

Использование игровых и соревновательных технологий на уроках физической культуры и во внеурочной деятельности

В работе с обучающимися на уроках физической культуры и занятиях во внеурочное время наиболее целесообразно применение игровых и соревновательных технологий, используя разнообразные типы и виды ролевых, сюжетных, сюжетно-ролевых, сюжетно-тематических, дидактических, организационно-деятельностных и других игр.

В настоящее время игровая технология строится как целостное образование, охватывающее определённую часть учебного процесса. Повышенная двигательная активность – биологическая потребность детей, она необходима им для нормального роста и развития. Игра – естественный источник радостных эмоций. Игры создаются именно для того, чтобы помочь детям в игровой форме осваивать учебный материал. Обучение школьников в игровой форме – весьма продуктивный развивающий метод, сочетающий два очень важных фактора: с одной стороны, дети включаются в практическую деятельность, развиваются физически, привыкают самостоятельно действовать; с другой - получают моральное и эстетическое удовлетворение от этой деятельности, углубляют познания окружающей их среды. С её помощью можно моделировать жизненные и учебные проблемные ситуации и концентрировать игровые действия вокруг реальных проблем и отношений. Включение игры в учебный процесс заметно повышает интерес к учебному предмету, создаёт ситуации, наполненные эмоциональными переживаниями, стимулирует деятельность учащихся.

Игры на уроках физической культуры используются для решения:

- образовательных задач (закрепление и совершенствование изучаемых приёмов игры, формирование умения ориентироваться на площадке во время игры, увеличение моторной плотности уроков);
- воспитательных задач (чувства солидарности, товарищества, честности, ответственности за действие друг друга);
- оздоровительных задач в соответствии с требованиями программы.

В ходе игр вырабатывается и взаимопонимание партнёров в коллективе необходимое в командных и лично-командных соревнованиях. Педагогические наблюдения показывают, что важнейший результат игры – это радость и эмоциональный подъём детей. Благодаря этому свойству игры, в значительной степени игрового и соревновательного характера, больше чем другие формы и средства физической культуры, способствуют успешному развитию двигательных способностей у школьников. Игровые виды и действия требуют всего комплекса способностей от учащегося с учетом его функциональных возможностей. Использование разнообразных игровых вариантов позволяет повторять знакомые ученику действия с повышенными требованиями, способствуя сохранению у него интереса к игре.

Результат использования игровой технологии: активная двигательная деятельность игрового характера и вызываемые ею положительные эмоции усиливают все физиологические процессы в организме, улучшают работу всех органов и систем

Одним из безусловных факторов привлекательности игр является элемент соревнования. Соревновательная технология – это способ выполнения упражнения в форме соревнований. Сущность технологии заключается в использовании соревнований в качестве средства повышения уровня подготовленности занимающихся. Обязательным условием соревнования является подготовленность занимающихся к выполнению тех упражнений, в которых они должны соревноваться. Даже в простых играх уже имеются ясно выраженные стремления играющих к победе. Более яркий соревновательный характер носят игры, в которых участники делятся на команды и где каждая команда, каждый участник стремится достичь лучших результатов, победить ради общей цели.

Практика подтверждает целесообразность использования игровых и соревновательных технологий на уроках физической культуры и во внеурочной деятельности и как средства развития социально-коммуникативной компетентности личности обучающегося.

Практически на каждом уроке физической культуры я применяю элементы игровой технологии:

- для обучения двигательным действиям (подвижные игры, спортивные игры – баскетбол, волейбол, гандбол);
- для развития различных физических качеств (различные эстафеты, подвижные игры);
- для формирования понятий о нормах общественного поведения, воспитания культурных навыков поведения (сюжетно-ролевые игры);
- для усиления положительных эмоций от занятий физической культурой и тем самым повышения интереса к занятиям физическими упражнениями и спортом.

Игровой метод не обязательно связан с какими-либо общепринятыми играми в футбол, волейбол или элементарными подвижными играми. Он может быть применён практически к любым физическим упражнениям при условии организационного соответствия с особенностями данного метода. Игры на уроках физической культуры применяю как в разделе подвижные и спортивные игры, так и в других разделах программы: гимнастике, легкой атлетике, лыжной и конькобежной подготовке. На уроках гимнастики использую подвижные игры для закрепления построений и перестроений, общеразвивающих упражнений, навыка правильной осанки, лазанье и перелезания, точности исходных, промежуточных и конечных положений. При итоговом контроле качества обучения эффективна гимнастическая полоса препятствий со всем набором снарядов. Легкоатлетические упражнения, проводимые в игровой форме, задания по закреплению техники передвижения на лыжах и коньках, включенные в подвижные игры «Зимние забавы», доставляют детям радость и удовольствие, а грамотная объективная оценка их достижений являются стимулом для дальнейшего улучшения результатов. Уроки легкой атлетики, лыжной и конькобежной подготовки провожу преимущественно на открытом воздухе, благодаря чему достигается ярко выраженная оздоровительная направленность.

В рамках запланированных задач урока помогающие их решению подвижные игры тесно увязываю с другими средствами, путем их комплексного использования с общеразвивающими и специальными упражнениями. При планировании полезной для конкретного занятия подвижной игры учитываю общую нагрузку урока и определяю её место среди других упражнений и учебных заданий.

Для развития силовых кондиций в план урока включаю вспомогательные игры, связанные с кратковременными скоростно-силовыми напряжениями, разнообразными формами преодоления мышечного сопротивления противника в непосредственном соприкосновении с ним (перетягивание, сталкивание, удержание, выталкивание, и т. д.), различными двигательными операциями с доступными отягощениями (бег, прыжки, метания на дальность, их перемещения в пространстве, передачи партнерам по команде и т. п.)

Для развития быстроты подбираю игры, требующие мгновенных ответных реакций на зрительные, звуковые, тактильные сигналы, упражнения с внезапными остановками, стремительными рывками, мгновенными задержками, бегом на короткие расстояния в кратчайший срок и другими двигательными действиями, направленными на осознанное и целеустремленное опережение соперника.

Развитию ловкости способствуют игры, требующие точной координации движений и быстрого согласования своих действий с партнерами по команде, обладания определенной физической сноровкой и тактической изворотливостью, умения своевременно и результативно использовать те редкие благоприятные моменты и ситуации, которые непредсказуемо складываются в условиях бескомпромиссного психофизического соперничества.

Для развития выносливости практикую игры, связанные с заведомо большой затратой сил и энергии, с частыми повторами составных двигательных операций или с продолжительной непрерывной двигательной деятельностью, обусловленной правилами применяемой игры.

В силу особенностей наших детей не всякую игру можно использовать, необходимо учитывать уровень трудности игры и сложность ее во взаимодействии игроков. Игра будет интересна, если доступна и понятна им. Поэтому следую принципу от простого к сложному. Для этого использую различные варианты одной игры, которые предусматривают паритет ее правил и умений детей с учетом их возраста и индивидуальных особенностей. В ходе проведения игр веду наблюдение за участниками игры, что помогает более грамотно организовать рефлекссию по ее окончанию и определять степень сформированности коммуникативных УУД, а также провожу анализ эффективности использования именно этих игр. Важно организованно закончить игру: подвести итоги, объявить результаты, отметить положительные и отрицательные стороны. К подведению итогов часто привлекаю самих участников. Это способствует воспитанию у детей умений оценивать действия свои и одноклассников, выявлять слагаемые успеха и причины неудач, искать пути устранения возникающих проблем.

Высокая эффективность применения любой педагогической технологии возможна только при условии тщательного отбора учебного материала, анализа и коррекции.

При использовании игр на уроках физической культуры и занятиях в рамках внеурочной деятельности придерживаюсь следующей схемы:

1. Выбор игр, эстафет, игровых занятий осуществляю исходя из целей и задач предстоящего урока, возрастных и учебных возможностей учащихся, их физической подготовленности. Провожу предварительный анализ учебного материала и требований к

физической подготовленности учащихся; определяю средства мотивирования на игровые действия, виды и организацию игровой деятельности; разрабатываю сюжет и правила игры; продумываю формы контроля; прогнозирую наиболее вероятные ошибки участников.

2. При планировании учебного занятия обязательно выбираю место для проведения игры и оборудование, которые соответствуют гигиеническим нормативам, безопасны и удобны для обучающихся.

3. При предложении игры детям стараюсь найти средства побуждения интереса к ней, создать ситуацию, когда совпадают цели воспитания и желания ребенка. Точно и кратко объясняю название игры, её содержание, основные правила, роли играющих, назначение игровых аксессуаров. Провожу краткий инструктаж по технике безопасности. Второстепенные правила объясняю по ходу игры.

4. Разбиваю класс на команды (группы) равные по физической подготовленности детей. Для игр, в которых требуются капитаны или водящие, учитываю, какая роль особенно полезна ученику. Так, например, чтобы роль позволяла неавторитетным укрепить авторитет, неактивным проявить активность, недисциплинированным стать организованным. Стараюсь следить за тем, чтобы не проявлялось зазнайство, превышение власти командных ролей над второстепенными.

5. При организации игр поддерживаю развитие игровой динамики, игровой атмосферы, взаимосвязь игровой и неигровой деятельности, переход от простейших игр к более сложным игровым формам. Организую грамотное и справедливое судейство, индивидуальное и коллективное поощрение в ходе игры.

6. В соответствии с определенными правилами вместе с обучающимися подводим итоги игры, проводим общий анализ игровой деятельности, самооценку индивидуальных и коллективных действий, разрабатываем рекомендации по использованию игр. При необходимости корректируем сюжет, правила игры, параметры нагрузки. Для определения победителей, в качестве жюри привлекаю детей, которые по состоянию здоровья не смогли в данной игре принять участие.

При проведении игр я придерживаюсь следующих правил:

- простота и доступность правил;
- каждый ребенок должен быть ее активным участником;
- исключить возможность получения травм, угрозы здоровью детей;
- безопасность используемого инвентаря.

Другой важной составляющей педагогической технологии являются диагностика и педагогический контроль, служащие необходимым компонентом деятельности учителя и предназначенные для анализа результативности и эффективности работы, ее дальнейшей коррекции.

Уровень физической нагрузки на уроках с использованием спортивных и подвижных игр, степень ее воздействия на занимающихся постоянно контролирую самым доступным способом контроля за состоянием организма учащихся - наблюдением. Наиболее заметные реакции на утомление - учащение дыхания, изменение окраски кожных покровов, повышенное потоотделение, снижение двигательной активности. О значительной степени утомления свидетельствует нарушение координации движений, появление побледневшего носогубного треугольника - о превышении физической нагрузки.

Показатель реакции организма учеников на физическую нагрузку - частоту сердечных сокращений (ЧСС) регистрирую после окончания упражнений и игр за определённые отрезки времени с учетом исходных и промежуточных показателей.

Составив соответствующую таблицу «стоимости» упражнений и игр (таблица индексов интенсивности, разработанной И.Б.Викторовым), планирую дальнейшую физическую нагрузку на последующих уроках на основе таких показателей.

Индекс интенсивности имеющий положительный тренирующий эффект должен быть не менее 4 баллов.

Таблица индексов интенсивности

Баллы	Частота сердечных сокращений (уд./мин)	Зона интенсивности
1	120-129	Низкая
2	130-139	Средняя
3	140-149	
4	150-159	
5	160-169	Большая
6	170-179	
7	180-189	Высокая
8	190-199	
9	200-209	Максимальная
10	210-219	

Результатом широкого применения игровых технологий на уроках физической культуры стало изменение отношения к предмету. Обучающиеся всех возрастов, в работе с которыми регулярно использовались подвижные игры, посещают уроки физкультуры регулярно и с удовольствием.

Показателем успешности применения игр на уроках являются высокие результаты в соревнованиях. На протяжении последних лет команды школы занимают призовые места на соревнованиях разного уровня. Особых успехов мы добились в спортивных играх. Как показал опрос, это вид спортивной деятельности пользуется наибольшей популярностью. Для изучения отношения обучающихся к уроку физической культуры использовал исследования с применением следующего метода неоконченных предложений. Цель - выявление отношения детей к уроку физической культуры. Выявление наиболее интересных детям видов деятельности, и вызывающих наибольшее отторжение. Опрашиваемым предлагалось закончить предложения:

А) Больше всего на уроках физкультуры мне нравится... Б) Иногда на уроках физкультуры мне не нравится... В) Мне хотелось бы на уроках физкультуры...

Обработка: на качественном уровне анализировал содержание и реализация видов, форм, методов работы, оказывающих влияние на отношение детей к тому или иному виду деятельности на уроках физкультуры. На количественном уровне подсчитывал частоту предпочитаемых и «не популярных» видов и форм деятельности.

Нельзя утверждать, что только выбор игровой деятельности, как основного метода, является причиной высокого рейтинга. Существует множество других факторов, но метод неоконченных предложений подтверждает, дети в любом возрасте с большим удовольствием играют в игры, а, следовательно, если их умело использовать, можно добиться большей эффективности урока.

Список используемой литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования // <http://www.fgos-kurgan.narod.ru/Doc/fgos-ooo.doc>.
2. Аксенова Н. И. Системно-деятельностный подход как основа формирования метапредметных результатов / Н. И. Аксенова // Теория и практика образования в современном мире: материалы междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, февраль 2012 г.). – СПб.: Реноме, 2012. – С. 140-142.
3. Алексеев С. В. Физическая культура и спорт в Российской Федерации: новые вызовы современности / С. В. Алексеев, Р. Г. Гостев, Ю. Ф. Курамкин. – М.: Теория и практика физической культуры, 2013. – 780 с.
4. Асмолов А. Г. Системно-деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения / А. Г. Асмолов // https://docs.google.com/document/d/1ZKkc5Qmmfx25-YxAmbfBqWb4bGFDRcgAS72_Km68Xqs/edit?pli=1#.
5. Железняк Ю. Д. Спортивные игры: Техника, тактика, методика обучения / Ю.Д. Железняк и [др.] . – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 520 с.
6. Жуков М. Н. Подвижные игры / М. Н. Жуков. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. —160 с.
7. Манжелей И. В. Инновации в физическом воспитании: учебное пособие / И. В. Манжелей. – Тюмень: Изд-во Тюменского государственного университета, 2010. – 144 с.
8. Маркова А. К. Психология труда учителя: Кн. для учителя / А. К. Маркова. – М.: Просвещение, 1993. – 192 с.
9. Петровский А. В. Возрастная и педагогическая психология / А. В. Петровский. – М.: Просвещение, 1979. – 288 с.
10. Яковлев В.Г. Игры для детей / В.Г. Яковлев, А.Н. Гриневский. – М., 1992. – 80 с.
11. Капустина Ю.Н. Использование игровых технологий как средство повышения мотивации к урокам физической культуры [Текст] // Инновационные педагогические технологии: Материалы II Междунар. науч. конф. (г. Казань, май 2015 г.). – Казань: Самсонов, Ю.И. Подвижные игры на уроках физической культуры в школе 1- 11 классы: Методические рекомендации / Ю.И. Самсонов. – Новокузнецк. – 120 с.

Приложение № 1

Перечень подвижных игр по разделам программы

Гимнастика

Игры на внимание: «Группа смирно», «Запрещённое движение», «Придумай сам», «Лови не лови», «Слово – ключ», «Внимание, начинаем», «Прыгуны и ползуны»

Игры с использованием различных видов передвижений: «Гимнастические салки», «Ходоки», «В упоре на бревне», «Кто сильнее», «Пройди не упади», «Бег на руках», «Гусеница», «С мячом в упоре сидя», «Мельница», «Охота на кочках», «Не потеряй равновесия», «Передача мяча лёжа».

Легкая атлетика

1. Быстро по местам 2. Эстафетный бег 3. Вызов номеров

4. Комбинированная эстафета
5. Соревнования с элементами спринтерского бега
6. Соревнования с элементами прыжков в высоту
7. Соревнования с элементами прыжков в длину
8. Цепочка
9. Черные и белые
10. Третий лишний
11. Парные упражнения
12. Голова и хвост
13. Встречные старты
14. Старт с преследованием соперника
15. Собери флажки
16. Круговая эстафета
17. Убегай-догоняй
18. Эстафета по беговой дорожке
19. Эстафетный бег с преодолением препятствий
20. В горку и с горки
21. Челнок
22. В дальнюю зону
23. Прыжковая эстафета
24. У кого дальше отскочит мяч
25. Толкачи
26. Кто дальше
27. Точно в цель
28. Групповые прыжки

Лыжная подготовка

1. Салки маршем
2. Спуск с горы с препятствием
3. Встречные старты
4. Все - за ведущим
5. Эстафеты "Слалом", с гандикапом, "Ёлочкой", с преследованием, с препятствиями
6. Лисий след
7. Скользи дальше
8. Переступание веером
9. Слалом на равнине
10. Карусель
11. Старты с преследованиями
12. Лучший гонщик

13. Слалом
14. Буксиры
15. Гонка с выбыванием
16. Командная гонка с преследованием
17. Гонка за лидером
18. На одной лыже
19. К своим палкам
20. До флажка
21. Спуск шеренгами

Волейбол

1. Эстафеты с мячом по кругу, через сетку
2. Попади в квадрат
3. Челночная передача
4. 25 передач
5. Подвижная цель
6. Мяч с четырех сторон
7. Эстафета с элементами волейбола
8. Мяч в воздухе
9. Мяч над веревкой
10. Атака крепости

Баскетбол

1. Удержи нападающего
2. Передачи в парах с перехватом мяча
3. Укрой мяч от выбивания
4. Активные и пассивные партнеры
5. Эстафета с прыжками по "кочкам"
6. Займи место в круге
7. Подвижная цель
8. Борьба за мяч 3х3
9. Снайперские броски
10. Чехарда

Технологическая карта урока по физической культуре с использованием подвижных игр

Класс	6		
Тема урока	Передача мяча одной и двумя руками от груди		
Тип урока	Комбинированный		
Задачи урока	Образовательные: 1. Совершенствование техники ведения мяча 2. Обучение технике передачи мяча одной и двумя руками от груди Развивающие: Развитие двигательных качеств: силы, ловкости, скоростно-силовых Воспитательные: Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками. Формирование умения организовать собственную деятельность		
Спортивный инвентарь и оборудования	Баскетбольные мячи		
Форма работы	Групповая, индивидуальная, фронтальная		
Место провидения	Спортивный зал (открытая баскетбольная площадка)		
Время	45минут		
Планируемый результат			
Личностные умения	Метапредметные	Предметные умения	
Принятие и освоение социальной роли учащихся, формирование личностного смысла учения, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.	Умение контролировать, оценивать свои двигательные действия. Умение взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками, выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, контролировать свою деятельность по результату.	Знание правил техники безопасности при занятиях баскетболом, совершенствование техники перемещений в стойке баскетболиста, остановки и ускорения. Овладение умением передачи мяча одной и двумя руками от груди, ведения мяча. Знание правил игры «Баскетбол»	
Подготовительная часть (10 -12мин.)			
Содержание урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Планируемый результат
Построение учащихся. Проверка подготовки учащихся к уроку	Проверка готовности учащихся к уроку. Создание эмоционального настроя: «Сегодня мы продолжим изучение спортивной игры	Построение. Рапорт. Приветствие. Комментарий по посещенной игре.	Регулятивные: умение делать выводы, обобщать, слушать, наблюдать за деятельностью других.

	<p>«Баскетбол ». Давайте вспомним, как играли баскетболисты команды «Химки» на недавней игре в Москве, на которой мы побывали? Вспомним, как зарождалась игра и что означает термин «Баскетбол?» Умеем ли мы выполнять основные приемы так, чтобы ведение мяча выполнять без зрительного контроля, следя за игрой и игроками, чтобы мяч летел в нужном направлении? Какова роль этих умений для успешного ведения игры в баскетбол? Приведите примеры.</p> <p>Формулировка цели и задач урока</p>	<p>Ответы на вопросы учителя, примеры и доказательства значения данного умения для победы в игре.</p> <p>Варианты формулировки цели урока с использованием нового понятия и планирование учебной деятельности</p>	<p>Познавательные: умение участвовать в диалоге, устанавливать причинно-следственные связи, аналогии; представлять информацию в разных формах.</p> <p>Коммуникативные: умение рассуждать и высказывать свои мысли, участвовать в коллективном обсуждении.</p>
<p>Ходьба, бег, передвижения в стойке баскетболиста</p>	<p>Постановка наводящих вопросов:</p> <p>Цель разминки? На какие части тела следует обратить особое внимание при разминке?</p>	<p>Определение последовательности выполнения задания. Ответы на вопросы учителя. Высказывания своих предложений по заданным вопросам.</p> <p>Самостоятельное выполнение ОРУ с баскетбольными мячами на месте, в ходьбе, беге</p>	<p>Личностные: воспитание дисциплинированности.</p> <p>Познавательные: Умение подготовить организм для эффективной работы в основной части урока, умение установить роль разминки при подготовке организма к занятию с мячом, уточнить влияние разминки мышц плечевого пояса на готовность к занятиям по баскетбол.</p>

			Коммуникативные: умение взаимодействовать при проведении разминки, как со сверстниками, так и с учителем.
--	--	--	--

Разминка в ходьбе

1. И. п. – руки в стороны. Круговые движения кистями рук. 1-4 – четыре вперед. 5-8 – тоже назад
2. И. п. – руки в стороны. Круговые движения предплечьями. 1-4 – четыре вперед. 5-8 – тоже назад
3. И. п. – руки в стороны. Круговые движения руками. 1-4 – четыре вперед. 5-8 – тоже назад
4. И. п. – руки в стороны.
1–2 – круговые движения кистями рук внутрь; 3–4 – круговые движения кистями рук наружу;
1–2 – круговые движения предплечьями внутрь; 3–4 – круговые движения предплечьями наружу;
1–2 – круговые движения руками перед собой внутрь; 3–4 – круговые движения руками перед собой наружу. *(Повторить 2 раза.)*
5. 1–4 – потряхивания руками, опущенными вдоль туловища

Жонглирование мячом

- передача мяча вокруг себя
- подбрасывание мяча над собой, чередуя подброс и ловлю мяча
- поочерёдное перебрасывание мяча через правое и левое плечо
- повороты на 360 с подбрасыванием и ловлей мяча
- приседание после подбрасывания мяча

Основная часть (28мин -30мин)			
1.Совершенствование ведения мяча	Перестроение учащихся по парам Напоминание техники работы рук и ног при выполнении ведения мяча	Выполнение упражнений по совершенствованию ведения мяча в парах на месте и в движении, без зрительного контроля, следя за игрой и игроками. Выполнение упражнений по обучению	Познавательные: освоение техники изучаемых игровых приемов и действий, умение извлекать необходимую информацию из рассказа учителя, приобретение

<p>2.Обучение передаче мяча одной и двумя руками от груди</p>	<p>Объяснение и показ техники передачи мяча одной и двумя руками от груди и изучаемых игровых приемов и действий, выявление и устранение ошибок.</p> <p>Осуществление индивидуального контроля выполнения упражнений. Обращение внимания учащихся на искажение техники: кисти рук образуют полусферу, повторяющую поверхность мяча, руки находятся на уровне груди, ноги слегка согнуты, одна нога впереди.</p> <p>Наводящие вопросы и обеспечение эмоционального настроя учащихся</p>	<p>передачи мяча одной и двумя руками от груди.</p>	<p>собственного опыта. Актуализация полученных ранее знаний.</p> <p>Оценивание правильности выполнения учебной задачи, собственных возможностей её решения.</p> <p>Коммуникативные: умение взаимодействовать в парах, контролировать, проводить коррекцию, оценку действий партнера.</p> <p>Регулятивные: умение контролировать успешность выполнения упражнений, учебной задачи в целом, оценивать собственные возможности её решения.</p> <p>Личностные: умение строить понятные для партнера высказывания, усвоение правил поведения и общения в игровой деятельности командного характера, умение договариваться и приходить к общему решению в совместной</p>
--	--	---	---

			деятельности.
--	--	--	---------------

Упражнения для обучения передачи мяча одной и двумя руками от груди (в парах)

Расстояние между парами не менее 2-3 м, время, отводимое на то или иное упражнение, варьируется от качества выполнения.

1. И. п. – лицом друг к другу. Передачи мяча двумя руками от груди, ловля у груди.
2. И. п. – лицом друг к другу. Передача мяча правой (левой) рукой, ловля двумя руками.
3. И. п. – лицом друг к другу. Передача мяча с отскоком от пола двумя руками, с наклоном вперед.
4. И. п. – лицом друг к другу. Передача мяча с отскоком от пола одной рукой от плеча.
5. И. п. – лицом друг к другу. Передачи мяча (те же что и на месте) в движении приставными шагами.
6. И. п. – сидя ноги врозь, лицом друг к другу. Передача мяча партнеру от груди.
7. И. п. - сидя ноги врозь, лицом друг к другу. Передачи мяча партнеру из-за головы.

Подвижная игра для закрепления ведение мяча в движении и на месте «Пятнашки с мячами»

Учащиеся становятся с мячами в руках, в центре зала (площадке) образуя круг. Учитель назначает одного ученика «пятнашкой», который должен ведя мяч передать (свободной рукой) другим учащимся. Учащиеся убегают от «пятнашки» ведя мяч. Запрещается оставлять мяч без ведения; убегать, догонять и «пятнать», а также стоять, держа мяч без ведения.

3. Первичное осмысление и закрепление навыков Подвижная игра « Бег за мячом» и «Мяч капитану» 4. ОФП Прыжки через скакалку (выполняются различными способами)- 150 раз Поднимание туловища из и.п. лежа на спине:	Деление класса на 3 команды. Объяснение правил и организация проведения игры « Бег за мячом» и «Мяч капитану»: учащиеся образуют два круга. У одного из команды мяч. По сигналу учителя игроки передают мяч другому и сразу же бегут за мячом на место игроков поймавших мяч, те в свою очередь выполняют передачу другому и бегут на их место и т.д. Побеждает команда, быстрее и без потери мяча заверившая полный круг (капитан должен занять	Учувствуют в игре команды №1 и №2 (до 3 побед). Команда № 3 – выполнение упражнений ОФП (прыжки через скакалку, поднимание туловища). Далее по кругу.	Познавательные: усвоение правил игры «Бег за мячом» и «Мяч капитану» Регулятивные: умение принимать инструкцию педагога и четко ей следовать, осуществлять самоконтроль Коммуникативные: усвоение
---	---	---	--

Девочки – 15 раз Мальчики – 25 раз	первоначальное место)		норм поведения и взаимодействия с партнерами во время игровой деятельности в команде.
Заключительная часть 3- 5 мин			

Итоги урока Рефлексия	<p>Построение, упражнения на восстановление дыхания.</p> <p>Проведение выборочного устного опроса по теории, изученной на уроке.</p> <p>Пояснение домашнего задания.</p> <p>Участие в анализе и оценке результатов учебной деятельности.</p> <p>Демонстрация умения обобщать результаты учебной работы.</p>	<p>Анализ результатов своей работы на уроке.</p> <p>Участие в комментариях и обобщениях учителя.</p> <p>Самостоятельный выбор уровня домашнего задания (основные правила игры в баскетбол; поднимание туловища из и.п. лежа на спине).</p> <p>Определение своего эмоционального состояния на уроке</p>	<p>Регулятивные: умение давать самооценку и взаимооценку результатам учебной работы, соотносить результаты с поставленной целью.</p> <p>Познавательные: умение анализировать и делать выводы по результатам учебной деятельности.</p> <p>Коммуникативные: умение приходить к общему решению и формулировать собственное мнение</p>
--	---	--	---