**Конкурс профессионального мастерства «Моё призвание – учитель»**

**Номинация:**

**Лучшая разработка урока**

**Разработка урока литературного чтения**

**в 4 классе**

**по теме: В.А.Солоухин «Ножичек с костяной ручкой»**

**(технология критического мышления)**

***Автор: Карпова Наталья Петровна,***

 ***учитель начальных классов***

***МОУ Володарской СШ***

**2018г.**

***Тема урока:* В.А.Солоухин «Ножичек с костяной ручкой»**

***Тип урока: урок открытия новых знаний***

***Цель:*** создать условия для ознакомления и анализа произведения В. Солоухина «Ножичек с костяной ручкой».

***Задачи***:

* формировать умение понимать авторский замысел, раскрывать и формулировать тему и основную идею художественного произведения; умение анализировать поступки героев;
* расширять представление учащихся о таких ценностных ориентирах в жизни как совесть, стыд, честность, милосердие;
* формировать представление о том, как поступать в рамках норм, правил, законов общества (свобода выбора);
* развивать речь учащихся, обогащать их словарный запас;
* формировать навыки конструктивного поведения в дружеском и учебном общении;
* развивать умение аргументировать свою точку зрения;
* продолжать обучение построению рассуждений;
* формировать универсальные учебные действия в соответствии с требованиями ФГОС.

***Планируемые результаты:***

***Личностные:***

* соотносить свои поступки и поступки окружающих с моральными и этическими нормами;
* понимать важность сознательного и обдуманного совершения поступков, переосмысление своего поведения;
* ответственно относиться к порученному делу, поручению, заданию;
* понимать чувства окружающих и выражать свои чувства, отношение к определённой ситуации в соответствии с моральными и этическими нормами;

***Предметные:***

* анализ художественного произведения;
* расширение понятий «совесть», «стыд», «честность», «милосердие»;
* осознание понятий «совесть», «стыд», «честность», «милосердие» как духовно-нравственных ценностей человека;
* систематизация изученного материала (закрепление знания определений фразеологизма, синквейна)

***Регулятивные УУД:***

* принимать и сохранять учебную задачу;
* определять тему и задачи урока;
* планировать свою учебную деятельность;
* осуществлять поиск информации;
* прогнозировать результаты деятельности;
* регулировать своё поведение в соответствии с морально-этическими нормами и требованиями*.*

***Познавательные УУД:***

* строить высказывания;
* устанавливать закономерности;
* ориентироваться в тексте, извлекать необходимую информацию и преобразовывать её в сообщение;
* слушать и понимать окружающих;
* обогащать свой словарный запас.

***Коммуникативные УУД:***

* оформлять свои мысли в устной речи;
* формулировать своё мнение:
* владеть диалоговой формой речи;
* читать, слушать и понимать прочитанное;
* высказывать и аргументировать свою точку зрения;
* договариваться с другими людьми и приходить к общему мнению, решению;
* уметь задавать вопросы для уточнения непонятного материала;
* соблюдать правила речевого этикета;
* участвовать в работе группы.

***Оборудование:***

* мультимедиа (аппаратура, презентация);

***Дидактическое обеспечение:*** маршрутный лист с этапами урока, раздаточный материал для работы в группах (пирамида нравственности, заготовка синквейна с опорными вопросами)

***Литература и Интернет-ресурсы:***

* Э.Э. Кац «Литературное чтение. Учебник. 4 класс. Часть3.» Астрель, Москва, 2014.
* [www.edu.ru](http://www.edu.ru). Планета знаний «Литературное чтение»
* www.prosv.ru

**Ход урока**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Задачи этапа** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся с указанием форм организации** | **Формируемые****УУД** | **Виды работы,****формы,****методы,****приёмы** |
| 1.Оргмомент. | Создать условия для эмоционального настроя на работу; мотивация учебной деятельности. | ***Эмоциональный настрой.***- Здравствуйте, ребята. Сегодня у нас особенный урок. К нам пришли гости. Поприветствуйте их. Желаю вам поработать с удовольствием. ***Мотивация.*** (Слайд)Свой урок мы начинаем на поляне мудрецов (посмотрите на экран). На ней растёт большой развесистый дуб. Дерево мудрости. Там нас встречает мудрец. Он всё знает о человеческой жизни. Закройте глаза, заглянем в себя, увидим себя, услышим себя. Какой я? Что бы я рассказал мудрецу о себе? | Учащиеся слушают, приветствуют гостей, настраиваются на плодотворную работу. | *Личностные результаты:* уважительное отношение к учителю и одноклассникам.*Коммуникативные УУД:*соблюдение речевого этикета. | Словесное приветствие,игровая технология,драматизация. |
| 2. Подведение к теме и цели урока.Постановка проблемного вопроса. | Создать условия для самоопределения темы и целей урока, постановка проблемного вопроса. | **Учитель (читает начало притчи):****-**Однажды предрассветною порой Три мудреца склонились надо мной,И я спросила их, поднявши веки:-Что главное, скажите, в человеке?..**-Как бы вы ответили на этот вопрос? Что главное в человеке?**  (Ответы обучающихся: добро, любовь, терпение, уважение, заботу, сострадание, добродетель, честность, благодарность, милосердие, взаимопомощь, щедрость, трудолюбие, скромность, тактичность и др.)**Учитель (продолжает чтение стихотворения):**– Конечно, **разум –** первый мне ответил. С ним каждый путь и правилен и светел. – Благодарю, что просветил меня.Я поклонилась, голову склоня.Второй ответил: **– Воля** на пути,Который нужно с гордостью пройти,Чтобы достойно подойти к концу.Я поклонилась в пояс мудрецу.Да нет, не то, – заволновался третий.Послушайте, что строго он ответил: (*пауза*)…Невелика моя об этом повесть, Но главное у человека – **совесть (слайд)****- А теперь давайте подумаем вместе, над чем мы сегодня будем работать, каковы цели нашей работы?** - На дом вам было задано с-но ознакомиться с рассказом В. Солоухина « Ножичек с костяной ручкой» (с.65-70). Значит, мы будем работать с этим произведением. А какие задачи мы поставим перед собой на уроке? Продолжите предложения: 1. Познакомиться с биографией…(писателя Солоухина)2. Проанализировать рассказ… (« Ножичек с костяной ручкой»)3.Выразить своё отношение… ( к произведению, к герою рассказа)4.Выяснить… ( чему научило произведение, какие уроки извлекли для себя)- Ребята, а всегда ли мы проживаем свою жизнь ровно, гладко, правильно, или случаются моменты в жизни, когда мы крепко задумываемся, как же нам поступить?* -Значит, проблемный вопрос урока:

- **Как быть честным, если ты оступился?** |  Учащиеся отвечают на вопросы мудрецов, выводят тему урока, ставят цели работы на уроке, определяют проблемный вопрос. | *Познавательные УУД:*построение высказывания, установление закономерностей, высказывание своей точки зрения.*Коммуникативные УУД:* оформление своих мыслей в устной речи.*Познавательные УУД:*анализируют, сравнивают, обобщают*Регулятивные УУД:*принимают и сохраняют учебную задачу, определяют цель урока, выделяют проблемный вопрос. | Слушание притчи, проблемный диалог, приём «Продолжи фразу» |
| 3. Рассказ о писателе | Создать условия для ознакомления учащихся с биографией писателя. | **Сообщение о писателе В.А. Солоухине.**- Владимир Солоухин родился 14 июня 1924 года в большой крестьянской семье. Семья насчитывала десять человек детей: шесть девочек и четыре парня. Самым младшим был Владимир.«Село Олепино Владимирской области– одно для меня на целой земле; я в нем родился и вырос»,- писал он.Семья была уважаемой в селе, трудолюбивой. В годы коллективизации они чудом спаслись от ссылки в Сибирь. Позже Владимир Алексеевич писал: «Я простой деревенский мальчик – мог погибнуть и лишь случайно не погиб».Окончив среднюю школу, Владимир Солоухин в 1938 году поступил во Владимирский механический техникум, получил специальность механика-инструменталиста.Во время Великой Отечественной войны он служил в войсках особого назначения, охранявших Кремль. Окончил Литературный институт им. М.Горького.Главные темы произведений В.Солоухина – раздумья о судьбах Родины, красоте ее природы, любовь, философское осмысление жизни. **«Как важно, как нужно, как хочется оставить после себя добрый след в человеческом сердце! И как это не просто…»- писал В.Солоухин.** Я уверена, что прочитанный вами рассказ этого писателя оставит «добрый след» в вашем сердце. | Слушают и рассматривают информацию об авторе. | *Познавательные УУД:*анализируют, сравнивают, обобщают, извлекают информацию.*Регулятивные УУД:* осуществление самоконтроля.*Личностные результаты:* соотнесение поступка с нормами поведения | Сообщение учителя, наглядность (презентация) |
| 4. Словарная разминка | Создать условия для выяснения значения трудных слов. | Ребята, какие трудные слова вам встретились, когда вы читали рассказ? **Судорожно**- суетливо, беспокойно**Мыкаться**- беспокойно двигаться из стороны в сторону.**Под ложечкой** - в нижней части груди, под рёбрами.**Рвение-** усердие, старание.**Пристыжать-** стыдить, совестить, заставлять краснеть, позорить. (слайд) | Ответы детей | *Познавательные УУД:*ориентация в тексте, извлечение информации*Регулятивные УУД:* осуществление самоконтроля*Коммуникативные УУД:*оформление своих мыслей в устной речи, ответы на вопросы | Выборочное чтение, актуализация имеющихся знаний, работа со сносками внизу страницы, опора на наглядность. |
| 5. Эмоциональ-ное отношение к прочитанномуАнализ содержания. | Создать условия для анализа поступков героя, характеристика личности героя. | **-Понравился ли вам рассказ? Какие чувства вызвал? Взволновало ли вас это произведение? За кого вы переживали, читая рассказ?**- **От чьего лица ведётся повествование?** Рассказ автобиографический. Это воспоминания писателя о собственном детстве. События рассказа как будто увидены детскими глазами.**Рассказчик -** второклассник Володя.**Автор** - Владимир Алексеевич Солоухин, писатель. Он смотрит на события с высоты прожитых лет.Учитель:1.Найдите описание ножичка (помогайте друг другу в парах)2.Какое подробное описание ножичка! Зачем автор использовал такой приём? 3.Что особенно ценил Вова в своём ножичке? 4.Что можно было делать ножичком? В чём преимущества перочинного ножичка?5.Благодаря чему такая получалась работа? Почему из-под ножичка выходили «чистенькие, аккуратные свистки»?6.Давайте сделаем **вывод** по всему сказанному (по слайду 7). | Ответы детей(за главного героя, за его одноклассников)(повествование ведётся от лица автора, когда тот был мальчиком)Учащиеся находят в рассказе описание ножичка (стр. 65 - 1 абзац):«Из Москвы мне привезли небольшой перочинный ножичек с костяной ручкой и двумя зеркальными лезвиями. Одно лезвие побольше, другое – поменьше. На каждом – ямочка, чтобы зацеплять ногтем, когда нужно открыть. Пружины новые, крепкие – попыхтишь, прежде чем откроешь лезвие. Зато обратно – только немного наклонишь, так и летит лезвие само, даже еще и щелкает на зависть всем мальчишкам»***(выборочное чтение)***Учащиеся размышляют: - чтобы показать, как дорог ножичек мальчику, маленькому Володе; - чтобы показать, с какой любовью относится Вова к ножичку; - чтобы объяснить, почему так настойчиво искал Вова ножичек, забыв обо всём.***(анализ)***Учащиеся находят в тексте:«Отец наточил оба лезвия на камне, и ножик превратился в бесценное сокровище»***(выборочное чтение)***Учащиеся кратко отвечают (или находят ответы в тексте):* срезать ореховую палку;
* вырезать свисток;
* зачинить карандаш.

***(выборочное чтение, сравнение ответа с образцом на слайде)***Учащиеся размышляют:* ножичек был острый;
* умение Вовы работать ножом;
* сноровка мальчика;
* терпение Вовы;
* и др.

Учащиеся делают вывод:**Ножичек сам не умеет ничего делать. Важно, в какие руки он попадёт. Какие руки – такая и работа. Значит, у Вовы умелые руки.** ***(анализ, оценка ситуации, результатов труда)*** | *Предметные УУД:* анализ художественного произведения;*Познавательные УУД:*ориентация в тексте, извлечение информации*Регулятивные УУД:* осуществление самоконтроля*Коммуникативные УУД:*оформление своих мыслей в устной речи, ответы на вопросы | Проблемно-поисковый метод, анализ, сравнение, ценностные ориентиры духовно-нравственного воспитания детей. |
| 6.Выявление места и причины затруднения. Открытие новых знаний.Анализ поступков героя. | Создать условия для анализа, оценки чувств героя, сопережива-ния | 7.Напомните, что же произошло с ножичком?8. Какие чувства испытал мальчик, когда не нашёл ножичка? Подчеркните верные ответы из предложенных (работа в парах):* ***обида***
* ***жалость***
* ***радость***
* ***огорчение***
* ***ужас***
* ***растерянность***
* ***беспокойство***
* ***зависть***
* ***недоумение***

***(приём контроля)******- Сверьте свои ответы с ответами на экране. Все ли правильно ответили? Оцените свою работу на этом этапе в листе самооценивания (+,+-,-)******ФИЗМИНУТКА***9. Докажите словами из текста, что потеря ножичка вывела Вову из равновесия.10. Найдите предложение, из которого мы узнаём, что делал мальчик, когда учитель попросил его встать и объяснить своё поведение.***(проблемно-поисковый метод)***11. «Наверно, я встал и растерялся, и, наверно, вид мой был достаточно жалок». О чём говорят слова «наверно»?***(проблемно-поисковый метод)*** Учитель дополняет ответы детей: - Приём повтора слова помогает нам понять, что воспоминания детства идут одно за другим.12.Как объяснил мальчик самому себе, почему он решил, что ножичек пропал?13.Что последовало за сообщением Вовы о пропаже ножа?(Учитель вместе с учащимися определяет с помощью вычислений год, когда описываются автором события, поясняет, что в 1932 году система образования была другая, отношения между учителем и учениками отличались от современных, поэтому действия учителя надо просто принять)14. Зачем учитель это делал?15. Какие чувства испытывали дети при обыске?16. Что испытывал сам мальчик?17.У кого нашёлся ножичек? Прочтите.18.**Какие чувства испытал мальчик, когда пропажа нашлась**?19.Сравните чувства, которые испытывал мальчик, когда ножик пропал и когда он нашёлся. (слайд) Обсудите в паре.***(работа в паре, ценностные ориентиры духовно-нравственного воспитания учащихся)****Сделайте отметку в листе самооценивания.* | Учащиеся отвечают, что ножичек пропал.***(выборочное чтение)***Учащиеся находят верные понятия:* ***обида;***
* ***жалость;***
* ***радость;***
* ***огорчение;***
* ***ужас;***
* ***растерянность;***
* ***беспокойство;***
* ***зависть***
* ***недоумение***

***(сверяют с ответом на слайде)***Учащиеся читают:«Рука, не встретив ножичка в привычном месте, судорожно мыкнулась по дну сумки, заметалась там среди книжек и тетрадей, а под ложечкой неприятно засосало, и ощущение непоправимости свершившегося холодком скользнуло вдоль спины. Забыв про урок и про учителя, я начал выворачивать карманы, шарить в глубине парты, полез в Юркино отделение»***(выборочное чтение)***Учащиеся читают:«Наверно, я встал и растерялся, и, наверно, вид мой был достаточно жалок, потому что учитель смягчился» ***(выборочное чтение)***Учащиеся размышляют:-Мальчик не помнил, что делал, т.к. пропажа ножичка всё затмила, он ни о чём другом думать не мог.Учащиеся читают:«Но для меня-то сомнений не было: конечно, кто-нибудь украл – все ведь завидовали моему ножу» ***(выборочное чтение)***Учащиеся отвечают:* опрос каждого ученика;
* обыск сумок, парт;
* обыск учеников.

1924 (год рождения автора) +8 (столько лет мальчику)= 1932-«хотел уличить в воровстве», хотел помочь мальчику-Растерянные, пристыженные испытывали унижение, оскорбление-Вова испытывал отверженность, стыд, свою вину.Учащиеся читают:«Я стал укладывать в сумку тетради и книжки, как вдруг мне на колени из тетрадки выскользнул злополучный ножичек»* «разнообразие чувств, нахлынувших на меня в одно мгновение»;
* это не была радость от того, что пропажа нашлась;
* самому мне в то мгновение хотелось провалиться сквозь землю.

Учащиеся размышляют:-Эти чувства похожи. Горечь, боль от пропажи любимого ножичка; горечь и боль от того, что ножичек нашёлся, т.к. нашёлся ножичек у него самого, а он обвинял кого-то в воровстве, тем самым подверг одноклассников унижению.  | *Предметные УУД:* анализ художественного произведения;*Познавательные УУД:*ориентация в тексте, извлечение информации*Регулятивные УУД:* осуществление самоконтроля*Коммуникативные УУД:*оформление своих мыслей в устной речи, ответы на вопросыЛичностные УУД: соотносить свои поступки и поступки окружающих с моральными и этическими нормами; | Проблемно-поисковый метод, анализ, сравнение; работа в паре. |
| 7. Открытие новых знаний.  | Подвести учащихся к понятию «совесть». Найти сходство и различие между понятиями «стыд» и «совесть». | **Совет взрослого человека**Ребята, очень важно находить в любой ситуации позитивные моменты (моменты, которые помогут посмотреть на ситуацию по-другому, с положительной стороны). Тогда будет легче на душе. Вот и сейчас я предлагаю это сделать. Ответьте на вопрос:-А от чего предостерегла пропажа ножичка друзей – Вову и Юру?***(проблемно-поисковый метод)***Нельзя портить вещи, в данном случае школьное имущество, в них вложен труд людей.***(воспитывающий момент, ценностные ориентиры духовно-нравственного воспитания учащихся)******ФИЗМИНУТКА*****Приём «Цветовые ассоциации»**-Ребята, в вашем маршрутном листе одним из этапов нарисовано сердечко. Я предлагаю вам раскрасить его в цвет, который может показать, что творилось в душе Володи, когда его мучила совесть.- **Почему у вас получились такие цвета?****- Как вы думаете, понимает ли Вова, что совершил плохой поступок?** (Да)**- Как вы думаете, мучит ли совесть Вову?** (Да)**- Что же такое совесть?** **Совесть –** внутреннее сознание до­бра и зла, это внутренний голос человека, который указывает нам на неправильные поступки. (Слайд)С этим словом употребляют очень сильные выраже­ния: люди говорят: «грызет совесть», «мучает совесть», «совесть спать не дает», «муки совести», «угрызения совести», «совесть заговори­ла». (слайд)**- Как вы думаете, слова «стыд» и «совесть» близки по своему значению?****-Рассмотрите таблицу. В чём сходство? В чём различие?**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Сходство** | **Различие** |
| **Стыд** | **Переживание** | **перед людьми** **за** **своё поведение**  |
| **Совесть** | **перед самим** **собой, даже****если люди тебя** **не осудили.** |

**- Ребята, зачем человеку нужна совесть? (слайд)** **Совесть** **заставляет** размышлять о своих поступках,**критически оценивать** свои поступки,**напоминает** о своих обязанностях, долге, ответственности, **не обращает внимание** на хитрые оправдания, **заставляет** говорить о себе правду. | Учащиеся отвечают, опираясь на текст:«Мы с Юркой решили вырезать на парте что-нибудь вроде буквы «В» или буквы «Ю». Пропажа предостерегла друзей от порчи школьного имущества***(выборочное чтение)***Размышляют, раскрашивают сердечко, отвечают на вопросы о понятии «совесть».Работают с таблицей, находят сходство и различие между понятиями «стыд» и «совесть». | Личностные УУД: соотносить свои поступки и поступки окружающих с моральными и этическими нормами; понимать важность сознательного и обдуманного совершения поступков, переосмысление своего поведения;*Коммуникативные УУД:*оформление своих мыслей в устной речи, ответы на вопросы*Предметные УУД:* осознание понятий «совесть», «стыд», «честность», «милосердие» как духовно-нравственных ценностей человека; | Проблемно-поисковый метод, приём «Совет взрослого человека», приём «Цветовые ассоциации», анализ, сравнение, работа с таблицей. |
| 8. Решение проблемы.  | Создать условия для решения проблемного вопроса через анализ поступков героя.Составить пирамиду нравственности | **-Итак, ножичек нашёлся.** Но Вова не рад этому. В его душе происходит **борьба**: **признаться или не признаться, что ножичек нашёлся. Какой выбор он сделал?****-А как бы вы поступили на месте мальчика?****- Давайте вспомним проблемный вопрос урока:****КАК БЫТЬ ЧЕСТНЫМ, ЕСЛИ ОСТУПИЛСЯ? Что помогло мальчику остаться честным человеком? (СОВЕСТЬ)****-Прочитайте пословицы. Какая из них больше всего подходит к этой части рассказа?**1.Совесть без зубов загрызет.2.От человека утаишь, от совести не утаишь.3.Жизнь дана на добрые дела.4.Лучше жить бедняком, чем разбогатеть со грехом.5.Неправдой свет пройдешь, да назад не воротишься.6.Правда, как оса, - лезет в глаза.7.Есть совесть, есть и стыд.- А сейчас мы с вами попытаемся представить, какой труд совершила душа мальчика, на пути к покаянию, искуплению вины. Этот путь похож на лестницу, и каждая её ступень очищает совесть, очищает от гнета вины**(Работа в группах)****Расположите слова должным образом в пирамиде нравственности, если в основании пирамиды вина (проступок, провинность), а наверху пирамиды – прощение****Снизу вверх: вина, стыд, раскаяние, извинение, прощение.**Проверка, самооценивание- Когда человек извиняется, наступает **прощение и мир с самим собой.****- Получил ли мальчик прощение?****Приём «Верите ли вы, что…»**- Мальчик сможет вернуть к себе любовь и доверие учителя и одноклассников и будет прощён?Вопросы без ответа вслух.-Я задаю вам вопросы, вы обдумываете и *мысленно* отвечаете на них.* Случалось ли вам испытывать угрызения совести?
* Было ли стыдно за свои поступки?
* Всегда ли вы поступали по совести?

Я хочу вам, ребята, пожелать быть совестливыми людьми. И тогда наш мир изменится в лучшую сторону. | Он решил признатьсяУчащиеся размышляют и приходят к выводу, что мальчику помогла ***совесть.******(использование знаний, полученных на уроках ОРКСЭ)***Учащиеся располагают слова в пирамиде нравственности должным образом и получают алгоритм:снизу вверх: вина, стыд, раскаяние, извинение, прощение. (работа в группах)***(использование знаний, полученных на уроках ОРКСЭ, планирование действий при угрызении совести)***Размышляют и отвечают.Высказывания детей. | Личностные УУД: соотносить свои поступки и поступки окружающих с моральными и этическими нормами; понимать важность сознательного и обдуманного совершения поступков, переосмысление своего поведения;*Коммуникативные УУД:*оформление своих мыслей в устной речи, ответы на вопросы*Предметные УУД:* осознание понятий «совесть», «стыд», «честность», «милосердие» как духовно-нравственных ценностей человека; | Проблемно-поисковый метод, анализ, сравнение; приём «Пирамида нравственности»; приём «Верите ли вы что…»; работа в группе. |
| 9.Закрепление | Составить синквейн о герое (работа в группах) | - Друзья, а сейчас я хочу, чтобы вы вспомнили, что такое синквейн (слайд). Ваша задача написать синквейн на темы: «Вова», «Ножичек», «Одноклассники» (кому что достанется). Работаем в группах, дружно, всё обсуждаем. (Проверка у доски, готовые работы вывешиваются на доску). | Составляют синквейн о главном герое. | *Предметные УУД:* систематизация и закрепление изученного материалаЛичностные УУД: выражение личного отношения к герою | «Синквейн» (учебное сотрудничест-во) |
| 10. Домашнее задание  | Провести инструктаж по выполнению д/з | Домашнее задание на выбор (слайд)1)Попробуйте написать продолжение рассказа «Какой разговор состоялся между детьми утром?»2)Сочинение « Какой урок вынес Вова из этой непростой жизненной ситуации?»3)Опишите случай из жизни, когда внутренний голос-совесть тебе помог совершить нравственный поступок: защитить, спасти, утешить. | Слушают инструкцию учителя по д/з, записывают д/з | Личностные УУД: соотносить свои поступки и поступки окружающих с моральными и этическими нормами; переосмысление своего поведения;*Коммуникативные УУД:*оформление своих мыслей в устной и письменной речи, ответы на вопросы*Предметные УУД:* осознание понятий «совесть», «стыд», «честность», «милосердие» как духовно-нравственных ценностей человека; | дифференцированный подход, инструктаж по домашнему заданию |
| 11. Итог урока. Рефлексия.  | Создать условия для продуктивной рефлексии. | - С произведением какого автора мы сегодня познакомились?- Вспомните, как называется рассказ. - Чему научил вас рассказ Солоухина «Ножичек с костяной ручкой»?- Закончите предложение (слайд)- Оцените свою работу за урок в листах самооценивания. Сдайте их.- Друзья, в благодарность за вашу работу я создала своё «произведение» в форме синквейна:*Ученики.**Собранные, организованные.**Думали, размышляли, помогали.**Дети высказывали свои мысли.**Молодцы!* - Всем спасибо. Урок окончен. | Отвечают на вопросы учителя. | *Предметные УУД:* закрепление изученного материала*Коммуникативные УУД:* высказывать и аргументировать свою точку зрения; |  «Синквейн» (учебное сотрудничест-во); приём рефлексии «Закончи предложение»; самооценивание. |