

С творческим подходом к бытовым отходам.

«Твердые отходы – это сырье,
которые мы не используем
исключительно в силу
нашей глупости»

Артур К. Кларк

Развитие цивилизации неразрывно связано с усилением воздействия человечества на окружающую среду. Сегодня более трети всего мирового населения живет в городах. В результате роста городов, городского населения, происходит подавление естественной природной среды. Неизбежный спутник цивилизации – все возрастающее количество бытовых и промышленных отходов жизнедеятельности человека. Затрачивая огромные усилия и перерабатывая неимоверные объемы сырья и материалов, человек, в конечном счете, не производит ничего, кроме отходов.

Накопление твердых бытовых отходов (ТБО) в современных городах достигает 250-300 кг на человека в год, а ежегодное увеличение отходов на душу населения составляет 4-6%, что в три раза превышает скорость роста населения.

Увеличение количества твёрдых отходов ведёт к расширению площадей, отводимых под свалки, к ухудшению природы и ландшафта, загрязнению почвы. Часто мусор неизбежно разлагается, но большая часть бытового мусора в естественных условиях имеет очень длительный срок распада. Такие виды отходов как пластики, металлы, стекло биологически не разрушаются и, если их не убрать, остаются в почве и на поверхности почти неограниченное время. Так

бумага разлагается 2 года, жестяная консервная банка - 90 лет, алюминиевая банка из-под колы - 500 лет, для распада стекла нужно более 1000 лет!

Современный человек впервые оказался перед лицом глобальных экологических проблем. И сегодня от каждого человека, его поведения, деятельности или бездействия зависит, какой будет окружающая среда на нашей планете. 2017 год был объявлен годом экологии. Это очень важный шаг для начала очищения окружающего мира от мусора, грязи, выбросов в атмосферу и отходов материалов.

На данный момент совершенно точно известно, что в Хабаровске находятся как минимум две перерабатывающие станции, одна в южном микрорайоне города, а другая в северном.

Людьми уже была предпринята попытка научить общество избавляться от мусора правильно. На улицах города в 2013 году были установлены мусорные баки следующих типов: для пластиковых отходов и для стекла. Трудность данного проекта заключалась в том, чтобы каждая семья перед выбросом помойного мешка в баки рассортировала его по категориям: пластик и стекло. Это была самая маленькая часть из того, чего уже смогли достичь такие развитые страны как Корея или Швеция. В таких странах много лет назад были установлены мусорные баки для металла, прозрачного стекла, цветного стекла, бумаги, ламп накаливания, энергосберегающих ламп, батареек, а в помещении, где стоят баки, находятся бесплатные специальные бумажные пакеты для органических отходов. Что бы прийти к такому успеху необходимо было изо дня в день, начиная с малого и постепенно переходя к сложному воспитывать культуру поведения самих себя.

На данный момент совершенно точно известно, что в Хабаровске находятся как минимум две перерабатывающие станции, одна в южном микрорайоне города, а другая в северном, которые не справляются с переработкой.

Чтобы уменьшить наличие ненужных вещей в наших дворах можно действовать следующим образом: использовать безотходный материал для творчества!

К примеру, увидев на детской площадке пластиковую бутылку ее можно привести в порядок, отмыть и сделать потрясающие изделия, такие как цветы, бижутерия и игрушки, вазы.

Множество тканей и капрона легко поддаются стирке и перевоплощаются

в кукол.

Взяв эти материалы, можно спасти улицы и дворы города от трети мусора, который разбросали мы сами.

Кроме использования ненужных вещей с улиц, можно так же применить старые, не нужные вещи из личного гардероба: детские носочки, из которых ребенок уже вырос превратить в мягкие игрушки.

Проблема бесконечно рвущихся колготок не редкость и что же еще с ними делать кроме, как выкинуть, конечно же, применить в творчестве!

В подтверждение этой, казалось бы, невероятной новости следует рассказать о том, каких успехов в этом достигли студенты специальности «Педагогика дополнительного образования». Я, как преподаватель на своих занятиях по прикладному искусству, предлагаю творческие задания из безотходного материала на тему "Экология".

Все из того же капрона при помощи иглы, нити и наполнителя студенты способны выполнять самые разные изделия. Просто и совсем не затратно можно выполнять игрушки, обереги, детали интерьера из капрона, который не пригоден в качестве одежды, но отлично применяемый для прикладного искусства, Из устаревших журналов можно изготовить прекрасные коллажи.

Сделанные своими руками куклы и куколки, вазы различных размеров и объемов, всегда найдут свое место в руках заботливых и любящих хозяев. Они могут стать лучшим другом вашего ребенка, отличным авторским подарком на любой праздник. Капроновая игрушка может с легкостью стать как участником, так и победителем многочисленных конкурсов и выставок Hand Made, что высоко ценится людьми в настоящее время.

Кукла может послужить украшением в декоре дома или квартиры,

Вопрос о вторсырье в России является на сегодняшний день довольно важным и требующим большого внимания, как со стороны изготовителей всевозможной продукции, так и со стороны их потребителей.

Использование вторсырья имеет два основных преимущества. Во-первых, оно позволяет сэкономить на добыче ресурсов, используя переработанное сырье в качестве основного материала. Во-вторых, в большинстве случаев использование вторсырья защищает окружающую среду от загрязнения, уменьшает использование природных материалов.

Таким образом, изучая проблемы утилизации и переработки твердых бытовых отходов, были исследованы возможности использования вышедших из

употребления твердых бытовых отходов в декоративно-прикладном творчестве, где самыми доступными и легко обрабатываемыми для прикладного творчества в детских кружках являются: пластик, бумага, ткани, кожа, веревки и т.д.

Изучены способы и техники работы с различными материалами вторичного сырья в декоративно-прикладном творчестве. Как выяснилось, при изготовлении изделия из вторичного сырья, может быть применена любая из техник прикладного искусства. В одной работе можно использовать различные способы и приемы прикладного творчества. Работа может быть выполнена из любых материалов, не сочетаемых между собой, и при этом быть в абсолютной гармонии и радовать нас эстетически. Ведь сколько интересного можно сделать из самых простых вещей и материалов, которые нас окружают!

Изучены способы изготовления мягкой игрушки в чулочной технике. Можно сказать, что мягкая игрушка проста в выполнении, имеет широкое распространение, доступна для детей младшего и среднего возраста по материалам и технике исполнения.

Игрушка на основе пластиковой бутылки, имеет средний уровень сложности. Пластиковая бутылка как основа – легкая, объемная, устойчивая, отличный вариант для куклы. По материалам и технике выполнения предназначена, для детей среднего, старшего возраста и взрослых.

Все эти исследованные нами способы дают возможность изготовить мягкие игрушки разного уровня сложности, для любого возраста.

Изготовление игрушек в скульптурно-чулочной технике смогло завоевать тысячи сердец, как опытных профессионалов, так и обычных рукодельниц, ведь этот вид творчества позволяет как можно лучше проявить свою фантазию и настроение.

Опыт показывает, что такие занятия открывают большие возможности для развития детской инициативы, будят положительные эмоции, вдохновляют, активизируют детскую мысль. Изделие, сделанное своими руками, является не только результатом труда, но и результатом творчества. Игрушка, прошедшая через руки ребенка, как его собственное произведение становится особенно привлекательной и дорогой ему.

Данная техника может быть использована в кружковой работе в детских центрах, Домах ветеранов на занятиях как с детьми, так и со взрослыми.



Чулочная кукла «Золотой цвет»

Пластиковая цветочная корзинка

Чулочная кукла «Садовница»