**Управление образования Администрации Сергиево-Посадского городского округа**

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**« Детский сад общеразвивающего вида №28 »**

141300, Московская область, г. Сергиев Посад, ул. Железнодорожная, д.22-Б

Тел: 8(496)548-08-84.

Email: [mdou.dc28@mail.ru](mailto:mdou.dc28@mail.ru)

### *ИНФОРМАЦИОННО – КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (ИКТ)*

***В ВОСПИТАТЕЛЬНО – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОУ***



г. Сергиев Посад

### *АКТУАЛЬНОСТЬ*

Детский сад –это часть общества, и в нём отражаются те же проблемы, что и во всей стране. Поэтому очень важно организовать процесс обучения так, чтобы ребёнок активно, с увлечением и интересом занимался во время образовательной деятельности. Помочь педагогу в решении этой непростой задачи может сочета- ние традиционных методов обучения и современных информационных техноло- гий, в том числе и компьютерных.

Сочетание ИКТ связано с двумя видами технологий: информационной и ком- муникационной.

***Информационные технологии*** – комплекс методов, приёмов, способов и средств, обеспечивающих хранение, обработку, передачу и отображение инфор- мации.

***Коммуникационные технологии*** – методы, способы и средства взаимодей- ствия человека с внешней средой.

***Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образова- нии*** – это комплекс учебно-методических материалов, технических и инструмен- тальных средств вычислительной техники в учебном процессе, формы и методы их применения для совершенствования деятельности специалистов учреждения (администрации, воспитателей, логопедов и других специалистов), а также для образования, развития, диагностики и коррекции детей.

### ИКТ включает в себя:

* компьютер и интернет;
* телевизор;
* видеомагнитофон;
* видеокамера и фотоаппарат;
* DVD и CD;
* радио;
* игровые приставки;
* мобильные телефоны;
* магнитофоны;
* мультимедиа и интерактивные доски.

Использование информационно-коммуникационных технологий в детском са- ду – актуальная проблема современного дошкольного воспитания. Постепенно, компьютерные технологии входят и в систему дошкольного образования как один из эффективных способов передачи знаний. Этот современный способ поддержи- вает интерес к обучению, воспитывает самостоятельность, развивает интеллекту- альную деятельность, позволяет развиваться в духе современности, дает возмож-

ность качественно обновить воспитательно-образовательный процесс в ДОУ и повысить его эффективность.

Актуальность использования информационных технологий в современном дошкольном образовании диктуется стремительным развитием информационного общества, широким распространением технологий мультимедиа, электронных информационных ресурсов, сетевых технологий в качестве средства обучения и воспитания.

С уверенностью можно сказать, что ИКТ являются неотъемлемой частью про- цесса обучения дошкольников. Это не только доступно и привычно для детей но- вого поколения, но и удобно для современного педагога.

В соответствии с документом "ФГОС к условиям реализации основной обще- образовательной программы дошкольного образования", утвержденные приказом Министерства образования и науки РФ от 20 июля 2011 г. № 2151, одним из тре- бований к педагогической деятельности является владение информационно- коммуникационными технологиями и умениями применять их в воспитательно- образовательном процессе.

Таким образом, использование информационных технологий в образовании дает возможность существенно обогатить, качественно обновить воспитательно- образовательный процесс в ДОУ и повысить его эффективность.

## *Области применения ИКТ педагогами в ДОУ:*

* подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы;
* подбор дополнительного познавательного материала к занятиям;
* обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками и идеями других пе- дагогов России и других стран;
* оформление групповой документации, отчётов. Компьютер позволяет не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения;
* создание презентаций для повышения эффективности образовательных за- нятий с детьми;
* использование ИКТ для проведения родительских собраний или консульта- ций специалистов для родителей;
* использование цифровой фотоаппаратуры и программ редактирования фо- тографий, которые позволяют управлять снимками так же просто, как фотографи- ровать, легко находить нужные фотографии, редактировать и демонстрировать их;
* использование видеокамеры и соответствующих программ (можно быстро создать незамысловатые фильмы, добавив к видео титры, переходы между сцена- ми, фоновую музыку или наложение голоса);
* оформление буклетов, визитных карточек учреждения, материалов по раз- личным направлениям деятельности;
* использование электронной почты, ведение сайта ДОУ;
* создание медиатек, которые представляют интерес не только для педагогов, но и для родителей.

## *Преимущества использования ИКТ в образовательном процес-*

***се:***

* помогает привлекать пассивных слушателей к активной деятельности;
* помогает формировать информационную культуру у детей;
* предъявление информации на экране в игровой форме вызывает у детей огромный интерес;
* несёт в себе образный тип информации, понятный дошкольникам; делает образовательную деятельность более наглядной и интенсивной;
* движение, звук, мультипликация надолго привлекает внимание ребёнка и способствует повышению у них интереса к изучаемому материалу;
* предоставляет возможность индивидуализации обучения; помогает реали- зовывать личностно-ориентированный и дифференцированный подходы в обуче- нии;
* позволяет моделировать такие жизненные ситуации, которые нельзя уви- деть в повседневной жизни или сложно показать на занятии (полёт ракеты, поло- водье, круговорот воды в природе….);
* помогает активизировать мыслительные процессы (анализ, синтез, сравне- ние и др.);
* ИКТ – это дополнительные возможности работы с детьми, имеющими огра- ниченные возможности;
* с помощью ИКТ создаются условия для профессионального саморазвития педагога.

***Цель ИКТ в дошкольном образовании:*** повышение качества об- разования через активное внедрение в воспитательно-образовательный процесс информационных технологий в соответствии с ФГОС ДО.

# *Задачи ИКТ в дошкольном образовании:*

* обеспечение качества воспитательно-образовательного процесса;
* обеспечение взаимодействия с семьёй;
* обеспечение открытости работы дошкольного образовательного учреждения для родителей (на основе сайта детского сада и электронной почты) и для вы- шестоящих (контролирующих) организаций;
* облегчение реализации образовательной деятельности;
* облегчение методической работы;
* обеспечение коммуникации;
* возможность самореализации;
* возможность самообразования.
* средство интерактивного обучения, которое позволяет стимулировать позна- вательную активность детей и участвовать в освоении новых знаний.

# *Алгоритм использования ИКТ технологии в ДОУ*

Подготовительный этап.

* 1. Изучение и подбор материала по теме «ИКТ технологи в ДОУ».
  2. Подбор и создание картотек изображений, презентаций, mp3, видео и фото информации в соответствии с возрастом обучающихся.
  3. Настройка оборудования в соответствии СанПиН.

Предварительная работа.

1. Знакомство участников воспитательно-образовательного процесса с компь- ютером/интерактивной доской.
2. Ознакомление с правилами безопасности и способами работы с мультиме- дийными средствами.

Реализация.

1. Проведение ОД согласно теме примерного комплексно-тематического пла- нирования.
2. Проведение тематических праздников/развлечений согласно теме пример- ному плану развлечений

Подведение итогов.

1. Анализ результатов работы.
2. Разработка индивидуальных/игровых заданий для закрепления/освоения пройденного материала.
3. Создание фотоотчёта о проделанной работе для размещения на сайте ДОУ; группах родителей.
4. Создание брошюр для родителей; статьи для сайта ДОУ по пройденному материалу.

# Формы организации детей.

1.Мультимедийные презентации; 2.Обучающие фильмы;

1. Дидактическик игры;
2. КВН;
3. Викторины;
4. Образовательная деятельность;
5. Кружки;
6. Развлечения; 9.Праздники;
7. Мастер - классы;
8. Познавательные беседы.

# *Использование ИКТ в процессе взаимодействия с роди- телями.*

1. Создание сайта группы, постоянное его обновление.
2. Родительские собрания.
3. Консультации.
4. Проведение мастер классов и круглых столов.
5. Подбор иллюстрированного материала для родительских уголков.
6. Создание видеофильмов о жизни детей в детском саду.
7. Создание тематических презентаций на разные темы.

# *Использование ИКТ в процессе взаимодействия со спе- циалистами ДОУ*.

1. Обмен опытом через проведение мастер-классов, сообщений с использова- нием презентаций.
2. Выступление учителя логопеда на родительских собраниях.
3. Разработка и проведение тематических праздников и конкурсов совместно с музыкальным руководителем.

# *Результат использования ИКТ технологии*.

1. Повышение ИКТ – компетентности педагогов ДОУ.
2. Внедрение ИКТ в образовательное пространство согласно возрастным нор- мам.
3. Повышение эффективности процесса обучения воспитанников. 4 Создание единой информационной среды.
4. Активизация познавательной деятельности обучающихся.
5. Повышение интеллектуального уровня развития ребенка с помощью исполь- зования ИКТ.
6. Накопление наглядных, демонстрационных электронных материалов к за- нятиям.
7. Распространение педагогического опыта работы на сайтах ДОУ и других сайтах.
8. Использование ИКТ в процессе взаимодействия с семьями воспитанников.

## *Использование ИКТ педагогической деятельности*

За свою работу воспитателем я использовала ИКТ для: 1.оформление стендов, группы;

1. подбор материала к НОД;
2. оформление документации, отчетов;
3. создание презентаций; 5.обмен опытом работы;
4. участие в конкурсах через интернет;
5. выкладывала на сайт детского сада статей для родителей, конспектов заня- тий, докладов и презентаций;
6. подбирала танцы и песни для утренников и открытых занятий.

# Используемая литература:

1.Основная общеобразовательная программа МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №9», 2022г.;

2. [СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03](http://comp-doctor.ru/law/law_sanpin03.php) – 2013

Управление инновационными процессами в ДОУ. – М., Сфера, 2008

1. Горвиц Ю., Поздняк Л. Кому работать с компьютером в детском саду. До- школьное воспитание, 1991г., № 5
2. Калинина Т.В. Управление ДОУ. «Новые информационные технологии в дошкольном детстве». М, Сфера, 2008
3. Ксензова Г.Ю. Перспективные школьные технологии: учебно - методиче- ское пособие. - М.: Педагогическое общество России, 2000
4. Моторин В. "Воспитательные возможности компьютерных игр". Дошколь- ное воспитание, 2000г., № 11
5. Новоселова С.Л. Компьютерный мир дошкольника. М.: Новая школа, 1997 8.[СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03](http://comp-doctor.ru/law/law_sanpin03.php) "Гигиенические требования к персональным элек-

тронно-вычислительным машинам и организации работы".) 9.Интернет ресурсы:

1. <https://nsportal.ru/mahova-elena-aleksandrovna>
2. maam.ru/users/1978098

**Планирование работы с применением ТСО в старшей группе на год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Предварительная работа | Тема занятия, ТСО | Последующая работа |
| Сентябрь | Наблюдение осенних явлений. Повторение и разучивание стихотворений об осени. Фиксирование наблюдений в календаре природы. | Беседа об осени. Просмотр  серии  «Природа в изображении русских художников», в презентации  MS Power Point ,прослушивание  «Времена года» (муз. П. И Чайковского). | Рисование на тему «Осень золотая» |
|  | Экскурсия в хлебный магазин | Беседа о хлебе. Просмотр презентации «Как получают хлеб» «Стихи о хлебе», «Хлеб — всему голова», «Дождик из семян» | Рисование на тему «Осень в деревне |
| Октябрь | Просмотр  ролика «Будь вежлив» | Просмотр фильма «Волшебное слово». Беседа по нему | Создание игровых ситуаций, решение с детьми проблемных задач |
|  | Рассматривание альбомов «Столица нашей страны -Москва», « Березники -юбилей города -85 лет» | Беседа на тему «Страна, где мы живем». Презентации к беседе «Наша Родина», «Детям о Москве», «Детям о городе в котором мы живем» | Рисование на тему «Наш город |
|  | Прогулка на улице ,наблюдение за транспортными средствами и пешеходами | Беседа о правилах дорожного движения  презентации из серии «На улице» | Разыгрывание дорожных ситуа ций, составление безопасных маршрутов до школы, магазина, аптеки |
|  | Экскурсия о строительстве дома | Беседа о строительстве. Ролик  «На строительной площадке» | Рисование на тему «Город строится». Оформление атрибутов для игры в строителей |
| Ноябрь | Чтение рассказа Г. Скребицкого «Как звери к зиме готовятся» | Беседа на тему «Как звери к зиме готовятся». Презентация «Знакомимся с природой»,  «Дикие животные» | Рисование на тему «Осень в лесу» |
|  | Чтение сказки «Лисичка-сестричка и серый волк» | Пересказывание сказки «Лисичка-сестричка и серый волк» по кадрам презентации | Рисование на тему «Моя любимая сказка» |
|  | Экскурсия в детское ателье | Беседа о труде взрослых. Презентация «Кто и где шьет одежду и обувь | Подготовка атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Ателье» |
|  | Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масленый» | Пересказывание сказки «Крылатый, мохнатый да масленый» по кадрам одноименного фильма | Проведение вечера-викторины по сказкам |
| Декабрь | Чтение рассказов Г. Скребицкого, Е. Чарушина | Беседа о домашних животных. Телепередача «Домашние животные» Беседа о зиме. Презентация «Природа в изображении русских художников», просмотр мультфильмов «Зима в лесу»; «Зимушка-зима» | Рисование на тему «Домашние животные»  Рисование на тему «Почему я люблю зиму |
| Январь |  | Просмотр мультфильма «Обыкновенные варежки» и беседа по нему |  |
|  |  | Просмотр м/фильма «Елка в Сокольниках» и беседа по нему |  |
|  |  | Пересказывание сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Фрагменты презентации  из серии «Художник В. Васнецов» | Рисование на тему «По дорогам сказок» |
| Февраль | Рассматривание альбома о Российской Армии, чтение стихотворения «Дозор» 3. Александровой. Экскурсия на почту. Чтение стихотворения «Почта» С. Маршака | Беседа на тему «Наша Армия».  Презентация на тему «Праздник 23 февраля» Беседа о почте. М/фильм «Как ребята на почте побывали». | Рисование на тему «Пограничники»  Написание письма сверстникам из другого детского сада. |
| Март | Чтение стихотворения «А что у вас?» С. Михалкова. Наблюдение за трудом повара, продавца, врача,кастелянши.  Заучивание стихов  ко  Дню  8 марта. | Беседа на тему «Скоро праздник наших мам». Презентация «Дела женщин | Приготовление подарков мамам, бабушкам, сестрам |
| Апрель | Наблюдение за весенними явлениями в природе | Беседа о весне. Просмотр презентации «Четыре времени года», «Природа в изображении русских художников», прослушивание муз.произведения  «Весна-красна» | Рисование на тему «Весна идет |
| Май | Прогулки по улице. Просмотр презентации «Праздник Первомая» | Беседа на тему «Наш праздник Первомай». Презентация «Наша Родина», «Детям о Москве» | Рисование на тему «Город, украшенный к празднику» |
|  | Чтение художественных  произведений на тему «День победы»   Е. Благина «Шинель»;  -чтение глав из книги С. Баруздина «Шел по улице солдат»;  -Н. Дилакторская «Почему маму прозвали Гришкой»;  -А. Митяев «Землянка»; «Мешок овсянки»; «Почему армия родная?»  -Л. Кассиль из книги «Твои защитники».    - загадывание загадок на военную тематику; | Беседа на тему «Почему мы празднуем День Победы Презентация  «Кого называют героями» | Посещение могилы неизвестного солдата и возложение цветов |
|  | Экскурсия в библиотеку | Беседа о любимых книгах. Презентация «Как создается книга» | Ремонт книг из библиотеки. Экскурсия в книжный магазин, покупка книг |
| Июнь | Наблюдение за природными явлениями, ростом и развитием растений | Беседа на тему «Лето красное пришло». Телепередача «Лето» | Рисование  на тему «Лето» |

Приложение

**Взаимодействие с педагогами:**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида №28»

**Консультация для воспитателей на тему:    
« Использование информационно-коммуникативных технологий в дошкольном образовательном учреждении»**

Подготовила: Михайлова Л.В.

**Сергиев Посад 2019г.**

**Пояснительная записка**

          Мы живем в  веке информации.   Информатизация общества – это реальность наших дней. Современные информационные  технологии все больше и больше внедряются в нашу жизнь, становятся необходимой частью современной культуры. Насущной потребностью в учебно-воспитательной работе современного образования стало применение технических средств обучения (ТСО). В наше время становится особо актуальной задача научного обоснования создания и использования ТСО.

   Назовем некоторые причины, усилившие в последние годы интерес к экранно-звуковым средствам обучения:

Творческий характер современного производственного процесса, который предъявляет новые требования к работникам, какое бы место они в нем ни занимали. Именно экранно-звуковые средства обучения благодаря их власти над временем и пространством, безграничным возможностям проникновения в мир невидимого, способности наглядно отобразить явление, предмет, процесс или предельно реалистично смоделировать их оказались наиболее пригодными для современного процесса обучения и воспитания. Привлечение ТСО открыло новые возможности для поискового, проблемного, исследовательского метода обучения

**Виды ТСО, используемые в работе ДОУ**

В дошкольном образовании широко используются технические средства обучения.

Технические средства обучения — это устройства, помогающие воспитателю обеспечивать воспитанников учебной информацией, управлять процессами запоминания, применения и понимания знаний, контролировать результаты обучения.

Существуют следующие виды ТСО:

По функциональному назначению ТСО ДОУ подразделяются на:

* - технические средства передачи информации (диапроекторы, магнитофоны);
* -тренажёрные (для обучения и самообучения);
* - вспомогательные (радиомикрофоны, усилители);
* - музыкальные центры (аудиосистемы), проигрыватели, кинопроекторы (домашний кинотеатр) телевизоры, видеомагнитофоны, и т. п.;
* - комбинированные технические средства (универсальные) компьютерные системы (локальная сеть).

Они  должны постоянно совершенствоваться; в детские сады  должны систематически поступать новые, апробированные и рекомендованные ТСО как общего назначения, так и специализированные: программно-аппаратные комплексы для лечения функциональных расстройств речи и регулирования важнейших физиологических параметров.

Эффективность применения ТСО зависит также от этапа занятия. Использование ТСО не должно длиться на занятии подряд более 5 минут: дети устают, перестают понимать, не могут осмыслить новую информацию. Использование ТСО в начале занятия сокращает подготовительный период с трех до 0,5 минуты, а усталость и потеря внимания наступает на 5—10 минут позже обычного. Использование ТСО в интервалах между 15-й и 20-й минутами позволяет поддерживать устойчивое внимание детей практически в течение всего занятия.

**Использование экранных средств на занятиях**

Каждый групповой блок детского сада имеет необходимые технические средства обучения. Воспитатели чаще всего используют видеомониторы, которые расположены в группах на стене в соответствии с требованиями СанПиН, на расстоянии 1 метра от пола.

С помощью мониторов воспитатели легко могут использовать любую наглядность на занятиях познавательно-речевого цикла. Например, можно подготовить слайд-презентацию по нужной теме, подобрать необходимый материал и выстроить его в режиме слайд –шоу. На мониторы закачены картинки с заданиями из рабочих тетрадей по формированию элементарных математических представлений, экологическому воспитанию, развитию речи и обучению грамоте.

Педагоги используют это техническое средство и для обучения правилам безопасности, и для ознакомления с правилами этикета. Дети с удовольствием анализируют мультситуации, которые предлагаются в специальных развивающих электронных изданиях для дошкольников «Кирилл и Мефодий», «Уроки тетушки Совы», «Уроки безопасности», находят ошибки в правилах поведения мультгероев. Это помогает им сделать выводы, умозаключения.

На мониторе дети могут просмотреть и мультфильмы во вторую половину дня. Педагоги предпочтение отдают отечественным мультфильмам с высокой нравственной основой. Воспитатели не злоупотребляют этим техническим средством и в течение дня более 15-20 минут не разрешают смотреть телевизор, что соответствует предъявляемым санитарным правилам и нормам.

В каждой возрастной группе имеется магнитофон, подборка аудиозаписей с песенками для детей данного возраста, с музыкальными сказками для прослушивания. Эти записи используют для поднятия эмоционального настроения в группе, для празднования дней рождений детей.

*Использование телепередачи на занятиях*

   Успешность применения телепередачи стоит в прямой зависимости от того, насколько ребенок сумел понять его содержание, проследить логику излагаемого, сделать самостоятельно выводы. Для того чтобы приучить детей к анализу и синтезу виденного, воспитатель своими вопросами заставляет детей прежде всего выделить главное. Далее он ведет их к выяснению связей главного с второстепенным.

Анализируя опыт воспитателей, можно выделить наиболее характерные методические приемы работы с телепередачей: вступительная беседа, задание, просмотр телепередачи, беседа после ее показа, зарисовки по теме, составление плана содержания телепередачи и пересказ по этому плану.

    Циклы передач - «Ребятам о зверятах», «Спокойной ночи, малыши», «В гостях у сказки» знакомят детей с явлениями природы и окружающей действительности, трудом взрослых и новыми книгами. Музыкальные передачи «Мы играем и поем», «Веселые нотки»

*Мультимедийные презентации, как современный источник для развития детей*.

  В последнее время всё больше популярностью в работе воспитателей стало использование различных мультимедийных средств. Слово «презентация» в переводе с английского языка означает «представление», «показ», т.е. презентация – это красивый, наглядный показ какой-либо информации.

Мультимедийные средства обучения объединяют в себе все преимущества современных компьютерных технологий. Выводят процесс обучения на качественно новый уровень. Не нужно беспокоиться за сохранность бумажных карт, плакатов и т. п. - в них просто отпадает необходимость. Они помогают избавить преподавателей от рутины и освобождают время для творческой работы. Педагог получает возможность полностью управлять любой компьютерной демонстрацией – выводить на экран доски картинки, схемы, создавать и перемещать объекты, запускать видео и интерактивные анимации, работать с любыми компьютерными программами. Также с помощью интерактивной доски педагоги представляют наглядно-дидактический игровой материал, такой например как музыкальный [букварь](http://pandia.ru/text/category/bukvarmz/" \t "_blank" \o "Букварь) для детей, игры Роот из серии «Три кита» и др. Интересными для детей являются и презентации к праздникам : Дню Победы, Дню Матери и др.  
*Работа с родителями* – еще одно поле деятельности для педагога, и здесь компьютер может оказать неоценимую роль.  Создание презентаций« Моя семья» и дальнейший показ на родительских собраниях помогают ближе познакомиться с семьями воспитанников, узнать их интересы, увлечения, воспитывают гордость за сою семью.   
  
**Заключение**

   Достаточно часто можно услышать скептические высказывания на применение информационно-коммуникационных технологий и в частности компьютера в детских садах для работы с детьми и от родителей и от коллег по работе. Но практика показывает, что за этой технологией будущее. Главное не забывать, что мы работаем с маленькими детьми и при этом необходимо соблюдать некоторую специфику. В целом ИКТ - это удобство, эффективность, увлекательность.

 Технические средства обучения – это совокупность технических устройств с дидактическим обеспечением, применяемые  в учебно-воспитательном процессе с целью его оптимизации для предъявления и обработки информации. Без соответствующей технической поддержки образовательных стандартов невозможно достичь необходимого уровня современного образования, создать условия для разностороннего развития личности.

Дидактические возможности ТСО:

* -являются источником информации;
* -рационализируют формы преподнесения  информации;
* -повышают степень наглядности, конкретизируют понятия, явления, события;
* -организуют и направляют восприятие;
* -обогащают круг представлений, удовлетворяют их любознательность;
* -наиболее полно отвечают научным и культурным интересам и запросам;
* -создают эмоциональное отношение к изучаемому материалу;
* -делают доступным такой материал, который без ТСО недоступен;
* -активизируют познавательную деятельность, способствуют сознательному усвоению материала, развитию мышления, пространственного воображения, наблюдательности;
* -являются средством повторения, обобщения, систематизации и контроля знаний;
* -создают условия для использования наиболее эффективных форм и методов обучения, реализации основных принципов целостного педагогического
* процесса и правил обучения (от простого к сложному, от близкого к далекому, от конкретного к абстрактному);
* -экономят  время, энергию воспитателя  за счет уплотнения познавательной информации и ускорения темпа. Сокращение времени, затрачиваемого на усвоение  материала, идет за счет переложения на технику тех функций, которые она выполняет качественнее, чем взрослый.

Все это достигается благодаря определенным дидактическим особенностям ТСО:

а)информационная насыщенность;

 б)возможность преодолевать существующие временные и пространственные границы;

  в)возможность глубокого проникновения в сущность изучаемых явлений и процессов;

г)показ изучаемых явлений в развитии, динамике;

д)реальность отображения действительности;

е)выразительность, богатство изобразительных приемов, эмоциональная насыщенность.

**Список литературы:**

1. Каджаспирова  Г.М., Петров К.В  «Использование технических средств в дошкольном образовании» [Текст]: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений/ Г.П. Каджаспирова ,Петров К.В. - М.: Академия, 2001. — 256 с.

2. Сыч В.Д. «Технические средства в детском саду» [Текст]: Книга для работников дошкольных учреждений - М.: «Просвещение», 1989. — 95 с..

3. Примерная общеобразовательная   программа   дошкольного   образования    От рождения до школы[Текст] / Под  ред.  Н. Е.  Вераксы,  Т. С.  Комаровой,   М. А. Васильевой.   — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. — 368 с.

Рек

Конец формы

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида №28»

**Консультация для воспитателей:**

**«Применение интерактивных игр для развития творческих**

**способностей детей дошкольного возраста**»

Подготовила: Михайлова Л.В.

Сергиев Посад 2020г.

Использование только традиционных методов обучения, как известно, неэффективно, поэтому необходимы современные образовательные технологии. На современном этапе вопрос о применении в работе с дошкольниками новых интерактивных игр всегда считался актуальным.

**Интерактивные игры** — это такое понятие, как интерактивный в переводе с английского языка (interactive: inter между, меж; active от act действовать, действие). Оно означает возможность активно взаимодействовать, вести беседу, диалог с кем-либо. Иными словами, интерактивная игра — это активный метод обучения. То есть, это такой метод, который организует процесс социального взаимодействия, на основании которого у дошкольников возникает некое новое знание и опыт, родившиеся непосредственно в ходе игрового процесса, либо явившиеся результатом этой игры*. Интерактивная игра — это активная дидактическая, обучающая игра.* Чаще всего, такие игры используют для обучения детей.

Основным видом деятельности в дошкольном возрасте является игра. Игра может быть любой. В любое время года дети любят играть на улице. Однако в случае дождливых, снеговых и морозных погодных условий дети, конечно, находятся продолжительное время в помещении: дома или в детском саду. Не только для занимательного времяпрепровождения, но и *для развития и обучения* дошкольников *допустимо дозированно*, с учетом определенного времени применять *интерактивные игры*. Варианты интерактивных игр большое количество. Самое главное — выбрать нужную дидактического характера интерактивную игру. Например, использование ***музыкальных интерактивных и*гр** позволит развить у дошкольников *художественно-эстетический вкус*.

Совместная систематическая работа музыкального руководителя и воспитателя успешно этому способствует. В настоящее время остро стоит вопрос всестороннего полноценного развития дошкольников, поэтому в каждом детском саду созданы самые благоприятные условия для развития детей. В ДОУ имеется музыкальный зал с современным интерактивным оборудованием, подобраны музыкальные инструменты, составлены картотеки музыкальных интерактивных игр по развитию музыкально-ритмических способностей и основных ритмических движений, создана предметно-развивающая среда, наличие средств ИКТ (интерактивная доска, ноутбук, проектор, звуковые колонки).

В группах детского сада музыкальные центры оборудованы дидактическими играми, музыкальными инструментами, центры танцевального творчества в группах оборудованы атрибутами к танцевальным композициям: ленточки, платочки, флажки, цветы для танцевальной деятельности, весенние веночки. Интерактивные игры по музыкальному направлению самые разнообразные: «*Угадай мелодию», «Умники и умницы», «Что лишнее?», «Музыкальные инструменты», «Три кита», «В гостях у……»., «Дождик», «Лейся песня!», «Громко-тихо», «Следопыты (по мотивам мульфильма «Маша и Медведь»)», «Веселые подружки (ноты и нотный стан)».*

Разучив с музыкальным руководителем, например, игру *«Дождик»,* потом уже детей под руководством воспитателя дети воспроизводят ее в самостоятельной деятельности. Педагог вносит в музыкальный уголок группы набор карточек «Капельки» (большого и малого размера); музыкальные инструменты: колокольчики, металлофон. Дети самостоятельно играют в игру «Дождик», поют попевку, выкладывают ритмический рисунок, прохлопывают, проигрывают на музыкальных инструментах, придумывают свою музыку дождя.

Интерактивные музыкально-дидактические игры разработаны на основе принципов преемственности и взаимосвязи, ведет детей от простейших заданий к достаточно сложным импровизационным и творческим. Применение этих игр в музыкально-игровой деятельности дошкольников дает возможность самостоятельно составить ритмические, динамические, звуковысотные рисунки к знакомым детским песням. Красочные мультимедийные картинки, анимация увлекают детей, поддерживают эмоциональный интерес к игре и желание участвовать в ней. Такие интерактивные игры дают возможность в ненавязчивой форме проверять знания детей в области эстетического развития, выявлять уровень музыкальных способностей дошкольников.

Очень нравится детям интерактивная игра *«Цветик-семицветик»*. В игре детям предлагается по очереди выбирать лепесток любого цвета. Педагог, управляя презентацией, включает музыку выбранного лепестка, дети слушают и угадывают название песни, игры или танца. Если произведение правильно угадано, на выбранном лепестке появляется картинка, соответствующая названию и содержанию произведения. В конце игры детям предлагается исполнить музыкальный номер.

Используя в работе с дошкольниками интерактивные игры на развитие познавательной активности, наблюдается тенденция к быстрому усвоению обучающего материала. Например, *«Солнце, воздух и вода», «Наураша идет на помощь — «лаборатория Наураша», «Планеты солнечной системы», «Почему вода льется?», «Узнай, кто спрятался?», «Буквы и цифры», «Гласные — согласные»,* *«Звонкие — глухие», «Твёрдые — мягкие», «Что колется?», «Назови предмет», «Волшебный компьютер», «Дикие — домашние», «Кто в домике живет?».* В такой игре ребенок использует и свой жизненный опыт и учится размышлять, сопоставлять, делать выводы, производит собственные действия при выполнении интерактивных заданий. В процессе любой деятельности ребенок осваивает определенные действия, которые ведут к определенному внешнему результату, и внутренние, психические действия, которые составляют основу содержания психического развития (восприятие, мышление, воображение, память). Так же и любая деятельность дошкольников состоит из многочисленных действий Использование интерактивных игр в воспитании детей дошкольного возраста позволяет в простой, доступной детям игровой форме дать представление об окружающем мире; научить различать разнообразную гамму чувств, настроений. Применение интерактивных игр на развитие творческих способностей детей дошкольного возраста всегда дают положительную динамику в развитии детей. Благодаря применению наглядных пособий у детей активнее развиваются сенсорные способности, а также общие способности. Например, музыкальные задания, выполняемые с помощью интерактивного стола, значительно активизируют умственную деятельность ребенка, развивают его самостоятельную музыкальную деятельность, которая приобретает творческий характер. Совершенствуются память и музыкальный вкус. Ценность этих интерактивных игр в том, что они доступны детскому пониманию, вызывают интерес и желание участвовать в них. В результате дети получают необходимые знания той или иной области познания. Интерактивные игры должны быть разнообразны по содержанию и красочно оформлены, иметь простую систему навигации, только тогда они будут привлекать внимание детей, вызывать желание играть, побуждать детей к творчеству, развивать их.

**Литература:** 1. Галянт, И. Г. Музыкальное развитие детей 2–8 лет: метод. пособие для специалистов ДОО / И. Г. Галянт. — М.: Просвещение, 2015. — 120 с.

2. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности / Под ред. Т. И. Бабаевой, З. А. Михайловой. — СПб.: Детство-пресс, 2016.

3. Кличук А. П. Влияние музыкально-ритмических навыков на физическое и психологическое развитие детей дошкольного возраста / А. П. Кличук // Молодой ученый. — 2016. — № 6. — С. 777–779.

4. Колодницкий, Г. А. Музыкальные игры, ритмические упражнения и танцы для детей: Учебно-методическое пособие для педагогов / Г. А. Колодницкий. — М., 2010. — 187 с.

5. Работягова Т. «Игра — средство обучения и воспитания. Для детей старшего дошкольного возраста», «Дошкольное воспитание» 2012 год № 10, стр. 84–93.

6. Развитие игры детей 5–7 лет/Под ред. Е. В. Трифоновой. — М.: ТЦ Сфера, 2015. — 3с. (Истоки).

7. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Приказ Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17.10.2013 г. [Электронный ресурс] // Официальный сайт Министерства образования и науки РФ Федеральное государственное автономное учреждение «Федеральный институт развития образования»

8. Энциклопедический словарь Википедия https://ru.wikipedia.org/wiki/Большой\_энциклопедический\_словарь

**Приложение2**

**Взаимодействие с родителями:**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида №28»

**Консультация для родителей:**

**«Дети и гаджеты»**

Подготовила: Михайлова Л.В.

Сергиев Посад 2021г.

**Актуальность:**

Технологии не стоят на месте. Детей XXI века невозможно представить без электронных гаджетов и Интернета. Смартфон, планшет, нетбук – неиссякаемый источник удовольствия для детей и предмет беспокойства наших родителей и воспитателей.

## Цель консультации:

Вместе с родителями разобраться, чем опасны гаджеты, какой от них вред и какая польза.

## Задачи консультации:

* организовать поиск информации о влиянии гаджетов на здоровье человека;

-провести социологический опрос среди родителей;

* проанализировать полученные данные.

**Предмет исследования данной консультации**: действие гаджетов на организм человека.

**Гипотеза**: гаджеты оказывают на человека вредное влияние.

## Методы исследования:

* изучение литературы
* анкетирование
* обобщение.

## Продуктом консультации является:

Разработка буклета «Влияние гаджетов на здоровье человека».

## Что такое гаджеты?

В современном мире, где электронные технологии развиваются стремительными темпами, получили своё развитие гаджеты.

Гаджет – в переводе с английского языка - приспособление, устройство, техническая новинка, выполняющая ограниченный круг задач. Гаджеты – это смарт-телефоны, компьютеры, ноутбуки, планшеты, и другие электронные устройства. Они слышат, видят, поют, рассказывают и делают кучу разных мелочей. Заглянуть в интернет проще простого. Ещё есть разные мелочи, например: ручки-диктофоны, очки-видеокамера - на любой вкус и запросы. Удобные электронные штучки заполонили мир и заняли место в нашей жизни. Гаджеты появились, чтобы помогать нам. Они делают жизнь проще и комфортнее. Однако, при чрезмерном увлечении электроника, которая призвана помогать нам в жизни, может быть вредной для здоровья.

Мы попробуем рассмотреть все аргументы «за» и «против», но сначала обратимся к рекомендациям врачей. Они считают, что «золотая середина» — это пребывание ребенка у монитора (компьютера, планшета или смартфона) со следующей продолжительность

* Дети 4-5 лет — не более 15 минут;
* 6 лет — 20 минут;
* 7-9 лет — 30 минут;
* 10-12 лет — 40 минут;
* 3-14 лет — 50 минут.

Если складывается так, что занятие предполагает более длительное нахождение перед монитором, необходимо делать хотя бы 10-минутые перерывы. Эти цифры могут показаться довольно суровыми. Но, по мнению специалистов, даже взрослый человек не должен работать за компьютером беспрерывно более часа.

## Польза гаджетов

Гаджеты можно рассматривать не как средство развлечения, а как реальную помощь. Существует множество сайтов и учебных приложений, направленных на развитие мелкой моторики, реакции, логики, памяти и других важных навыков. Которыми вполне может пользоваться ребенок дошкольного возраста.

Это развивает навыки самостоятельности и учит извлекать пользу из гаджетов, а не рассматривать их только как развлечение.

Можно выйти в интернет и просмотреть интересующую ребенка информацию.

Кроме того, специальные приложения даже помогают заниматься спортом. С легкостью можно найти тренировочные видео уроки, где уже будет подобран комплекс упражнений.

В целом, электронные устройства уже прочно вошли в нашу жизнь, и нет смысла полностью запрещать их. Но надо четко контролировать время, которое малыш будет тратить на интерактивные развлечения, а также извлекать выгоду из детских обучающих программ.

## Вред гаджетов для здоровья

Врачи, педагоги и психологи считают, что гаджеты могут покалечить психику ребенка и замедлить его развитие.

Их доводы:

1. Нагрузка на зрение.
2. Пониженный тонус мышц.
3. Ущерб для эмоционального развития.

*Нагрузка на зрение.*

Известно, что люди, проводящие много времени за компьютером, страдают от так называемого синдрома сухого глаза. Это связано с тем, что из-за постоянной концентрации внимания человек перед монитором реже моргает. В результате слёзная пленка высыхает и источается. Появляется ощущение сухости или «песка» в глазах, с которым дети борются своеобразно — начинают тереть их грязными руками, что, в свою очередь, может привести к конъюнктивиту.

Близорукости стоит бояться, если ребенок систематически держит экран на маленьком от себя расстоянии. Глаза вынуждены постоянно повышать резкость изображения, что чревато спазмом зрительных мышц. Оптимальное расстояние между глазами и монитором — 60-70 см.

*Пониженный тонус мышц.*

Обратите внимание, когда вы играете в гаждеты, то сидите в одной позе. Это приводит к нарушению кровообращения в мышцах. После этого в ногах «покалывает», будто иголочки колют.

Долгое сидение перед компьютером или с планшетом в руках лишает нас возможности двигаться, приводя к спазмам мышечных групп

и нарушению осанки. Для детей это особенно опасно, так как их мышечный и костный скелет все еще находится в стадии развития.

Наконец, интерактивные развлечения нередко приводят к головным болям, поскольку напряжение, в первую очередь, ощущают мышцы шеи. От этого сдавливаются кровеносные сосуды, и снижается приток насыщенной кислородом крови к головному мозгу. Отсюда и головные боли, которые проходят только после хорошей физической разминки или активной прогулки на свежем воздухе.

*Ущерб для эмоционального развития.*

Детские психологи считают, что злоупотребление гаджетами приводит к формированию зависимости, когда ребенок все свободное время старается посвящать компьютерным играм и онлайн-просмотру мультиков, отказываясь от других развлечений. Лишившись любимого электронного устройства, дети начинают чувствовать себя некомфортно и капризничать.

С другой стороны, такая зависимость появляется только в том случае, если у ребенка нет альтернативных интересов. Постоянно находясь дома без определенных занятий, ребенку проще потратить свободное время на компьютер. Но как только появляются другие развлечения (прогулки, кружки, игры с родителями), он достаточно легко обходится без гаджетов.

Злоупотребление гаджетами влияет на мозг и нарушает сон. В результате у человека увеличивается риск развития бессонницы. А недостаток сна приводит к нарушению внимания, памяти и к психическим расстройствам. Постоянная нагрузка на глаза, перенапряжение нервной системы приводят к истощению организма. Играющий не совершает

физической работы, а после игры он чувствует себя очень уставшим, плохо спит, становится агрессивным, озлобленным, нервным, у него ухудшается зрение.

## Памятка

1. Помни о времени использования гаджетов детьми

* *4-5 лет — не более 15 минут;*
* *6 лет — 20 минут;*
* *7-9 лет — 30 минут;*
* *10-12 лет — 40 минут;*
* *13-14 лет — 50 минут.*

1. Если занятие предполагает более длительное нахождение перед монитором, необходимо делать 10-минутые перерывы.
2. Оптимальное расстояние между глазами и монитором — 60-70 см.
3. Не пользуйся гаджетами перед сном.
4. Удели время прогулкам на свежем воздухе, спорту, подвижным играм.
5. Будь осторожен! В сети можно столкнуться с опасностями (нужно сообщить родителям)!
6. Не забудь про обязанности по дому.

## Вывод:

Можно сделать вывод, что гаджеты – неотъемлемая часть жизни современного человека. Но пользоваться этими приборами нужно разумно. Все знают о том, противостоять гаджетам и интернету очень трудно. С одной

стороны, это неисчерпаемый источник информации и способ разнообразных развлечений. С другой стороны, их постоянное использование небезопасно для здоровья, формируется зависимость от этих устройств. Ежедневная потребность в электронных играх, нахождение в виртуальном мире – не каждому под силу управлять своими эмоциями, желаниями и порывами. Среди фанатов гаджетов есть такое выражение: «Решил поиграть пять минут

– прошел час». Игры воруют время! Проигранные минуты быстро превращаются в часы, часы складываются в потерянные сутки, недели и месяцы. Незаметно можно прочно увязнуть в электронных играх и сети интернета, как в паутине гигантского паука, питающегося людьми.

«В каждом доме нужен гаджет, Можно с ним и есть, и спать… Только гаджет не подскажет,

Как тебе счастливым стать»

Сергей Боровец

**Приложение3**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида №28»

**Конспект НОД с икт по познавательному развитию:**

**«Дикие животные в лесу» для детей старшего дошкольного возраста.**

Подготовила: Михайлова Л.В.

Сергиев Посад 2020г.

**Цель**: Расширить и закрепить представления детей старшего возраста о диких животных, их внешнем виде, повадках, образе жизни.  
**Задачи:**  
Коррекционно-образовательные:  
Закрепить знания о диких животных.  
Познакомить детей с тем, как дикие животные готовятся к зиме.  
Коррекционно-развивающие:  
Развивать внимание, память, логическое мышление, связную речь, любознательность и фантазию.  
Коррекционно-воспитательные:  
Воспитывать интерес и любовь к животному миру, уважительное и бережное отношение к природе, чувство сопереживания ко всему живому и прекрасному.  
**Материалы**: ноутбук, проектор, экран, искусственные елки, бумажные осенние листья, картинки с изображением иголки, перышка, презентация «Колючие и пушистые», аудиозапись «Звуки осеннего леса», «Веселая кантри гномиков» В. Гладков, две разрезные картинки формата А3 с изображением ежа, иллюстрации с изображением орешков, грибов, яблок, бочки меда, малины, морковки, семечек, белки, ежика, медведя, зайца, мышки, две корзинки, еловые шишки для игры « Помоги белочкам», цветные палочки, зубочистки, спички –для выкладывания силуэтов животных.  
**Предварительная работа:** чтение М.Пришвин «Лесные гости», «Пушок», беседа с детьми о жизни диких животных, рассматривание картин с изображением диких животных, д/игра «Чей детеныш?», д/игра «Подбери словечко», д/игра «Чей хвост, чья голова?», отгадывание загадок о диких животных, чтение русских народных сказок о диких животных.  
**Ход НОД:**  
**Воспитатель**: Ребята, сегодня чудесная осенний день и я приглашаю вас погулять в лес. Нам будет помогать наш помощник – волшебный экран. Посмотрите, под ногами красивые осенние листики. Как приятно по ним ходить. (*Дети с воспитателем идут по группе под тихую мелодию «Звуки осеннего леса», доходят до двух елочек*).  
**Воспитатель**: Какие красивые лесные елки. Тут на них картинки какие-то. *Снимает с елочек картинки и показывает детям*. На первой картинке изображена иголка на второй пух (перо). Интересно, что бы это значило? Я думаю, ребята это подсказки для нас. Наверное, нам встретится что то или кто- то с чем- то острым и мягким пушистым. Стоп, вы слышите, кто-то шуршит? Как вы думаете, кто это может быть?  
**Дети:**Может быть мышка.  
**Воспитатель**: Чтобы узнать отгадайте загадку: «Под соснами под елками лежит мешок с иголками»  
**Дети**: Ежик.  
**Воспитатель:** Верно, еж. Вспомните, как выглядит еж.  
**Дети**: Колючий, маленький.  
**Воспитатель**: Посмотрите на экран. (*Начинается показ слайдов презентации)*  
*1 Слайд*: Мордочка у ежа маленькая, с вытянутым носом, вся покрытая короткими серыми волосками. Черные как бусинки глаза кажутся внимательными и умными, но видит еж плохо.  
*2 Слайд*: А вот нюх у него прекрасный! Лапы у ежа короткие с маленькими коготками.  
*3 Слайд:* На спине еж носит колючие иголки. Они спасают его от врагов. Свернется ежик в колючий клубок, ощетинит свои острые иглы – попробуй -ка съешь его!  
*4 Слайд*: Жилище себе ежик устраивает возле старых пней, устилает свою норку сухими листьями. Запасов на зиму себе не делает. С наступлением холодов он забирается в свой теплый домик и спит до весны.  
*5 Слайд*: Питается еж червяками, мышками, лягушками, ядовитыми змеями, жуками, ящерицами.  
**Воспитатель:** Посмотрите, ребята я вам покажу, как можно показать фигуру ежика, повторите вместе со мной. (*Выполняется упражнение для развития пальцев рук «Ежик»: кулачок правой руки прижать к ладони левой. Большие пальцы обеих рук соединить. Остальные пальцы левой руки раздвинуть. Поменять руки.)*  
**Воспитатель**: А теперь давайте сделаем пальчиковую гимнастику: «Разговор с ежом»  
- Что ж ты еж, *выполняют упражнение «ежик»*

Такой колючий?  
-Это я на всякий случай. *Меняют руки.*  
Знаешь, кто мои соседи? *Сжимают и разжимают сплетенные  
пальцы рук.*  
Лисы, волки, да медведи! *Выполняют упражнение «лисичка», затем имитируют движения медведя.*  
(Б.Заходер)  
**Воспитатель**: Ребята, вы запомнили, как выглядит еж? Значит, вы справитесь с заданием «Собери картинки». Сейчас я вас разделю на две команды и дам вам две разрезные картинки с изображением ежа, посмотрим, какая команда первой справится. *(Дети собирают картинки, разрезанные на 8-10 частей)*  
**Воспитатель:** Теперь вы расскажите, как выглядит еж? Что помогает ему спасаться от врагов? Чем питается?  
*Ответы детей*.  
**Воспитатель:** Идем дальше. *(Дети с воспитателем шагают дальше по группе под музыку «Веселая кантри гномиков» В. Гладков, и выполняют физкультминутку «Нам пора передохнуть»)*  
Нам пора передохнуть,  
Потянуться и вздохнуть. (Глубокий вдох и выдох.)  
Покрутили головой,  
И усталость вся долой!  
Раз-два-три-четыре-пять,  
Шею надо разминать. (Вращения головой в одну и другую стороны.)  
Встали ровно. Наклонились.  
Раз - вперёд, а два — назад.  
Потянулись. Распрямились.  
Повторяем всё подряд. (Наклоны вперёд и назад.)  
А потом мы приседаем.  
Это важно, сами знаем.  
Мы колени разминаем,  
Наши ноги упражняем. (Приседания.)  
(Ковалько В.И.)  
*Останавливаются возле обруча, лежащего на полу с рассыпанными в нем шишками.*  
**Воспитатель**: Кто-то забыл шишки?  
**Дети**: Белочки.  
**Воспитатель**: А вы знаете, как выглядит белка?  
*Дети отвечают*.  
**Воспитатель**: Смотрите на экран. (*Начинает показ слайдов)*  
*5 Слайд:* Белочка – проворный зверек. Весной и летом шубки на них рыжевато – золотистые, к зиме мех становится серебристо – серым, густым, теплым.  
*6 Слайд*: Но главная гордость белочки – ее великолепный пушистый хвост. Хвост не только украшает и согревает белку в ненастные дни. Он помогает ей при прыжках.  
*7 Слайд*: Свое гнездо белка делает из тонких прутиков, часто зимует в глубоком дупле.  
*8 Слайд:* В конце лета и осенью делает запасы. Лакомиться любит орехами, семенами хвойных деревьев-кедра, сосны, ели. Любит ягоды, грибы, почки, соцветия.  
*9 Слайд:* Весной у белки появляются бельчата. Бельчиха-мама старательно ухаживает за ними, кормит, оберегает от лесных хищников: вороны куницы. Враги белки – ястребы, совы, филины. Спасается тем, что прячется среди густых ветвей.  
**Воспитатель**: А теперь повторите за мной скороговорку:  
Блины белка напекла  
И бельчатам подала.  
Удались блины у белки.  
Опустели вмиг тарелки. *Дети повторяют скороговорку.*  
(Куликовкая Т.А.)  
**Воспитатель**: Молодцы! Предлагаю вам дети отгадать, кто еще забыл свои припасы, и вернуть их хозяину (*показывает детям иллюстрации с изображением орешков, грибов, яблок, бочки меда, малины, морковки, семечек*)  
*Дети дают ответы, в случае правильного ответа рядом с картинкой с изображением припасов появляется картинка с изображением хозяина: белка, ежик, медведь, заяц, мышка.*  
**Воспитатель:** Ну что поможем белочкам шишки собрать в корзинки? (показывает на шишки, которые лежат на полу). Назовем эту игру «Помоги белкам собрать шишки». *Дети делятся на две команды, у каждой команды корзинка. Напротив команды в обручах на полу лежат шишки. Нужно по одной шишке переносить в корзинку, кто быстрее.*  
**Воспитатель**: Доброе дело мы сделали, помогли белкам. А теперь вспомните, как называют маму бельчат? Когда у бельчихи появляются бельчата? Какие враги у белки? Как белка спасается от врагов? Чем питается белка?  
*Дети отвечают*.  
**Воспитатель**: Молодцы, хорошо все запомнили. Давайте теперь поиграем в игру «Бывает – не бывает». Я буду говорить предложение, содержащее в себе верное или ошибочное суждение. Вы ребята, в случае необходимости исправьте ошибки. Итак, слушайте: лиса рыжая, волк злой, заяц смелый, еж пушистый, белка толстая, черепаха быстро бегает, волк живет в лесу, поросенок хрюкает, заяц летает, медведь спит в берлоге, волк спит в дупле. *Дети исправляют, дают правильные ответы.*  
**Воспитатель**: И с этим заданием вы справились замечательно. Наше путешествие подходит к концу, пора возвращаться. Напоследок давайте выложим фигурки ежа или белочки из цветных палочек, зубочисток и спичек. *Дети подходят к столам, где расположен большой выбор материала и начинают выкладывать фигуры животных. Можно дать карточки образцы (схемы)*  
**Воспитатель**: Давайте полюбуемся вашими зверушками. Мне очень нравится, как вы выложили белочек и ежиков. Ребятки, а вы помните, что мы в начале путешествия на елочках нашли картинки с иголкой и пухом, вы догадались, что они обозначали?  
*Ответы детей*.  
**Воспитатель**: Верно, это значит, мы встретим колючего - ежа и пушистую - белку. Вы все были молодцы, хорошо отвечали и справлялись со всеми заданиями, и заслужили за это сладкое угощение!

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида №28»

# *Конспект НОД с использованием ИКТ*

# *для подготовительной группы*

# *«Сказка ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок»*

Подготовила: Михайлова Л.В.

Сергиев Посад 2021г.

Интеграция образовательных областей:

Образовательная область «**Познавательное развитие**»:

* Активизация мыслительной деятельности, развитие умения устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, составлять ассоциативные загадки, находить оптимальные решения, устанавливать сходства и различия.
* Развитие внимания, воображения, фантазии.
* Совершенствование понимания смысла пространственных отношений (слева, справа, между, рядом), определение местонахождения предмета и обозначение его в речи. Закрепление навыков количественного и порядкового счета.
* Формирование представлений о том, что лист бумаги можно разделить на несколько равных частей.
* Закрепление умения на примере сказки устанавливать последовательность событий - что было сначала, что потом.
* Продолжение знакомства со сказками. Формирование эмоционального отношения к сказочным героям. Формирование умения выразительно читать стихи.

Образовательная область «Речевое развитие»:

* Обогащение речи детей существительными, обозначающие предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов. Упражнение в подборе прилагательных к существительному. Формирование умения составлять простые и сложные, вопросительные предложения. Совершенствование диалогической формы речи. Закрепление правильного произнесения звуков. Совершенствование умения согласовывать слова в предложениях.

Образовательная область «**Социально-коммуникативное развитие**»:

* Приобщение к элементарным общепринятым правилам [взаимоотношений](http://www.ipnews.ru/text/category/vzaimootnoshenie/" \o "Взаимоотношение) со взрослыми и сверстниками. Формирование положительного отношения к себе.
* Продолжение знакомства с правилами безопасного поведения с незнакомыми людьми.
* Формирование умения обращаться за помощью к взрослым.

Образовательная область «**Художественно-эстетическое развитие**»:

* Совершенствование умения схематично изображать предмет.
* Совершенствование умения работать с бумагой, сгибать лист в разных направлениях, сглаживать сгибы.

**Технологии:**

* Игровые технологии
* Мнемотаблицы
* Технологии развивающего обучения (ТРИЗ – «Сказочная задача», «Да – нет», «Превращение», «Сочинение ассоциативных загадок»)
* Информационно-компьютерные технологии
* Графическое моделирование

Материал к занятию: карточки с цифрами от 1 до 8, изображения сказочных героев, «запрещающие» и «подсказывающие» знаки (презентация, слайд № 13), шапочки-маски лисы и колобка, карточки – помощникидля составления ассоциативных загадок (презентация, слайд № 9-10), формулирования вопросов (презентация, слайд №3-6). Дидактическая игра «Собери картинку из сказки». Мнемотаблица на стихотворение «Каждый грамотный ребенок». Коллаж «ассоциации» (презентация, слайд №8). Презентация.

**Ход НОД:**

(В группе расставлены 8 карточек с цифрами – от 1 до 8 – рядом с каждой цифрой приготовлено задание)

- Ребята, посмотрите внимательно на нашу группу. Что в ней изменилось? (появились цифры).

- Эти цифры показывают, сколько заданий вы будете сегодня выполнять. Давайте глазками найдем все цифры и сосчитаем, сколько же заданий приготовлено? (дети ищут глазами цифры и считают: первое задание, второе….. восьмое)

- Правильно, всего 8 заданий. С какого начнем? (с первого)

(На экране появляются изображения 8 сказочных героев) – презентация слайд № 2.

- Ребята, посмотрите пожалуйста на экран. Кого вы видите? (ответы детей).

- Откуда пришли эти герои? Правильно, они пришли из сказки. Значит они какие? (Сказочные).

- Сегодня к нам в гости должен прийти сказочный герой. Чтобы узнать какой, мы с вами поиграем в игру «Да – нет». Вы мне будете задавать вопросы о внешнем виде героя, о том, что он может делать, а я буду отвечать «да» или «нет». Правило: нельзя сразу спрашивать название героя. Например: «Это лиса?». (На экране появляются символы, помогающие детям сформулировать вопросы – презентация, слайды 3-6).

Предполагаемые вопросы детей:                Ответы воспитателя

Этот герой живет в лесу?                                       нет

Этот герой живет дома?                                         да

Этот герой маленький?                                          да

Этот герой серого цвета?                                      нет

Этот герой желтого цвета?                                    да

Этот герой сердитый?                                           нет

Этот герой добрый?                                               да

- Ваня, повтори, что мы узнали про этого героя? (презентация, слайд 7).

- Он живет дома, желтого цвета, маленький и веселый. Кто это?

- Правильно, это Колобок.(презентация, слайд 7 – появляется Колобок)

- А теперь закройте глазки и послушайте: Колобок. Что вы представили, когда я произнесла Колобок? (ответы детей – лес, тропинка, печка, лиса, окно, мука и т.д.)

- Почему тебе представилась печка? (потому что в печке испекли Колобка).

- Посмотрите на экран. (рассматривание коллажа). (презентация, слайд № 8)

Что еще может быть связано с Колобком? (ширма, театр). Почему? (потому что в театре могут показывать сказку «Колобок»)

- С первым заданием мы справились. Какое следующее? (второе) (переходим к фланелеграфу, на котором расположена цифра 2)

- Давайте попробуем научиться составлять загадки о Колобке. Посмотрите на фланелеграф и выберите карточки-схемы, показывающие какой Колобок и что он может делать. Выложите их с левой стороны. А с правой стороны подберите карточки, где нарисованы похожие предметы. (слайд № 9-10)

- Прочитайте загадку, которая у нас получилась. (слайд №11)

Желтый, но не солнышко (цыпленок, осенний листочек)

Круглый, но не колесо

Румяный, но не пирожок

Поет, но не артист

Катится, но не мяч.

- Что это? (Колобок).

- Какое следующее задание? (третье).

(Переходим к столам, на которых разложены альбомные листы и цветные карандаши).

- Какой формы лист? (прямоугольной). Как мы можем разделить его на несколько частей? Правильно, лист нужно сложить (показываю, как сложить лист на 8 частей).

- Сколько получилось прямоугольников?

- Поставьте пальчик в левый верхний прямоугольник. Попробуйте зарисовать загадку про Колобка (карточки – схемы с фланелеграфа убираю, дети зарисовывают по памяти).

- Прочитайте свои загадки. Молодцы. Вы можете забрать рисунки и загадать загадку дома.

- Третье задание выполнено. Какое следующее? (четвертое)

(Дети переходят к магнитоле, рядом стоит цифра 4)

Физкультминутка (на диске записана песня, дети выполняют движения вместе с воспитателем)

Колобок(Сл. и муз. Г. Струве)

Кто там катится вдали,

Без тропинок, без дорог? (Руки козырьком к глазам, повороты туловища влево-вправо.)

Ты зачем на край земли

Разбежался, Колобок? (Наклоны вперед, руки на поясе.)

Колобок, Колобок,

Ну, куда ты, дружок?

Ну, какой тебе прок

Убегать за порог? (Хлопки в ладоши.)

— Я от бабушки ушел,

Я от дедушки ушел,

Не попался на зубок,

Вот какой я Колобок! (Приседания.)

На пригорок, на горбок,

Через поле и лесок

Полечу я Колобок

Жаль, что я не голубок! (Прыжки на месте.)

Снова мчался Колобок,

Улыбался Колобок.

С кем встречался Колобок.

Похвалялся Колобок. (Бег на месте.)

Он и волку и лисе

Все хвалился и хвалился... (Присели.)

Ну, а дальше знают все

До чего он докатился! (Резко встали, руки вверх.)

- Легкое было задание. После четвертого мы выполним…пятое задание.

(Вместе с детьми подходим к экрану, рядом стоит цифра 5)

- Вспомните сказку и подскажите, какие герои в ней появляются первыми?

- Правильно, бабушка и дедушка на экране последовательно появляются сказочные герои) – (презентация, слайд № 12)

- Кто появился следующий? (Колобок). Кто за ним? (заяц)

- Какой герой появился последним? (лиса).

- Сосчитайте, сколько всего героев? (семь) – на экране появляется цифра 7 (слайд 12)

- Кто стоит между Колобком и волком?

- На котором по счету месте стоит медведь?

- Где стоит волк?

- Молодцы, вы все выполнили правильно.

- Найдите следующую цифру. (6) Переходим к шестому заданию (на фланелеграфе картинка Колобка и «подсказывающие» и «запрещающие» знаки). (слайд № 13).

- Подскажите, что хотели сделать заяц и волк?

- Как вы думаете, что в этот момент почувствовал Колобок?

- Конечно, он испугался, но не заплакал, а …(показываю «подсказывающий» знак – «подумал и придумал».

- Что же придумал Колобок, чтобы звери его не съели?

- Правильно, он решил спеть им песенку.

- Давайте подумаем, как еще Колобок мог спастись? (показываю «подсказывающий» знак- «позвать друзей», «громко звать на помощь», «быстро убежать»).

- Кого из друзей Колобок мог позвать на помощь? (ежика, белочку).

- Как он попросил их о помощи? («Белочка, пожалуйста, помоги мне, меня лиса хочет съесть»)

- Подумайте, как ежик (белочка) смогли помочь Колобку? (белочка может закидать лису шишками, а ежик уколоть лису иголками).

- Есть еще один способ преодоления трудностей – это хитрость.

- Покрутись, покрутись и в Колобка превратись. (надеваю шапочки - маски лисы и Колобка)

- Придумайте хитрость, чтобы лиса вас не съела, и объясните, почему ей нельзя вас съесть (ответы детей – «Я горький». «Я грязный, если ты меня съешь, у тебя живот заболит») и т.д.

- Колобок хитрый, а лиса еще …(хитрее).

- Давайте подумаем, почему же с Колобком случилась такая беда? Какие правила он нарушил? (показываю «запрещающие» знаки – слайд № 13)

- Правильно, он один ушел из дома, стал разговаривать с чужими. Если бы Колобок знал эти правила, с ним бы беда не случилась.

- И шестое задание выполнили, какое следующее? (седьмое)

(Переходим к столам, на которых лежат разрезные картинки)

- А сейчас давайте попробуем собрать картинки из сказок и подобрать правила, которые нарушили их герои.

Дидактическая игра «Собери сказку» (дети собирают картинки сказок, разрезанные на 8-10 частей, на фланелеграф прикрепляют картинку-образец (не разрезанную картинку) и картинку-правило, которое нарушил данный герой).

- Умнички. Осталось последнее задание. Какое? (восьмое)

(Переходим к экрану)

- Чтобы с нами никогда не случилась беда, давайте повторим правила безопасного поведения.

Мнемотаблица на стихотворение «Каждый грамотный ребенок». (слайд № 14-15)

Каждый грамотный ребенок

Должен твердо знать с пеленок:

Если вас зовут купаться,

В телевизоре сниматься,

Обещают дать конфет,

Отвечайте твердо: «Нет!»

Вам предложат обезьянку,

Или даже денег банку,

Или даже в цирк билет –

Отвечайте твердо: «Нет!»

Позовут лететь к Луне,

Покататься на слоне…

Есть на все простой ответ,

Ты ответить должен: «Нет!»

- Вы молодцы, справились со всеми заданиями, и я вручаю вам небольшие призы. (На столе лежат красивые звездочки розового и синего цвета).

- Если вы все выполняли правильно – возьмите себе розовую звездочку, если в чем-то ошибались – синюю звездочку.

Конец формы