**Календарно – тематическое планирование «Технология», автор Е. А. Лутцева**

**4 класс, 1 час в неделю - 34 часа**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Сроки по**  **по**  **плану** | **Сроки скорректированные**  **сроки** | **Тема урока**  . | **Решаемая проблема** | **Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)**  **(формируемые понятия)** | **Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)** | | | | | | **Используемые ЦОРы** |
| **Познавательные**  **УУД** | **Регулятивные**  **УУД** | | **Коммуника**  **тивные**  **УУД** | | **Личностные**  **УУД** |
|  | | **Информационный центр ( 6 часов)** | | | | | | | | | |  |
|  | 04.09 |  | ТБ. Вспомним, обсудим.  Информация. Интернет. | Роль компьютеров в жизни человека? | ТБ в компьютерном классе.  Мышь и клавиатура.  Алгоритм поиска информации в Интернет. | Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. Правильно и безопасно вести себя в компьютерном классе Знакомство с алгоритмом поиска информации в Интернет | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог Критическое отношение к информации и избирательность ее восприятия. | | Осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями |  |
|  | 11.09 |  | Создание текста на компьютере. | Как расположены буквы на клавиатуре | Текст, клавиатура. | Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. Набирать тексты на клавиатуре. | Освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | http://www.uchportal.ru |
|  | 18.09 |  | Создание текста на компьютере. | Как изменить шрифт текста? | Текстовой набор, изменение шрифта. | Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. Набирать текст на клавиатуре. Сохранять набранные тексты, открывать ранее набранные, изменять шрифт. | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог Критическое отношение к информации и избирательность ее восприятия. | | Осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями |  |
|  | 25.09 |  | Создание таблиц в программе Word. | Как создать таблицу впрограмме Word? | Создание таблицы | Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. Создание таблицы в программе Word. | Освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | http://www.uchportal.ru |
|  | 02.10 |  | Создание презентаций. | Что такое презентация? | Введение понятия «презентация», «компьютерная презентация» | Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи. Создание компьютерных презентаций с использованием рисунков и шаблонов из ресурса компьютера. | Освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог  Критическое отношение к информации и избирательность ее восприятия. | | Осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями | http://www.uchportal.ru |
|  | 09.10 |  | Создание презентаций. Программа PowerPoint..  Проверим себя по разделу «Информационный центр» | Как создать презентацию? | Знакомство с возможностями программы PowerPoint. | Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи. Создание презентаций по темам учебного курса.  Проект « Дружный класс»( 3 часа) | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению |  |
|  | 1  16.10 |  | Презентация класса (проект) | Какой материал использовать в презентации? | Разные способы выполнения презентации. | Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, Выполнение презентации класса на основе выбранного способа.. | Оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению |  |
| 9. | 23.10  06.11 |  | Эмблема класса  Папка «Мои достижения»  Проверим себя по разделу «Мои достижения» | Что такое эмблемы?  Как можно сохранить выполненные тобой работы и изделия? | Выполнение эмблемы разными способами.  Выполнение папки достижений. | Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи. Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник..  Изготовление папки (упаковки) на основе ранее освоенных знаний и умений. | Оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог  Критическое отношение к информации и избирательность ее восприятия. | | Осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями |  |
|  | | **Студия «Реклама» (3 часа)** | | | | | | | | | |  |
| 10. | 13.11 |  | Реклама. Маркетинг.  Упаковка для мелочей. | Что такое реклама? | Различные конструкции упаковок. | Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. Изготовление упаковок для мелочей из развёрнутых форм . | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | | Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению |  |
| 11. | 20.11 |  | Коробочка для подарка. | Как рассчитать размеры коробки? | Эскизы для упаковки. | Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.  Изготовление коробочек из развёрток разных форм. | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | | Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению |  |
| 12. | 27.11 |  | Упаковка для сюрприза.  Проверим себя по разделу «Студия «Реклама» | Как сделать изделия привлекательными? | Использование циркуля для изготовления коробки. | Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. Изготавливать коробочку с помощью циркуля. | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению |  |
|  | | **Новогодняя студия (3 часа)** | | | | | | | | | |  |
| 13 | 04.12 |  | Новогодние традиции. | Как сделать праздник нарядным? | Конструирование подвесок | Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. Изготовление подвесок с помощью циркуля. | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению |  |
| !4 | 11.12 |  | Игрушки из трубочек для коктейля. | Какие материалы можно использовать для соединения трубочек? | Конструирование объёмных фигурок из трубочек. | Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. Изготовление конструкций фигурок из трубочек. | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | http://www.uchportal.ru |
| 15 | 18.12 |  | Игрушки из зубочисток.  Проверим себя по разделу «Новогодняя открытка» | Что такое многогранник? | Конструирование геометрических фигур. | Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. Изготовление игрушек из зубочисток. | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном |  |
|  | | **Студия «Декор интерьера» (5 часов)** | | | | | | | | | |  |
| 16 | 25.12 |  | Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж» | Каково назначение декупажа? | Художественная техника «декупаж. | Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.  Выполнение декупажа с использованием бумажных салфеток. | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном |  |
| 17 | 15.01 |  | Плетёные салфетки | Чем занимается декоратор? | Декорирование плетением | Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.  Изготовление плетёной салфетки. | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | http://www.uchportal.ru |
| 18 | 22.01 |  | Цветы из креповой бумаги. | Чем отличается креповая бумага от других видов? | Конструирование бумажных цветов | Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. Выполнение цветов из крепёжной бумаги. | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном |  |
| 19 | 29.01 |  | Сувениры на проволочных кольцах. | Что такое подвижное соединение деталей изделия? | Сувенир с двусторонним изображением. | Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. Творчески использовать материалы и приёмы работы в практической деятельности. Изготовление сувенира с использованием рисунка- подсказки | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном |  |
| 20 | 05.02 |  | Изделия из полимеров.  Проверим себя по разделу «Студия «Декор интерьера» | Где и как используются полимерные материалы? | Конструирование изделий из полимеров. | Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. Изготовление изделия из полимеров. | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном |  |
|  | | **Студия «Подарки» (3часа)** | | | | | | | | | |  |
| 21 | 12.02 |  | Плетёная открытка. | Как можно изготовить необычную открытку? | Используя новую конструкцию открытки изготовить открытку. | Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. Изготовление открытки сложной конструкции. | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном |  |
| 22 | 19.02 |  | День защитника Отечества. Открытка с лабиринтом. | Как можно изготовить необычную открытку? | Используя изготовление объёмных деталей изготовить открытку. | Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. Творчески использовать полученные знания и умения в практической работе. Изготовление открытки с лабиринтом. | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | http://www.uchportal.ru |
| 23 | 26.02 |  | Весенние цветы. Проверим себя по разделу «Студия «Подарки» | Какими способами можно изготовить цветок? | Технологии изготовления представленных цветов. | Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. Изготовление цветов сложных конструкций. | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном |  |
|  | | **Студия «Мода» ( 6 часов**) | | | | | | | | | |  |
|  | История одежды и текстильных материалов. |  |  | Кто участвует в создании современной одежды? | Проектное задание | Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи Изготовление объёмных рамок для плоскостных изделий. | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | http://www.uchportal.ru |
| 25 | 11.03 |  | Исторический костюм. Одежда народов России. | Какие особенности имеет одежда разных времён и государств? | Фигуры в народных костюмах. | Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.  Изготовление изделия с вышивкой | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | http://www.uchportal.ru |
| 26 | 18.03 |  | Синтетические ткани.  Твоя школьная форма. | Из чего изготавливают синтетические нитки и ткани? | Коллекция тканей. | Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. Выполнять чертежно - графические работы, разметку, заготовку деталей для жесткого переплета.  Выполнять оформление изделия вышивкой лентами. | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | | Умение слушать и вступать в диалог | | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению |  |
| 27 | 08.04 |  | Объёмные рамки. | В каких геометрических фигурах есть прямой угол? | Проработка сгибов бумаги. | Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.Решать творческие задачи по созданию вариантов декоративных аппликаций из соломки. Читать, рассматривать и обсуждать текстовую информацию и образцы изделий. | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном |  |
| 28 | 15.04 |  | Аксессуары одежды | Что лучше сначала сделать – вышивку или сборку изделия? | Выполнение строчки «тамбур» | Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. Воспринимать объяснения и инструкции по выполнению работы. Изготавливать лошадку и оленя из ниток по инструкции | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | http://www.uchportal.ru |
| 29 | 22.04 |  | Вышивка лентами.  Проверим себя по разделу «Студия «Мода» | Как можно разметить рисунок будущей вышивки? | Выполнение вышивки лентами. | Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. Упражняться в обработке материала, использовать новые и освоенные раннее приёмы при отделке работы. Вносить творческие изменения и дополнения в изделии. | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном |  |
|  | | **Студия « Игрушки» ( 5 часов)** | | | | | | | | | |  |
| 30 | 29.04 |  | История игрушек .Игрушка –попрыгушка. | Как изготовить подвижную игрушку? | Выполнение движущейся конструкции игрушки. | Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. Изготовление игрушек с раздвижным механизмом. | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | |  |
| 31 | 06.05 |  | Качающиеся игрушки. | Какими способами можно соединить детали игрушки? | Использование щелевого замка при изготовлении качающейся игрушки. | Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы. Изготовление игрушки с качающемся механизмом из сложенных деталей с использованием щелевого замка. | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | | http://www.uchportal.ru |
| 32 | 13.05 |  | Подвижная игрушка щелкунчик | Какова конструкция игрушки щелкунчик? | Рассказывать по рисунку последовательность изготовления изделия. | Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.  Выполнение подвижной игрушки по рисунку. | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | |  |
| 33 | 20.05 |  | Игрушка с рычажным механизмом. | Как продумывать выполнение этапов технологического проекта, используя памятку? | Выполнение движущейся конструкции. | Упражняться в обработке бумаги способом сгибания. Изготавливать игрушку с рычажным механизмом. | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | |  |
| 34 | 27.05 |  | Подготовка портфолио.  Проверим себя по разделу «Студия «игрушки» | Чему научились за год? Как и где мы можем применить полученные знания? | Отбор и обсуждение работ | Организовывать и оформлять выставку изделий. Презентовать рабо­ты. Оценивать выступления по заданным критериям  Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы Анализировать экспонаты выставки.  Делать краткие сообщения для родителей и других посетителей выставки об отдельных работах  Обмениваться впечатлениями об экспонатах выставки и учебных достижениях. Отбор и обсуждение работ. | Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению  Формирование социальной роли ученика.  Формирование положительного  отношения  к учению | Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог  Потребность в общении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном  Волеваясаморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | |  |