**Технологическая карта урока**

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет | **Русский язык** |
| Класс | 5 |
| Тема урока | Знаки препинания. Пунктуация как система правил. |
| Цели деятельности педагога | Актуализировать и восстановить знания о синтаксисе и пунктуации |
| Тип урока | Урок методологической направленности (обобщение и систематизация изученного) |
| Планируемые образовательные результаты | **Личностные:** понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования  **Предметные:** знать предмет изучения синтаксиса, пунктуации, роль знаков препинания в понимании смысла предложения, названия и функции знаков препинания; уметь связывать слова в предложении по смыслу; верно расставлять знаки препинания с целью восстановления смысла текста.  **Метапредметные:** умение ставить и формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий; осуществлять самоконтроль, самокоррекцию; оформлять свои мысли в устной форме, слушать речь других; учиться работать в группе; формулировать собственное мнение и позицию, строить логическую цепь рассуждения; извлекать необходимую информацию из различных источников; использовать полученные на уроке знания в жизни. |
| Методы и формы обучения | Наблюдение над языком; эвристический метод; индивидуальная, групповая, фронтальная работа; дидактические приемы «Шесть шляп», «Мозаика из слов», «Цепочка признаков», игровые и здоровьесберегающие технологии. |
| Образовательные ресурсы | <http://www.liveinternet.ru/>  <http://didaktor.ru/>  <https://edu.tatar.ru/>  Учебник «Русский язык», 5 класс, авторы: С.И. Львова, В.В. Львов. Издательство: Мнемозина |
| Оборудование | Компьютер, проектор |
| Демонстрационный материал | Презентация, подготовленная учителем, индивидуальные карточки с дидактическими заданиями, разноцветные шляпы, видеофрагмент мультфильма «В стране невыученных уроков» |

**Организационная структура урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **УУД** |
| Актуализация и пробное учебное действие | Подводит их к формулированию темы, цели, постановки задач урока. Используется **прием «Цепочка признаков».**  -Добрый день, ребята! В качестве эпиграфа к сегодняшнему уроку я выбрала слова английского психолога и писателя Э. де Боно: Если наше дело – в шляпе,  Если наше тело – в шляпе,  Если даже мысли – в шляпе,  Значит, в шляпе-то и суть!  Дело в том, что Эдвард де Боно известен также как автор интересного дидактического приема, который называется «Шесть шляп».  **Презентация, знакомящая с принципами работы со шляпами.**  -Используя прием «Шесть шляп», мы поведем с вами сегодня разговор о.. Впрочем, попытайтесь сформулировать тему самостоятельно, а для этого выполните несколько заданий.  1**. Прием «Цепочка признаков».**  1) Они герои нашего урока.  2) В их адрес великими русскими поэтами было сказано много похвальных слов.  3) «Они существуют, чтобы выделить мысль, дать фразе легкость и правильное звучание» (А Пушкин).  4) «Они твердо держат текст и не дают ему рассыпаться» (К Паустовский).  5) Они языковые единицы, необходимые для постижения смысла предложения. Кто же они?  Какой раздел лингвистики занимается их изучением?  Рассмотрите внимательно **«Мозаику из слов»** и сформулируйте тему урока.  -В течение нескольких уроков мы говорили о знаках препинания. Сегодня мы подводим итоги. Какую цель мы ставим пред собой? | Отвечают на вопросы. Строят понятные для партнера высказывания. Формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. В сотрудничестве с учителем и одноклассниками делают выводы  Это знаки препинания.  Класс заранее поделен на группы. Деление шло по жребию. Ученики по очереди вытаскивают картинки со знаками препинания и делятся на группы нужного состава: группа запятых, группа двоеточия и т.д. У каждой группы на столе по 6 шляп: белая, желтая, красная, черная, зеленая, синяя. В каждой шляпе вопросы или задания. | **Личностные:** имеют мотивацию к учебной деятельности.  **Познавательные:** выполняют учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливают причинно- следственные связи. **Регулятивные:** принимают и сохраняют учебную задачу. **Коммуникативные:** задают вопросы, отвечают на вопросы других, формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения. |
| Выявление места и причины затруднения | Повторение теории. Работа с белой шляпой по группам.  -У владельца белой шляпы никаких эмоций и оценок, только факты и цифры.  **Задание для 1 группы**: Посчитайте, сколько в предложенном тексте знаков завершения.  **2 группа**: Есть ли в этом тексте знак выделения? Если есть, назовите этот знак и номер предложения, в котором он находится.  **3 группа:** Есть ли в тексте парный пунктуационный знак? Если есть, назовите этот знак и номер предложения, в котором он находится.  **4 группа:** Есть ли в тексте пунктуационный знак, служащий для разделения простых предложений, входящих в его состав? | Выполняют задания | **Личностные**: приобретают новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся. **Познавательные:** читают и слушают, извлекая нужную информацию.  **Регулятивные:** контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки.  **Коммуникативные:** осуществляют совместную деятельность в группах |
| Практическая деятельность | -Человек в желтой шляпе радуется всему: солнцу, наступающему дню, новым идеям, он идет навстречу приключениям и открытиям. Он не только позитивно оценивает какой-то факт или явление, но и ищет доказательства. Давайте посмотрим фрагмент из мультфильма о нерадивом ученике Вите Перестукине. Задания после просмотра:  **1 группа**: Какую роль может сыграть запятая? Нужны ли запятые в данном предложении? Аргументируйте ответ.  **2 группа:** За что, по мнению его Величества Глагола Повелительного наклонения, должен быть наказан Виктор Перестукин? Запишите ответ. Объясните роль знаков препинания в записанном предложении. Составьте схему.  **3 группа**: Кто из героев мультфильма сомневается в том, что Витя Перестукин способен правильно выполнить задание его Величества Глагола Повелительного наклонения. Запишите ответ. Объясните постановку знаков препинания.  **4 группа**: Витя Перестукин справился с заданием его Величества Глагола Повелительного наклонения. Кто из героев мультфильма радуется этому факту больше всех? Каким образом он проявляет чувства? Какие предложения по эмоциональной окраске использованы в его речи? Запишите предложение с прямой речью. Объясните постановку знаков препинания.  - В красной шляпе мы будем отдавать себя во власть эмоций. Проводится физминутка. | Смотрят мультфильм, работают в группах.  Участвуют в физминутке. | **Личностные**: приобретают новые знания, умения, совершенствуют имеющиеся. **Познавательные:** читают и слушают, извлекая нужную информацию.  **Регулятивные:** контролируют учебные действия, замечают допущенные ошибки.  **Коммуникативные:** осуществляют совместную деятельность в группах |
| Контроль усвоения, обсуждение допущенных ошибок и их коррекция. | -Обладатель зеленой шляпы оказывается в удивительном мире творчества, во власти новых идей. Всё, что он видит, слышит, чувствует, превращается в поэзию и музыку, картины и скульптуры, романы, повести, рассказы, пьесы, стихи. Придумайте **синквейны** о нашем сегодняшнем уроке, о знаках препинания, о пунктуации. Время: 5 минут.  -Черный цвет мрачный, недобрый. В черной шляпе человек проявляет осторожность: выявляет недостатки, сомневается. Проверяем домашнее задание: упр.179. (Задание: попробуйте сочинить предложение, в котором было бы употреблено 5 различных знаков препинания. Вы сказали. Что это трудно, даже невозможно. Представители команд, к доске!)  -Владелец синей шляпы – вечный странник и мыслитель. Замечая многое, он выбирает лишь то, что важно в данный момент для достижения поставленной цели. А наша цель: повторить изученные пунктуационные правила.  Организует тестирование и взаимопроверку, затем интерактивную игру «Лабиринт» по заявленной теме. | Выполняют задание, отчитываются о выполнении.  Представители команд работают у доски. Затем ведется проверка обучающимися.  Выполняют тест из 5 заданий, затем взаимопроверка.  Участвуют в игре. | **Регулятивные:** контроль способа действия; коррекция; оценка качества и уровня усвоения; прогнозирование.  **Познавательные:** построение логической цепи рассуждений, анализ, синтез.  **Коммуникативные**: умение оценивать действия одноклассников. |
| Рефлексия учебной деятельности | Организует рефлексию, самооценку учебной деятельности. Акцентирует внимание на результатах учебной деятельности обучающихся на уроке. Оценивает работу на уроке.  -Завершить урок мне хотелось бы игрой, которая называется «Ладошки». На ваших столах лежат листы с контурами ладоней. На каждом пальце написаны те умения, которые необходимо было закрепить на данном уроке. Сожмите свою правую ладонь, а в левую возьмите модель ладошки. Читайте на модели умения и разгибайте столько пальцев, сколько умений вы закрепили на уроке. | Выполняют задание, формулируют конечный результат своей работы. | **Познавательные:** умение структурировать знания, оценка процесса и результатов деятельности.  **Коммуникативные:** умение выражать свои мысли.  **Регулятивные:** оценка - выделение и осознание обучающимися того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению. |