

# Консультация Пальчиковые игры



Как вы думаете, почему мы говорим о пальчиковых играх в наши дни? Да потому, что с детьми всё меньше и меньше стали разговаривать родители, которые страшно заняты на своей работе. И сами дети меньше говорят, а больше слушают и смотрят. И редко что-то делают своими руками.

# Полезьа пальчиковых игр



- ✧ Известно, что между речевой функцией и двигательной системой человека существует тесная связь. Чем выше двигательная активность ребёнка, тем лучше развита его речь. Такая же тесная связь и между рукой и речевым центром головного мозга. Гармония движений тела, мелкой моторики рук и органов речи способствуют формированию правильного произношения, нормализовать её темп, учить соблюдению речевых пауз, снижает психическое напряжение.
- ✧ Пальчиковые игры и упражнения — уникальное средство для развития речи. Разучивание текстов с использованием «пальчиковой» гимнастики стимулирует развитие мышления, внимания, воображения. Ребёнок лучше запоминает стихотворные тексты, его речь делается точной и выразительной.
- ✧ Пальчиковые игры, на фольклорном материале, максимально эффективны для развития маленького ребёнка. Они содержательны, увлекательны, грамотны по своему дидактическому наполнению.
- ✧ Художественный мир песенок и потешек построен по законам красоты. Суть фольклорных текстов – действие. Действия персонажей, движение событий.

## Прежде чем начать работу



- ☞ Прежде чем начать работу пальчиковой гимнастики, убедитесь в том, что дети знают основных персонажей стихов, песенок. Сначала покажите детям игрушки или цветные картинки, чтобы дети смогли вспомнить, как выглядят те или иные животные, о которых будет рассказываться в потешке, песенке, стихотворении. Затем предложите изобразить его с помощью пальчиков. При необходимости надо показать, как при помощи пальчиков может выглядеть то или иное животное.
- ☞ Постепенно пальчиковую гимнастику можно усложнить: вы читаете первую строчку стихотворения – малыш изображает действия, затем читаете следующую строчку – малыш изображает другое действие и т. д. Так можно разыгрывать всю потешку или песенку.
- ☞ Такие игры и упражнения надо проводить постоянно с детьми раннего возраста. Дети лучше развиваются, когда они успешны и чувствуют, что у них всё получается и ими довольны взрослые. Хвалите малышей даже за самые маленькие успехи.

# Рекомендации по проведению пальчиковых игр с ребёнком •



- ❧ Приступая к работе, следует помнить о следующих принципах проведения занятий:
- ❧ Перед игрой с ребёнком необходимо обсудить её содержание, сразу при этом отработывая необходимые жесты, комбинации пальцев, движения. Это не только позволит подготовить малыша к правильному выполнению упражнения, но и создаст необходимый эмоциональный настрой.
- ❧ Выполнять упражнение следует вместе с ребёнком, при этом демонстрируя собственную увлечённость игрой.
- ❧ При повторных проведениях игры дети нередко начинают произносить текст частично (особенно начало и окончание фраз). Постепенно текст разучивается наизусть, дети произносят его целиком, соотнося слова с движением.
- ❧ Выбрав два или три упражнения, постепенно заменяйте их новыми. Наиболее понравившиеся игры можете оставить в своём репертуаре и возвращаться к ним по желанию малыша.
- ❧ Не ставьте перед ребёнком несколько сложных задач сразу (к примеру, показывать движения и произносить текст). Объем внимания у детей ограничен, и невыполнимая задача может «отбить» интерес к игре.
- ❧ Никогда не принуждайте. Попытайтесь разобраться в причинах отказа, если возможно, ликвидировать их (например, изменив задание) или поменяйте игру.
- ❧ Стимулируйте подпевание детей, «не замечайте», если они поначалу делают что-то неправильно, поощряйте успехи.

# Что же происходит, когда ребенок занимается пальчиковой гимнастикой?



- ❧ 1. Выполнение упражнений и ритмичных движений пальцами индуктивно приводит к возбуждению в речевых центрах головного мозга и резкому усилению согласованной деятельности речевых зон, что в конечном итоге, стимулирует развитие речи
- ❧ 2. Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребёнка.
- ❧ 3. Дети учатся концентрировать своё внимание и правильно его распределять,
- ❧ 4. Если ребёнок будет правильно выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строчками, то его речь станет более чёткой, ритмичной, яркой, и усилится контроль над выполняемыми движениями.
- ❧ 5. Развивается память ребенка, так как он учится запоминать определённые положения рук и последовательность движений.
- ❧ 6. У детей развивается воображение и фантазия. Овладев всеми упражнениями, он сможет «рассказывать руками» целые истории,
- ❧ 7. В результате освоения всех упражнений кисти рук и пальцы приобретают силу, хорошую подвижность и гибкость, а это в дальнейшем облегчит овладение навыком письма.

# Пальчиковые игры



## «Осень»

Ветер по лесу летал,  
Ветер листики считал:  
**(плавные волнообразные движения ладонями)**  
Вот дубовый,  
Вот кленовый,  
Вот рябиновый резной,  
Вот с берёзки – золотой,  
**(загибают по одному пальчику на обеих руках)**  
Вот последний лист с осинки  
Ветер бросил на тропинку.  
**(спокойно укладывают ладони на стол)**



## «Компот»

Будем мы варить компот,  
Фруктов нужно много. Вот!  
**(левую ладонку держат «ковшиком», указательным пальцем правой руки «мешают»)**  
Будем яблоки крошить,  
Грушу будем мы рубить.  
Отожмём лимонный сок,  
Слив положим и песок.  
**(загибают пальчики по одному, начиная с большого)**  
Варим, варим мы компот.  
Угостим честной народ.  
**(опять «варят» и «мешают»)**



## «Вышел дождик погулять»

Раз, два, три, четыре, пять,  
**(удары по столу пальчиками обеих рук. Левая начинает с мизинца, правая – с большого пальца)**  
Вышел дождик погулять.  
**(беспорядочные удары по столу пальчиками обеих рук)**  
Шёл неспешно, по привычке,  
А куда ему спешить?  
**(шагают средним и указательным пальчиками обеих рук по столу)**  
Вдруг читает на табличке:  
«По газону не ходить!»  
**(ритмично ударяют то ладонями, то кулачками по столу)**  
Дождь вздохнул тихонько:  
**(часто и ритмично бьют в ладони)**  
- Ох!  
**(один хлопок)**  
И ушёл. Газон засох.  
**(ритмичные хлопки по столу)**



## «Овощи»

У Лариски – Две редиски.  
А у Вовки – Две морковки.  
У Алёшки – Две картошки.  
Да ещё у Петьки –  
Две хвостатых редьки.  
У Серёжки сорванца –  
Два зелёных огурца.



### «Обувь»

Посчитаем в первый раз,  
Сколько обуви у нас.

**(попеременные хлопки ладонями и удары кулачками по столу)**

Туфли, тапочки, сапожки  
Для Наташки и Серёжки,  
Да ещё ботинки  
Для нашей Валентинки,  
А вот эти валенки  
Для малышки Галеньки.  
**(на каждое название обуви загибают по одному пальчику, начиная с большого)**



### «Ботинки»

Всюду, всюду мы вдвоём  
Неразлучные идём.

**(средний и указательный пальчики «шагают» по столу)**

Мы гуляем по лугам,  
По зелёным берегам,  
Вниз по лестнице сбегали,  
Вдоль по улице шагали,  
После лезем под кровать,  
**(загибают по одному пальчику, начиная с большого)**  
Будем там тихонько спать.  
**(укладывают ладони на стол)**



### «Новые кроссовки»

Как у нашей кошки  
На ногах сапожки.

Как у нашей свинки  
На ногах ботинки.

А у пса на лапках  
Голубые тапки.

А козлёнок маленький  
Обувает валенки.

А сыночек Вовка -  
Новые кроссовки.

**(загибают на обеих руках пальчики по одному, начиная с больших)**

Вот так,

Вот так,

Новые кроссовки.

**(шагают по столу указательным и средним пальцами обеих рук)**



### «Мы во двор пошли гулять»

Раз, два, три, четыре, пять,  
**(загибают пальчики по одному)**

Мы во двор пришли гулять.

**(идут по столу указательными и средними пальчиками)**

Бабу снежную лепили,  
**(лепят комочек двумя ладонями)**

Птичек крошками кормили,  
**(крошат хлебушек всеми пальчиками)**

С горки мы потом катались,  
**(ведут указательным пальцем правой руки по ладони левой руки)**

А ещё в снегу валялись.  
**(кладут ладошки на стол то одной, то другой стороной)**

Все в снегу домой пришли.  
**(отряхивают ладошки)**

Съели суп и спать легли.

**(движения воображаемой ложкой; руки под щеку)**



### «Сидит белка на тележке»

Сидит белка на тележке,  
Продаёт она орешки.  
*(хлопки ладонями и удары кулачками друг о друга попеременно)*  
Лисичке-сестричке, Мишке толстопятому,  
Воробью, синичке, Заиньке усатому.  
*(загибают по одному пальчику, начиная с большого)*  
Кому в платок,  
Кому в зобок,  
Кому в лапочку.  
*(хлопки ладонями и удары кулачками друг о друга попеременно)*



### «Рыбка»

Рыбка плавает в водичке,  
Рыбке весело играть.  
*(сложенными вместе ладонями дети изображают, как плывёт рыбка)*  
Рыбка, рыбка, озорница,  
*(грозят пальчиком)*  
Мы тебя хотим поймать.  
*(медленно сближают ладони)*  
Рыбка спинку изогнула,  
*(сложенными вместе ладонями изображают, как плывёт рыбка)*  
Крошку хлебную взяла.  
*(делают хватательные движения обеими руками)*  
Рыбка хвостиком махнула,  
Рыбка быстро уплыла.  
*(снова «плывут»)*



### «Бурёнушка»

Дай молочка, Бурёнушка,  
Хоть капельку – на донышке.  
*(показывают, как доят корову)*  
Ждут меня котятки,  
Малые ребятки.  
*(делают «мордочки» из пальчиков)*  
Дай им сливок ложечку,  
Творогу немножечко,  
Масла, простоквашки,  
Молочка для каши.  
*(загибают по одному пальчику на обеих руках)*  
Всем даёт здоровье  
Молоко коровье.  
*(снова доят)*



### «Каша»

Каша в поле росла,  
*(дети подняли руки, шевелят пальчиками)*  
К нам в тарелку пришла.  
*(идут пальчиками по столу)*  
Всех друзей угостим,  
По тарелке дадим.  
*(в правой ладошке «мешают» указательным пальцем левой руки)*  
Птичке-невеличке,  
Зайцу и лисичке,  
Кошке и матрёшке,  
*(загибают по одному пальчику на обеих руках)*  
Всем дадим по ложке!  
*(разжимают кулачки)*



### «Однажды хозяйка с базара пришла»

Хозяйка однажды с базара пришла,  
Хозяйка с базара домой принесла **(шагают пальчиками по столу)**  
Картошку, капусту, морковку, горох, петрушку и свёклу  
**(загибают по одному пальчику на каждый овощ на обеих руках)**  
Ох! **(хлопок)**  
Вот овощи спор завели на столе –  
Кто лучше, вкусней и нужней на земле.  
**(попеременные удары кулачками и ладонями)**  
Картошка? Капуста? Морковка? Горох? Петрушка иль свёкла?  
**(загибают по одному пальчику на каждый овощ на обеих руках)**  
Ох! **(хлопок)**  
Хозяйка тем временем ножик взяла  
И ножиком этим крошит начала **(стучат ребром каждой ладони по столу)**  
Картошку, капусту, морковку, горох, петрушку и свёклу.  
**(загибают по одному пальчику на каждый овощ на обеих руках)**  
Ох! **(хлопок)**  
Накрытые крышкой, в душином горшке  
Кипели, кипели в крутом кипятке **(ладони складывают крест-накрест на столе)**  
Картошка, капуста, морковка, горох, петрушка и свёкла.  
**(загибают по одному пальчику на каждый овощ на обеих руках)**  
Ох! **(хлопок)** И суп овощной оказался неплех! **(показывают, как едят суп)**



### «Грибы»

Топ-топ – пять шагов,  
**(дети «шагают» пальчиками по столу)**  
В тучесочке пять грибов.  
Мухомор красный –  
Гриб опасный.  
**(сгибают и разгибают кулачки)**  
А второй – лисичка,  
Рыжая косичка.  
Третий гриб – волнушка,  
Розовое ушко.  
А четвёртый гриб – сморчок,  
Бородатый старичок.  
Пятый гриб – белый,  
Ешь его смело!  
**(на каждое двустишие дети разгибают по одному пальчику, начиная с большого)**



### «За ягодами»

Раз, два, три, четыре, пять,  
**(пальчики обеих рук «здороваются», начиная с большого)**  
В лес идём мы погулять.  
**(обе руки «идут» указательными и средними пальцами по столу)**  
За черникой,  
За малиной,  
За брусникой,  
За калиной.  
Землянику мы найдём  
И братишке отнесём.  
**(загибают пальчики, начиная с большого)**



### «Алёнка»

Алёнка-маленка  
Шустра, быстра:  
**(хлопок ладонями, удар кулаками друг о друга – 2 раза)**  
Воды наносила,  
Сарафан дошила,  
Носок довязала,  
Ягод насобирала,  
Песню допела,  
**(загибают пальчики по одному)**  
Везде поспела.  
В охотку ей дело.  
**(хлопок ладонями, удар кулаками друг о друга – 2 раза)**

