**Проект «Устное народное творчество как средство речевого развития детей раннего возраста»**

**Тип проекта:** образовательный, творческий, групповой

**Участники проекта:** родители, воспитатели, дети

**Сроки реализации проекта:** долгосрочный (с 15 января по 30 мая)

**Интеграция образовательных областей:** познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие.

**Актуальность:** Устное народное творчество – это особый вид искусства, то есть вид духовного освоения действительности человеком с целью творческого преобразования окружающего мира по законам красоты. С самого раннего детства побуждать к познавательной деятельности и речевой активности позволяет устное народное творчество, которое таит в себе неисчерпаемые возможности для развития речевых навыков.

 Ранний возраст – это фундамент общего **развития ребёнка**. Именно в ранние годы закладываются основы здоровья, интеллекта. Главным событием в интеллектуальном **развитии** ребёнка считается овладение речью, так как именно через речь ребёнок познаёт мир, и именно с помощью **речи у него развиваются** все психические процессы; память, внимание, воображение и мышление. Необходимо позаботиться о полноценном формировании **речи с раннего детства**, что бы ребёнок сумел в будущем преодолеть трудности с ожидающими его сложными задачами.

 Одно из основных **средств воспитания в раннем дошкольном возрасте - устное народное творчество** - бесценный дар фольклора. Хотим мы этого или нет, но фольклор с самого рождения входит в нашу жизнь, в мелодичных колыбельных, потешках, сказках, пословицах и поговорках, загадках и др. А ведь у нас в руках богатейший дидактический материал, на котором мы можем воспитать ребёнка, как цельную личность, без всяких проблем с речью, памятью и мышлением, стоит только правильно воспользоваться опытом наших предков. Пусть ребёнок постоянно слышит красивую правильную речь.

 Фольклор влияет на духовное **развитие ребёнка**, на его фантазию, учит определённым нравственным нормам. Фольклор помогает пробуждению у ребёнка интереса к человеку, к окружающему миру, осознанию понятий добра и зла, любви и ненависти. Так, например, сказка, путём уподобления животных людям, показывает ребёнку нормы поведения в обществе.

 Детям этого **возраста нравятся русские народные сказки**: несложное содержание, знакомые герои, вызывающие чувство симпатии, простая доступная форма изложения. Много новых слов, образных выражений ребёнок узнаёт из сказок, его речь обогащается эмоциональной поэтической лексикой. А большое количество повторений для - это мощный инструмент в **развитии речи ребёнка**.

 Учеными РАО (Разенковой Ю. А., Дунаевой И. Г., Баенской Н. Н.) доказано, что дети в семьях, в которых с периода беременности, младенческого и раннего возраста использовалась фольклорная педагогика (звучали колыбельные, потешки, прибаутки, пестушки и т. д.) практически не имеют отставаний в развитии, у таких детей значительно меньше речевых патологий, речь выразительна, богата, такие дети имеют цепкую память, развитое мышление.

**Гипотеза проекта: Если дети будут ежедневно знакомиться с произведениями устного народного творчества, сопровождать знакомые потешки движениями пальцев и рук, использовать в своих играх атрибуты для театрализованной деятельности, у них активизируется активный и пассивный словарь, совершенствуются имеющие речевые навыки; повысится уровень интеллектуального развития.**

**Цель проекта:** Развивать эмоциональное, речевое развитие, познавательные и коммуникативные способности детей раннего возраста приобщая их к устному народному творчеству. Создать условия для речевого развития детей раннего возраста, развития познавательных способностей, содействие интеллектуальному, творческому развитию детей, развитию театрализованных игр.

**Задачи:**

1.Определить способы и методы развития речевых, творческих, познавательных, интеллектуальных способностей детей.

2.Создать единое пространство, развивающую предметно-пространственную среду в условиях группы, стимулирующую речевую, познавательную и игровую активность детей.

3.Определить содержание дидактических игр, упражнений и материалов для развития речевых, творческих и познавательных способностей детей, закрепить знание знакомых сказок, потешек, способствовать развитию умения обыгрывать их.

4.Разработать систему активного сотрудничества детей, родителей и воспитателей в данном направлении.

**Ожидаемый результат:** в ходе реализации проекта **у детей активизируется активный и пассивный словарь, совершенствуются имеющие речевые навыки; повысится уровень интеллектуального развития.**

**Этапы реализации проекта:**

|  |
| --- |
| **I этап подготовительный (15 января – 15 февраля 2021 года)** |
| **№п/п** | **Направление деятельности** | **Участники** |
| 1. | Изучение методических материалов, публикаций в СМИ и научной литературы по данной теме | Воспитатели  |
| 2. | Формулирование цели и задач реализации проекта | Воспитатели  |
| 3. | Составление плана реализации проекта (этапы) | Воспитатели  |
| 4. | Сбор бросового материала для изготовления дидактических пособий (ведерки от майонеза, различные по величине и форме коробки (из-под обуви, печенья, конфет) и др., кусочки ткани, фетра, контейнеры от пищевых продуктов, атласные ленты, деревянные палочки от мороженого, виниловые пластинки и др.) | Воспитатели, родители |
| 5. | Изготовление дидактических пособий: игры, карточки, картотеки, картинки, фетровые книжки – потешки, различные виды театров; подготовка средств хранения данных материалов.  | Воспитатели, родители |
| 6. | Разработка консультативно-рекомендательных материалов для родителей по развитию речи дошкольников средствами УНТ. | Воспитатели  |
| **II этап. Основной (16 февраля -15 мая 2021)** |
| **Работа с детьми** |
| 1. | Организация и проведение дидактических игр и упражнений с использованием УНТ, направленных на развитие речи. | Дети, воспитатели, родители |
| 2. | Организация и проведение игр-имитаций с использованием атрибутов для театрализованной деятельности. | Дети, воспитатели |
| 3. | Разучивание потешек с сопровождением текста движениями пальцами и руками. | Дети, воспитатели, родители |
| 4. | Организация театрализованной деятельности с использованием различных видов театра; вовлечение в обыгрывание знакомых сказок детей. | Дети, воспитатели, родители |
| **Работа с родителями** |
| 1. | Консультирование родителей по вопросу речевого развития детей раннего возраста с помощью УНТ | Воспитатели, родители |
| 2. | Буклет «Потешка-средство речевого развития ребенка раннего возраста» | Воспитатели, родители |
| 3. | Вовлечение родителей в обогащение РППС группы | Воспитатели, родители, дети |
| **III этап. Заключительный (16-30 мая 2021 года)** |
| 1. | Проведение мониторинга уровня развития детей по итогам учебного года (образовательная область «Речевое развитие») | Воспитатели  |
| 2. | Представление опыта работа воспитателей группы педагогическому коллективу учреждения (презентация, выступление) | Воспитатели  |
| 3. | Участие воспитателей группы в конкурсе профессионального мастерства с представлением опыта работы по теме проекта | Воспитатели  |