СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДАЮ Старший воспитатель Директор МАДОУ ЦРР д/с №19 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.Н. Малышкина О. П. Мамедова «\_\_\_»\_\_\_\_\_2020 год «\_\_\_»\_\_\_\_\_2020год

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ДЕТСКИЙ САД №19» города Ишима**

**План кружковой деятельности**

**«Волшебные пальчики»**

Возрастная группа: «Почемучки», 2-3 года

Воспитатель: Фискова Л.В..

**Пояснительная записка**

Рисование – интересный и полезный вид деятельности. Рисование в раннем возрасте приобщает малышей к миру прекрасного, развивает творческое начало личности, формирует эстетический вкус. Так же рисование занимает, успокаивает, отвлекает ребёнка. Рисование – очень интересный и в то же время сложный процесс.

При обучении детей раннего возраста рисованию используется игра, так как рисование для детей – прежде всего игра. Взрослый обыгрывает сюжет с помощью различных игрушек и предметов, сопровождает рисование эмоциональными комментариями, использует стихи, загадки, потешки и т.д. такой метод обучения позволяет заинтересовать малышей, дольше удерживает их внимание, создаёт необходимый эмоциональный настрой.

Используя различные техники рисования, воспитатель прививает любовь к изобразительному искусству, вызывает интерес и положительное отношение к рисованию.

Используя нетрадиционные техники рисования, детям прививается любовь к изобразительному искусству, интерес к рисованию. Нетрадиционные способы рисования помогают развить личность ребёнка, научить его выразить своё творческое начало и своё собственное *«Я»* через воплощение своих идей при создании необычайных произведений изобразительного искусства. Изобразительная деятельность с применением нетрадиционных материалов и техник способствует развитию у ребёнка не только пространственной ориентировки на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия, внимания и усидчивости, мышления, изобразительных навыков и умений, наблюдательности, эстетического восприятия, эмоциональной отзывчивости, но и развивает мелкую моторику рук, что очень важно в раннем и младшем дошкольном возрасте.

Развитие речи ребёнка неразрывно связано с развитием мелкой моторики. Как правило, ребёнок с высоким уровнем развития мелкой моторики умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь, быстрее формируются навыки письма.

**Цель, задачи кружковой деятельности**

Цель:  развитие творческих способностей детей младшего дошкольного возраста посредством использования нетрадиционной техники рисования.

Задачи:

1. познакомить детей с видом нетрадиционной техники рисования – пальчиками и ладошками.
2. учить самостоятельно рисовать, используя пальчики, ладони.
3. развивать эстетические чувства, чувство цвета, ритма.
4. воспитывать устойчивый интерес к рисованию нетрадиционными способами.

**Методы, приемы, используемые в кружковой деятельности**

- рисование пальчиками,

- рисование кулачком,

- рисование ладошкой,

- рисование на подносе (манка, цветной песок)

- рисование тычками, ватными палочками,

- оттиск печатками,

- рисование смятой бумагой.

**Базисный план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст детей | Длительность  (в минутах) | Место кружка в системе совместной деятельности с детьми | Количество занятий в месяц | Количество занятий в год |
| 2-3 года | 10 минут | Еженедельно по четвергам, во вторую половину дня | 4 | 48 |

**Календарно-тематическое планирование кружковой работы**

**«Веселые пальчики» на 2019/2020 год**

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | Тема занятия, задачи содержание деятельности, материал |
| Сентябрь | 1. **«На полянке» (рисование пальчиками)**   Учить рисовать красками при помощи пальцев; Формировать интерес и положительное отношение к рисованию. Развивать бытовые навыки и аккуратность.  **Материал и оборудование:**  - листы бумаги белого цвета;  пальчиковые краски или разведенная гуашь; рисунок зайчика баночки с водой, влажные салфетки |
| **2. «Конфетти» (рисование пальчиками)**  Продолжать учить рисовать красками при помощи пальцев. Знакомить с цветом. Закреплять знание цветов. Формировать интерес и положительное отношение к рисованию; Развивать бытовые навыки и аккуратность.  - листы бумаги белого цвета;  пальчиковые краски или разведенная гуашь; хлопушка с конфетти баночки с водой, влажные салфетки. |
| **3. «Ягоды» (рисование пальчиками)**  Закрепить навык рисования красками при помощи пальцев. Закреплять знания цветов.  - листы бумаги белого цвета;  пальчиковые краски или разведенная гуашь; рисунок зайчика баночки с водой влажные салфетки заготовки для рисования (изображение веточки) |
| **4. «Ладошки» (рисование ладонями)**  Учить детей рисовать ладошками: Формировать интерес и положительное отношение к рисованию; Развивать бытовые навыки и аккуратность.  - пальчиковые краски или разведенная гуашь; ватман, блюдца, тряпочки, салфетки |
| Октябрь | 1. **«Дождик, кап-кап!» (рисование пальчиками)**   Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Показать приёмы получения точек и коротких линий. Учить рисовать дождик из тучек, передавая его характер (мелкий капельками, сильный ливень), используя точку и линию как средство выразительности.  **Материал и оборудование:**  Два листа светло-серого цвета нарисованными тучками разной величины, синяя гуашь, салфетки. |
| 1. **Осенние листья (Печатанье листьями)**   Познакомить с техникой печатания листьями. Учить окунать лист в краску и оставлять след на бумаге, создавая композицию. Воспитывать аккуратность. **Материалы и оборудование:** Лист бумаги формата А4, сухие листья различной формы и размера, гуашь желтая, красная, оранжевая. |
| 1. **Птички (рисование ладонями)**   Учить детей рисовать ладошками: Формировать интерес и положительное отношение к рисованию. Учить и закреплять знание цветов. Развивать бытовые навыки и аккуратность.  - листы бумаги белого цвета А4; пальчиковые краски или разведенная гуашь; баночки с водой, влажные салфетки |
| 1. **Фруктовый сад (рисование ладонями и красками)**   Закрепить навык рисования ладонями и пальцами; Закреплять названия цветов; Формировать интерес и положительное отношение к рисованию; Развивать бытовые навыки и аккуратность.  - пальчиковые краски или разведенная гуашь;  - листы бумаги белого цвета А4; |
| Ноябрь | 1. **«Веточка рябинки» (рисование пальчиками)**   Знакомить с нетрадиционной техникой рисования пальчиком, показать приём получения точек, развивать интерес и положительное отношение к рисованию.  **Материал и оборудование:**  -гроздь рябины, гуашь красного цвета; салфетки влажные на каждого ребёнка; иллюстрации деревьев; заготовленные заранее, листы бумаги с нарисованными ветками рябины (без ягодок); аудиозапись «Ягодки рябинки»; образец |
| 1. **«Овощи на зиму» (рисование овощами, штамповка)**   Продолжать учить детей нетрадиционным техникам рисования- рисование пальцами; закреплять с детьми знания названий овощей, их характерные особенности; закреплять знания цветов; воспитывать интерес и любовь к художественному творчеству, эмоциональную отзывчивость.  **Материал и оборудование:**  -муляжи овощей - огурцы, помидоры; банка с крышкой; рисунок консервированных овощей; заготовки баночек, вырезанные из белой бумаги; краски гуашь; салфетки для рук; образец |
|  | 1. **«Корзинка с ягодами» (аппликация из салфеток)**   Продолжать учить детей наклеивать детали на лист в нужном месте;продолжать знакомить детей с красным цветом;развивать желание выполнить работу до конца;  воспитывать аккуратность.  **Материалы и оборудование:**  -нарисованная корзинка; ягодки клубники; клей-карандаш; салфетка для каждого ребёнка; |
| 1. **«Баночка варенья» (оттиск печатками)**   Продолжать учить детей нетрадиционным техникам рисования- рисование  **Материалы и оборудование:** -заготовки баночек, вырезанных из белого картона по количеству детей; круглые печати, игрушка Мишка. |
| Декабрь | 1. **«Рукавичка» (рисование ватными палочками)**   Формирование умений украшать предмет нетрадиционным способом; учить украшать предмет по мотивам сказки «Рукавичка»;учить проводить ватной палочкой прямые линии и точки, создавая орнамент; закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; развивать воображение, фантазию.  **Материал и оборудование:**  -рукавички, вырезанные из картона; краски; салфетки; ватные палочки;  -рукавичка с орнаментом (образец); дидактическая игра «Найди пару»; образец. |
| 1. **«Ёлочка в снегу» (рисование манкой)**   Учить передавать красоту зимнего пейзажа с помощью нетрадиционных техник рисования (рисование манной крупой); познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования рисование манной крупой; развивать мелкую моторику; развивать творческие способности, воображение; воспитывать любовь к природе.  **Материалы и оборудование:**  -искусственная ёлочка; листы с изображением ёлочки; зимние пейзажи, мольберт; манная крупа; салфетки; образец. |
| 1. **«Шубка для зайки» (аппликация из ваты)**   Учить детей изображать в аппликации композицию определенного содержания; упражнять в умении намазывать части клеем; учить прижимать наклеиваемую форму салфеткой; учить отрывать небольшие кусочки ваты от целого и наклеивать их на силуэт Зайчика, делая белую шубку. Развивать творческое мышление, воображение, внимание, развивать мелкую моторику рук. Воспитывать доброжелательное отношение к животным.  **Материал и оборудование:**  -силуэты зайчиков, наклеенные на синий картон;  -вата; клей; салфетки; образец |
|  | 1. **«Елочка нарядная» (лепка)**   Повторить название основных цветов: красный, жёлтый, синий, зелёный; учить детей располагать и прижимать пальцем пластилиновые шарики к силуэту ёлки; развивать мелкую моторику пальцев; воспитывать интерес к новогоднему празднику, желание помочь сказочному персонажу.  **Материал и оборудование:**  -снежинки; аппликация ёлочки на листе листа каждому ребёнку; пластилиновые шарики разных цветов; нарезанная мишура для украшения; бусинки; салфетки; образец. |
| Январь  Январь | 1. **«Зимние узоры» (рисование свечой)**   Знакомство с техникой рисования свечой (морозные узоры на окне); учить аккуратно закрашивать жидкой краской лист с уже нанесенным свечой рисунком; развивать у воспитанников художественно-эстетическое восприятия; развивать зрительную наблюдательность, способность замечать необычное в окружающем мире и желание отразить увиденное в своем творчестве.  **Материалы и оборудование:**   фотографии морозных узоров на стеклах; альбомный лист в форме окна с заранее нарисованными узорами свечей; гуашь синяя; кисть для рисования широкая; стаканчик с водой; салфетка бумажная и влажная салфетка; и аудиозаписи музыкальных композиций. |
| 1. **«Веселый Снеговик» (аппликация из ватных дисков)**   Познакомить детей с нетрадиционной техникой аппликации из ватных дисков; познакомить детей с различными способами художественного образа; обучать умению создавать яркие образы явлений окружающего мира; закреплять знания детей о времени года – зиме; развивать связную речь; развивать мелкую моторику рук; развивать навыки творческой деятельности; воспитывать эмоциональную отзывчивость на красоту окружающей природы  **Материал и оборудование:**  **-**ватные диски разных размеров; формы ведерок разных цветов из цветной бумаги; формы метлы из цветной бумаги; формы снега из белой бумаги; картон цветной; клей ПВА, кисти для клея; игрушка снеговик; фломастеры: черный, красный. |
| Январь | 1. **«Птички ягодки клюют!»**   **(рисование пальчиками +штамповка)**  Учить рисовать веточки, украшать в техниках рисования пальчиками и печатания пробкой (выполнение ягод  разной величины и цвета); закрепить навыки рисования; воспитывать  аккуратность; развивать чувство композиции.  **Материал и оборудование:**  -бумага размером 1\2 альбомного листа разных цветов; коричневая гуашь, кисть, гуашь красного, оранжевого и бордового цветов в мисочках; пробки; рисунки птиц; клей-карандаш; салфетки; образец |
| 1. **«Снег идет» (лепка)**   Знакомить детей с изменениями в природе, формировать представление о том, что зимой холодно, идет снег; знакомить со свойствами снега; обогащать словарь детей существительными; учить понимать речь.  **Материалы и оборудование:**  -мольберт,  -листы картона черного и фиолетового цвета по количеству детей;  -пластилин белого цвета, скатанный в маленькие шарики(10 шариков на каждого ребенка);  -образец |
| Февраль  Февраль | 1. **«Рыбки в аквариуме» (рисование ладошкой)**   Продолжать учить детей нетрадиционной технике: рисование пальчиками, рисование ладошками; развивать мышление и память, умение анализировать, выражать их в речи; развивать воображение и творчество; воспитывать чувство композиции и цвета.  **Материалы и оборудование:**  -картинки с изображением пресноводных, морских, аквариумных рыб; блюдечки с гуашью желтого, красного, зеленого и коричневого цветов; готовые рисунки аквариумов, нарисованные заранее, записи спокойной красивой музыки; ракушки и камушки; образец. |
| 1. **«Чашечка» (рисование, штамповка)**   Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги. Упражнять в технике печатания.  **Материал и оборудование:**  -вырезанные из бумаги чашки разной формы и размера; разноцветная   пальчиковая краска в мисочках; различные печатки; салфетки; выставка посуды; образец |
| 1. **«Пушистые котята» (обрывная аппликация)**   Научить детей из кусочков бумаги создавать определенную композицию, развивать мелкую моторику и усидчивость; учить выполнять аппликацию в технике обрывная мозаика; развивать мелкую моторику рук, творческие способности, внимание и воображение; воспитывать аккуратность при выполнении работы.  **Материал и оборудование:** заготовки цветной бумаги для аппликации; клей ПВА; салфетки, кисточки; клеёнки; шаблоны с изображением котенка; картинка с изображением готовой работы; игрушка кот. |
| Февраль | 1. **«Галстук для папы» (пластилинография)**   Продолжать знакомить детей со свойствами пластилина; знакомить детей со свойствами окружающих нас материалов, предметов; вызывать желание проводить изобразительную деятельно; развивать внимание, речь, наблюдательность, тактильные ощущения. Обогащать и активизировать словарный запас детей по теме «23 февраля»; воспитательные: воспитывать терпение, желание принимать участие в индивидуальных работах, чувство заботы о близких.  **Материал и оборудование**:  -заготовки галстуков из белого картона по количеству детей; шарики из пластилина одинакового диаметра и разных цветов; настоящий галстук; образец. |
| Март  Март | 1. **«Букет для мамочки» (рисование ладошкой)**   Формировать приветливое, доверительное отношение к близким и родным людям, маме. Дать понятие - семья. Обогатить представления о строении цветка, накопить опыт тактильных ощущений, обогатить сенсорный опыт, обогатить словарный запас. Поддерживать интерес к изо-деятельности.  **Материал и оборудование:**  -картина «Ваза с цветами»; картон с заранее нарисованной вазой; игрушка медвежонок; гуашь; влажные салфетки; самоклеящиеся бусинки; образец. |
| 1. **«Бусы для мамы» (рисование пальчиками)**   Учить рисовать нетрадиционным способом (пальчиками), используя яркие краски. Рисовать точки «бусинки» друг за другом на нитке; создать радостное настроение «подарить маме бусы»; различать и называть основные цвета красок (желтый, красный, зеленый).  **Материалы и оборудование:**  -краски трех цветов; половинка листа альбома с нарисованной ниточкой; коробочка; настоящие бусы; салфетки; образец. |
| 1. **«Клубочек для котенка» (лепка)**   Формировать интерес детей к работе с пластилином на горизонтальной плоскости – пластилинографии; упражнять в раскатывании пластилина между ладонями; учить приему сворачивания длинной колбаски по спирали; развивать мелкую моторику рук; закреплять знания о цвете; формировать навыки аккуратного обращения с пластилином; вызвать интерес к представителям животного мира.  **Материал и оборудование**:  -цветной пластилин; плотный картон с силуэтом котенка; доска для лепки; игрушки: кошка, собака; волшебная палочка; образец воспитателя; мультимедийное оборудование, компьютер картина «Кошка с котятами» из серии «Домашние животные» (автор С. А. Веретенникова). |
| 1. **«Ветка мимозы» (аппликация из салфеток)**   Упражнять в скатывании шариков из салфеток; развивать чувство композиции. Закрепить навыки наклеивания. Закрепить знания и представления о цвете «жёлтый»,  форме «круглый»,  величине «маленький»,  количестве «много», качестве «пушистый» предмета. Формировать навыки аппликационной техники.  **Материал и оборудование:**  -листы с изображением ветки мимозы; желтые салфетки; клей; влажные салфетки; ветка мимозы; образец. |
| Апрель  Май | 1. **«Ежик» (рисование пластмассовой вилкой)**   Создание образа ежика в сотворчестве с педагогом: дорисовывать «иголки» - вилкой. Учить рисовать иголки-колючки вилкой сверху-вниз, дополняя созданный педагогом образ ежика; учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию; вызвать желание рисовать яблочки (штампы из губки или пальчиком); развить чувство ритма и цвета.  **Материал и оборудование:**  -мольберт; бумажные тарелки с изображением ежика без иголок,гуашь коричневого цвета; пластиковые вилки; салфетки; образец |
| 1. **«Пасхальное яйцо» (аппликация из бусинок)**   Расширять кругозор детей, формировать целостную картину мира, развивать свободное общение, формировать эмоциональную отзывчивость; продолжать учить детей создавать композицию по замыслу. Учить наносить клей на детали и наклеивать их на заготовку; развивать у детей творческие способности, чувство прекрасного; воспитывать аккуратность и внимательность.  **Материал и оборудование:**  -иллюстрации на тему «Пасха»; шаблоны яиц; заготовки из цветной бумаги+ украшения–бусинки разных цветов; клей; кисть для клея; влажные салфетки; образец. |
| 1. **«Одуванчик» (рисование пальчиком)**   Формировать навыки изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты; продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками; закрепить умение равномерно наносить точки пальчиками; воспитывать эстетичное отношение к природе через изображение образа цветка.  **Материалы и оборудование:**  **-**картинки с изображением одуванчика;лист бумаги голубого цвета или бумажные тарелочки;салфетки бумажные;желтая гуашь;игрушка котенка;образец. |
| 1. **«Солнышко лучистое!» (лепка)**   Закрепление умений детей отщипывать кусочки пластилина, раскатывать между ладоней «колбаски», наносить пластилин на поверхность; формировать эстетические чувства детей, художественное восприятие, воображение, художественно- творческие способности; воспитывать доброжелательное отношение к природе.  **Материалы и оборудование:**  -фланелеграф; игрушка Зайка; пластилин желтого цвета; дощечка для лепки; картон с нарисованным солнышком без лучиков; образец. |
| 1. **Поляна одуванчиков**   Формировать навыки изображать коллективную композицию, продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками;  **Материалы и оборудование:**  **-**картинки с изображением одуванчика;лист бумаги голубого цвета или бумажные тарелочки;салфетки бумажные;желтая гуашь;игрушка котенка;образец. |
| 1. **Солнышко баю-бай**   Формировать навык использовать для создания образов разнообразные приемы. |
| 1. **Бабочка**   Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками; |
| 1. **Торт**   Формировать навык использовать для создания образов разнообразные приемы. |
| Июнь | 1. **Птичка**   Формировать навыки изображать объекты живой природы, продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования ладошками; воспитывать эстетичное отношение к природе через изображение образа птицы.  **Материалы и оборудование:**  -картинки с изображением сказочных птиц, блюдечки с гуашью желтого, красного, зеленого и коричневого цветов; готовые рисунки птиц,  нарисованные заранее; записи спокойной красивой музыки; ракушки и камушки; образец. |
| 1. **Ваза**   Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги. Упражнять в технике печатания.  **Материал и оборудование:**  -вырезанная из бумаги ваза; разноцветная   пальчиковая краска в мисочках; различные печатки; салфетки; образец |
| 1. **Ваза с цветами**   Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги. Упражнять в технике печатания.  **Материалы и оборудование:**  Образ вазы, картинка-образец, пальчиковые краски(цвет по выбору ребенка). Салфетки. |
| 1. **Улитка под колокольчиками**   Формировать навык использовать для создания образов разнообразные приемы. Формировать навык дорисовывания основной композиции по замыслу.  **Материалы и оборудование:**  - Картинка с изображением улитки под колокольчиками; Пальчиковые краски; Салфетка; Музыкальная композиция по выбору детей; |
| Июль | 1. **Арбуз**   Формировать навык использовать для создания образов разнообразные приемы. Формировать навык дорисовывания основной композиции по замыслу.  **Материалы и оборудование:**  **-** Картинка с изображением половины арбуза;  Пальчиковые краски; Салфетка; Музыкальная композиция по выбору детей; |
| 1. **«Фрукты для Маши»**   Формировать навык использовать для создания образов разнообразные приемы. Формировать навык создания самостоятельных композиций по теме;  **Материалы и оборудование:**  - Лист бумаги с изображением девочки, муляжи фруктов, кукла Маша(мотивация), пальчиковые краски; Салфетка; Музыкальная композиция по выбору детей; |
| 1. **«Конфетки»**   Формировать навык использовать для создания образов разнообразные приемы. Формировать навык украшения рисунка по собственному замыслу;  **Материалы и оборудование:**  - Лист бумаги с изображением конфет, пальчиковые краски; Салфетка; Музыкальная композиция по выбору детей; Муляж конфеты, конфеты для каждого ребенка; |
| 1. **Мухоморы**   Формировать навык использовать для создания образов разнообразные приемы. Формировать основы безопасности жизнедеятельности;  **Материалы и оборудование:**  - Лист бумаги с изображением образа мухомора, пальчиковые краски; Салфетка; Картинка с изображением мухомора; |
| Август | 1. **Божья коровка**   Формировать навык использовать для создания образов разнообразные приемы. Формировать навык дорисовывания основной композиции по замыслу.  **Материалы и оборудование:**  - картинки с изображением насекомых(божьих коровок), блюдечки с гуашью желтого, красного цвета; готовые рисунки божьей коровки для дорисовывания; записи спокойной красивой музыки; |
| 1. **Летние деревья**   Закрепить умение дополнять композицию необходимым элементом, нанося отпечатки по возможности равномерно на всю поверхность бумаги. Упражнять в технике печатания.  **Материалы и оборудование**  – картинкис изображением деревьев без листьев, зеленая краска (гуашь), иллюстрации с изображением деревьев летом; салфетки |
| 1. **Стрекоза и муравей**   Закрепить умение дополнять композицию необходимым элементом; учить украшать предмет по мотивам басни «Стрекоза и муравей»; учить проводить пальцем прямые линии и точки; закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; развивать воображение, фантазию.  **Материалы и оборудование**  Недорисованная композиция «Стрекоза и муравей», краски голубого, коричного цветов; салфетки; текст басни А.Крылова «Стрекоза и муравей» |
| 1. **Краски лета**   Формировать навык изображения по собственному замыслу; Формировать навыки изображать объекты живой природы; воспитывать эстетичное отношение к природе;  **Материалы и оборудование**  Листы белого цвета, яркие цвета краски (по выбору ребенка); салфетки; записи спокойной красивой музыки; |

**Список литературы:**

2. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», Москва: Творческий центр «Сфера», 2009.

3. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду[Текст]: пособие для занятий с детьми /, Никитина А.В.- СПб.: КАРО, 2007. – 96 с.

4. Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста /методическое пособие /. Янушко Е.А. - М.: Мозаика - синтез, 2006.- 64с.

5. Колдина Д.Н. Лепка и рисование с детьми 2-3 лет, /пособие для занятий с детьми /. .Колдина Д.Н. - М.: Мозаика - синтез, 2008.- 56с.

9. Комарова Т.С. “Изобразительная деятельность в детском саду”, М.: Мозаика-Синтез, 2006 г.

11.Г.Н. Давыдова - «Нетрадиционные техники рисования в детском саду», 2007 г.

12.А.А. Фатеева - «Рисуем без кисточки», 2009 г.

13.Т.Н. Доронова - «Художественное творчество детей 2-8 лет. Методическое пособие для воспитателей. ФГОС», 2017 г.

14.Г.С. Швайко - «Занятия по ИЗО в детском саду», 2008 г.