**Проблема, над которой я работаю**

1. **Тема:**«Развитие техники чтения у младших  школьников»
2. Актуальность выбранной темы:

**Во–первых**, в наш век научно–технического прогресса, где господствуют телевидение, компьютеры и видеоигры, дети потеряли интерес к чтению.

Но не только дети не читают, не читают и взрослые. В 2000 году в городе Москве был проведен первый Всероссийский конгресс в поддержку чтения. На нем было принято обращение к гражданам России: “… необходимо объединение всех сил, чтобы остановить “дебилизацию” детей, ибо давно известно: когда человек перестает читать, он перестает думать”.

**Во–вторых**, в классах много так называемых “детей риска”.

Экологическая, социальная напряженность, характеризующая переходный период развития нашей страны, снижение показателей социальной защищенности и здоровья детей ведут к увеличению в составе детского населения доли детей риска. По данным исследователей, количество детей риска составляет сегодня 35–45 % от общего состава детей.

**В–третьих**, в начале 4 класса, во время проверки техники чтения, выяснилось, что скорость чтения резко понизилась, дети не стали читать или мало читают вслух во внеурочное время.

          В.А. Сухомлинский, когда исследовал причины умственной отсталости школьников, правильно подметил: «Если в начальной школе дети мало читали, мало мыслили, у них складывалась структура мало деятельного мозга».

Поэтому, понимая значимость обучения чтению, чтобы устранить эти недостатки, стала изучать соответствующую литературу, журнальные статьи, опыты педагогов–новаторов, новые технологии обучения.

1. Цели:

* научить детей читать художественную литературу, подготовить к ее систематическому изучению в средней школе;
* вызвать интерес к чтению и заложить основы грамотного читателя, владеющего как техникой чтения, так и приемами понимания прочитанного, знающего книги и умеющего их самостоятельно выбирать;
* расширять  круг чтения младшего школьника,  его начитанность;
* воспитывать  средствами чтения у ребенка гражданские чувства и активное отношение к читаемому;
* обеспечить  восприятие художественных и научно-познавательных  текстов и их специфики;
* прививать любовь к книге.

4. Проблемы:

* потеря детьми интереса к чтению;
* слабо развиты интеллект, эмоциональная отзывчивость, эстетические потребности и способности;
* отсутствие домашней библиотеки и совместных семейных чтений.

5. Литература, изученная в процессе работы над темой:

1. ФГОС – 1- « Начальная школа». 2004 год.
2. В.А. Сухомлинский. Сердце отдаю детям (жужжащее чтение).
3. Бугрименко Е.А., Цукерман Г.А. Чтение без принуждения.
4. Эльконин Д.Б. Как учить детей читать.
5. Оморокова М.И., Распопин И.А., Толстовский И.З. Преодоление трудностей.
6. Зайцев В.Н. Резервы обучения чтению.
7. Квашнина Н.С. Развитие элементов ритмического чтения.
8. Бессчастная Е.И. Рекомендации к проведению фонетических и речевых зарядок на уроках чтения и письма в букварный период.

6. Использовала материалы:

1. Т. Г. Егоров, А. Н. Корнев. Дидактический материал для развития техники чтения в начальной школе.

2. И.Т. Федоренко, И.Г. Пальченко.  Зрительные диктанты.

3.  Методические  журналы:  «Начальная школа

4. Тексты для проверки скорости чтения.

7. Таблицы индивидуального контроля по проверке техники чтения.

8. Словари, справочники, энциклопедии.

Каждый учитель начальных классов, как известно, является классным руководителем. Задача классного руководителя не только обучать, но и воспитывать. Пробудить душу ребёнка, развить заложенные природой творческие способности, научить общению, Ориентированию в различных жизненных ситуациях, воспитать элементарную культуру поведения, чувства милосердия и сострадания, привить навыки здорового образа жизни – вот основные задачи, которые я ставлю перед собой на четыре года.  За эти годы провела много интересных мероприятий. Это разнообразные утренники, конкурсы, беседы, КВН и многое другое. Уделяю внимание работе с родителями. Провожу разные по содержанию родительские собрания, посещаю трудные семьи, провожу индивидуальную работу. Изучаю состав семьи, материально-бытовые условия, воспитательные возможности, психологический климат. Мои уроки и воспитательные мероприятия всегда открыты для родителей. В этом году работаю в классе- комплекте. Во 2 классе -6 учеников, в 4 классе – 4 ученика. Все они разные и по  возрасту, и по уровню развития, и по характеру. С первых дней пребывания в школе, выясняю уровень личной, нравственно –волевой и интеллектуальной готовности детей, ищу тропинки к их сердцам, работаю над сплочением класса, как коллектива.

Воспитание гражданина начинается с развития умения видеть природу, замечать её красоту, охранять её. Этому способствуют такие мероприятия, как «Суд над автомобилем», экотурнир «Знатоки животных» и др. С первых школьных дней мы с детьми совершаем прогулки по школьному участку, в лес, к мемориалу. Знакомлю с родным селом, столицей нашей области, государства, с символикой государства и области – это важные моменты гражданского воспитания. Уделяю внимание воспитанию гражданского отношения к семье. Провела классный час «Наша дружная семья», беседу «Своей семье я говорю спасибо». Идейно – нравственное  и эстетическое воспитание – одно из направлений  в воспитательной работе: это игра- путешествие «Мой путь к доброте»,  конкурсы рисунков и поделок. На классных часах и во внеурочное время провожу мероприятия, которые учат правилам ПДД, умению оказывать помощь в экстренных ситуациях, правилам поведения на улице и дома, чтобы не случилось беды.

      Учитель, сколько бы лет не работал в школе, должен подходить к своей работе творчески. Но у каждого учителя свой стиль, свой почерк. Я считаю, что в целом результативность в работе зависит от личностных качеств учителя: от его навыков, от эрудиции, от опыта и индивидуальных способностей и даже эмоциональной окраски урока.