**Дидактическая игра: В ПРИРОДЕ ЭТОГО НЕТ**

**Цель:** развитие воображения, активизация внимания, мышления и речи.

Оборудование: доска, цветные мелки.

**Ход игры беседы**

Взрослый предлагает придумать всем вместе необычное существо:

а) зверя;

б) рыбу;

в) птицу;

г) насекомое;

д) инопланетянина.

Он задает детям наводящие вопросы и на основании полученных ответов создает изображение на доске при помощи цветных мелков.

Наводящие вопросы:

— У животного (инопланетянина) есть голова? Одна?

— Несколько? Какая она (они)?

— А шея? Какая она?

— Какое у него туловище?

— Какие конечности (руки, ноги, лапы, щупальца, крылья)?

— Какие глаза, нос, уши, хвост?

— Какой рот (губы, зубы, язык)?

— Чем покрыто тело (шерстью, чешуей, пухом и пр.)?

— Какого цвета все перечисленное?

Взрослый заканчивает рисунок и говорит:

Вот какое существо у нас получилось. Давайте составим о нем рассказ.

Дети отвечают на наводящие вопросы:

— Как его зовут?

— Где живет это существо?

— Чем питается?

— Что любит делать?

— Что не любит делать?

— Какой у него характер?

— Много ли у него друзей? Почему?

— Кто его враги? Почему? и т.д.

Примечание. На последующих занятиях можно предложить детям самим придумать и нарисовать необычное существо, а затем составить о нем рассказ-описание.

**Хороводная игра: Большие и маленькие ножки**

**Цель:** развить координацию слов с движениями, работать над темпом и ритмом речи.

Возьмитесь за руки и идите по кругу, то медленно, громко топая ногами, то ускоряя ход и часто перебирая ногами.

**Большие ноги****Шли по дороге****Топ-топ, топ-топ****Маленькие ножки****Бежали по дорожке****Топ топ топ то топ,****Топ топ топ то топ**

**«Где мы были, не скажем, а что делали, покажем»**

*Цель:*учить детей называть действие словом; правильно употреблять глаголы; развивать творческое воображение, сообразительность.

(«Дидактические игры в детском саду» стр. 86).

**«Воробушки и автомобиль»**

*Цель:* упражнять детей в правильном звукопроизношении; вырабатывать реакцию на словесный сигнал. ( «Дидактические игры в детском саду» стр. 87).

**«Куда плывут рыбки?»**

*Цель:*развивать эстетическое восприятие; учить детей видеть красоту рыб, перемещаться в пространстве; передавать разное положение предмета на листе. Угадать, куда плывут рыбки. ( «Развитие игровой деятельности» стр. 152).

**«Отбери фигуры»**

*Цель:*Развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании. ( «Занятия по конструированию из [строительного материала](https://pandia.ru/text/tema/stroy/materials/)» стр. 43).

**«Из чего сделано?»**

*Цель:*учить детей группировать предметы по материалу, из которого они сделаны; активизировать словарь детей; воспитывать наблюдательность, внимание, умение четко выполнять правила игры. ( «Дидактические игры в детском саду» стр. 68).

**Ваня, Ваня, где ты был? /потешка/**

— Ваня, Ваня, где ты был?

Куда, Ванечка, ходил?

— Я ходил в лесочек.

— Что видал?

— Пенёчек.

Под пенёчком грибок!

Хвать, да в кузовок!

**Хороводные игры**

***«Шарик»***Надуваем быстро шарик, (Дети расходятся, образуя круг.)
Он становится большой,
Вот какой! (Показываем руками.)
Вдруг шар лопнул – тсссс (Сужаем круг к центру.)
Воздух вышел, (ручки вверх.)
Стал он тонкий и худой. (Показываем ручками, какой стал шарик.)
Мы не станем горевать, (Качаем головой.)
Будем надувать опять.
Надуваем быстро шарик, (расходятся, образуя круг.)
Он становится большой,
Вот какой!
***«Заинька»***Заинька, походи, серенький, походи.
Вот так-этак походи.
Вот так-этак походи.
Заинька, покружись, серенький, покружись.
Вот так-этак покружись.
Вот так-этак покружись.
Заинька, топни ножкой, серенький, топни ножкой.
Вот так-этак топни ножкой,
Вот так-этак топни ножкой.
Заинька, попляши, серенький, попляши.
Вот так-этак попляши,
Вот так-этак попляши.
Заинька, поклонись, серенький, поклонись.
Вот так-этак поклонись,
Вот так-этак поклонись.
движения по тексту

***«Ровным кругом»***Дети, взявшись за руки, ритмично идут по кругу, говоря:
«Ровным кругом
Друг за другом
Мы идем за шагом шаг,
Стой на месте!
Дружно вместе,
Сделаем вот так! »
С окончанием слов останавливаются и повторяют движение, которое показывает воспитатель или ребёнок, например, повернуться, наклониться, присесть и т. д.