**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Воспитателя МБДОУ д/с № 42 Казеевой Т.П.**

**В подготовительной группе**

**Составлена на основе:**

ООП дошкольного образования

«Детство», под редакцией Т.И. Бабаевой,

А.Г. Гогоберидзе

**2017-2018 учебный год**

**Содержание**

**1.Пояснительная записка**

1.1.Используемые программы

1.2.Нормативная база

1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей группы

1.4.Контингент детей

1.5. Социальный паспорт семьи

**2.Цель**

**3. Задачи (обязательной части)**

**4. Целевые ориентиры образования**

**5. Содержание психолого-педагогической работы (ППР):**

5.1.ППР по ОО «Речевое развитие»

5.2.ППР по ОО «Познавательное развитие»

5.3. ППР по ОО «Социально – коммуникативное развитие»

5.4.ППР по ОО «Физическое развитие»

5.5. ППР по ОО «Художественно – эстетическое развитие»

5.6. Календарь тематических недель (праздников, событий, проектов и т.д.)

5.7. Модель проведения мероприятий на учебный год

5.8. Годовой календарно-тематический план

**6. Вариативная часть** ( парциальные программы)

6.1. Цель, задачи (вариативной части)

6.2. Формы реализации регионального компонента

6.3. Методические приемы реализации регионального компонента

6.4. Характеристика тематических блоков Программы «Я в Сарапуле живу»

6.5. Тематический план по программе «Я в Сарапуле живу»

**7. Культурные практики**

**8. Способы поддержки детской инициативы**

**9. Учебный план**

**10. Сетка непосредственно-образовательной деятельности**

**11. Режимы дня**

**12. Диагностический инструментарий**

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

* 1. **Используемые программы**

Рабочая программа подготовительной группы разработана в соответствии с основной общеобразовательной программы МБДОУ д/с № 42 на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство», под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6-х до 7-ти лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию. Рабочая программа соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования.

Дополняет содержание рабочей программы по реализации регионально-муниципального компонента (гражданскому воспитанию) Пособие "Растет маленький гражданин большой страны" (Программа реализации регионально-муниципального компонента в ДОУ «Я в Сарапуле живу», Л.А. Красноперова, З.П. Глухова).

* 1. **Нормативная база**

Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

1. Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" http://www.rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 **"**Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" г. Москва. http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html
3. «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014г. Москва) http://www.rg.ru/2013/10/23/obr-dok.html;
4. Конституция РФ и Конвенция о правах ребенка;
5. СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 <http://www.rg.ru/2013/07/19/sanpin-dok.html>
   1. **Возрастные и индивидуальные особенности детей подготов. группы (от 6-х до 7-ти лет)**

**Ребенок на пороге школы** обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. **Мотивационная сфера** дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием **морально-нравственных представлений** напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей. **Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка** со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения. К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с **гендерной ролью,** проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6—7 годам ребёнок уверенно **владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх дети 6—7 лет способны отражать** достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль. Продолжается дальнейшее **развитие моторики ребёнка,** наращивание и самостоятельное использование **двигательного опыта**. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По

собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей **о форме, цвете, величине предметов**.

Ребёнок уже целенаправленно последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно **увеличивается устойчивость непроизвольного внимания**, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти. **Воображение** детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последователь -ным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные законно мерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. В этом возрасте продолжается развитие **наглядно-образного мышления**, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. **Речевые умения** детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения. К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

**Музыкально-художественная** деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

* 1. **Контингент воспитанников:**

Подготовительную группу посещают \_\_\_30\_\_\_детей,

из них мальчиков\_\_\_13\_\_\_, девочек **–\_\_\_\_**17**\_\_\_\_**

* 1. **Социальный паспорт семей:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| п/п | Наименование | Количество семей |
|  | **Социальный состав семей** |  |
| 1 | Всего семей в группе (количество) | **30** |
| 2 | Полные семьи | **24** |
| 3 | Неполные семьи | **6** |
| 4 | Многодетные семьи | **1** |
| 5 | Малообеспеченные семьи |  |
| 6 | Опекаемые семьи |  |
| 7 | Неблагополучные семьи |  |
| 8 | Семьи с родителями - инвалидами | **1** |
| 9 | Семьи с детьми - инвалидами |  |
|  | **Образовательный уровень родителей:** |  |
| 1 | Родители с высшим образованием | **29** |
| 2 | Родители со средним специальным образованием | **25** |
| 3 | Родители со средним образованием |  |
| 4 | Не имеют среднего образования |  |
|  | **Социальный состав детей:** |  |
| 1 | Опекаемые дети |  |
| 2 | Дети из многодетных семей, посещающих ДОУ | **1** |
| 3 | Дети из малообеспеченных семей, не являющихся многодетными |  |

1. **ЦЕЛЬ:** создание социальной ситуации развития дошкольников,

социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

1. **ЗАДАЧИ:**
   1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие.
   2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства.
   3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
   4. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

5. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и помощи родителям (законным представителям) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей
2. Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности.
3. Всестороннее развитие личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности.
4. **ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОБРАЗОВАНИЯ**

**Седьмой год жизни *(подготовительная группа)***

**Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

*Дошкольник входит в мир социальных отношений.*

* Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.
* Ребенок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднений апеллирует к правилам.
* Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.
* Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках.
* Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.
* Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.

*Развиваем ценностное отношение к труду*

* Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.
* Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.
* Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.
* Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.
* Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

*Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.*

* Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.
* Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию.
* Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.
* Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.
* Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

* Ребенок отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.
* Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.
* Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям, пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных — сходство.
* Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.
* Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.
* Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.
* Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.
* Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны.
* Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

* Ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.
* Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.
* Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.
* В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.
* Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.
* Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов.
* Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах
* литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

*Развитие продуктивной деятельности и детского творчества*

* Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения.
* Проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства.
* Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность.
* Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.

*Художественная литература*

* Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.
* Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения.
* Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
* Знает фамилии 4—5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.
* Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее.
* Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально­игровой деятельности на основе художественных текстов.

Музыка

* Развита культура слушательского восприятия.
* Ребенок любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями.
* Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов.
* Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках.
* Активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания.
* Проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

* Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные).
* В двигательной деятельности ребенок успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.
* Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом.
* Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.
* Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.
* Имеет начальные представления о некоторых видах спорта.
* Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.
* Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.
* Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).

**Планируемые результаты развития у детей интегративных качеств к 7 летнему возрасту**

|  |
| --- |
| ***Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»:***  Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры,  соблюдает элементарные правила здорового образа жизни. |
| ***Интегративное качество «Любознательный, активный»:***  Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).  Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать.  Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).  В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.  Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе. |
| ***Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»:***  Откликается на эмоции близких людей и друзей.  Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.  Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. |
| ***Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»:***  Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения,  владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).  Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации. |
| ***Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»:***  Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».  Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.). |
| ***Интегративное качество«Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту:***  Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, гак и им самим;  в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).  Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. |
| ***Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»:***  Имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире. |
| ***Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»:***  Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. |
| ***Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»:***  Сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. |

1. **СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ (ППР)**

**5.1. ППР по образовательной области ( ОО) «Речевое развитие»**

**Задачи образовательной деятельности:**

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

**Содержание образовательной деятельности:**

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении). Использование вариативных этикетных формул эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть!», «Как я по вам соскучился!», «Как хорошо, что мы встретились!»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой!», «До новых и радостных встреч!», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»).

Использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие.

Умение представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым — девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать в рассказах сверстников.

Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение.

Соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения.

Самостоятельное использование в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования.

Умение образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина).

Самостоятельное использование в речи разных типов предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества

Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа. В творческих рассказах использование личного и литературного опыта, индивидуальных интересов и способностей. Умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Обогащение активного словаря

Освоение умений:

* подбирать точные слова для выражения мысли;
* выполнять операцию классификации — деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.;
* находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа):интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный — согласный, согласный твердый согласный мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове.

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

**Результаты образовательной деятельности:**

Достижения ребенка (Что нас радует)

* Ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.
* Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.
* Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.
* В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.
* Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.
* Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов.
* Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

* Ребенок не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений.
* Неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения.
* Не проявляет интереса к письменной речи.
* В обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытаясь настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи.
* Используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого.
* Допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов.
* При восприятии литературного произведения понимает его содержание, но затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку.

|  |  |
| --- | --- |
| **Принципы развития речи** | |
| Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития | Принцип Коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи |
| Принцип развития языкового чутья | Принцип формирования элементарного осознания явлений языка |
| Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи | Принцип обогащения мотивации речевой деятельности |
| Принцип обеспечения активной языковой практики |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Средства развития речи** | | | | | |
| Общение взрослых и детей | Культурная языковая среда | Обучение родной речи на занятиях | Художественная литература | Изобразительное искусство, музыка, театр | Занятия по другим разделам программы |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Методы развития речи** | | |
| **Наглядные:**  Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);  Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинкам) | **Словесные:**  Чтение и рассказывание  Художественных произведений  Заучивание наизусть  Пересказ  Обобщающая беседа  Рассказывание без опоры на наглядный материал | **Практические:**  Дидактические  Игры-драматизации  Инсценировки  Дидактические упражнения  Пластические этюды  Хороводные игры |

**Направленность содержания образовательной области на развитие приоритетных**

**в данной области видов детской деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Приоритетные виды детской деятельности |
| Речевое развитие | Коммуникативная деятельность  Восприятие художественной литературы  Познавательно-исследовательская деятельность  Игровая деятельность |

**5.2. ППР по ОО «Познавательное развитие»**

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно­-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.
7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.
8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско- патриотические чувства.
9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

**Содержание образовательной деятельности:**

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей — их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения — везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Освоение представлений ребенка о себе — своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира — элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ребенок открывает мир природы

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

**Результаты образовательной деятельности:**

Достижения ребенка (Что нас радует)

* Ребенок отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.
* Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.
* Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям, пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных — сходство.
* Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.
* Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.
* Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.
* Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.
* Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны.
* Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

* Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется.
* Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны.
* Свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования.
* Ребенок имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о них.
* Социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны.
* Ребенок не проявляет интереса к настоящему и прошлому жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы.
* Имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов.

**При реализации области «Познавательное развитие**» учитывается следующее:

- познавательное развитие сопряжено с освоением систем культурных средств, которые ребенок не может изобрести самостоятельно, а должен освоить как заданные идеальные формы в ходе развивающего образовательного процесса;

- для развития познавательной мотивации детей обеспечивается поддержка познавательной инициативы дошкольников, что предполагает создание соответствующей культуры группы детей дошкольного возраста.

**Модель воспитательно – образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная**  **область** | **Виды детской деятельности** | **Формы образовательной деятельности** |
| «Познавательное развитие» | Познавательно-исследовательская, игровая,  чтение худ. литературы, двигательная,  коммуникативная, продуктивная  (конструктивная),  трудовая, музыкально-художественная. | Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение игровых, бытовых проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование, краеведение,  дидактические и развивающие игры, рассматривание картин и иллюстраций, заучивание стихов, слушание и обсуждение худ. произведений, моделирование,  сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов.  Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд, дидактические игры, беседы, викторины,  рассматривание картин и иллюстраций, слушание и обсуждение худ. произведений, изготовление поделок, создание макетов, реализация проектов. |

**5.3. ППР по ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

**Задачи образовательной деятельности:**

1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.
4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам
5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

**Содержание образовательной деятельности:**

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения («Играли дружно, и получился красивый дворец»). Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

**Результаты образовательной деятельности:**

Достижения ребенка (Что нас радует)

* Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.
* Ребенок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднений апеллирует к правилам.
* Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.
* Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках.
* Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.
* Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

* Поведение ребенка неустойчиво, ситуативно, хотя он имеет представления об отдельных правилах культуры поведения. Привычка самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями.
* Ребенок испытывает трудности в общении и взаимодействии со сверстниками, связанные с неумением или нежеланием учитывать интересы и позицию партнеров, найти взаимопонимание.
* Выражено некоторое отставание в развитии связной речи, в умении вести диалог.
* Ребенок слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Наряду с положительными поступками наблюдаются проявления негативного, равнодушного отношения к другим (сверстникам, малышам, близким взрослым).
* Отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное, затрудняется говорить о своих достижениях и успехах.

***Развиваем ценностное отношение к труду***

**Задачи образовательной деятельности:**

1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.
2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.
3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.
5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

**Содержание образовательной деятельности:**

Труд взрослых и рукотворный мир. Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные — люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

**Результаты образовательной деятельности:**

Достижения ребенка (Что нас радует)

* Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.
* Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.
* Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.
* Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.
* Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

* Интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-­ролевой игре, изобразительной деятельности.
* Представления о профессиях поверхностные, ребенок затрудняется в раскрытии значения и связей видов труда.
* Недостаточно самостоятелен в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде, не следит за своим внешним видом, необходимы эмоциональная поддержка, помощь или указания взрослого.
* Испытывает трудности в совместном труде со сверстниками, проявляет небрежное отношение к процессу и результатам труда.

***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе***

**Задачи образовательной деятельности:**

1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

**Содержание образовательной деятельности:**

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожарные, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

**Результаты образовательной деятельности:**

Достижения ребенка (Что нас радует)

* Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.
* Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию.
* Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.
* Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.
* Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

* Ребенок не соблюдает правила безопасного поведения.
* Часто ведет себя неосторожно по отношению к сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями).
* Вступает в контакт с незнакомыми людьми, откликается на предложение пойти посмотреть вместе что-то интересное и пр.
* Проявляет неосторожность при общении с животными.
* Не знает свой адрес, контактную информацию, не знает, что делать в опасных ситуациях, как позвать на помощь, к кому обратиться, куда позвонить и пр.
* Часто ведет себя неосторожно при переходе улицы, в общественных местах

**Средства реализации образовательной области**

**«Социально – коммуникативное развитие»:**

- Группа художественных средств: художественная литература, изобразительное искусство, музыка, кино и др. Эта группа средств содействует эмоциональной окраске познаваемых моральных явлений. Художественные средства наиболее результативны при формировании у детей моральных представлений и воспитании чувств.

- Средством социально – коммуникативного развития дошкольников является природа. Она спосoбна вызывать у детей гумaнные чувства, желaние заботиться о тех, кто слабее, кто нуждается в помощи, спосoбствует формированию у ребенка уверенности в себе. - Средством социально – коммуникативного развития дошкольников является собственная деятельность детей: игра, труд, учение, художественная деятельность. Каждый вид деятельности имеет свою особенность, выполняя функцию средства социально – коммуникативного развития.

-Срeдством социально – коммуникативного развития дошкольников является общение.

**Методы реализации образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»:**

1.Методы формирования социального повeдения: упрaжнения, поручeние, требoвание, вoспитывающие ситуации

2.Методы формирования социального сознания: объяснeние, уговор, внушение, просьба, этическая беседа, пример

3.Методы стимулиpoвания: поощрение, соревнoвание, одoбрение, награждение.

**5.4. ППР по ОО «Физическое развитие»**

**Задачи образовательной деятельности:**

1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности
2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.
3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.
6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

**Содержание образовательной деятельности:**

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками.

Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами.

Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения.

Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.

Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия

* высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3-х минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5\*10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м.

Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.

Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и др.) разными способами. Точное поражение цели.

Лазание. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».

Подвижные игры. Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. Спортивные игры. Правила спортивных игр. Городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. В

* подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения.

Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате: отталкивание одной ногой. Плавание: скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде: езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

**Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами**

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

**Результаты образовательной деятельности**

Достижения ребенка (Что нас радует)

* Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные).
* В двигательной деятельности ребенок успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.
* Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом.
* Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.
* Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.
* Имеет начальные представления о некоторых видах спорта.
* Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.
* Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.
* Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

* В двигательной деятельности ребенок затрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости.
* Допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений.
* Слабо контролирует выполнение своих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке.
* Допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности.
* Не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при их выполнении.
* Проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов (к началу обучения в школе не овладел основными культурно-­гигиеническими умениями и навыками).
* Не имеет привычки к постоянному использованию культурно-гигиенических навыков без напоминания взрослого. Проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, к заболевшему сверстнику.

**Принципы физического развития**

**Методы физического развития:**

**5.5. ППР по ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

***Изобразительное искусство***

**Задачи образовательной деятельности**

1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.

Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-­эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и

художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.

1. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

**Содержание образовательной деятельности**

Интерес к проявлениям красоты в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.

**Представления и опыт восприятия произведений искусства**

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники- анималисты, сказочники-иллюстраторы, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности.

Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение,

выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

***Развитие продуктивной деятельности и детского творчества***

**Задачи образовательной деятельности**

1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

**Содержание образовательной деятельности**

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, умение передавать свое отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

**Изобразительно-выразительные умения**

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры — типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов — признаки сказочности; в сюжетном изображении изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах; в декоративном изображении создавать нарядные стилизированные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов.

**Технические умения**

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

*В рисовании*: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

*В аппликации*: самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

*В лепке:* самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

*В конструировании* из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям.

Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-­пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату; желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

**Результаты образовательной деятельности**

Достижения ребенка (Что нас радует)

* Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения.
* Проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства.
* Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность.
* Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

* Ребенок не замечает красоту в повседневной жизни; не интересуется искусством.
* Рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого; демонстрирует невысокий уровень творческой активности.
* Показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами.
* Затрудняется в планировании работы.
* Конфликтно участвует в коллективном творчестве.

***Художественная литература***

**Задачи образовательной деятельности**

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

**Содержание образовательной деятельности**

Расширение читательских интересов детей

Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

Восприятие литературного текста

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Творческая деятельность на основе литературного текста

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстами. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

**Результаты образовательной деятельности**

Достижения ребенка (Что нас радует)

* Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.
* Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения.
* Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
* Знает фамилии 4—5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.
* Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее.
* Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально­игровой деятельности на основе художественных текстов.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

* Интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен.
* Ребенок с трудом называет знакомые книги, не может объяснить, чем они ему нравятся.
* При восприятии литературного произведения не понимает его содержание, не может понять авторской позиции, нечувствителен к языку.
* Невыразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.
* Пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной и проектной деятельности на основе литературного текста, в театрализованных играх либо является зрителем, либо невыразительно передает образ второстепенного героя.

***Музыка***

**Задачи образовательной деятельности**

1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать умения чистоты интонирования в пении.
6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.
8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

**Содержание образовательной деятельности**

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений

**Результаты образовательной деятельности**

Достижения ребенка (Что нас радует)

* Развита культура слушательского восприятия.
* Ребенок любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями.
* Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов.
* Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках.
* Активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания.
* Проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

* Ребенок не активен в некоторых видах музыкальной деятельности.
* Не узнает музыку известных композиторов.
* Имеет слабые навыки вокального пения.
* Плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой.
* Не принимает активного участия в театрализации.
* Слабо развиты музыкальные способности.

**Специфика реализации содержания области «Художественно – эстетическое развитие»** заключается в следующем:

* понятие «продуктивная деятельность детей» позволяет интегрировать изобразительную деятельность, лепку, аппликацию и художественное конструирование в рамках одной образовательной области в качестве альтернативы «предметного» принципа построения раздела Программы «Художественно-эстетическое развитие»;
* продуктивная деятельность – деятельность, в результате которой создается некий продукт – может быть не только репродуктивной (например, рисование предмета так, как научили), но и творческой (например, рисование по собственному замыслу), что позволяет в рамках данной области наиболее эффективно решать одну из основных задач образовательной работы с детьми дошкольного возраста – развитие детского творчества;
* понятие «продуктивная (творческая) деятельность детей» позволяет интегрировать содержание области «Художественно – эстетическое развитие» с другими областями Программы. Возможностью развития воображения и творческих способностей ребенка (например; с «Познавательное развитие» в части конструирования, «Речевое развитие» в части элементарного словесного творчества, чтение художественной литературы);
* общеразвивающая направленность содержания области (развитие высших психических функций, мелкой моторики руки, воображения) является первичной по отношению к формированию специальных способностей детей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Методы художественно-эстетического развития:** | | |
| 1. Наблюдение | 3. Обследование | 5. Упражнения |
| 2. Рассматривание | 4. Экспериментирование | 6. Творческие игры |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Методы эстетического воспитания:** | | | |
| 1. Метод пробуждения ярких эстетичес­ких эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания. | 1. Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. | 1. Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, ко­лорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою не­посредственно, должны быть самоцен­ны, как чистый эстетический факт»). | 1. Метод сенсорного насыщения (без сен­сорной основы немыслимо приобще­ние детей к художественной культуре). |
| 1. Метод эстетического выбора («убеж­дения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса | 1. Метод сотворчества (с педагогом, на­родным мастером, художником, свер­стниками). | 1. Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятель­ности. | 1. Метод эвристических и поисковых си­туаций. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Модель эстетического отношения к окружающему миру.** | | |
| Способность эмоционального пере­живания. | Способность к активному усвоению художественного опыта (эстети­ческой апперцепции), к самостоя­тельной творческой деятельнос­ти, к саморазвитию и эксперимен­тированию | Специфические художественные и творческие способности (восприя­тие, исполнительство и творчество). |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Модель воспитательно – образовательного процесса** | | |
| **ОО** | **Виды детской деятельности** | **Формы образовательной деятельности** |
| Художественно – эстетическое  развитие | Музыкально-художественная, двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая продуктивная, чтение худ. литературы. | Рисование, лепка, аппликация. Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, дидактические, подвижные игры, досуги, праздники |

**5.6. КАЛЕНДАРЬ ТЕМАТИЧЕСКИХ НЕДЕЛЬ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **месяц** | **№ недели** | **Тема недели** |
| **Сентябрь** | 1 | День знаний. Школа |
| 2 | Я и моя семья. |
| 3 | Грибы, ягоды |
| 4 | Осень. Периоды осени. Осенние месяцы. |
| **Октябрь** | 1 | Урожай: овощи. Труд взрослых на полях и огородах. |
| 2 | Урожай: сад, фрукты. Труд взрослых в садах |
| 3 | Насекомые. Подготовка насекомых к зиме. |
| 4 | Жизнь перелетных птиц |
| **Ноябрь** | 1 | День народного единства. Мой край |
| 2 | Домашние животные и их детеныши. |
| 3 | Права человека |
| 4 | Рукотворный мир: осенняя одежда, обувь, головные уборы. |
| **Декабрь** | 1 | Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. |
| 2 | Жизнь диких животных. Их детеныши. |
| 3 | Рукотворный мир: мебель, посуда |
| 4 | Новый год. Зимние забавы. |
| **Январь** | 2 | Рождественские праздники. |
| 3 | Жизнь и быт на селе зимой. Трудовые действия |
| 4 | Транспорт. |
| **Февраль** | 1 | Рукотворный мир: Инструменты |
| 2 | Животные жарких стран, повадки, детеныши. |
| 3 | День защитника отечества |
| 4 | Животный мир морей и океанов. Рыбы. |
| **Март** | 1 | Весна. Изменения в природе. 8 марта. (Масленица) |
| 2 | Наша Родина – Россия. |
| 3 | Глобус. Карта мира. |
| 4 | Жизнь и быт народов Удмуртии. Родной город |
| **Апрель** | 1 | Книга мой лучший друг (Международный день детской книги) |
| 2 | День космонавтики |
| 3 | Всемирный день здоровья |
| 4 | Мир цветов. Комнатные растения |
| **Май** | 1 | Растения и животные весной. Перелетные птицы |
| 2 | День Победы |
| 3 | Безопасность на дорогах |
| 4 | Школа. (Скоро в школу). |
| **Июнь** | 1 | Лето. Международный день защиты детей |
| 2 | Дружат дети всей страны (День России) |
| 3 | Верный друг (Международный день друзей) |
| 4 | Жизнь животных и птиц летом |
| **Июль** | 1 | Безопасность на дорогах (День ГАИ). |
| 2 | День города |
| 3 | День российской почты |
| 4 | Красная книга |
| **Август** | 1 | День физкультурника. Спорт. Летние виды спорта |
| 2 | День строителя |
| 3 | Эмоции. Настроение. |
| 4 | Путешествия. Мой отдых летом |

**5.7. МОДЕЛЬ ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ НА УЧЕБНЫЙ ГОД**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Время проведения*** | ***Участники воспитательно-образовательного процесса*** | | | | | | | | |
| ***педагоги*** | | ***дети*** | | | | ***родители*** | | |
| ***Август*** | Смотр групп к началу учеб. года | | Адаптация детей 2 группы раннего возраста, младшей гр. | | | | Сочинение «Мой ребенок»  (2 группа раннего возраста)  Помощь в подготовке групп к началу уч. года | | |
| **Педсовет № 1**(установочный) | |
| «День Физкультурника» – летние спортивные игры | | | | | |
| Выставка рисунков «Веселые каникулы» (фойе 1 этажа) | | | | | |
| ***Сентябрь*** | **«День знаний»** Экскурсия в школу | | | | | | | | |
| **Неделя «Внимание – дети»,** Акция «Меня видно далеко» | | | | | | | | |
| Выставка рисунков «Разноцветный светофорчик» (фойе 1 этажа) | | | | | | **Родительское собрание**  **«Организационно-информационное»** | | |
| Квест-игра «10 записок безопасности или сокровища старого пирата» | | | | | |
| Семинар  «Звуковой анализ слова» | | Экскурсия к пешеходному пер. | | | | | выставка семейных поделок  «Чудо с грядки» мл. гр.  «Осенний букет» ст. гр. | |
| Кинотеатр «Уроки безопасности» | | | | |
| ***Октябрь*** | Выставка детских рисунков «Осень золотая» (фойе 1 этажа) | | | | | | Помощь в подготовке к утреннику, развлечениям | | |
| Развлечение на воде «Большой заплыв» (подготовительные гр.) | | | | | |
| **Клубный час «Осень»** | | | | | |
| Физкультурное развлечение с родителями «Папа, мама, я- спортивная семья» (средние группы) | | | | | | | | |
| **Утренник «Осенины»** | | | | | | | | |
| ***Ноябрь*** | **Фестиваль** детской песни и стихов **«Удмуртия – мой край родной»** | | | | | | | | **Детско-родительский проект**  **«Семейная коллекция»**  (все группы)  Помощь в подготовке к фестивалю детской песни и стихам |
| **Педсовет № 2** «Клубный час» Презентации групповых коллекций | | | | Концерт ст. гр. для мл. групп «Осенняя пора» | | | |
| Развлечение на воде «День отважных лягушат» (старшие группы) | | | | | | | |
| «Шашечный турнир» (старшие, подготовительные гр.) | | | | | | | |
| Выставка рисунков «Мамы разные нужны, мамы разные важны» | | | | | | | |
| **Клубный час «Рукотворный мир»** (подготовительные группы) | | | | | | | |
| ***Декабрь*** | Оформление группы к празднику | | | | Выставка семейных поделок «Новогодняя игрушка» | | | | |
| Выставка рисунков «Здравствуй, зимушка - зима!» (фойе 1 этажа) | | | | | | Помощь в украшении групп, в подготовке к утреннику и развлечениям | | |
| Развлечение «Веселая физкультура на воде» (средние группы) | | | | | |
| Развлечение «Зарница» (старшие группы) | | | | | |
| Международный день инвалида **Акция «Дарите людям добро»** | | | | | | | | |
| **Утренник «Здравствуй, Новый год»** | | | | | | | | |
| ***Январь*** | **Педсовет № 3** «Итоговый» | | Концерт«Здравствуй, Новый год» | | | | **Родительское собрание**  **«Скоро в школу»**  Помощь в подготовке к театральным миниатюрам | | |
| **Театральные миниатюры «Святки - колядки»** | | | | | |
| Развлечение на воде «Таинственный остров»(подготовит.гр.) | | | | | |
| Соревнования «Лыжня зовет» | | | | | |
| ***Февраль*** | Развлечение «Веселые старты» (подготовительные группы) | | | | | | Фотовыставка «Мой папа- самый, самый» (все группы)  **Родительское собрание «Клубный час»** | | |
| Выставка рисунков «Наша Армия сильна» (фойе 1 этажа) | | | | | |
| **Клубный час «Свободный»** | | | | | |
| Выставка семейных поделок «Наша Родина – Россия!»(младшие, средние, старшие, подготов.гр.) | | | | | | | | |
| **Развлечение «День защитника Отечества»** | | | | | | | | |
| ***Март*** | **Педсовет № 4** «Инклюзивные технологии». Открытые просмотры | | Концерт  «8 Марта- женский день»» | | | | Помощь в подготовке к утреннику, развлечениям, клубному часу | | |
| Выставки детских рисунков «Весна - красна» (фойе 1 этажа) | | | | | |
| Развлечение на воде «Кот в сапогах» (средние группы) | | | | | |
| Развлечение «Проводы зимы» | | | | | |
| **Клубный час «Музейный»** | | | | | |
| **Утренник «8 марта - женский день»** | | | | | | | | |
| Физкультурное развлечение с родителями «Семейные старты» (старшие группы) | | | | | | | | |
| ***Апрель*** | Семинар «Профстандарт педагога» | Игра-викторина «Чудо-дерево» (старшие группы) | | | | | | | |
| Развлечение «Экологический праздник» (все группы) | | | | |  | | | |
| **Клубный час «Космонавты»** (подготовительные группы) | | | | |  | | | |
| **«День здоровья»** (оздоровительный забег) | | | | |
| **«День открытых дверей»**  Физкультурное развлечение с родителями «Ловкие, сильные, смелые» (подготовительные группы)  Открытые занятия по плаванию «Хочешь быть здоровым – плавай» (младшие, средние, старшие гр) | | | | | | | | |
| ***Май*** | **Неделя «Внимание, дети»** | | | | | | | | |
| Экскурсия к регулируемого перекрестку | | | | | | **Акция**  **«Бессмертный полк»**  Помощь в подготовке к утреннику, соревнованиям | | |
| Развлечение «День Победы» | | | | | |
| **Педсовет № 5** «Итоговый» | | | Выставки рисунков  «Этот День Победы!» | | |
| Соревнования «День защиты детей от ЧС» | | | | |  | | | |
| **Квест-игра «Красная Шапочка»** (подготовительные группы) | | | | |
| **Международный день семьи**  Выставка рисунков «Моя семья» (фойе 1 этажа) | | | | |
| **Утренник «До свидания, детский сад!»** | | | | | | | | |
| **Утренник «Здравствуй, детский сад»** | | | | | | | | |
| ***Июль*** | **День семьи** **любви и верности** **Акция «Ромашка»** | | | | | | **Родительское собрание** для вновь поступающих детей | | |
| Выставка детских рисунков «Здравствуй, лето» | | | | | |
| Неделя театра (выступление старших детей перед младшими) | | | | | |

**6. ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ**

**6.1. ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ**

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

**Задачи:**

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;

- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире ;

- формирование общих представлений о своеобразии природы ;

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе, памятникам архитектуры.

- уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому

- уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **задачи** |
| **социально-коммуникативное развитие** | Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.  Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Удмуртии, стремление сохранять национальные ценности. |
| **Познавательное развитие** | Приобщать детей к истории Удмуртского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой |
| **Речевое развитие** | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Удмуртского края |
| **художественно-эстетическое**  **развитие** | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Удмуртского края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. |
| **физическое развитие** | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы народов Удмуртии |

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами

различных образовательных областей.

**6.2. ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление** | **Содержание деятельности** |
| ***Социально-* коммуникативное *развитие*** | Взаимодействие с Музеем истории и культуры Среднего Прикамья, с библиотекой и ЦВиРНК ДК «Электрон», проведение занятий к Дню Государственности Удмуртии,сюжетно - ролевые игры ( профессии родителей,), акции «Город – чистоград» и др. |
| ***Познавательное развитие*** | Уголки с символикой, целевые экскурсии, краеведческие походы, акции, познавательные занятия сотрудниками Музея Среднего Прикамья и ЦВиРНК ДК «Электрон»; дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают |
| ***Речевое развитие*** | Чтение произведений удмуртских авторов, разучивание стихов, чтение краеведческой детской художественной литературы, Знакомство с местными поэтами. писателями, чтение художественной литературы о родных местах– серия книг «Сарапульское детство», «Детям Сарапула о детях Сарапула» автор Т.Б. Пеганова, Сарапул, 2007г. |
| ***Художественно-эстетическое развитие*** | Конкурсы, выставки, рассматривание и рисование удмуртских, татарских национальных костюмов, знакомство с удмуртским орнаментом, праздники с использованием песен, стихов удмуртского и русского народов. |
| ***Физическое развитие*** | Национальные народные игры; соревнования, досуги с включением национальных героев. Профилактика нарушений ОДА, оздоровительная гимнастика после дневного сна. |

**Особенность Программы выделение на занятиях специального времени направленного на реализацию *по ознакомлению с Удмуртской республикой, с г. Сарапулом***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Подготовительная группа |
| 1 | Я, моя семья | Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо. |
| 2 | Родной город, район | Культурно- историческое наследие родного города. Особенности городской местности. Каменное и деревянное зодчество. Главная улица г.Сарапул (Азина), Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий г.Сарапула, реки Кама, их современное и древнее название. |
| 3 | Природа родного края | Растительный и животный мир УР. Красная книга, охрана природы УР. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта УР |
| 4 | Сарапул – город мастеров | Промышленность (заводы) города Сарапула  (ОАО «Сар.Радиозавод», ООО «Элеконд», ООО «ЭГЗ», «Лесозавод» |
| 5 | Быт, традиции | Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования в УР, традиционные праздничные блюда. |
| 6 | Русский народный костюм | Особенности русского и удмурт. народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм. |
| 7 | Народная игрушка | Истории возникновения и до наших дней народной игрушки. |
| 8 | Народные игры | Старинные и современные народные игры, традиционные в УР. |
| 9 | Земляки, прославившие наш город | Понятие «земляки».. Сарапульские писатели, поэты и художники. Основоположники кожевенного, обувного и др.производства. Знаменитые земляки. Сарапульцы - герои Великой отечественной войны. Наши современники - земляки, прославившие наш город. |
| 10 | Река Кама | Кама – великая река. Кама – труженица. Город на Каме. |

**6.3. МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ РЕАЛИЗАЦИИ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Методические приемы** |
| **Познавательное развитие** | **Ознакомление детей дошкольного возраста с природой:**  Знакомство с животным и растительным миром Удмуртского края; с народными приметами. Знакомство с флорой и фауной УР; Сбор гербария; опытническая работа.  **Ознакомление с окружающим миром:**  Экскурсии: по детскому саду, по территории детского сада, по ознакомлению с достопримечательностями города, экскурсии по городу, театр, парк, сквер, музей и т.д.  Беседы: «Где живет человек», «Дом, в котором мы живем», «Улицы нашего города», «Мой город «Сарапул» – самый лучший», «Ижевск- столица УР» , «Москва- столица России, Знаки, символы, флаг, герб, значки, открытки.  **Ознакомление с прошлым родного края:**  встречи с родителями:, организация вечера с дегустацией национальных блюд, беседы с жителями Сарапула, которые знакомы с историческими моментами УР .  детско – родительский проект   для родителей по теме :  обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей- горожан;  знакомство с известными и легендарными людьми проживающими в Сарапуле, Ижевске, Глазове, Воткинске |
| **Художественно- эстетическое развитие** | * репродукции, просмотр слайдов, открыток, фотографий * рисование, ручной труд, аппликация из бумаги по теме: «Кавалерист девица» * музыкальный фольклор ( плясовой, хороводный); * музыкальное сопровождение, участие в конкурсах и фестивалях |
| **Речевое развитие** | Удмуртский фольклор: пословицы, поговорки, загадки, скороговорки, чистоговорки, заклички, дразнилки;мифы, легенды, сказки удмуртского народа («[Батыры из племени чудь](http://www.teremok.in/narodn_skazki/Severn_skazki/udmutrskie/batir_chudj.htm), [Мышь и воробей](http://www.teremok.in/narodn_skazki/Severn_skazki/udmutrskie/mish_vorobei.htm), [Как купец хотел солнце остановить](http://www.teremok.in/narodn_skazki/Severn_skazki/udmutrskie/kupets_vorobei.htm) и др.)  оформление книжных уголков; чтение произведений об УР, развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине. |
| **Социально-личностное развитие** | игры-инсценировки; встречи с артистами театров, с работниками Музыкальной школы, музейными работниками, встречи с жителями Сарапула - прославившими город, страну, спорт; участие в совместном с воспитателем труде на участке д/сада: подкормка птиц, уборка листвы; участие с родителями и педагогами в социально-значимых событиях, происходящих в городе; Участие в экологических акциях совместно с взрослыми, труд в природе |
| **Физическое развитие** | национальные подвижные игры; спортивные праздники, развлечения;  Дни и недели здоровья; народные подвижные игры Удмуртии;  Участие в малых зимних и летних олимпийских играх для дошкольников;  участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу, которые обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья детей. |

**7. КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ**

В МБДОУ д/с № 42 организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

1. **Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, строительно-конструктивные игры) - направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
2. **«Школа мышления»** - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
3. **Детская студия** направлена на обогащение содержания театрализованных игр (игры с фланелеграфом, настольным пальчиковым театром) и игр - драматизаций (имитаций)
4. **«Музыкально-театральная гостиная** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
5. **Круг детского чтения** - направлен на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.
6. **Творческая мастерская** - предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
7. К**оллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
8. **Динамический час** – вид деятельности направленый на осознанную потребность в
9. **Круг здоровья** – двигательной активности и физическом совершенствовании,
10. **Азбука здоровья** – развиватие устойчивого интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьеформирующего поведения.
11. **Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. А также организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

**8.СПОСОБЫ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

* самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
* развивающие и логические игры;
* музыкальные игры и импровизации;
* речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
* самостоятельная деятельность в книжном уголке;
* самостоятельная двигательная деятельность в центре физкультуры;
* самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
* самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразное и легко трансформируемое. Дети имеют возмож­ность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

**В группе созданы условия:**

* *для развития самостоятельности* – среда состоит из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, худо­жественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Предметно-пространс­твенная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель;
* *для обеспечения эмоционального благополучия ребенка* – обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, в таком случае дети быс­тро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое по­ложительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства;
* *для развития познавательной деятельности* – среда в группе насыщенная, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и реше­ния задач, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).
* *для развития проектной деятельности* – стимулируя детей к исследованию и творчеству, им предлагается большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важ­ные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.
* *для самовыражения средствами искусства* – образовательная среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкаль­ных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.
* *для фи­зического развития* – среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. В каждой группе детского сада организован центр физкультуры. Игровая пло­щадка предоставляет условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) является трансформируемым (меняется в зависимости от игры и предо­ставляет достаточно места для двигательной активности).

**В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатель соблюдает**

**ряд *общих требований:***

* развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
* создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
* постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
* тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
* ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
* своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
* дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
* поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

1. **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**подготовительной группы (6-7 лет), реализующей основную образовательную программу МБДОУ д/с № 42, составленную на основе образовательной программы образовательную программу дошкольного образования «Детство»,**

**под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой**

**Максимально допустимый объём образовательной нагрузки по СанПиН 2.4.1.3049-13**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возраст** | **Длительность**  **образовательных ситуаций,**  **занятий** | **Количество**  **образовательных ситуаций,**  **занятий в неделю** | **Количество часов**  **в неделю** |
| 6 – 7 лет | 30 минут | 15 | 7 ч. 30 мин |

**Сетка непосредственно образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная**  **область** | **Базовый вид деятельности** | **Количество** | |
| **Образовательных ситуаций, занятий** | **часов** |
| **Познавательное развитие** | **Познавательно-исследовательская деятельность:** | | |
| Ознакомление с окружающим/ Экология | 1 | 30мин |
| Математика | 2 | 1 ч. |
| **Речевое развитие** | **Коммуникативная деятельность:** | | |
| Развитие речи | 1 | 30 мин |
| Подготовка к грамоте | 1 | 30 мин |
| **Социально- коммуникативное развитие** | ОБЖ | 0,5 | 15 мин |
| Ручной труд | 0,5 | 15 мин |
| Мир социальных отношений | 0,5 | 15 мин |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Изобразительная деятельность:** | | |
| Рисование | 1 | 30 мин |
| Аппликация/ Лепка | 1 | 30 мин |
| Конструирование | 0,5 | 15 мин |
| **Музыкальная деятельность:** | | |
| Музыка | 2 | 1 ч. |
| **Физическое развитие** | **Двигательная деятельность:** | | |
| Физическая культура (физкультура) | 2 | 1 ч. |
| **Приоритетные направления деятельности ДОУ** | |  |  |
| Физическая культура (плавание) | | 2 | 1 ч. |
| **Максимальный объём недельной образовательной нагрузки** | | **15** | **7 ч**  **30 мин** |
| **Максимальный допустимый объём недельной образовательной нагрузки по СанПиН 2.4.1.3049-13** | | **15** | **7 ч 30 мин** |

**Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности в режимных моментах** | **Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю** |
| **Двигательная деятельность** | |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно (10-15 мин) |
| Физические упражнения на прогулке  («Динамический час») | Один раз в неделю (30 мин) |
| Круг «Здоровья» (артикуляционная гимнастика, гимнастика для глаз, пальчиковая, дыхательная гимнастика, психогимнастика) | Ежедневно (10 мин) |
| Гимнастика пробуждения | Ежедневно после дневного сна (5-7 мин) |
| Спортивные игры, упражнения | Два раза в неделю |
| ***Коммуникативная деятельность*** | |
| **Беседы** и разговоры с детьми **по их интересам**: (**семья, тема недели – 2 раза, ПДД/ОБЖ, экология/Малая Родина)** | Ежедневно |
| **Ситуации общения**, накопление положительного социально-эмоционального опыта:  -**«Ребенок и взрослый»/-** **«Ребенок и сверстник»**  **-«Этикет»** | 2 раза в неделю |
| ***Игровая деятельность*** | |
| Сюжетно-ролевая игра (С/р игра) | 2 раза в неделю |
| **Детская студия** (Игра-драматизация, театрализованная игра) | 1 раз в две недели |
| Строительно-конструктивные игры | 2 раза в неделю |
| Дидактическая игра (Д/и) | Ежедневно |
| Словесная игра | 1 раз в неделю |
| Подвижные игры на прогулке (П/и) | Ежедневно (по 1 подвижной игре на утренней и вечерней прогулке) |
| ***Познавательно-исследовательская деятельность*** | |
| «**Школа мышления»** (Сенсорный и интеллектуальный тренинг) | 1 раз в две недели |
| Опытно-экспериментальная деятельность | 1 раз в две недели |
| Наблюдения | Ежедневно |
| Целевые прогулки, экскурсии | 1 раз в месяц |
| Совместная образовательная деятельность по формированию ценностей ЗОЖ («Азбука здоровья») | 1 раз в неделю |
| ***Восприятие художественной литературы и фольклора*** | |
| **Круг детского чтения -**Чтение литературных произведений (ознакомление с программной художественной литературой, заучивание стихов, ознакомление с художественной литературой, сказки) | Ежедневно |
| ***Конструирование и изобразительная деятельность*** | |
| **Творческая мастерская** (рисование, лепка, аппликация, конструирование) | 1 раз в неделю |
| ***Музыкальная деятельность*** | |
| **Музыкально-театральная гостиная** | 1 раз в две недели |
| ***Самообслуживание и элементарный бытовой труд*** | |
| Трудовые поручения (труд в природе, хоз-быт. труд, труд в экоцентре, коллективная трудовая деятельность) | Ежедневно |
| **Индивидуальная работа** | Ежедневно |
| ***Итоговое мероприятие*** | |
| Досуг, развлечение ( викторина, литературный вечер, вечер загадок, КВН и т.д.) | Один раз в неделю (пятницу) по теме календарной недели |

**Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Количество форм в неделю** |
| **Игры, общение, деятельность по интересам в 1 половине дня, в том числе во время утреннего приема:**  -Игры на развитие мелкой моторики  -Игры с мелким конструктором, мелким строителем  -Музыкально-ритмические игры  -Рассматривание иллюстраций по теме недели  -Игры на развитие психических процессов  -Настольно-печатные игры  -Слушание музыкальных произведений  -Художественно-творческая деятельность  -Хозяйственно-бытовой труд (Х/б труд) | 1 раз в неделю  2 раза в неделю  1 раз в неделю  1 раз в неделю  1 раз в неделю  1 раз в неделю  1 раз в неделю  1 раз в неделю  1 раз в неделю |
| **Самостоятельная деятельность на прогулке:**  -Самостоятельная двигательная активность  -Сюжетно-ролевая игра (С/р игра)  -Подвижная игра (П/и)  -Игры с выносным материалом | 4 раза в неделю  1 раз в неделю  2 раза в неделю  1 раз в неделю |
| **Самостоятельные игры, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня:**  -Самостоятельная художественная деятельность, в том числе  рисование нетрадиционным способом  -Игры со спортивным оборудованием  -Игры в физкультурном центре  -Сюжетно-ролевая игра (С/р игра)  -Игры малой подвижности  -Строительная игра с крупным строителем | 2 раза в неделю  2 раза в неделю  1 раз в неделю  1 раз в неделю  1 раз в неделю  1 раз в неделю |
| **Самостоятельная деятельность на вечерней прогулке:**  -Самостоятельная двигательная деятельность  -Труд в природе  -Художественно-творческая деятельность  -Конструктивно-строительные игры (снег, песок, галька и т.д.)  -Творческая деятельность с природным материалом | 2 раза в неделю  1 раз в неделю  1 раз в неделю  1 раз в неделю  1 раз в неделю |

**10. СЕТКА НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**на 2017-2018 учебный год**

**подготовительная группа № 12**

**МБДОУ д/с № 42**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| Физическоеразвитие | **11.20-11.50**  **плавание** | **11.20-11.50-**  **физкультура** | **11.00-11.30 плавание** | **9.40-10.10-физкультура** |  |
| Познавательное  развитие |  | **10.00-10.30**  **математика**  **10.40- 11.10**  **ознакомление с окружающим/**  **экология** |  |  | **15.45-16.15-математика** |
| Речевое  развитие | **10.40-11.10-подготовка к грамоте** |  |  |  | **11.20-11.50-развитие речи** |
| Социально-коммуникативное развитие |  |  |  | **15.45-16.15- Мир социальных отношений/ОБЖ** |  |
| Художественно-эстетическое развитие | **10.00-10.30-**  **аппликация/**  **лепка** |  | **9.40-10.10-рисование**  **10.20-10.50-музыка** | **9.00-9.30-**  **ручной труд/**  **конструирование** | **10.40-11.10-музыка** |

**11.РЕЖИМЫ ДНЯ**

**Режим дня (распорядок дня)** /холодный период года/

**подготовительной группы №12,**

**работающей по основной образовательной программе МБДОУ д/с № 42, составленной на основе образовательной программы дошкольного образования «Детство» (под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ВРЕМЯ** | **РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ** | |
| ***7.00 – 8.05*** | *Утренний прием детей, игры, общение,* ***самостоятельная деятельность детей.*** *Взаимодействие с семьей* | |
| ***8.05 - 8.15*** | *Утренняя гимнастика* | |
| ***8.15-8.35*** | ***Самостоятельная деятельность детей*** | |
| ***8.35 - 8.50*** | *Подготовка к завтраку. Завтрак* | |
| *Понедельник,вторник 8.50-10.00*  *Среда 8.50-9.40*  *пятница 8.50-10.30* | *Подготовка к прогулке,* ***Прогулка****, возвращение с прогулки* | |
| *среда 8.50 - 9.00* | ***Самостоятельная деятельность детей*** | |
| *понедельник, вторник 10.00-11.50(перерыв 10 м)*  *среда 9.40-11.30 (перерыв 10 мин)*  *черверг 9.00-10.10 (перерыв 10 мин)*  *пятница 10.40-11.50 (перерыв 10 мин.)* | ***Непосредственно образовательная деятельность*** *(образовательные ситуации на игровой основе)* | |
| *понедельник, вторник, пятница 10.30-10.40*  *среда, четверг 10.10-10.20* | *Второй завтрак* | |
| *четверг 10.20-11.50* | *Подготовка к прогулке,* ***Прогулка****, возвращение с прогулки* | |
| ***11.50-12.15*** | *Подготовка к обеду. Обед* | |
| ***12.15 -15.15*** | *Подготовка ко сну. Сон* | |
| ***15.15-15.35*** | *Постепенный подъем. Гимнастика пробуждения . Гигиенические и оздоровительные процедуры.* | |
| ***15.35-15.45*** | *Уплотненный полдник.* | |
| *Понедельник, вторник 15.45-16.15*  *среда 16.30-17.00* | ***Совместная образовательная деятельность*** | |
| *четверг, пятница**15.45-16.15* | ***Непосредственно образовательная деятельность*** *(образовательные ситуации на игровой основе)* | |
| ***16.15-17.00*** *(кроме среды)*  *среда 15.45-16.30* | ***Самостоятельная деятельность детей, игры,*** *индивидуальная работа* | |
| ***17.00 -19.00*** | *Подготовка к прогулке, прогулка, индивидуальная работа,* ***самостоятельная деятельность детей,*** *уход домой, взаимодействие с семьей* |  |
|

**11.РЕЖИМЫ ДНЯ**

**Режим дня (распорядок дня)** /холодный период года/

**подготовительной группы №13,**

**работающей по основной образовательной программе МБДОУ д/с № 42, составленной на основе образовательной программы дошкольного образования «Детство» (под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой)**

|  |  |
| --- | --- |
| **ВРЕМЯ** | **РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ** |
| ***7.00 –8.25*** | *Утренний прием детей, игры, общение,* ***самостоятельная деятельность детей.*** *Взаимодействие с семьей* |
| ***8.15 - 8.25*** | *Утренняя гимнастика* |
| ***8.25-8.35*** | ***Самостоятельная деятельность детей*** |
| ***8.35 - 8.50*** | *Подготовка к завтраку. Завтрак* |
| *Понедельник 8.50-10.20*  *Вторник, пятница 8.50-9.50*  *Среда 8.50-9.45*  *Четверг 8.50-10.05* | ***Подготовка к прогулке****,* ***прогулка,*** *возвращение*  *с прогулки* |
| *Понедельник, вторник, пятница 10.20-10.30*  *Среда 10.15-10.25*  *Четверг 10.35-10.45* | *Второй завтрак* |
| *понедельник, 10.30-11.40 (перерыв 10 минут)*  *вторник, пятница 9.50-11.40 (перерыв 10 м.)*  *среда 9.45-10.55 (перерыв 10 мин.)*  *четверг 10.05-11.15 (перерыв 10 мин.)* | ***Непосредственно образовательная деятельность*** *(образовательные ситуации на игровой основе)* |
| *Понедельник, вторник,пятница 11.40-11.50*  *среда 10.55-11.50*  *четверг 11.15-11.50* | ***Самостоятельная деятельность детей*** |
| ***11.50 - 12.15*** | *Подготовка к обеду. Обед* |
| ***12.15 -15.15 (****кроме вторника)*  *вторник 12.15-15.00* | *Подготовка ко сну. Сон* |
| ***15.15-15.35*** *(кроме вторника)*  *вторник 15.00-15.15* | *Постепенный подъем. Гимнастика пробуждения.*  *Гигиенические и оздоровительные процедуры.* |
| *Вторник 15.15-15.45* | ***Совместная образовательная деятельность*** |
| ***15.35-15.45*** *(кроме вторника)*  *вторник 15.45-15.55* | *Уплотненный полдник.* |
| *Четверг, пятница 15.45-16.15* | ***Непосредственно образовательная деятельность*** *(образовательные ситуации на игровой основе)* |
| *Понедельник 15.55-16.30*  *Вторник 15.55-17.00*  *Среда, четверг, пятница 16.15-17.00* | ***Самостоятельная деятельность детей, игры,*** *индивидуальная работа* |
| *понедельник 16.30-17.00*  *среда 15.45-16.15* | ***Совместная образовательная деятельность*** |
| ***17.00 -19.00 (****кроме понедельника)*  *Понедельник 17.05-19.00* | *Подготовка к прогулке, прогулка,* ***игры,***  ***самостоятельная деятельность детей,*** *индивидуальная работа, уход домой, взаимодействие с семьей* |

**АДАПТАЦИОННЫЙ РЕЖИМ**

**МБДОУ д/с №42**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия и рекомендации.** | **Детский сад**  **( адаптация)** | **Родители**  ( соблюдение режима, направленного на облегчение адаптации для ребенка) |
| 1 | Режим (щадящий). | Укороченное время пребывания в ДОУ. | Соблюдение режима дошкольного учреждения. Приучение ребенка. |
| 2 | Питание | Питание, традиционное в ДОУ, согласно рекомендациям педиатра (обычный способ или имеются ли какие-либо противопоказания – наличие аллергии и пр.). | Сохранение привычного способа питания |
| 3 | Закаливание. | Во время адаптации – щадящие процедуры в закаливании | Процедуры дома. |
| 4 | Воспитательные воздействия. | Игры - занятия, соответствующие возрасту и развитию ребенка, при отсутствии негативной реакции ребенка. | Включение в домашний режим некоторых приемов занятий: рассматривание, чтение и т.п. |
| 5 | Профилактические прививки | Не раньше окончания адаптации. | - |
| 6 | Профилактика фоновых состояний | По рекомендации врача. | Соблюдение рекомендаций воспитателей и мед.работников |
| 7 | Диспансеризация | При необходимости. | - |
| 8 | Симптоматическая терапия | По назначению врача- комплекс витаминов. | То же |

**Режим двигательной активности для общеразвивающих групп**

**(Модель организации физического воспитания)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Формы организации** | **Возрастная группа** | | | | | | |
| **1 и 2 группа раннего возраста**  **(2-3 года)** | **2 младшая группа**  **(3-4 года)** | **Средняя**  **Группа**  **(4-5 лет)** | **Старшая группа**  **(5-6 лет)** | | | **Подготов.**  **группа**  **(6-7 лет)** |
| 1. **Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов** | | | | | | | | |
| 1.1 | Утренняя гимнастика | Ежедневно | | | | | | |
| в помещении | | | на свежем воздухе | | | |
| 5-6 мин | 5-6 мин | 6-8 мин | 8-10 мин | | | 10 -15 мин |
| 1.2. | Физкультминутки | Ежедневно по мере необходимости (3-5 мин) | | | | | | |
| 1.3. | Физические упражнения на прогулке («Динамический час») | Один раз в неделю | | | | | | |
| 10 мин | 15 мин | 20 мин | 25 мин | | | 30 мин |
| 1.4. | Закаливающие процедуры | Ежедневно после дневного сна | | | | | | |
| 1.5. | Круг «Здоровья» (дыхательная, артикуляционная, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, психотренинг) | Ежедневно | | | | | | |
| 10 мин | 10 мин | 10 мин | 10 мин | | | 10 мин |
| 1.6. | Гимнастика пробуждения | Ежедневно после дневного сна | | | | | | |
| 5-7мин | 5-7 мин | 10-15 мин | 10-15 мин | | | 10-15 мин |
| 1.7. | Подвижные игры на прогулке | Ежедневно | | | | | | |
| по 1 подвижной игре на утренней и вечерней прогулке | | по 2 подвижные игры на утренней и вечерней прогулке | | | | |
| 1.8. | Спортивные игры, упражнения (самокат, велосипед, бадминтон, городки, хоккей, лыжи) | \_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_ | 2 раза в неделю  20-30 мин. | | | | |
| 1.9. | Совместная двигательно-игровая деятельность в бассейне | 1 раз в неделю | | | | \_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_ | |
| 10 мин. | 15 мин. | 20 мин. | |
| 1.10 | Ритмика | \_\_\_\_ | 1 раз в неделю | | | 2 раза в неделю | | |
| 1. **Непосредственно образовательная деятельность** | | | | | | | | |
| 2.1 | Физкультурные занятия (физкультура) | 2 раза в неделю | | | | | | |
| 10 мин. по подгрупп. | 15 мин | 20 мин | 25 мин | | | 30 мин |
| 2.2. | Плавание | 1 раз в неделю | | | 2 раза в неделю | | | |
| 10 мин. по подгрупп. | 15 мин | 20 мин | 25 мин | | | 30 мин |
| 2.3. | Музыкальные занятия (Музыка) | 2 раза в неделю | | | | | | |
| 10 мин. | 15 мин | 20 мин | 25 мин | | | 30 мин |
| **3. Спортивный досуг** | | | | | | | | |
| 3.1. | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно под руководством воспитателя | | | | | | |
| 3.2. | Физкультурные развлечения | 1 раз в квартал | | | | | | |
| 3.3. | Спортивные праздники | 1 раз в год | | | | | | |

**Режим дня (распорядок дня) /**на период каникул/

**подготовительной группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ВРЕМЯ** | **РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ** | |
| ***7.00 – 8.25*** | *Утренний прием детей, игры, общение,* ***самостоятельная деятельность детей.*** *Взаимодействие с семьей* | |
| ***8.25 - 8.35*** | *Утренняя гимнастика* | |
| ***8.35 - 8.50*** | *Подготовка к завтраку. Завтрак* | |
| ***8.50 - 9.00*** | *Игры,* ***самостоятельная деятельность детей*** | |
| ***9.00-9.40*** | ***Развлечение, досуг*** | |
| ***9.40-9.50*** | *Второй завтрак* | |
| ***9.50-11.50*** | *Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение*  *с прогулки* | |
| ***11.50 - 12.20*** | *Подготовка к обеду. Обед* | |
| ***12.20 -15.00*** | *Подготовка ко сну . Сон* | |
| ***15.00-15.25*** | *Постепенный подъем. Гимнастика пробуждения.*  *Гигиенические и оздоровительные процедуры.* | |
| ***15.25-15.40*** | ***Игры, самостоятельная деятельность детей*** | |
| ***15.40-16.00*** | *Уплотненный полдник.* | |
| ***16.00-16.40*** | ***Развлечение, досуг*** | |
| ***16.40-17.00*** | *. Игры,* ***самостоятельная деятельность детей*** | |
| ***17.00 -19.00*** | *Подготовка к прогулке, прогулка, игры,*  ***Самостоятельная деятельность детей,*** *взаимодействие с семьей, уход домой* |  |

**Режим дня (распорядок дня)**/летний период/

**подготовительной группы (6-7 лет)**

|  |  |
| --- | --- |
| **ВРЕМЯ** | **РЕЖИМНЫЕ ПРОЦЕССЫ** |
| ***7.00 – 8.15*** | *Прием детей на свежем воздухе. Игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность. Взаимодействие с семьей.* |
| ***8.15- 8.30*** | *Утренняя гимнастика на свежем воздухе* |
| ***8.30 – 8.50*** | *Подготовка к завтраку. Завтрак.* |
| ***8.50 - 9.40*** | *Самостоятельные игры* |
| ***9.40 – 9.50*** | *Второй завтрак* |
| ***9.50-12.10*** | *Подготовка к прогулке. Прогулка. Образовательная деятельность на прогулке, Игры, Возвращение с прогулки* |
| ***12.10 -12.40*** | *Обед* |
| ***12.40 -15.10*** | *Подготовка ко сну. Сон при открытых окнах* |
| ***15.10.-15.30.*** | *Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры* |
| ***15.30.-16.00.*** | *Уплотненный полдник* |
| ***16.00. – 17.00*** | *Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам* |
| ***17.00 – 18.00.*** | *Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки.* |
| ***18.00. – 19.00*** | *Игры. Самостоятельная деятельность.*  *Взаимодействие с семьей. Уход домой* |