**Одарённость или способность. И как их развить у ребёнка?**

Какого ребёнка вы посчитали бы одарённым, а какого способным?

Попробуйте распределить характеристики, данные в таблице, по понятиям одарённость и способность.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Способный ребёнок | характеристики | Одарённый ребёнок |
|  | стремление к результату |  |
|  | увлеченность процессом |  |
|  | творчество |  |
|  | успешное представление результатов |  |
|  | важность внешней оценки своей деятельности |  |
|  | ситуация незнания не пугает ребенка |  |
|  | новая ситуация воспринимается как угроза самооценке |  |
|  | новые ситуации привлекают |  |
|  | трудности усиливают интерес |  |
|  | умение признаться в непонимании |  |
|  | стремление к выходу за рамки заданных требований |  |
|  | может быть неуспешен в ситуациях конкуренции, соревнования |  |
|  | потребность в руководстве, самодеятельный характер |  |
|  | самодеятельный характер деятельности |  |

Получилось?

А теперь давайте разбираться!

**Способности** - индивидуально-психологические особенности личности, необходимые для освоения определенной деятельности и ее успешного осуществления.

**Одаренность** *–* это высокий уровень развития способностей человека, позволяющий ему достигать особых успехов в той или иной сфере деятельности.

Хорошо! Мы выявили одарённого и способного ребёнка. Теперь надо решить, что делать с этим ребёнком. Как его развивать дальше?

Как вы думаете, что для этого нужно?

Предлагаем вам познакомиться с некоторыми методами, помогающими в развитии одарённых и способных детей.

Активные методы обучения, наиболее широко применяемые в школе:

- методы проблемного обучения;  
- лабораторная работа;  
- практикумы;  
- эвристическая беседа (сократовский метод);

- метод эвристических вопросов;

- метод эмпатии (вживания);  
- метод анализа конкретных ситуаций;  
- методы коллективного обсуждения проблем (дискуссия, полемика, «круглый стол», семинар, «мозговая атака»);  
- конференция;  
- метод деятельности по инструкции;  
- деловая игра;  
- метод проектов.

Мы немного подробнее остановимся на двух из них.

1. **Метод эвристических вопросов:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вопрос** | **Ответ** |
| КТО? | РЕБЁНОК |
| ЧТО? | ОДАРЁННОСТЬ |
| ЗАЧЕМ? | РАЗВИВАТЬ |
| ГДЕ? | ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ |
| ЧЕМ? КАК? | ФОРМАМИ, МЕТОДАМИ, ТЕХНОЛОГИЯМИ, СОДЕРЖАНИЕМ |
| КОГДА? | НА УРОЕК И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ |

Метод эвристических вопросов целесообразно применять для сбора дополнительной информации в условиях проблемной ситуации или упорядочения уже имеющейся информации в самом процессе решения творческой задачи. Эвристические вопросы служат дополнительным стимулом, формируют новые стратегии и тактики решения творческой задачи.

Эвристическим вопросам уделял много внимания американский математик и педагог Д. Пойя.

*Метод эвристических вопросов базируется на следующих закономерностях и соответствующих им принципах:*

1) проблемности и оптимальности (путем искусно поставленных вопросов проблемность задачи снижается до оптимального уровня);

2) дробления информации (эвристические вопросы позволяют осуществить разбивку задачи на подзадачи);

3) целеполагания (каждый новый эвристический вопрос формирует новую стратегию – цель деятельности).

 Достоинство метода эвристических вопросов заключается в его простоте и эффективности для решения любых задач. Эвристические вопросы особенно развивают интуицию мышления, такую логическую схему решения творческих задач. Недостатки и ограничения этого метода заключаются в том, что он не дает особо оригинальных идей и решений и, как другие эвристические методы, не гарантирует абсолютного успеха в решении творческих задач.

1. **Один из нестандартных методов - метод эмпатии (вживания).**

Этот метод помогает почувствовать все, что происходит с объектом, на себе. Основной целью метода является возможность «переселения» ученика в тот объект, который изучается, и познать его изнутри.

Чаще всего используются фразы: «Ребята, сейчас вы можете представить себе, что вы оказались деревом, растущим посредине пустыни» или: «Сегодня мы с вами оказались на необитаемом острове. Вася будет травой на этом острове растущей уже много лет и т.д.»

Можно кроме слов использовать еще и жесты. Например, «представим, что мы все цветы, растущие на ромашковом поле. Ваши руки это стебельки, ваши ножки это корень…».

Ребенок, который относится к себе как к объекту, станет выражать мысли от его имени.

Например: все мы знаем о вреде такой продукции как кока-кола, сухарики, чипсы и многое другое. А теперь попробуйте почувствовать себя внутренним органом человека: печень, сердце, желудок и др. Почувствовали? Расскажите о своих ощущениях от съеденного. Передайте свои чувства, эмоции.

Интересно? Надеемся, что да!

Желаем Вам удачи в работе с детьми!!!

Список используемой литературы:

1. Андреев В.И. Эвристика для творческого саморазвития. — Казань, 1994. — 237 с
2. ИНТЕРНЕТ-ЖУРНАЛ «ЭЙДОС»
3. Жданова А.А. Психологические особенности человека: В 2 т./ А.Г. Ковалев, В.Н. Мясищев; ЛГУ им.. - Л.: ЛГУ, 1960 - Т. 2: Способности
4. Психология прогнозирования: способность, ее развитие и диагностика/ Л.А. Регуш. - Киев: Вища школа, 1997.
5. Хуторской А.В. Как обучать творчеству? // Интернет-журнал "Эйдос" ‑ 2001.
6. Сайт - studopedia.ru