

**Государственное казённое учреждение Самарской области
«Большеглушицкий реабилитационный центр для детей и подростков
с ограниченными возможностями»**

446180, Самарская область, м.р. Большеглушицкий, с.Большая Глушица, ул.
Первомайская,19, тел/факс (884673)21843, deti@socio.samregion.ru

Принята на заседании
Педагогического совета
от «28» марта 2022г.
протокол № 1

Утверждаю:
Директор ГКУ СО
«Большеглушицкий РЦДиПОВ»
С.Г.Рапукина
«28» марта 2022г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«Развитие мелкой моторики у детей с ОВЗ
посредством изобразительной деятельности»
(адаптированная)**

Возраст детей: 3-18 лет

Срок реализации: долгосрочный.

Автор – составитель:

воспитатель

Некипелова Е.В.

с.Большая Глушица

2022г.

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Содержание программы.....	8
3. Методическое обеспечение.....	10
4. Календарно – тематический план.....	11
5. Список литературы	16

Пояснительная записка

Известными педагогами было доказано, что развитие руки находится в тесной связи с развитием речи, мышления, памяти, зрительного и слухового восприятия. Установлено, что уровень развития речи ребёнка напрямую зависит от того, насколько развита его мелкая моторика (движения пальцев рук). Одной из эффективных форм развития мелкой моторики рук у детей с ОВЗ являются занятия по изобразительной деятельности.

Именно изобразительная деятельность способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, точности коррекции мелкой моторики пальцев рук.

В настоящее время используется большое количество средств и методов в изобразительной деятельности для развития мелкой моторики. Это рисование (мелки, карандаши, краски), лепка, работа с ножницами, которая требует точности движений и силы. Ещё одним способом совершенствования пальчиковой моторики детей можно считать метод ниткография.

Ниткография - выкладывание с помощью шнура или толстой нити контурных изображений различных предметов, то есть «рисование» с помощью нити.

Работа с нитью комплексно воздействует на развитие ребёнка: повышает сенсорную чувствительность, развивает воображение, пространственное мышление, общую ручную умелость, мелкую моторику, синхронизирует работу обеих рук, формирует умение планировать работу, предвидеть результат, вносить коррективы в первоначальный замысел.

Актуальность программы

Программа позволяет развивать у детей не только мелкую моторику рук, но и творческие способности, коммуникативные навыки в процессе изобразительной и продуктивной деятельности.

Специфика занятий с нитью расширяет возможности для познания прекрасного, для развития у детей с ОВЗ эмоционально-эстетического

отношения к действительности. Создавая рисунок с помощью нитки ребёнок ещё раз переживает тот эмоциональный подъём, который присутствовал во время наблюдения.

Гибкая форма организации детской деятельности позволяет учитывать индивидуальные особенности и возможности детей с ОВЗ, уровень развития технических умений и навыков, эмоциональную отзывчивость каждого ребёнка на предложенное задание и другие возможные факторы. Состав мини-группы одновременно работающих детей может меняться в соответствии с вышеуказанными причинами. Каждый ребёнок работает на своём уровне сложности, начинает работу с того места, где закончил. В результате у детей с ОВЗ происходит выравнивание психомоторных процессов, изменение их поведения, улучшение личных взаимоотношений.

В процессе обучения возможно проведение корректировки сложности заданий и внесение изменений в программу, исходя из опыта детей и степени усвоения ими учебного материала.

Новизна программы

Новизна дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Развитие мелкой моторики рук детей с ОВЗ посредством изобразительной деятельности» состоит из:

- обучения изобразительной деятельности с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ;
- создания образовательного пространства, ориентированного на развитие мелкой моторики рук и творческих способностей детей с ОВЗ;
- овладения детьми с ОВЗ различными техниками работы с материалами, инструментами и приспособлениями, необходимыми в «ниткографии»;
- включения детей с ОВЗ в самостоятельную творческую деятельность;
- развития у детей с ОВЗ интеллектуальных и коммуникативных способностей, эмоциональной сферы, психических процессов;

- использования нетрадиционных техник изобразительной деятельности и постепенном нарастании их сложности.

Педагогическая целесообразность

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа даёт возможность создания ситуации успеха для детей с ограниченными возможностями здоровья через применение индивидуально-дифференцированного подхода в обучении, что позволяет им справиться с возможными трудностями при выполнении задания, повышает их самостоятельность, развивает мелкую моторику рук.

Методы, приёмы и формы работы, используемые в процессе реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, подобраны из числа адаптированных к особенностям физиологии и психологии детей с ОВЗ.

Контингент обучающихся:

Программа рассчитана на детей от 3 до 18 лет с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (диагнозы: ДЦП, умственная отсталость, задержка психического развития, задержка психо – речевого, психо – моторного развития, дети с РАС, дети с синдромом Дауна).

Тип проекта: долгосрочный.

Цель дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

Развитие мелкой моторики рук у детей с ОВЗ посредством изобразительной деятельности.

Задачи дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

1. Познакомить детей с нетрадиционной техникой изобразительной деятельности «Ниткографией».
2. Показать алгоритм создания изображения техникой «ниткография».
3. Способствовать формированию умения выкладывать рисунок из нитей, умения составлять простые и сложные композиции.

4. Поддерживать интерес к нетрадиционному художественному творчеству и проявлению инициативы.

5. Способствовать развитию воображения, чувства формы и цвета, мелкой моторики рук, глазомера, сенсорного восприятия, логического мышления, речи и обогащению словарного запаса.

6. Способствовать воспитанию навыков аккуратности, проявлению самостоятельности, отзывчивости, желания участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах, помогать товарищам.

Формы проведения занятия: индивидуальная и групповая.

Методы работы по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе:

1. *Словесные методы:* устное изложение, беседа, рассказ - для знакомства с новым материалом, закрепления пройденного.

2. *Наглядные методы:* показ электронных материалов, иллюстраций, демонстрация образцов, готовых работ.

3. *Практические методы:* выполнение работ по образцу (практическая работа на каждом занятии); самостоятельная работа, помощь в изготовлении изделий, создании творческих работ.

Возраст обучающихся: дети с ограниченными возможностями здоровья, в том числе дети-инвалиды от 3 до 18 лет.

Срок реализации программы: программа рассчитана на три месяца обучения (90 дней).

Режим организации занятий по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе: занятия проводятся 2-3 раза в неделю по 30 минут (первая смена – дошкольники, вторая смена - школьники).

Ожидаемые результаты реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

При освоении данной программы у детей с ОВЗ должно быть сформировано или частично сформировано:

- представления о нетрадиционной технике изобразительной деятельности «ниткография»;
- развиты простейшие технические приёмы работы с нитками;
- желание создавать поделки своими руками, дети научатся радоваться полученному результату в процессе изготовления поделок;
- повышение уровня развития мелкой моторики рук, сенсорного восприятия, глазомера, логического мышления, художественных способностей, волевых качеств (усидчивости, умения доводить начатое дело до конца) и эстетического вкуса у детей;
- формирование таких качеств как: самостоятельность, уверенность в себе, отзывчивость, творческая активность, желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работ.

Форма контроля и проведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

Контроль знаний и умений осуществляется в течение всего периода реализации программы. Важным показателем эффективности реализации программы являются выставки творческих работ детей с ОВЗ, участие в конкурсах. Для большинства детей основным результатом является произведение собственных рук, а также объем знаний, умений, и навыков, приобретаемый в ходе освоения программы. При этом успехи, достижения ребенка сравниваются не с каким-то стандартом, а с исходными возможностями.

Для отслеживания результативности используются следующие виды контроля:

Предварительный контроль проводится с целью выявления уровня развития мелкой моторики рук, начальных знаний, умений и навыков детей с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов по изобразительной деятельности.

Текущий контроль позволяет отслеживать развитие мелкой моторики рук, знания, умения и навыки детей с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов; проводится в виде наблюдения в ходе практической работы на занятиях.

Итоговый контроль проводится к концу реабилитации через показ достижений детей с ОВЗ в форме выставок творческих работ, подарков, сувениров, конкурсов.

Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Данная программа содержит описание занятий с использованием нетрадиционной техники изобразительной деятельности «Ниткографии», расположенных в последовательности от простого к сложному и доступных для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Программа позволяет индивидуализировать сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать.

Работа по развитию мелкой моторики рук формированию навыков по «ниткографии» проводится в несколько этапов, на каждом из которых перед ребенком ставятся определённые задачи.

Этапы работы

1. Подготовительный

- Освоить прием выполнения рисунка нитками по контуру (по горизонтали и вертикали, по кругу).
- Освоить прием заполнения контура резаными нитками.
- Освоить прием выкладывать нитки по спирали.
- Научиться действовать по образцу.
- Научиться работать на ограниченном пространстве.

2. Основной

- Научиться выбирать нитки нужного цвета.
- Научиться отрезать нить нужного размера.

- Научиться аккуратно, выполнять свои работы.
- Научиться восстановлению последовательности выполняемых действий.

- Научиться действовать по словесному указанию воспитателя.

- Научиться доводить дело до конца.

3. Итоговый

- Самостоятельно решать творческие задачи.

- Самостоятельно выбирать рисунок для работы.

- Формировать личностное отношение к результатам своей деятельности

Структура совместной деятельности

Каждое занятие начинается с создания положительного отношения к теме и способу её реализации, и включает в себя теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения – это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления. Теоретическая часть предоставляется в форме бесед с просмотром иллюстративного материала (с использованием компьютерных технологий). Практические работы включают изготовление, оформление работ, отчёт о проделанной работе. Отчёт о проделанной работе позволяет научить ребенка последовательности в работе, развить навыки самоконтроля.

Между частями предусматривается динамическая пауза.

Структура занятий:

Организационный момент.

Объявление темы: проблемная ситуация, дидактическая игра.

Пальчиковая гимнастика.

Рассматривание и анализ образца.

Разъяснение алгоритма действий.

Динамическая пауза

Самостоятельное выполнение работы.

Подведение итогов.

Программа является открытой, возможно внесение изменений в содержательную часть на последующие годы реализации в зависимости от возможностей и потребностей детей с ОВЗ.

Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

Для проведения образовательной и коррекционно-развивающей деятельности с детьми с ограниченными возможностями здоровья используются различные методические материалы и средства обучения и воспитания:

Техническое оборудование: проектор, экран, ноутбук, магнитная доска.

Методическая и художественная литература.

Наглядные пособия: фотографии с изображениями различных готовых изделий, образцы изделий, раздаточный материал (памятки, алгоритмы, дидактические карточки).

Изобразительные средства и материалы:

- шерстяные нити разного цвета;
- листы картона (тонированной бумаги) с изображением рисунка;
- клей ПВА;
- баночки под клей;
- ножницы;
- клеенки на столы;
- ватные палочки;
- одноразовые тарелочки (для ниток);
- зубочистки;
- тряпочки для рук.

Календарно – тематический план

Дошкольники

№	Тема занятия	Цели и задачи	Формы занятий	Время
1.	«Нитка-раз, нитка-два..»	Познакомить детей с новой техникой «рисования» ниткография. Учить детей выкладывать простые геометрические фигуры на бумаге. Формировать желание создавать различные изображения, развивать фантазию.	Теоретическое/ практическое	30 мин.
2.	«Мяч»	Учить создавать изображение мяча, выкладывая нить по нарисованному контуру, ориентироваться на плоскости, развивать моторику рук, аккуратность, воспитывать интерес к изобразительным материалам.	Теоретическое/ практическое	30 мин.
3.	«Парусник»	Совершенствовать умение подбирать нитки для работы; сыпать кусочки ниток на основу. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность.	Теоретическое/ практическое	30 мин.
4.	«Гриб Боровик»	Учить детей нарезать нити нужной длины, выкладывать нить по контуру, добиваться выразительности работы.	Теоретическое/ практическое	30 мин.
5.	«Собачка»	Продолжать знакомить детей с техникой «ниткография». Учить равномерно намазывать небольшие участки изображения и посыпать их мелко нарезанными нитками, соответствующим участку изображения цветом.	Теоретическое/ практическое	30 мин.
6.	«Птица на ветке»	Уточнить знания детей о птицах. Совершенствовать навыки выполнения работы. Учить детей	Теоретическое/ практическое	30 мин.

		использовать в работе творческую фантазию. Развивать умение быть аккуратным, убирать свое рабочее место, воспитывать заботливое отношение к птицам.		
7.	«Солнышко»	Продолжать учить детей наклеивать нить по контуру. Развивать зрительное восприятие и мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать аккуратность в работе и интерес к конечному результату.	Теоретическое/ практическое	30 мин.
8. 9.	«Рыбка»	Продолжать учить детей работать с нитью и клеем. Познакомить с трикотажем, учить распускать лоскутки трикотажа; волнистые нити послужат для оформления хвоста и плавников. Продолжать развивать мелкую моторику пальцев, рук. Развивать воображение.	Теоретическое/ практическое	60 мин.
10. 11.	«Светофор»	Закрепить знания детей о светофоре, о его сигналах. Продолжать учить детей выкладывать нить по контуру, по спирали, вырезать кусочки ниток для работы, подбирать необходимые цвета нитей для работы. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать, аккуратность, усидчивость.	Теоретическое/ практическое	60 мин.
12.	«Гусеничка»	Закрепить умение подбирать нитки для работы; сыпать кусочки ниток на основу. Развивать творческие способности, усидчивость, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность, самостоятельность.	Теоретическое/ практическое	30 мин.
13.	«Ромашка»	Воспитывать любовь к красоте родной природы. Вызвать интерес к созданию образа ромашки разными способами ниткографии;	Теоретическое/ практическое	30 мин.

		развивать творческое воображение, фантазию.		
14.	«Разноцветные шары»	Совершенствовать умение подбирать нитки для работы, выкладывать нитками по контуру, по спирали, сыпать кусочки ниток на основу. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность.	Теоретическое/ практическое	30 мин.
15.	«Бабочка» (Итоговое занятие)	Совместная работа детей. Закрепить умение выкладывать нить по контуру, по спирали и заполнять пространство нитью. Учить детей работать сообща.	Теоретическое/ практическое	30 мин.

Школьники

№	Тема занятия	Цели и задачи	Формы занятий	Время
1.	Знакомство с нитями «Мяч»	Познакомить детей с техникой «ниткография», учить создавать изображение, выкладывая нить по спирали, ориентироваться на плоскости, развивать моторику рук, аккуратность, воспитывать интерес изобразительным материалам.	Теоретическое/ практическое	30 мин.
2.	«Зонтик»	Учить детей создавать изображение (зонтик), выкладывая нить по контуру, заполняя нарезанными нитками, использовать в работе разнообразную цветовую гамму. Развивать мелкую моторику рук, усидчивость. Воспитывать желание помогать товарищам, которые затрудняются выполнить то или иное действие.	Теоретическое/ практическое	30 мин.
3.	«Подсолнухи»	Создать условия для продолжения умения детьми использовать в работе приёмы «ниткографии» в соответствии с предложенным содержанием. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать интерес к живой природе, аккуратность.	Теоретическое/ практическое	90 мин.
4.				
5.				
6.	«Золотая рыбка»	Создать условия для совершенствования умения выполнения работы детьми, используя в работе творческую фантазию. Развивать умение быть аккуратным, убирать свое рабочее место, воспитывать любовь к природе.	Теоретическое/ практическое	90 мин.
7.				
8.				

9. 10.	«Дерево»	Продолжать учить использовать в работе разные приемы «ниткографии». Создать условия для совершенствования умения выполнения работы детьми используя в работе творческую фантазию. Развивать умение быть аккуратным, убирать свое рабочее место, воспитывать любовь к природе.	Теоретическое/ практическое	90 мин.
11. 12.	«Кошка»	Создать условия для продолжения умения детьми работать в технике «ниткография». Развивать у детей эстетические чувства цвета композиции. Воспитывать любовь к животным.	Теоретическое/ практическое	60 мин.
13. 14. 15.	Итоговое занятие «Пейзаж»	Закрепить умения детей в выполнении работы с использованием разных приемов «ниткографии», умения детьми вырезать кусочки ниток для работы, подбирать необходимые цвета нитей для работы. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать, аккуратность, усидчивость.	Теоретическое/ практическое	90 мин.

Список литературы

1. А.Н. Малышева «Работа с нитками и тканью», Ярославль, Академия развития, 2001.
2. А. В. Никитина Рисование веревочкой. Практическое пособие для работы с детьми дошкольного возраста в логопедических садах. - КАРО, 2006.
3. В.С. Горичева, Т. В. Филиппова «Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок», Ярославль, Академия развития, 2000
4. Г.П. Бекетова Ниткография для детей. - Ростов н/Д, 2016.- 159 с.
5. Е.К. Брыкина Творчество детей в работе с различными материалами. М: Педагогическое общество России, 2012г.
6. Л.Г. Алиева «Поделки на досуге»- М. Владос,2004г.
7. Н. В. Дубровская Приглашение к творчеству: Методическое пособие. – СПб, «Детство - пресс», 2004.
8. Н.В. Величко «Поделки из ниток». Издательство: Клуб семейного досуга, 2011 г.
9. О.А. Новиковская «Ниткография. Конспект занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет) » Издательство: Паритет, 2008 г.

Интернет-ресурсы

1. https://www.defectologiya.pro/zhurnal/metod_nitkografii_dlya_razvitiya_melkoj_motoriki/
2. <http://www.maam.ru/detskijasad/-nitkopis-inovacionyi-priyom-raboty-s-detmi-vdetskom.html>
3. <https://razvivashka.online/tvorchestvo/risovanie-nitkami>
4. <https://sad107mogilev.schools.by/pages/priobschaem-vospitannikov-k-rabote-s-nitju-praktikum-dlja-pedagogov>