**Рабочая программа курса**

**«Культура устной и письменной речи»**

**8-9 класс**

Разработчик: Новичихина Виктория Вячеславовна

**Пояснительная записка**

Рабочая программа курса «Культура устной и письменной речи» составлена на основе:

1. Требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от Федеральный закон от 24.09.2022г. №371-ФЗ)
2. Программы элективного (факультативного) курса для 10-11 классов «Искусство устной и письменной речи» / автор-составитель С.И. Львова // Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений: 5-11 классы: основной курс, элективные курсы / автор-составитель С.И. Львова. – М.: Мнемозина, 2009. – С. 203-213.

Программа рассчитана на 35 часов (1 час в неделю в течение года).

***Целесообразность, актуальность и новизна курса***

Особый интерес к курсам современного гуманитарного образования связан с необходимостью совершенствования речевой культуры человека, формирования практических умений эффективно общаться в разных сферах коммуникации. Ставший очевидным кризис речевой культуры в современном обществе вызывает необходимость введения новых подходов к обучению речевой культуре: коммуникативно-деятельностного, текстоориентированного и функционального. Данные подходы формируются в области современной коммуникативной лингвистики и теории текста. Внимание к «человеку говорящему» определяет необходимость обучения его новым знаниям в области речеведения, ключевыми разделами которого являются лингвистика, культура речи, риторика.

Особенно актуальными стали задачи формирования практических навыков речевого общения и совершенствования не только языковой и лингвистической, но и коммуникативной компетенции обучающихся в связи с введением в 9 классе ОГЭ по русскому языку (устная часть).

В основе предлагаемого курса лежит концепция лингвориторического образования, основанная на взаимосвязи лингвистики и риторики. Данный курс качественно отличается от базовой программы развития речи обучающихся и представляет собой расширенный, углублѐнный вариант раздела «Речь». В данном курсе, как и в базовом, большое внимание уделяется тексту, но работа с текстами строится на более высоком уровне: текст рассматривается как основа лингвориторической компетенции и еѐсубкомпетенции – языковая, текстовая и коммуникативная, выделяемые в соответствии с понятиями «язык», «речь», «речевая деятельность». Первая непосредственно соотносится с лингвистикой, вторая и третья – с риторикой. Соответственно, лингвориторическая компетенция реализуется на уровнях языковых операций, текстовых действий и коммуникативной деятельности.

***Цели и задачи курса***

*Цель данного курса* – развитие читательских рецептивно-аналитических и риторических продуктивно-синтетических умений в единой системе литературного образования и речевого развития школьника как языковой личности:

* научить общению в учебной, учебно-научной и деловой сферах;
* формировать интерес к филологическим видам деятельности;
* восполнить пробелы обучающихся в их предыдущей филологической подготовке;
* формировать навыки и умения обучающихся рационального речевого поведения;
* развивать коммуникативные способности обучающихся в различных сферах общения.

***Основные задачи курса сводятся к следующему:***

1. Формирование у школьника уровня языкового оформления текста.

2. Формирование умения воспринимать изобразительно-выразительные средства языка в соответствии с их функцией в художественном произведении; умение отбирать и использовать аналогичные изобразительно-выразительные средства для достижения собственной речевой цели.

3. Умение воссоздавать в воображении картины жизни; умение передавать свои жизненные впечатления в образной форме (с помощью словесного художественного образа).

4. Формирование у школьника уровня композиционного расположения (развитие диспозитивных умений:В каком порядке сказано (сказать)?).

5. Формирование у школьника уровня содержательного наполнения (развитие инвентивных умений: Что сказано? Что сказать?).

6. Умение осваивать художественную идею текста; умение раскрывать тему и проводить основную мысль своего текста.

***Характеристика учебного материала, методы и формы обучения***

Учебный материал курса «Культура устной и письменной речи» представляет собой комплекс филологических дисциплин (лингвистика, культура речи, риторика) с заданиями, выполняя которые, обучающиеся усваивают новые знания по филологии, приобретают навыки самостоятельной работы на основе предложенной системы контрольных вопросов и заданий, а также изучения специальной рекомендованной литературы по ключевым речеведческим темам.

Учебно-методический комплекс представлен теоретическим материалом и практическими упражнениями, что позволяет обогатить знания обучающихся о функциональном аспекте языка, изучить проблемы взаимодействия лингвистического и экстралингвистического аспектов языка, понять язык как «систему систем».

***Данный курс предполагает следующие формы работы:***

* практические задания и упражнения по отработке звучащей речи и еѐ особенностях;
* филологический анализ текста (лингвистический, стилистический, литературоведческий, комплексный);
* риторический анализ;
* составление собственного выступления;
* восстановление и переработка текста;
* пополнение методической копилки обучающихся следующими алгоритмами: алгоритм филологического анализа текста, алгоритм риторического анализа, алгоритм составления собственного текста.

***Основная модель построения занятий:***

лекция, практические занятия, исследование, индивидуальная работа и работа в группах.

***Формы контроля и методы оценки***

***знаний, умений и навыков учащихся:***

* самостоятельные работы;
* тестирование;
* контрольные работы;
* творческие работы.

**Содержание программы**

***Вводный урок. Презентация курса.***

Назначение, цели и задачи курса. Концепция лингвориторического образования.

Раздел I. «Культура речи. Нормы русского языка»

***Звучащая речь и еѐ особенности.***

Фонетико-графический (звукобуквенный) и фонетико-орфографический разборы. Язык – речь – речевая деятельность. Практические задания и упражнения (дыхание и его тренировка, голос и процесс его воспитания, дикция и интонация, пауза).

***Риторический анализ.***

Анализ речевой ситуации: КТО? КОМУ? ЗАЧЕМ? О ЧЁМ? ГДЕ? КОГДА? Анализ дискурса (потока речевого поведения), если это устная форма речи, или текст, если это письменная форма речи, соответствующий данной речевой ситуации. Практическая работа. Оценка результативности речевого поступка (эффективность коммуникации).

***Нормативность речи.***

Орфоэпические и орфографические нормы. Словообразовательные и лексические нормы. Морфемный разбор с элементами словообразовательного и этимологического разбора. Морфологические нормы. Синтаксические нормы.

***Композиционные (диспозитивные) характеристики текста.***

Вступление, основная часть, заключение. Составление плана выступления.

***Коммуникативные качества речи.***

Требования к речи школьников. Типы речи (развлекательная речь, информационная речь, убеждающая речь, призывающая к действию). Стилевые разновидности речи (научный, деловой, художественный, публицистический, разговорный, художественно-разговорный).

***Выразительность речи.***

Что делает речь яркой и выразительной? Использование чужой речи.

Раздел II. «Стилистика русского языка и коммуникативные качества речи»

***Основные виды переработки текста.***

Функционально-смысловые типы речи. Стили и стилистика. Поведение говорящего. Изложение и сочинение как результат лингвориторической компетенции.

***Основы ораторского искусства.***

Ораторское искусство как социальное явление. Особенности ораторского искусства нового времени. Композиционное построение речи. Формы преподнесения материала.

Раздел III. «Многоаспектный анализ текста»

Анализ текстов различной стилевой принадлежности. Различные виды анализа текста (смысловой, типологический, лексический, языковой). Определение типа связи слов в словосочетании, типа односоставных предложений, вида сложного предложения.

***Контрольно-итоговое занятие.***

Контрольная работа, тест или творческая работа обучающихся (собственное создание текста).

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  **п/п** | **Название тем курса** | **Количество часов** |
| 1 | Раздел I. «Культура речи. Нормы русского языка» | 12 часов  (1ч.КР -проверочная работа) |
| 2 | Раздел II. «Стилистика русского языка и коммуникативные качества речи» | 8 часов (1ч Р.р. – творческая работа) |
| 3 | Раздел III. «Многоаспектный анализ текста» | 15 часов  (1 ч. КР – тест) |
|  | Итого | 35 часов |

**Требования к уровню подготовки обучающихся**

В результате изучения элективного курса ученик должен **знать/понимать:**

• связь языка и истории, культуры русского и других народов;

• смысл понятий: слово, словесность, строй языка, речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

• основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

• нормы речевого поведения в социаль­но-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**уметь:**

**при информационно-смысловой переработке текста в процессе чтения и аудиро­вания:**

• использовать основные виды чтения (просмотровое, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное, сканирование и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

• извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных тек­стов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленные в электронном виде на различных информационных носителях;

• свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку и литературе;

• использовать информацию исходного текста других видов деятельности (при состав­лении рабочих материалов, при выполнении проектных заданий, подготовке докладов, ре­фератов);

**при создании устного и письменного речевого высказывания:**

• создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах об­щения;

• создавать устное высказывание на лингвистические темы;

• владеть приемами редактирования текста, используя возможности лексической и грамматической синонимии;

• оценивать речевое высказывание с опорой на полученные речеведческие знания;

**при анализе текста и языковых единиц:**

• опознавать и анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точно­сти и уместности их употребления;

• анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры, стилевых особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных средств языка;

**при соблюдении языковых норм и правил речевого поведения:**

• применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

• соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы;

• участвовать в спорах, диспутах, дискуссиях, владеть умениями доказывать, отстаи­вать свою точку зрения, соглашаться или не соглашаться с мнением оппонента в соответст­вии с этикой речевого взаимодействия;

• фиксировать замеченные нарушения норм в процессе аудирования, различать грам­матические ошибки и речевые недочеты, тактично реагировать на речевые погрешности в высказываниях собеседников.

1. **Календарно-тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Этапы работы | Тема занятия | Формы и методы работы | Дата |
| **I модуль** | **Презентация курса.** |  | Назначение, цели и задачи курса. Знакомство с демоверсией устного собеседования по русскому языку.  Концепция лингвориторического образования. | Коллективная  Беседа, лекция |  |
| **II модуль** | **Культура речи. Нормы русского языка.** | *Вводная часть* | Культура речи. Нормы русского языка.  Звучащая речь и её особенности. | Коллективная  групповая |  |
|  |  | *Диалогическая часть* | Язык, речь, речевая деятельность.  Выразительность речи. | Индивидуальная |  |
|  |  |  | Практическая работа(аудирование). | Индивидуальная |  |
|  |  |  | Звучащая речь. Оценка результативности речевого поступка (эффективность коммуникации). | Коллективная |  |
|  |  |  | Риторический анализ. | Групповая  индивидуальная |  |
|  |  | *Итоговая часть* | Анализ дискурса (потока речевого поведения)  Практическая работа. | Групповая  индивидуальная |  |
| **III модуль** | **Нормативность речи.** | *Вводная часть* | Нормативность речи.  Орфоэпические и орфографические нормы. | Коллективная  групповая |  |
|  |  | *Диалогическая часть* | Словообразовательные и лексические нормы. | Коллективная  групповая |  |
|  |  |  | Морфемный разбор с элементами словообразовательного и этимологического разбора. | Коллективная  групповая |  |
|  |  |  | Морфологические нормы. | Групповая  индивидуальная |  |
|  |  |  | Синтаксические нормы. | Групповая  индивидуальная |  |
|  |  |  | Практическая работа с текстами формата устной части ОГЭ по русскому языку. | Индивидуальная |  |
|  |  | *Итоговая часть* | Практическая работа с текстами формата устной части ОГЭ по русскому языку. | Индивидуальная |  |
| **IV модуль** | **Стилистика русского языка и коммуникативные качества речи** | *Вводная часть* | Композиционные (диспозитивные) характеристики текста. Качества речи. | Коллективная  групповая |  |
|  |  |  | Вступление, основная часть, заключение. Составление плана текста. | Коллективная  групповая |  |
|  |  | *Диалогическая часть* | Коммуникативные качества речи. | Групповая  индивидуальная |  |
|  |  |  | Выразительность речи. | Групповая  индивидуальная |  |
|  |  |  | Основные виды переработки текста. | Групповая  индивидуальная |  |
|  |  |  | Основные виды переработки текста. | Групповая  индивидуальная |  |
|  |  | *Итоговая часть* | Практическая работа. | Индивидуальная |  |
| **V модуль** | **Многоаспектный анализ текста** | *Вводная часть* | Анализ текстов различной стилевой принадлежности. |  |  |
|  |  | *Диалогическая часть* | Различные виды анализа текста (смысловой, типологический, лексический, языковой). |  |  |
|  |  |  | Определение типа связи слов в словосочетании, типа односоставных предложений, вида сложного предложения. |  |  |
|  |  | *Итоговая часть* | Практическая работа. | Индивидуальная |  |
| **VI модуль** | **Контрольно-итоговый блок** | *Вводная часть* | Виды контроля на устной части ОГЭ по РЯ. |  |  |
|  |  | *Диалогическая часть* | Контрольная работа, тест или творческая работа обучающихся (собственное создание текста). |  |  |
|  |  | *Итоговая часть* | Подведение итогов курса. |  |  |

**Список литературы для обучающихся.**

1. Купина Н.А. Основы стилистики и культуры речи: Практикум для студентов-филологов/ Н.А.Купина, О.А. Михайлова – М.: Флинта: Наука, 2004.
2. Маслов В.Г. Культура русской речи. Учебное пособие. – М.: Флинта , Наука, 2010.
3. Павлова Т.И., Раннева Н.А. Сочинение-рассуждение на итоговой аттестации по русскому языку в 9 и 11 классах: учебно-методическое пособие– Ростов н/Д: Легион-М, 2009.
4. Пахнова Т.М. Русский язык. Комплексная работа с текстом: дидактические материалы/ Т.М.Пахнова. – М.: Айрис-пресс, 2006.
5. Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке/ Д.Э.Розенталь; под ред. И.Б.Голуб. – М.: Айрис-пресс, 2012 (электронная версия).
6. Соловьева Н.Н. Какое слово выбрать? Лексические и грамматические нормы русского литературного языка/ Н.Н.Соловьева. – М.: Оникс, Мир и Образование ,2008 (электронная версия).

**Электронные образовательные ресурсы**

<http://fcior.edu.ru/>

<http://school-collection.edu.ru/>

<http://www.ruscorpora.ru/>– Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме

<http://etymolog.ruslang.ru/>– Этимология и история русского языка

[www.mapryal.org/](http://www.mapryal.org/) – МАПРЯЛ – международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы

<http://philology.ru/default.htm>– Русский филологический портал

<http://russkiyjazik.ru/>– Энциклопедия «Языкознание»

<http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook107/01/index.html?part-005.htm/> – Валгина, Н.С. Современный русский язык: электронный учебник

<http://rus.1september.ru/> – Электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка»

[http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web\_Links&file=index&l\_op=viewlink&cid=299&fids[]=279/](http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web_Links&file=index&l_op=viewlink&cid=299&fids%5B%5D=279/)Каталог образовательных ресурсов по русскому языку

**Методические материалы:**

[www.uchportal.ru/](http://www.uchportal.ru/) – Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе.

[www.Ucheba.com/](http://www.ucheba.com/) – Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru/)), «Методики» ([www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru/)), «Пособия» ([www.posobie.ru](http://www.posobie.ru/))  
[www.pedved.ucoz.ru/](http://www.pedved.ucoz.ru/) – Образовательный сайт «PedVeD» – помощь учителю-словеснику, студенту-филологу.

[www.proshkolu.ru/club/lit/](http://www.proshkolu.ru/club/lit/) – Клуб учителей русского языка и литературы на интернет-портале «ProШколу.RU».

<http://www.portal-slovo.ru/philology/> – Филология на портале "Слово" (Русский язык; литература; риторика; методика преподавания).

[www.uroki.net/docrus.htm/](http://www.uroki.net/docrus.htm/) – Сайт «Uroki.net». Для учителя русского языка и литературы: поурочное и тематическое планирование, открытые уроки, контрольные работы, методические разработки, конспекты уроков, презентации.

<http://collection.edu.ru/default.asp?ob_no=16970/> – Российский образовательный портал. Сборник методических разработок для школы по русскому языку и литературе.  
  
**Дистанционное образование**

[www.ode.ru/](http://www.ode.ru/) – Институт открытого и дистанционного образования ЮУрГУ

<http://de.msu.ru/course/list?category=2/> – Дистанционные подготовительные курсы МГУ

<http://russ.olymp.mioo.ru/> – Русский язык для старшеклассников и абитуриентов: Дистанционная подготовка по русскому языку МИОО (теория и практические задания)

<http://abiturcenter.ru/kursy/index_n.php?topic=kurs_zao/>– Заочные подготовительные курсы УНЦ ДО МГУ (литература, русский язык)