**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ № 1»**

**ЗЛАТОУСТОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА**

456200, Челябинская область, г. Златоуст, ул. Петровская, 1. Тел. 8 (3513) 622756 ИНН 7404030758 / КПП 740401001 E-mail:[**zamok\_na\_gore@mail.ru**](mailto:zamok_na_gore@mail.ru)

ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ:

«**Чтобы помнили…**»

(изобразительное искусство в духовно-патриотическом воспитании детей)

**Автор: Кислицина Т.В.**

**Преподаватель МБУДО**

**«ДШИ№1»**

**г. Златоуст**

**2024 г.**

Празднование дня Победы 9 мая стало традиционным и ежегодно проводится в нашей стране и далеко за ее пределами. В 2025 году наша страна отметит 80-летие со дня Победы над фашизмом в Великой Отечественной войне. Подвиг советского народа не оценим, и особенно важно чтить память всех, кто приближал этот великий день. Особенно важно формировать в подрастающем поколении патриотический настрой.

Проект «Чтобы помнили…» - это дань уважения тем, кто приближал Великую Победу. Подрастающее поколение должно чтить память и гордиться подвигами земляков. Воспитывать нравственные ценности, расширять знания ребят о Великой Отечественной войне и ее героях, воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.

**Обоснование значимости проекта**:

Мы часто обращаемся к истории Великой Отечественной войны, стремимся полнее представить себе, как ковалась Победа, какие внутренние силы и источники привели к победоносному исходу в борьбе с фашизмом. Среди этих многочисленных источников хочется выделить роль искусства. Великая Отечественная война стала катализатором развития искусства в Советском Союзе. Деятели искусства, как и обычные граждане, были вовлечены в дело защиты страны. Особое развитие в годы ВОВ получили виды искусства: литература, живопись, графика, кино, музыка.

Великая война превзошла все прошлые войны не только по масштабам сражений и тяжести испытаний, но и по тому духовному подъёму, который пережил народ. И сегодня, когда в зарубежной истории предпринимаются попытки принизить вклад народов Советского Союза и советских Вооруженных сил в разгроме фашизма, особенно необходимо обратить внимание на гражданско-патриотическое воспитание подрастающего поколения.

**Идея проекта:**

Познакомить подрастающее поколение с нашей историей и работниками тыла во время ВОВ, вызвать у детей чувство гордости за соотечественников, защищавших Родину в период Великой Отечественной войны, тем самым сохранив память. Посетить выставки посвященные ВОВ, городской краеведческий музей.

Узнать о художниках и картинах изображающих разные грани ВОВ: гибель и трагедию, минуты радости и триумф победы, полотна которых отразили личные впечатления в работах. Познакомиться с жанром карикатуры, которая стала в военные годы не только частью пропаганды, но и предстала как настоящее оружие. С помощью рисунков талантливых художников страшный враг превращался в жалкое уродливое существо. Карикатура вызывала улыбку и у суровых воинов, и у тружеников тыла. А улыбка очень была нужна советским людям, принявшим на себя все тяготы войны. В рамках проекта ознакомится с творчеством поэтов и писателей ВОВ по произведениям, которых были поставлены фильмы. Познакомится с композиторами и с музыкой того времени, исполнителями .

**Вид проекта:**

* по количеству участников – коллективный;
* по приоритету метода – информационно-творческий;
* по продолжительности – среднесрочный;

**Цель**:

Развитие творческих способностей детей, формирование сознательной духовно-нравственной гражданской позиции, чувства сопричастности к истории Отечества у подрастающего поколения, воспитание патриотизма и уважения к истории своей страны.

Проникнуться чувствами того времени, почувствовать радость победы и трагедию целого народа. Перенести на бумагу свои чувства, эмоции и выполнить через поиски эскизов гармоничную композицию, применяя разные средства выразительности и техники исполнения.

**Задачи:**

1. Изучение и сохранение памяти о подвигах соотечественников во время ВОВ.
2. Способствование развитию патриотических чувств у детей, подростков и граждан города Златоуста.
3. Организация выставки детского художественного творчества «Чтобы помнили…», посвященном 80-летию победы в ВОВ.
4. Создание условий для творческого самовыражения детей. Выявление талантливых учеников, интересных копозиций. Развитие творческого потенциала личности молодого поколения через технологии в области изобразительного искусства.
5. Формирование познавательных умений: поиск и сбор информации, сравнение и анализ, умение отражать результаты поиска в художественной работе с применением знаний законов композиции и средств выразительности.
6. Привлечение внимания общественности к проблеме сохранения исторической памяти.

**Участники проекта:**

* Ученики 4 класс ДШИ№1
* Педагоги школы ДШИ №1

**Сроки реализации:** октябрь 2024г. - май 2025г.

**Продукт проекта:**

1. Открытие выставки в мае 2025г. в школе на тему “Чтобы помнили…”, на которой представлены детские работы, отражающие события Великой Отечественной войны.
2. Участие с творческими работами в международных, всероссийских, областных и зональных конкурсах, городских.

**Ожидаемые результаты:**

* повышение интереса детей к истории своей страны;
* развитие творческих способностей детей;
* формирование патриотических чувств и уважения к старшему поколению.

**Основные этапы проекта:**

**I этап Информационно-накопительный:**

– выявление проблемы, постановка цели и задач проекта;

– определение тематики мероприятий в рамках проекта;

– подбор исторического и художественного материала.

**II этап Организационно-практический:**

Реализация проекта предполагает осуществление разных видов деятельности:

Просветительская деятельность осуществляется через выездные экскурсии на базе библиотек и выставочных залов города, посещения городского музея, просмотр фильмов на военную тему, знакомство с поэтами и писателями, композиторами и с художниками .

Изучение архивных документов, ознакомление с материалами архива героях ВОВ, их подвигами, историческими событиями нашего города во время ВОВ. Работа с материалами, обработка информации и поиск в эскизах будущих работ.

Метод сотворчества, а именно, совместная деятельность в творческом диалоге учащихся и педагога является основополагающим (подбор темы работы, выбор художественного материала, помощь в эскизах и т.д.).

Создание ярких и эмоциональных творческих работ, отображающих образы соотечественников, их подвиги и исторические события во время ВОВ.

**III этап Презентационный:**

Презентация детских творческих работ «Чтобы помнили…». Школа имеет большой опыт проведения детских выставок среди учащихся с 1-5 класс, членами жюри которых являются педагоги и преподаватели, члены Союза художников России.

В рамках данного проекта выставка творческих работ проводится в рамках школы ДШИ №1, в том числе с приглашением учашихся образовательных учреждений города Златоуста и их родителей, что расширяет целевую аудиторию, на которую направлено патриотическое воспитание, а так же участие с этими работами в Зональном конкурсе «Живая нить времён», во всероссийском конкурсе юных художников им. Н.А.Аристова (академический рисунок), в областном конкурсе «Путь к мастерству»…

Презентация проводится по номенации :

- Рисунок, живопись, станковая композиция.

**IV этап Итоговый:**

Подведение итогов, анализ проделанной работы и результатов проекта. Поощрение активных участников проекта.

**Перспектива дальнейшей реализации проекта:**

1. Собранные материалы будут использованы для проведения праздничных мероприятий и занятий с детьми в последующие годы.
2. Экспозиция в дальнейшем будет использована при проведении тематических мероприятий и выставок, работе с детьми и молодежью города.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Форма проведения | Срок проведения | Содержание |
| 1. | Посещение выставки Челябинского художника -аквалериста Михаила Воронова-Кушаковского. | октябрь | Открытие выставки Челябинского художника Михаила Воронова-Кушаковского и его единомышленников приехавших в Златоуст с выставкой , которая состоялась в библиотеке «Окна» -«Недаром помнит вся Россия».Были представлены масштабные батальные акварельные работы . Важно отметить, что эта выставка не только демонстрирует художественные достижения художника, но и способствует сохранению и популяризации исторического наследия нашего региона. Она предоставляет уникальную возможность увидеть, как искусство может оживлять и передавать дух эпохи, вдохновляя нас на уважение и гордость за подвиги наших предков. |
| 2. | Посещение Златоустовского городского краеведческого музея | ноябрь | Рассказ о подвиге тружеников тыла, когда мужчины ушли на фронт, а на их рабочие места встали дети и женщины. Как работали сутками, как осваивали новое производство эвакуированных с оккупированных территорий заводов. О нашем легендарном Уральском добровольческом танковом корпусе, златоустовцах, так и оставшихся лежать на полях сражений. |
| 3. | Посещение Златоустовского Дворца Победы | декабрь | Дворец Победы расположен на проспекте Мира, 2А и открыт 6 ноября 1947 года. Архитектор М. В. Братцев. Дворец культуры – уникальное архитектурное сооружение 1940-х годов, своеобразный памятник героическому времени и его людям. Здание строилось из простых строительных материалов: гипса, глины, кирпича, извести, в оформлении интерьеров использовались монументальная живопись, гипсовая лепка, фигурное литье и резьба по дереву. Для выполнения живописных работ были приглашены московские художники–специалисты по монументальной росписи, панорамной живописи и художники-станковисты. Легкий, изящный, красивый Дворец, идеально вписавшийся в природный ландшафт, ставший ведущим объектом современной застройки, по-прежнему сохраняет главенствующее положение, остается важнейшим общественным, культурным центром, уникальным памятником великим событиям, символом Победы. |
| 4. | Знакомство с работами художников на тему ВОВ (на аудиторном занятии) | январь | Просмотр работ художников и обсуждение сюжетов полотен и эмоции, которые возникают при их просмотре. Александр Дейнека. «Оборона Севастополя», 1942, Юрий Пиминов «Фронтовая дорога», 1944г, А.Пластов «Фашист пролетел»,1942, Е.Моисеенко «Матери и сёстры»,1967, А.Лактионов «Письмо с фронта»,1947, карикатуры художников Кукрыниксов (М.Куприянов, П.Крылов, Н.Соколов) …. |
| 5. | Знакомство с поэтами, композиторами и исполнителями песен о войне… (на аудиторном занятии) | январь, февраль | Ольга Берггольц – поэтесса , прозаики драматург, писательница и военный журналист, голос блокадного Ленинграда. Эдуард Асадов- поэт опалённый войной. Поколение фронтовиков, известных всей стране: Борис Васильев, Виктор Астафьев, Юлия Друнина, Василь Быков, Булат Окуджава, песни Марка Бернеса, Клавдии Шульженко, Леонида Утёсова. Конечно же симфония №7 М.Шостаковича написанная в первый год войны отражающую волю к победе. |
| 6. | Просмотр дома старых и современных фильмов поставленных на реальных событиях, обсуждение сюжета и полученных впечатлений. | январь, февраль,  март | Н.Лебедев «Нюрнберг», А.Герман мл. «Воздух», Т.Бикмамбетов «Девятаев», А.Сидоров «Т-34»,А.Котт «Брестская крепость»,К.Хабенский «Собибор»,С.Мокрицкий «Битва за Севастополь»,А.Зайцев «Блокадный дневник», Р.Давлетьяров «А зори здесь тихие…»… |
| 7. | Открытие выставки «Чтобы помнили…», участие с выставкой в общешкольном мероприятии «Апрель 45 г.» | май | Школьная выставка с выполненными работами. |

Использованы материалы из открытых интернет источников:  
1. Журнал Фома  
(Электронный ресурс)  
[https://foma.ru/13-porazitelnyh-kartin-o-velikoj-o...](https://foma.ru/13-porazitelnyh-kartin-o-velikoj-otechestvennoj-vojne.html)2. Республиканский музей Боевой Славы  
(Электронный ресурс)  
[https://rmbs-ufa.ru/ru/novosti/10-kartin-o-velikoj...](https://rmbs-ufa.ru/ru/novosti/10-kartin-o-velikoj-otechestvennoj-vojne-1941-1945-gg)

3. « Кукрыниксы: Годы войны» «Изобразительное искусство» Москва,1985г.

4. Культура РФ (Электронный ресурс)

<https://www.culture.ru/literature/poems/author-yuliya-drunina/tag-o-voine>

5. Предание. ру (Электронный ресурс)

<https://predanie.ru/bez-avtora/pesni-velikoy-pobedy-sbornik-pesen-o-voyne/slushat/>

В ДК «Победы»

 



 

Болховских Ульяна,14 лет «Трогательная встреча» Усанова Ксения ,15лет «Тяжелые дни Ленинграда»

 

Полякова Катя,16 лет «Война» Котова Д,12л., Суетина Я,14л, Болховских У.13л.

 

Макоедова Вероника,14 лет «Натюрморт с гармонью» Полякова Катя,16 лет «Войнные страницы истории»

 

Макоедова Вероника, 14лет «Проводы» Ермишова Настя, 15лет «Блокадный Ленинград»

Итоговая школьная выставка :

 