**Всероссийская научно-практическая конференция**

**«Воспитание как фактор развития личности в современной России»**

Конюхова Ирина Михайловна, Россия, г. Калуга,

КГУ им.К.Э. Циолковского.

Koniukhova Irina Mikhailovna, Russia, Kaluga,

Kaluga State University named after K.E. Tsiolkovskii.

ira.koniuhowa@yandex.ru

**Актуализация творческого потенциала учащихся в системе дополнительного образования школы.**

Actualization of creative potential of pupils in the system of additional education at school.

**Аннотация.**  В статье рассматривается актуальная проблема развития творческого потенциала учащихся в системе дополнительного образования школы. Анализируя результаты успешности детей, автор делает вывод о том, что дополнительное образование создает условия для развития творческого потенциала учащихся школы в полной мере. Актуализация творческого потенциала - путь к успеху. В развитии потенциала большую роль играет педагог и возможности школы.

**The article is devoted to the topical problem of the development of the creative potential of pupils in the system of the additional education. The author has analysed achievements of pupils and draws the conclusion that the additional education makes for the development of the creative potential of pupils. Actualization of creative potential – way to success. Special attention is paid to the teaching methodology, the teacher and school conditions.**

**Ключевые понятия:** воспитание,личность, творчество, творческий потенциал, дополнительное образование, школа.

**Key words and phrases: education, personality, creativity, creative potential, additional education, school, creative abilities.**

Жизнь в XXI веке сопровождается быстрым темпом развития общества, быстрым увеличением объемов знаний и информаций , что требует от сегоднишних учащихся быть пытливыми, смекалистыми, иметь воображение и фантазию, способными быстро и правильно принимать решения, т. е. те качества, которые наиболее ярко отражаются в детском творчестве.Развитие творческой личности является одной из важнейших задач педагогической теории и практики на данный момент времени.

Современное общество требует от человека творческого подхода к решению задач, гибкости мышления, выработки основ нравственности, духовного и физического самосовершенствования.

В законе «Об образовании в РФ» говорится о том, что дополнительное образование призвано удовлетворять образовательные потребности человека «в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом и (или) профессиональном совершенствовании».

Цель – становление личности, способной к творческому тандему с природой, обществом, государством на основе общепринятых гуманистических ценностей. Ученые считают, что дополнительное образование является для учащихся «социальным лифтом». Занимаясь интересной деятельностью ребенок развивает свои творческие способности, развивает уверенность в себе, адоптируется к окружающей среде.

Уровень развития личности определяется способностью ребенка к творчеству . Проблемьа развития творческого потенциала личности была и остается актуальной во все времена.

Раскрытие творческого потенциала возможно только через творческую деятельность.

**Творчество** - способность человека создавать новую реальность, удовлетворяющую общественным потребностям.

В работах современных и зарубежных ученых (Я.А. Коменский, И.Г. Песталоцци, Ф.Фребель) говорится о том, что творческая деятельность 1отвлекает молодое поколение от грустных, негативных мыслей, расслабляет, но в тоже время мобилизует, вызывает радостное, хорошее настроение, дает положительные эмоции. Согласно теории Л.С.Выготского, сущность развития ребенка состоит в его поэтапном погружении в систему в различных видах деятельности, а также через развитие возможности видеть окружающий мир и взаимодействовать с ним при помощи существующих способов.

По мнению В.А. Сухамлинского, «распознать, выявить, раскрыть, взлететь, выпистовать в каждом ученике, его неповторимо-индивидуальный талант – значит поднять личность на высокий уровень расцвета человеческого достоинства».

**Творчество** – это вид деятельности, порождающий нечто новое, никогда ранее не существовавшее.

Известно, что развитие творческого потенциала особо активно наблюдается в школьном возрасте. Выготский Л.С. отмечал, что творчество является нормальным и постоянным спутником детского развития.

Для успешного развития детского творчества необходимо использовать современные методики преподавания, что бы программы соответствовали обучающимся определенного возраста и способностей.

В наличии необходимо иметь комплекты оборудования и конечно же педагогический состав педагогов, владеющих методикой творческой работы с обучающимися.

Ученые и методисты П.О. Афанасьев, А.И. Воскресенская, С.И. Абакумов, Даринская Л.А.[ считают, что именно учитель способен пробудить в ребенке творчески активную личность. Многое зависит от педагога. Как? Каким образом развить и реализовать творческий потенциал ребенка, чтобы этот потенциал помог ребенку адоптироваться к дальнейшей \*взрослой жизни. Развивать творческие способности можно только, через интересные занятия. Для развития во внеурочной деятельности используют различные игры, загадки, занятия-экскурсии, путешествия, мастер-классы и др. Для того, чтобы у ребенка развивались творческие способности, необходимо формировать у него уверенность в себя, в своих силах, не подавлять его индивидуальность, делать установку только на «успех», получать положительные эмоции.

В качестве примера развития творческих способностей у учащихся хочется привести программу дополнительного образования МКОУ «Адуевская основная школа» Медынского района. Школа является сельской, малокомплектной. Кроме школы на территории поселения нет никакого центра досуга. Поэтому в системе дополнительного образования школы занимаются все обучающиеся школы. Всего 28 человек.

**Занятость учащихся в системе дополнительного образования в МКОУ «Адуевская основная школа»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направление** | **Количество учащихся** |
| Духовно-нравственное | 20 |
| Социальное | 17 |
| Общекультурное | 12 |
| Художественно-эстетическое | 18 |
| Спортивно-оздоровительное | 25 |

Цель программы – создание условий для обнаружения и развития творческих способностей детей разного уровня развития, их духовно-нравственного и эстетического воспитания.

Образовательный процесс базируется на основных принципах: природосообразности, культуросообразности, взаимосвязи обучения и развития, индивидуализации и коллективной направленности. Это способствует развитию творческой активности детей, дает им возможность приобретать жизненный опыт взаимодействия, участвовать в жизни родного села, района и области, демонстрировать свои творческие достижения! на различных конкурсах, фестивалях на федеральном уровне.

Дети охотно занимаются в секциях и кружках по спортивному, социальному, художественно-эстетическому направлениям. Выбор направления зависит от их интересов, склонностей и конечно же возможностей школы. Любое направление какое бы не выбрал обучающийся дает возможность заниматься творческой деятельностью, реализовать свои способности .

В системе дополнительного образования в МКОУ «Адуевская основная школа» работают высококвалифицированные педагоги. Педагоги периодически подтверждают свое мастерство на различных конкурсах, повышают квалификацию на курсах и вебинарах, проходят аттестацию. Весь педагогический состав владеет методиками творческой работы с детьми.

Школа имеет все необходимое оборудования для работы с обучающимися в различных направлениях.

Ежегодно обновляется материально-техническая база, приобретается весь расходный материал за счет школы. Обучение детей происходит на бесплатной основе.

Развитие творческого потенциала обучающихся предполагает системную работу. Каждый уровень системы имеет свои задачи и цели. Чем выше уровень, тем сложнее решаемые задачи.

Таким образом, эта система обеспечивает доступность дополнительного образования для детей с различным уровнем развития и способностей.

Учащиеся школы активно принимают участие в конкурсах и соревнованиях муниципального, регионального и федерального уровней и добиваются высоких результатов. С каждым годом количество призовых мест увеличивается. Если в 2015 году на муниципальном уровне количество призовых мест было -15, то в 2016 году уже - 20, на региональном – 9 мест, а в 2016 -13 мест. На федеральном уровне то же произошли изменения. Учащиеся охотно участвуют во всероссийских конкурсах и акциях.

Как видно работа системы дополнительного образования школы в области развития творческого потенциала обучающихся достаточно успешна. На протяжении нескольких лет учащиеся показывают стабильно высокие результаты в своей творческой деятельности. Для выявления уровня развития творческого потенциала проводиться мониторинг два раза в год. Первый раз в начале учебного года, второй раз - в конце учебного года.

Чем дольше ребенок занимается в системе дополни­тельного образования , тем выше выражены у не­го творческие способности, ярче проявляется творческая активность; он чувствует себя альтруистом и готов принести пользу школе, семье, обществу.

Именно занятия в системе дополнительного образования школы увеличивает пространство, в котором школьники могут развивать свою творческую и познавательную активность.

Педагоги дополнительного образования помогают обучающимся реализовывать свои личностные качества, демонстрировать те способности, которые зачастую остаются невостребованными основным образованием.

«Сначала я открывал истины, известные многим, затем стал открывать истины, известные некоторым, и, наконец, стал открывать истины, никому еще не известные» К.Э. Циолковский.

Наша обязанность - помочь ребенку развить и реализовать его творческий потенциал. Выпустить его из стен школы успешным, уверенным в себе человеком. Талантливый ребенок - счастливый ребенок.

**Литература.**

1. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. Психологический очерк. Книга для учителя. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 1991
2. Даринская Л.А. Творческий потенциал учащихся: методология, теория, практика: Монография,-СПб., 2005.
3. Сухомлинский В.А. О воспитании. –М.: Политическая литература, 1982.