**Технологическая карта урока**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предмет** | | Русский язык | | | | | | | **Класс** | 2 «Б» | |
| **Тема урока** | | Коллективное составление рассказа по картинкам. Обучающее сочинение «Зимние забавы». | | | | | | | | | |
| **Цель урока** | | Формирование умения связно излагать свои мысли на письме через развитие речи, мышления, орфографической зоркости и учебного сотрудничества учащихся 2 класса в предметной области «Русский язык» по теме «Обучающее сочинение «Зимние забавы». | | | | | | | | | |
| **Задачи урока** | | **Образовательные:** Уметь оформлять свои мысли на письме; видеть орфограммы; грамотно писать слова.  **Развивающие:** Развивать воображение и творческие способности детей; учить их видеть красоту зимы, восхищаться этой красотой; замечать зимние изменения в природе.  **Воспитательные:** Воспитывать коммуникативные умения, навыки коллективной работы, любовь к природе и бережное отношение к ней; воспитывать чувство прекрасного через поэтическое восприятие зимней природы. | | | | | | | | | |
| **Тип (вид) урока** | | Развитие речи | | | | | | | | | |
| **Планируемые образовательные результаты** | | | | | | | | | | | |
| **Предметные** | | | **Метапредметные** | | | | **Личностные** | | | | |
| ***Предметные****:*- формирование умения ориентироваться в средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении письменных текстов;  - овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач. | | | **Регулятивные:** учиться управлять своей учебной деятельностью; планировать деятельность; ставить цель; удерживать её до получения результата.  **Познавательные:** уметь структурировать знания; умение осознанно и произвольно строить речевые высказывания; контролировать и оценивать процесс результатов деятельности.  **Коммуникативные:** Умение обмениваться мнениями, слушать одноклассников и учителя; обсуждать индивидуальные результаты творческой деятельности. | | | | - формирование уважительного отношения к иному мнению, к иной точке зрения;  - развитие доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания к чувствам других людей. | | | | |
| **Методы и формы обучения** | | | Частично-поисковый, объяснительно-иллюстративный, индивидуальная, фронтальная. | | | | | | | | |
| **Условия реализации урока** | | | | | | | | | | | |
| **Учебная литература** | | | | **Методические ресурсы** | | **Оборудование** | | | | | |
| учебник «Русский язык 2 класс» авторы: В.П.Канакина, В.П.Горецкий. | | | | Поурочные разработки по курсу «русский язык» | | Полотно, картинки с изображением детей, природы, снежинки трёх цветов для самоанализа, записные книжки. | | | | | |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | | | | **Задания для учащихся** | **Деятельность учеников** | | **Планируемые результаты** | | | |
| Предметные | | | УУД |
| 1. **Организационный момент**   *Цель:*  *Проверить готовность детей к уроку; мотивировать учащихся к учебной деятельности посредством создания эмоциональной обстановки* | Снег летает и сверкает  В золотом сиянье дня.  Словно пухом устилает  Все дороги и дома.  Сыплет – сыплет – снег – снежок!  Начинается урок!  Мы начинаем урок русского языка. | | | |  | Слушание, выполнение. | |  | | | *Регулятивные*:  - нацеливание на успешную деятельность.  *Личностные*:  - выражать положительное отношение к процессу познания, проявлять желание узнавать новое.  *Коммуникативные*:  - формирование умения слушать и слышать. |
| 1. **Введение в тему, самоопределение**   *Цели:*  *- актуализировать требования к ученику со стороны учебной деятельности;*  *- создать условия для возникновения у учеников внутренней потребности включения в учебную деятельность;*  *- уточнить цели урока*  *и наметить шаги учебной деятельности.* | - Ребята, а вы видели, как падают снежинки?  - А как?  - Скажите, а вы любите зиму?  - Но ведь зима не радует нас разнообразием красок, она белая, унылая, холодная, тоскливая. Ведь зимой неинтересно?  - Интересно? А за что вы её любите?  - Молодцы, убедили меня.  - Сегодня на уроке, мы тоже воспользуемся этими средствами и напишем сочинение по картине, которую сами же и нарисуем. | | | | Организует диалог с обучающимися, подводит детей к формулированию темы урока и постановке учебных задач.  - Закройте глаза и представьте, что на вашу ладошку упала снежинка, тихая, легкая, красивая. Ведь снежинка – это визитная карточка зимы.  - Откройте глаза. Может быть, на вашу ладошку упала другая снежинка. Поделитесь с нами?  - Скажите, какими средствами художники могут описать это время года?  - А композиторы и музыканты?  - А писатели и поэты? | Дети делятся своими впечатлениями.  Отвечают на поставленные вопросы.  Могут нарисовать картину.  Пишут стихи, рассказы.  Пишут музыку, песни. | |  | | | Регулятивные:  в сотрудничестве с учителем ставят новые творческие и учебные задачи.  развивать умение принимать и сохранять творческую задачу, планируя свои действия в соответствии с ней; |
| 1. **Актуализация знаний**   *Цели:*  *- Актуализировать знания детей по теме урока ,*  *- организовать фиксирование учащимися индивидуального затруднения.* | - Скажите, что такое сочинение?  - Из каких частей состоит сочинение?  - Как мы оформляем на письме эти части? | | | | - Скажите, какие задачи мы можем поставить перед собой, чтобы к концу урока мы смогли написать сочинение?  - Чему мы должны научиться?  - Чему научимся? | Уточняют знания о сочинении, как форме письменной речи, о составных частях сочинения и проговаривают правила написания предложений.   1. ***Вступление*** 2. ***Основная*** 3. ***Концовка***   ***Каждая часть оформляется с красной строки.***  ***Сочинять текст, давать ему заголовок, правильно писать предложения.***  ***Создавать текст, выражать свою мысль, оценивать себя и своих товарищей.*** | |  | | | *Регулятивные*:  - умение осуществлять действие по образцу и кратким характеристикам.  *Познавательные*:  - построение логической цепи рассуждений, доказательства;  - постановка и решение проблемы;  - поиск и выделение необходимой информации.  *Коммуникативные*:  - постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске ранее приобретённых знаний.  *Личностные*:  - развитие познавательных интересов учебных мотивов;  - умение слушать и слышать. |
| 1. **Работа в парах.** | - У вас на партах лежат карточки «Словарик зимних слов». | | | | Возьмите словарики зимних слов, подчеркните изученные орфограммы. | СНЕ**Г**, СУГРО**Б**,  К**О**Н**Ь**КИ,  СН**Е**Г**О**ВИК,З**И**МА,ЛЫЖ**И**,М**ОРОЗ**, СН**ЕЖ**КИ,ЛЕ**Д**. | |  | | | *Регулятивные*:  - умение осуществлять действие по образцу и кратким характеристикам.  *Познавательные*:  - построение логической цепи рассуждений, доказательства;  - постановка и решение проблемы;  - поиск и выделение необходимой информации.  *Коммуникативные*:  - постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске ранее приобретённых знаний.  *Личностные*:  - развитие познавательных интересов учебных мотивов;  - умение слушать и слышать. |
| 1. **Работа по теме** | - Посмотрите, у меня есть карандаш, он не простой, а волшебный. С помощью него мы начнем превращения. Закройте глаза.  -Карандаш мой карандаш  Преврати скорей всех нас.  Мы художниками станем  Рисовать мы не устанем!  - Откройте глаза, мы теперь художники.  - Украсим это полотно, ведь мы теперь художники.  -Вам понравилась картина?  -Какое настроение создает наше полотно? Почему?  - Как вы думаете, вглядываясь в нашу картину, можно ли услышать звуки?  - Какие?  - А вы хотите побыть на их месте? | | | | - Скажите, а почему у нас на доске бело-голубое полотно?  - Какая сегодня погода?  -Что вы любите делать зимой?  ***Дети выходят и с помощью шаблонов создают картину.***  Встаём на физминутку. | Мы художники и на этом полотне будем рисовать.  Солнечная.  Кататься на санках, лыжах. Коньках, строить крепость, играть в снежки, лепить снеговика.  Радостное, веселое.  Можно. Как летит снег, смеются дети, скрипит снег, воет ветер, ворчит снеговик. | |  | | | *Регулятивные*:  - предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик.  *Познавательные*  - выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.  *Личностные*:  - выражать положительное отношение к процессу познания, проявлять желание узнавать новое.  *Коммуникативные*:  - умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |
| **5. Физминутка** | Мы бежим с тобой на лыжах,  Снег холодный лыжи лижет.  А потом – и на коньках.  Но упали мы. АХ!  А потом снежки лепили,  А потом снежки катили,  А потом без сил упали  И домой мы побежали. | | | |  | Дети изображают ходьбу на лыжах.  Изображают бег на коньках.  Присели.  Стоят, сжимают воображаемый комок ладонями.  Катят комок.  Приседают.  Бегут на месте | |  | | | Коммуникативные: слушать и понимать речь других. |
| 1. **Продолжение по теме урока** | - Наши превращения продолжаются. Закройте глаза.  - Карандаш мой карандаш,  Преврати скорей всех нас.  Мы писателями станем,  А писать мы не устанем.  - Открывайте глаза. Теперь мы свами настоящие писатели.  - У каждого писателя есть записная книжка, он в ней делает пометки, записи.  - Прежде чем мы начнем с вами писать, вернемся к нашей картине.  - Посмотрите, картина у нас получилась замечательная, но названия мы ей не дали. А помогут нам в этом записи, которые мы найдем в записной книге.  -Как вы думаете, какой заголовок раскрывает тему картины? Почему?  - О чем будем писать в первой части? | | | | У вас на партах лежат записные книжки. Возьмите их, рассмотрите.  В ней уже есть некоторые записи, но так как мы с вами писатели, то некоторые записи создадим сегодня сами.  - Откройте книгу и найдите ЗАГОЛОВОК.  - Прочитайте заголовки.  - Запишите заголовок, который вы выбрали.  - Найдите в записной книге ВСТУПЛЕНИЕ.  - Прочитайте предложения.  - Что значит лютые морозы?  - Какие предложения подходят для начала сочинения?  - Какое не подходит? Почему?  -Назовите орфограммы, которые встретились в 1-ом, во 2-ом, в 4-ом предложениях?  - Выберите предложения, которые вам больше понравились и запишите в книгу (помните о правилах оформления). | Дети читают вслух по предложению.  Подходит заголовок Зимние забавы, т.к. он наиболее полно раскрывает тему нашей картины.  Дети записывают  Зимние забавы.  Какая погода, что происходит?  Дети читают предложения.   1. Был ясный зимний день. 2. Наступили зимние каникулы. 3. Весь январь стояли лютые морозы. 4. Ночью выпал пушистый снег.   Первое, второе, четвертое.  Не подходит третье.   1. Был ясный зимний день. 2. Наступили зимние каникулы. 3. Ночью выпал пушистый снег. | |  | | | *Регулятивные*:  - предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик.  *Познавательные*:  - выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.  *Личностные*:  - выражать положительное отношение к процессу познания, проявлять желание узнавать новое.  *Коммуникативные*:  - умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. |
| 1. **7. Обсуждение содержания сочинения. Лексическая и орфографическая подготовка.** | - Как называется вторая часть сочинения?  - О чем надо писать в этой части?  - Очем надо писать в этой части?чинения?кая и орфографическая подготовка.помните о правилах оформления). Как можно начать эту часть?  - Можно ли назвать это предложением? Почему?  - Что надо сделать, чтобы получилось предложение?  - Какие орфограммы встретились?  - А теперь о чем мы должны написать?  - Составьте предложение к первому эпизоду.  - Какие орфограммы встретились?  - Составьте предложение ко второму фрагменту.  - Какие орфограммы встретились?  - Составьте предложение к третьей картинке.-картинке.-.ение?  - Какие орфограммы встретились?  - Составьте предложение по четвертой картинке.  - Какие орфограммы встретились?  - Составьте предложение к пятой картинке.  - Какие орфограммы встретились?  - Послушайте предложения, которые мы составили по трем последним картинкам.  - Кто заметил ошибку?  - Как можно исправить?  - Про кого можно сказать идет?  - Про кого можно сказать едет?  - Про кого можно сказать скользит по льду?  - Какие орфограммы заметили?  - Как называется третья часть?  - Как вы думаете о чем надо писать в этой части?  - Чем отличаются предложения?  - Какое предложение подойдет? Почему?  - Назовите орфограммы в этом предложении.  - Кто хочет прочитать свое сочинение?  -картинке.-.ение? | | | | - Найдите в книге ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ (речевые опоры). Прочитайте.  - Найдите красную строку и запишите это предложение правильно.  На доске карточка  КАТАЕТСЯ  **Лена катается на коньках. Коля катается на лыжах. Настя катается с горы на санках.**  **Под картинками прикрепляются карточки**  **ИДЕТ**  **ЕДЕТ**  **СКОЛЬЗИТ ПО ЛЬДУ**  - Запишите предложения в книгу, помните об орфограммах и границах предложений.  - Найдите в книге запись ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ. Прочитайте предложения.  - Запишите третью часть в записную книгу.  - Проверьте написанное. | Основная.  Описать, что делают дети.  ВЫШЛИ РЕБЯТА ВО ДВОР  Начало предложения не написано с заглавной буквы, в конце не стоит нужный знак, слова стоят в неправильном порядке.  Поменять местами слова.  ***Ребята вышли во двор.***  А теперь мы должны написать о том, что делают ребята.  ***Катя и Таня лепят снеговика.***  *Имена детей пишутся с заглавной буквы, в слове снеговика – б/гл е,о,и.*  ***Миша и Петя играют в снежки.***  *Имена детей пишутся с заглавной буквы, в слове снежки б/гл Е, пар/согл Ж*  ***Лена катается на коньках.***  *Имя девочки пишется с заглавной буквы, б/гл в словах катается \_ А, к***а***тится, в слове коньки – словарное слово, Ь – показатель мягкости, на конце пишется ТСЯ*  ***Коля катается на лыжах.***  ***Настя катается с горы на санках.***  *Повторяются слова КАТАЕТСЯ.*  *Заменить другими словами.*  *Коля идет на лыжах.*  *Настя едет с горы на санках.*  *Лена скользит по льду ка коньках.*  ***Лена скользит по льду ка коньках.***  ***ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ (КОНЦОВКА)***  ***Надо написать настроение детей.***   1. ***ВЕСЕЛО РЕБЯТАМ ЗИМОЙ.*** 2. ***ВЕСЕЛО РЕБЯТАМ ЗИМОЙ!*** 3. ***ВЕСЕЛО РЕБЯТАМ ЗИМОЙ?***   *В конце предложений стоят разные знаки.*  *Первое рассказывает, второе передает радость, третье спрашивает.*  ***ВЕСЕЛО РЕБЯТАМ ЗИМОЙ!***  *Потому что передает радость.*  *Дети зачитывают свои сочинения.отому что передает радость.ередает радость, третье спрашивает.ДУ)зодам.ся* | |  | | |  |
| 1. **Итог урока** | - Чему учились на уроке?  - Достигли ли мы своих целей, которые ставили в начале урока? | | | |  | Составляли рассказ, давали заголовок, писали сочинение, работали с орфограммами. | |  | | |  |
| 1. **Рефлексия:**   **Синквейн** |  | | | | - Подведите итог урока с помощью синквейна. | СОЧИНЕНИЕ  ИНТЕРЕСНОЕ, ТРУДНОЕ  РИСОВАЛИ,ДУМАЛИ,СОСТАВЛЯЛИ  МНЕ ПОНРАВИЛОСЬ ПИСАТЬ СОЧИНЕНИЕ  СОЧИНЕНИЕ - ЭТО РАССКАЗ | |  | | | *Регулятивные*:  -оценка осознания качества и уровня освоения и владения учебными действиями;  - осуществлять итоговый контроль.  *Личностные*:  - оценивать собственную учебную деятельность, свои достижения, степень самостоятельности, инициативности, причины неудач.  *Коммуникативные*:  - умение строить продуктивное взаимодействие в сотрудничестве со сверстниками. |
| **Самооценка** |  | | | | - Откройте конвертик и возьмите только одну снежинку.  Желтую – если я справился  Зеленую – мне еще надо работать  Красную – мне нужна помощь |  | |  | | |