

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 25 «Пчёлка» города Смоленска

ПРОЕКТ «Звуки зимней природы»

Ответственная:
учитель-логопед Хроменкова С.Н.

2020г.

Часто родители сталкиваются с проблемой, когда детки при разговоре путают буквы и слоги, заменяют их, пропускают, хотя, если ребенка попросить выговорить букву или слог отдельно, он произносит правильно. Данное явление связано с тем, что малышу трудно в словах различить некоторые звуки. В таком случае нужно развивать **фонематический слух** у ребенка.

Первым этапом в работе по развитию фонематического слуха является узнавание неречевых звуков. Параллельно развивается слуховое внимание и слуховая память.

Проблема: как и где можно услышать природу?

Игровая мотивация: во дворе мы поиграем - звуки природы все узнаем.

Цель проекта:

- Развитие у детей умения выделять разнообразные звуки окружающего мира и передавать их с помощью речевого интонирования.
- Включение родителей в процесс экологического воспитания дошкольников, формирование единой экологически воспитывающей среды.

Вид проекта: информационно-практико-ориентированный

Срок: кратковременный.

Длительность: в течении недели.

Задачи:

- Развивать фонематическое восприятие, слуховое внимание, связную и образную речь, элементы творческого воображения.
- Упражнять в умении выделять разнообразные звуки окружающего мира и природы, правильно использовать тембровую окраску голоса и речевое дыхание при их образной передаче;
- Активизировать в речи детей слова: зима, мороз, снежинки, снеговик, скрип, сосульки, санки- ледянки;
- Продолжать развивать общую мелкую и артикуляционную моторику, эмоционально-чувственную сферу личности ребенка как одну из компонентов экологической культуры;
- Увлечь детей красотой и своеобразием звуков зимней природы, обогатить эстетические впечатления. Научить слышать звуки природы;
- Формировать у детей и родителей позитивный опыт по взаимодействию с окружающей средой.

Участники проекта: учитель-логопед, дети средней группы, родители детей.

Одежда ребёнка: тёплый спортивный костюм, меховая шапка, шуба, тёплые носки, валенки или сапоги, варежки.

Место проведения: игровая площадка МБДОУ, помещение группы.

Этапы реализации проекта:

I этап – Подготовительный (третья неделя января)

Подбор пальчиковой игры, мимических и артикуляционных упражнений, упражнений, направленных на развитие в координации слова с движением, и на формирование длительного плавного выдоха, подбор пластических этюдов.

II этап – Практический (последняя неделя января)

Реализация проекта

III этап – Контрольный

Таким образом я считаю:

1. дети будут акцентировать внимание на окружающих их звуках;
2. активизируются в слове детей слова зимней тематики;
3. получают положительные эмоции от выполнения мимических упражнений и пластических этюдов;
4. получают представления о возможности выполнения гимнастики для языка, губ, щек;
5. сформируется положительный опыт по взаимодействию детей и родителей с окружающей средой.

Вариативная модель организации деятельности детей и родителей во время зимней прогулки:

Первый день

- При подготовке к прогулке выполнить с ребёнком пальчиковую гимнастику «Мы во двор пошли гулять». ([Приложение № 1](#)).
- На улице организовать с ребёнком «минуты любования зимней природой».
- Предложить выразить свое состояние и настроение в разное время зимы, проводя игру-имитацию «Мимические упражнения» ([Приложение № 2](#)).
- Нацелить ребёнка на задание «услышать и запомнить звуки природы» во время самостоятельной деятельности.
- Обсудить с детьми, какие еще звуки можно услышать дома, на улице, во дворе, в природе, предложить изобразить их.

Второй день:

- Во время прогулки предложить детям игру «Снежинки» или «Снеговик», направленные на развитие координации слова и движения ([Приложение № 3](#)).
- По возвращению с прогулки, вспомнить какие звуки природы можно услышать во время игры на улице (вой ветра, пение птиц, скрип снега и полозьев санок, шарканье по ледяной дорожке, скрип деревьев при ветре и

т.д.). Предложить детям упражнения на развитие речевого дыхания и голоса: «Вьюга в лесу» ([Приложение № 4](#)).

Третий день:

- вспомнить с детьми дневные прогулки предыдущих дней, наиболее запомнившиеся моменты. Для обогащения впечатлений предложить выполнить упражнения артикуляционной гимнастики: «Снеговики радуются снегу и морозу», «Грустные снеговики весной», «Сосулька», «Санки-ледянки», «Горка», «Саночки», «Ветер» ([Приложение № 5](#)).
- Задать детям вопросы:
 - Чем отличаются звуки снега в морозную погоду, от звуков снега в теплый зимний денек?
 - Найди в доме предметы, с помощью чего ты смог бы изобразить услышанные сегодня звуки.
- Вспомнить и произнести другие звуки природы. Это задание организовывается в виде упражнения «Угадай, на что похож звук?»([Приложение 6](#)).

Четвертый день:

- ◆ выполнить психогимнастику и пластические этюды ([Приложение № 7](#)).
- ◆ Практическая деятельность: нарисовать с детьми предметы окружающего мира и явления природы, звуки, которые вы слышали во время совместной прогулки.

Задание родителям:

- Придумать с детьми звуковую сказку по предложенному началу: Наступила зима. Завыли частые суровые вьюги.... Воробьи шустро прыгали по дорожкам и повторяли свою неизменную песенку: чирик-чик-чик, синички сидели, нахохлившись на веточках, и будто что-то старались сказать шустрым воробышкам: синь- синь- синь. Вдруг раздался скрип морозного снега и вдали показался маленький мальчик, он спешил к кормушке, чтобы накормить своих пернатых друзей...(Родители проговаривают текст, звуки природы произносят дети).

Развитие мелкой моторики. Пальчиковая гимнастика «Мы во двор пошли гулять»

Выполнять движения пальчиками и руками в соответствии с содержанием стихотворения.

Мы во двор пошли гулять

Раз, два, три, четыре, пять,

(Загибать пальчики по одному.)

Мы во двор пришли гулять.

Бабу снежную лепили.

(Имитировать лепку комков.)

Птичек крошками кормили,

(Крошить хлебешек всеми пальчиками.)

С горки мы потом катались.

(Вести указательным пальцем правой руки по ладони левой руки.)

А еще в снегу валялись.

(Класть ладошки на стол то одной, то другой стороной.)

Все в снегу домой пришли,

(Отряхивать ладошки.)

Съели суп, и спать легли.

(Производить движения воображаемой ложкой, положить руки под щеку.)

Мимические упражнения

а). Выразить свое состояние и настроение в разное время зимы: мы радуемся первому снегу, ежимся от холодного ветра, нас пробирает дрожь до самых костей в морозную, студеную погоду.

б) Передать гневную интонацию деда Мороза.

Дед Мороз проспал в постели,

Встал, сосульками звеня:

— Где вы, вьюги и метели?

Что не будите меня?

в) Выразить мимикой, жестами и движением настроение и действия Зимы. Вот Зима-волшебница нарядила деревья и кусты в белые одежды, усыпала блестками и серебром землю. А вот сердитая Зима-старуха, заморозила птиц, людей и зверей, сковала реки льдами и т. д.

Приложение №3

Упражнения, направленные на развитие согласованности в координации слова с движением.

«Снежинки»

Кружатся снежинки
В воздухе морозном. *(Кружатся на носочках.)*
Падают на землю *(Медленно приседают, руками*
Кружевные звезды. *показывая плавное падение снежинок.)*
Вот одна упала *(Встают, ловят воображаемую*
На мою ладошку. *снежинку на ладошку.)*
Ой, не тай, снежинка, *(Бережно прикрывают «снежинку»*
Подожди немножко. *на ладони другой ладошкой.)*

«Снеговик»

Сегодня из снежного мокрого кома *Идут по кругу наклонившись*

Мы снежную бабу слепили у дома. *катят перед собой воображаемый*
ком

Стоит эта баба у самых ворот: *Разглаживают руками снег на*
- Никто не проедет! Никто не пройдет! *«бабе».*

Знакома она уже всей детворе, *Грозят пальцем правой руки,*
потом левой.)

А Жучка все лает: «Чужой во дворе». *Идут по кругу.*

Приложение №4

Упражнения на развитие речевого дыхания и голоса

Вьюга. Старая, седая, с ледяной клюкой, Вьюга ковыляет Бабой Ягой. Воеет вьюга: «З-з-з-з-з». (С усилением звука.)

Застонал лес от вьюги: «М-м-м-м-м». (Тихо, высоким голосом.)

Тяжело стонут дубы: «М-м-м-м-м-м»(Громко, низким голосом.)
Стонут березы: «М-м-м-м-м-м». (Тихо, высоким голосом.) Шумят ели: «Ш-ш-ш-ш-ш-ш».
Стихает вьюга: «С-с-с-с-с-с».

Приложение №5

Артикуляционная гимнастика. Упражнения для щек, губ и языка.

Снеговики радуются снегу и морозу. Надуть щеки. Веселое выражение глаз.



Грустные снеговики весной. Опустить уголки губ вниз. Передать печальный взгляд.



Сосулька. Высунуть «острый» язык как можно дальше изо рта и удерживать его в таком положении (под счет до «шести—восьми»).

Санки-ледянки. Сделать язык «чашечкой».

Горка для спуска. Открыть рот, опустить язык за нижние зубы, выгнуть спинку языка «горочкой».

Саночки. Рот открыт, губы в улыбке. Боковые края языка плотно прижать к верхним коренным зубам, спинку прогнуть вниз, кончик свободен. Движения вперед-назад, боковые края языка должны скользить по коренным зубам. Следить, чтобы нижняя челюсть не двигалась, губы не касались зубов.

Ураганный ветер открывает и закрывает форточку. Рот открыт. Язык высунут изо рта. Поднимать и опускать кончик языка.

Приложение №6

«Угадай, на что похож звук?»

На стол, перед ребенком выкладываются хорошо знакомые ему предметы: карандаш, ножницы, чашка с водой, пустая чашка, листок бумаги, вата, маленькая пустая бутылочка (если в неё подуть, то можно получить «вой ветра, выюги, метели» это зависит от силы воздушной струи). Взрослый объясняет ребёнку, что только по слуху ему предстоит определить, что он услышит, рассказать о действиях взрослого возможно полнее и отметить на какой звук природы, больше похож этот звук. Затем ребенок поворачивается спиной к предметам или они закрываются ширмой. Взрослый переливает воду из одной чашки в другую, режет бумагу ножницами, рвет ее, мнет, стучит ножницами о чашку, водит карандашом по бумаге, стучит карандашом о чашку, дует в бутылочку, мнёт бумагу, скрипит ватой и т.д. После каждого произведенного действия ребенок должен рассказать о нем в силу своих речевых возможностей, но максимально подробно. При значительных трудностях звучание повторяется со зрительной опорой. Упражнение проводится до стойкой дифференциации звучаний.

Приложение №7

Психогимнастика. Пластические этюды

Обыгрывание ситуации «Новый год».

Изобразить Деда Мороза и Снегурочку, идущих на елку.

Показать: разные звери встречают Новый год.

Пластические этюды

Зимние забавы.

Изобразить: вы катаетесь на коньках, играете в снежки, лепите снежную бабу, везете на санках малышей, ходите на лыжах.

Изобразить зимующих птиц: дятла, ворону, высиживающую птенцов, и замерзшего воробья.

Изобразить зверей в зимнее время: зайчика, притаившегося под кустом; лису, прислушивающуюся к шороху мышки под снегом; голодного волка; спящего медведя; белочку, нашедшую свою кладовую, и др.