

Наталья Захарова

# ПЕРВЫЕ ШАГИ ГИТАРИСТА

## "Гитара плюс Я"



**Учебное пособие,  
сборник - раскраска  
для начинающих гитаристов,  
учащихся подготовительной группы  
и 1 класса ДМШ**

**2020 год**



Уважаемые друзья!!!

Сборник «Первые шаги гитариста - Гитара плюс Я» — плод многолетней работы с «маленькими» гитаристами, с детьми 5-6 летнего возраста. Предлагаемые пьесы используются мною в педагогической работе. Цель данной работы – поделиться педагогическим опытом, собственной методикой начального обучения игры на классической гитаре. Предлагаемые пьески являются простыми и доступными и могут использоваться в педагогической работе для развития исполнительского мастерства ученика. Детское воображение многогранно. Игра с котенком, наблюдение за машиной, встреча с собакой и т.п. – все это является составной частью смысловой сферы ребенка. Это, с одной стороны, позволяет ребенку «копить» полученные впечатления, а, вместе с нами, через игру на инструменте - выражать их иным способом. Опыт работы показал, что играть пьесы, не имеющие программных названий, ребёнку не интересно. Играя, ребенок создаёт образ того, что он понимает. Только тогда он оказывается способен действительно «нарисовать» музыку, которую слышит.

Предлагаемые пьески – легкие, предназначены для изучения нот ПЕРВОЙ позиции в левой руке и основным способам и приемам игры в правой руке: «арпеджио», «аккорды», «двухголосье» и т.д. Пьесы не только легкие, но даже где-то наивные, но, сочиняя их, я преследовала определённые цели: чтобы материал был понятен, прост, легко запоминался, чтобы каждая несла в себе хоть долю того трудно достигаемого, что обогатит возможности исполнения и поможет преодолеть все трудности маленькому ребенку, с которыми, неизбежно, ему придется встретиться в дальнейшем. Каждая пьеска сопровождается картинкой для раскрашивания и стихотворением, в помощь изучению ритмического рисунка, т.к. в 5-6 летнем возрасте дети долго не усваивают длительности, это тормозит процесс обучения и, зачастую, отбивает желание у ребенка заниматься игрой на инструменте. Для учебного процесса важно, что бы через "игру" закреплялись правильные постановочные движения рук, свободные игровые движения, приобретая при этом музыкальный слуховой и ритмический опыт. Задача педагога поставить цель и объяснить её на языке попевок и стишков, на языке "игры". В этом случае у ребенка закладываются в подсознании правильные музыкальные представления без сложных и скучных для его возраста объяснений

Каждая пьеска - это «трудность», «возникающая проблема» какого-нибудь ученика моего класса, это ответ на вопрос – что придумать, как доходчиво объяснить и заинтересовать, как помочь маленькому музыканту добиться результата, поверить в себя и не разлюбить гитару. Идея поступательного музыкального развития - от простого к сложному. Игры, двигательные песенки стишки, движения - неотъемлемая часть работы с малышами. Чем короче песенка - тем легче объяснить юному музыканту поставленную задачу. Индивидуальный, творческий путь, на мой взгляд - одно из главных условий успеха, и при этом не забывайте хвалить детей на каждом уроке. В добрый путь!!!

**С уважением, Наталья Владимировна Захарова – преподаватель по классу гитары  
ДМШ им.М.А.Балакирева, г. Саров, Нижегородской области.**

## Нота "МИ"

Наталья Захарова

На ги-та-ре я иг-ра-ю, но-ту МИ я и-зу-ча-ю, МИ МИ по-ём, на шестой струне берем



## Нота "ЛЯ"

Наталья Захарова

Ля, Ля, Ля, Ля, э-то пя-та-я стру-на, пальцем "Р" е - ё иг-ра-ем, но-ту Ля за-по-ми-на-ем.



## Нота "РЕ"

Наталья Захарова

Ре, Ре, Ре-Ре, Ре, на чет-вер-той стру-не, но-ту Ре иг-ра-ем, сме-ло пов-то-ря-ем



## Ноты "РЕ-ЛЯ-МИ"

Наталья Захарова

Ре, Ля, Ля, Ми, пальцем "Р" пов-то-ри, Ми, Ми, Ля, Ля, Ре, Ре, Ля, э-то друж-на-я семь-я



На гитаре я играю, ноту МИ я изучаю,  
МИ-МИ поём, на шестой струне берем.  
ЛЯ-ЛЯ-ЛЯ-ЛЯ - это пятая струна,  
Пальцем "Р" её играем, ноту ЛЯ запоминаем.  
РЕ-РЕ-РЕ-РЕ-РЕ -на четвертой струне,  
Ноту РЕ играем, смело повторяем.  
РЕ-ЛЯ, ЛЯ-МИ, пальцем "Р" повтори,  
МИ-МИ-ЛЯ-ЛЯ-РЕ-РЕ-ЛЯ- это дружная семья.

# "Жук"

(открытые струны)

Наталья Захарова

(с названием нот)

жук,жук, по-жуж-жи, где ты прячешься,скажи



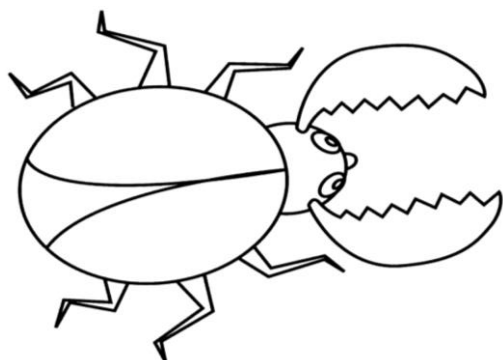
# "Жук"

(нота До)

Наталья Захарова

(с названием нот)

жук,жук, по-жуж-жи, где ты прячешься,скажи



Жук, жук, пожужжи,  
Где ты прячешься, скажи?

# "Жук"

(нота Соль)

Наталья Захарова

(с названием нот)

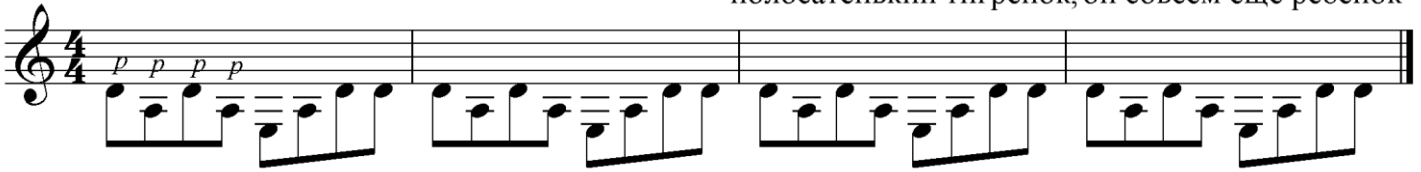
жук,жук, по-жуж-жи, где ты прячешься,скажи



Наталья Захарова

(с названием нот)

полосатенький тигрёнок, он совсем ещё ребёнок



Полосатенький тигренок,  
Он совсем еще ребёнок.

## "Тигрёнок"

(нота Фа)

Наталья Захарова

(с названием нот)

полосатенький тигрёнок, он совсем ещё ребёнок



## "Тигрёнок"

(нота Си)

Наталья Захарова

(с названием нот)

полосатенький тигрёнок, он совсем ещё ребёнок



## "Кот на крыше"

(открытые струны)

Наталья Захарова

Вот по крыше ходит кот, смотрит в небо и по-ёт, мя- у, мя- у, мя- у, нотки пов-то-ря- ю.



Вот по крыше ходит кот,  
Смотрит в небо и поёт.  
Мяу -мяу, мяу,  
Нотки повторяю.



## "Кот на крыше"

(нота Соль)

Наталья Захарова

Вот по крыше ходит кот, смотрит в небо и по-ёт, мя- у, мя- у, мя- у, нотки пов-то-ря- ю.



## "Кот на крыше"

(нота До)

Наталья Захаров

Вот по крыше ходит кот, смотрит в небо и поёт, мя- у, мя- у, мя- у, нотки пов-то-ря-ю.







## "Машина"

(открытые струны)

Наталья Захарова



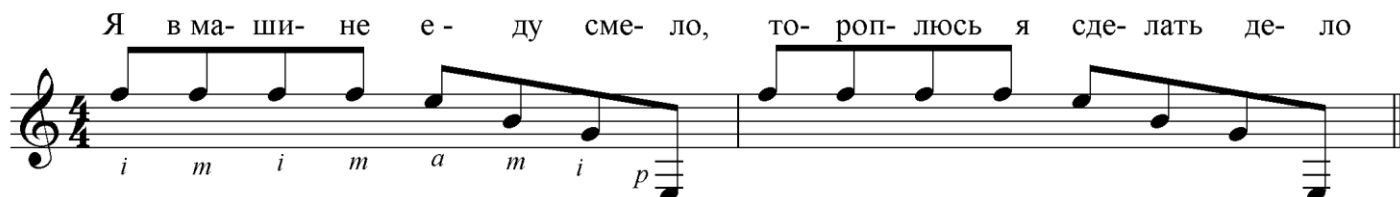
Я в машине еду смело,  
Тороплюсь я сделать дело.



## "Машина"

(нота Фа)

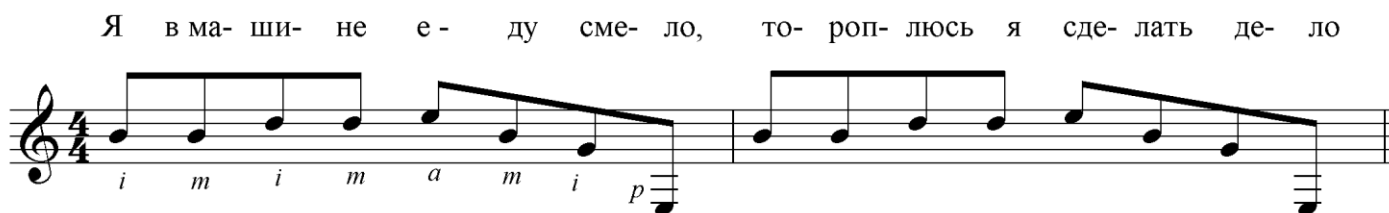
Наталья Захарова



## "Машина"

(нота Ре)

Наталья Захарова





## "Два ежа"

(открытые струны)

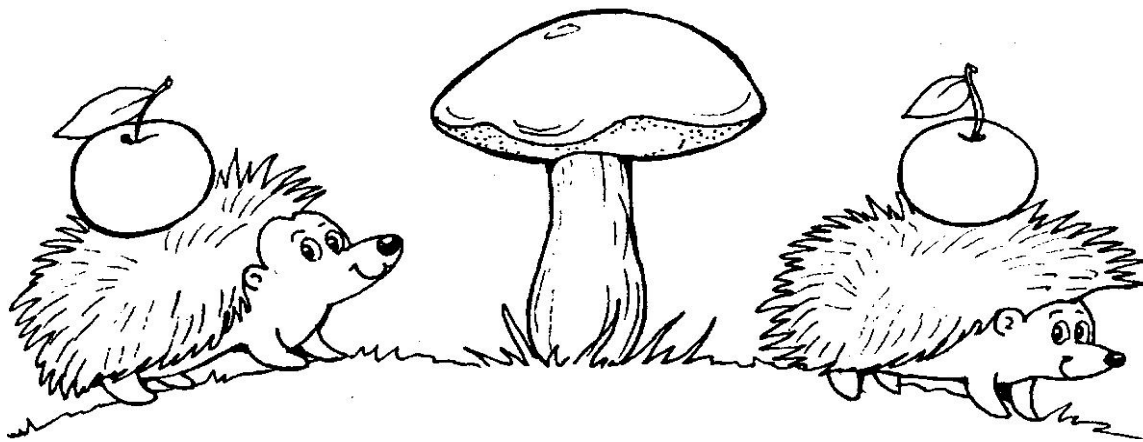
Наталья Захарова

По до-рож-ке не спе-ша шли у-чить-ся два е-жа, но у-ви-де-ли гри-бок, по-за-бы-ли про у-рок.



По дорожке не спеша  
Шли учиться два ежа,

Но увидели грибок,  
Позабыли про урок.



## "Два ежа"

(нота До)

Наталья Захарова

По до-рож-ке не спе-ша шли у-чить-ся два е-жа, но у-ви-де-ли гри-бок, по-за-бы-ли про у-рок.



## "Два ежа"

(ноты До и Ля)

Наталья Захарова

По до-рож-ке не спе-ша шли у-чить-ся два е-жа, но у-ви-де-ли гри-бок, по-за-бы-ли про у-рок.



## "Зимушка-зима"

(открытые струны)

Наталья Захарова

Ах ты, зи-муш-ка зи - ма, ты суг-ро-бы на -ме - ла, снег на вет-ках се- реб-рит-ся,

4 на и- го- лоч- ках иск-рит- ся, бе- лы - е сне-жин- ки, бе - лы-е пу- шин - ки.



Ах ты, зимушка зима,  
Ты сугробы намела,  
Снег на ветках серебрится,  
На иголочках искрится,  
Белые снежинки,  
Белые пушинки.

## "Зимушка-зима"

(нота Соль)

Наталья Захарова

Ах ты, зи-муш-ка зи - ма, ты суг-ро-бы на -ме - ла, снег на вет-ках се- реб-рит-ся,

4 на и- го- лоч- ках иск-рит- ся, бе- лы - е сне-жин- ки, бе - лы-е пу- шин - ки.

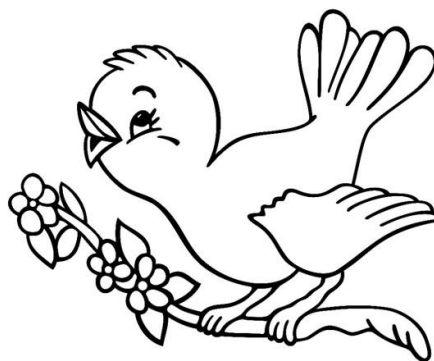
## "Воробей"

(на открытых струнах)

Наталья Захарова



Где летал ты, воробей?  
Был в гостях я у зверей,  
Съел морковку у зайчонка,  
И орешки у бельчонка,  
Прилетай к нам, воробей,  
И поклюй пшеницы скорей.



## "Воробей"

(нота До)

Наталья Захарова



## "Воробей"

(нота Соль)

Наталья Захарова



## "Крокодил"

(открытые струны)

Наталья Захарова

Ах, ты злой кро-ко-дил чтоб ты в лу-жу у-го-дил, на-до быть доб-ре-е, с дру-гом ве-се-ле- е



Ах, ты злой, крокодил,  
Чтоб ты в лужу угодил,  
Надо быть добрее,  
С другом веселее.

## "Крокодил"

(нота До)

Наталья Захарова

Ах, ты злой кро-ко-дил чтоб ты в лу-жу у-го-дил, на-до быть доб-ре-е, с дру-гом ве-се-ле- е



## "Крокодил"

(нота Соль)

Наталья Захаров

Ах, ты злой кро-ко-дил чтоб ты в лу-жу у-го-дил, на-до быть доб-ре-е, с дру-гом ве-се-ле- е



Наталья Захарова

## "Колыбельная лисёнка"

Наталья Захарова

The musical score for 'The Rose Tree' is presented in two systems. The first system consists of a treble clef staff in 4/4 time, with a melody of eighth notes and a bass line of half notes. The melody is: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4-A4 (beamed eighth notes), G4 (quarter). The bass line is: E3 (half), G2 (half). The second system continues the melody: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4-A4 (beamed eighth notes), G4 (quarter). The bass line continues with: E3 (half), G2 (half). The piece concludes with a double bar line.

A black and white line drawing of a fluffy cat sitting and looking down with a content expression. The cat has large, pointed ears, whiskers, and a thick, bushy tail. It is sitting on all fours, facing slightly to the left. The drawing is simple and clean, suitable for coloring.

## "Колыбельная лисёнка"

Наталья Захарова

4/4

*m i m i m i*

*p*

## "Шалунишки мишки"

(открытые струны)

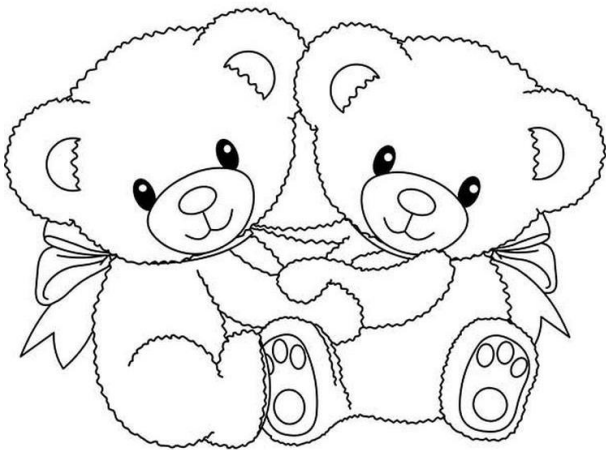
Наталья Захарова



## "Шалунишки мишки"

(нота Ре)

Наталья Захарова



Шалунишки мишки,  
Не читают книжки,  
Не хотят учиться,  
А хотят лениться.

## "Шалунишки мишки"

(нота Ля)

Наталья Захарова



## "Зайка"

(открытые струны)

Наталья Захарова

Утром зайка встал с кровати, начал делать он зарядку, раз-два-три-четыре-пять, а потом пошел гулять



## "Зайка"

(нота До)

Наталья Захарова

Утром зайка встал с кровати, начал делать он зарядку, раз-два-три-четыре-пять, а потом пошел гулять



Утром зайка встал с кровати,  
Начал делать он зарядку,  
Раз-два-три-четыре-пять,  
А потом пошел гулять.

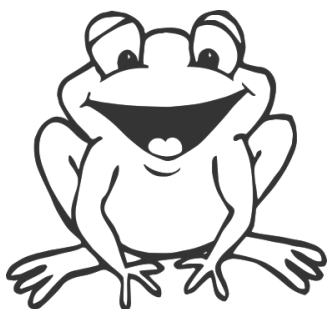


## "Лягушонок"

Наталья Захарова

поль-ку ве-се-ло ска-кал,

у сво-ей лю-би-мой тё-ти



Лягушонок танцевал,  
Польку весело скакал,  
Танцевал он на болоте,  
У своей любимой тёти.



## "Медведь"

(открытые струны)

Наталья Захарова

По тропинке шел медведь, заблудился, стал реветь, к нему зайчик прискакал и дорогу показал



По тропинке шел медведь,  
Заблудился, стал реветь,  
К нему зайчик прискакал  
И дорогу показал.



## "Медведь"

(нота До)

Наталья Захарова

По тропинке шел медведь, заблудился, стал реветь, к нему зайчик прискакал и дорогу показал



## "Медведь"

(ноты До и Ля)

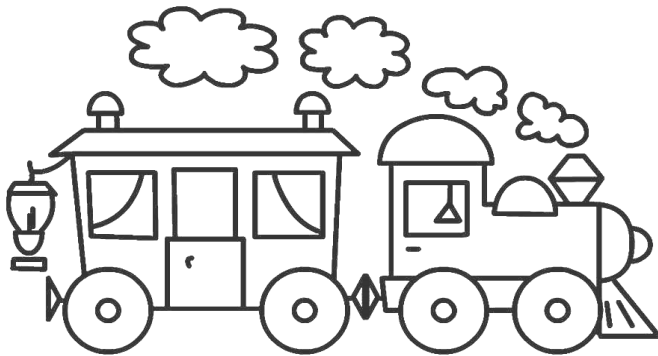
Наталья Захарова

По тропинке шел медведь, заблудился, стал реветь, к нему зайчик прискакал и дорогу показал



## "Паровоз"

Наталья Захарова



Под весёлый стук колёс  
Мчит по рельсам паровоз:  
Дым, пуская на лету,  
Паровоз гудит: ту - ту!

## "Гном"

Наталья Захарова

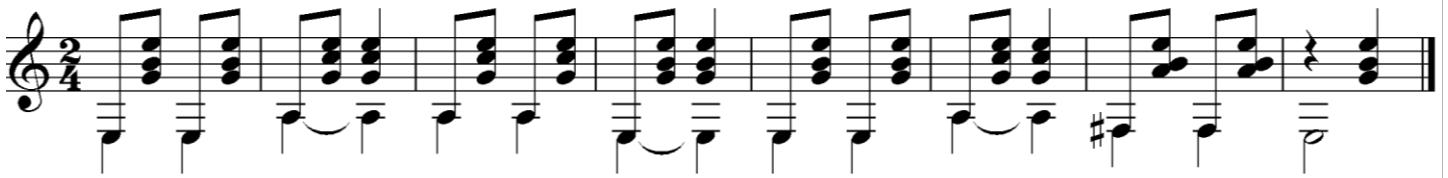


На опушке леса дом,  
В нём живёт весёлый гном.  
Он выходит по ночам  
Веселить всех тут и там.



## "Танец маленького медвежонка"

Наталья Захарова



Медвежонок танцевал,  
Всем он лапы оттоптал,  
Танцевать ему не лень,  
Он танцует весь день.

## "Марш"

Наталья Захарова



Мы идем походкой бравой,  
Ножкой левой, ножкой правой.  
Дружно, весело легко!  
Как ушли мы далеко!!!



## "Зайчик"

Наталья Захарова



Смеялись над зайцем лягушки:  
«Какие огромные ушки!  
Такие большие –  
ну как их носить?!  
В тележке зайчонку  
их нужно возить!»

## "Щенок"

Наталья Захарова



У щенка четыре лапы,  
Ушки и забавный хвост.  
Он пушистый и лохматый.  
И облизывает нос.



## "Колыбельная"

Наталья Захарова



Баю, баю, баю, бай,  
Спи, малышка, засыпай.  
В небе звезды и луна,  
В нашем доме тишина.

## "Полька"

Наталья Захарова



В зоопарк приехал слон,  
Весил он всего пять тонн.  
Слоник с клоуном играл,  
Польку танцевал.



## "Бельчонок"

Наталья Захарова



Вот бельчонок сладкоежка,  
Любит шишки и орешки.  
Отнесет он их в дупло,  
Там уютно и тепло.  
И не страшны холода,  
Есть на всю зиму еда.

## "Лежебока кот"

Наталья Захарова



Лежебока рыжий кот,  
Отлежал себе живот.  
Он лежит себе и ждет,  
Может миска приползет.



## "Семеро козлят"

Наталья Захарова



Семеро, семеро, семеро козлят,  
Весело, весело, весело шумят.  
Весело Всезнайке, весело Бодайке,  
весело Топтушке, весело Болтушке,  
весело Мазилке, весело Дразнилке,  
Ну, давайте, братцы, прыгать и бодаться!

## "Баба Яга"

Наталья Захарова



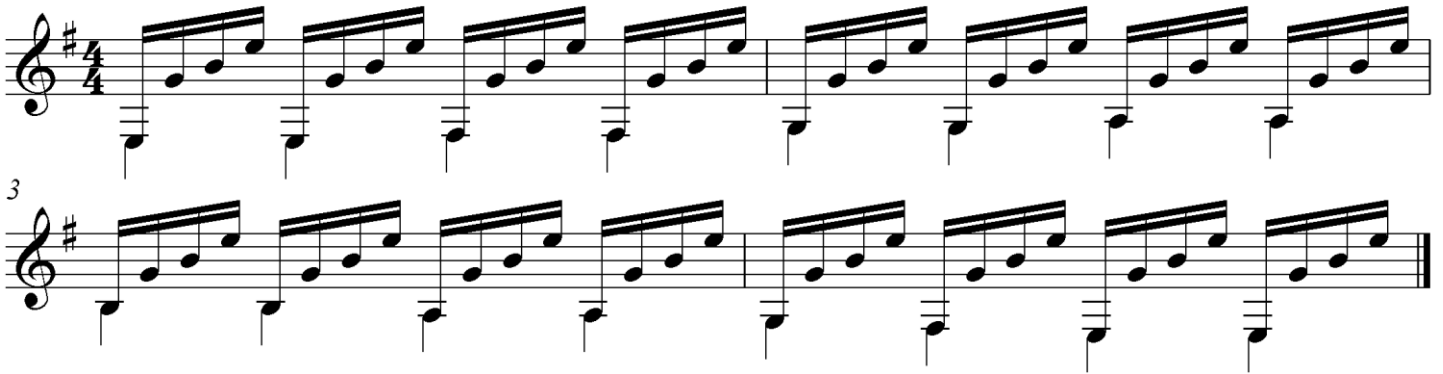
Есть в лесу одна избушка,  
Там живет одна старушка,  
А зовут ее Яга,  
Очень страшная она!





## "Листопад"

Наталья Захарова

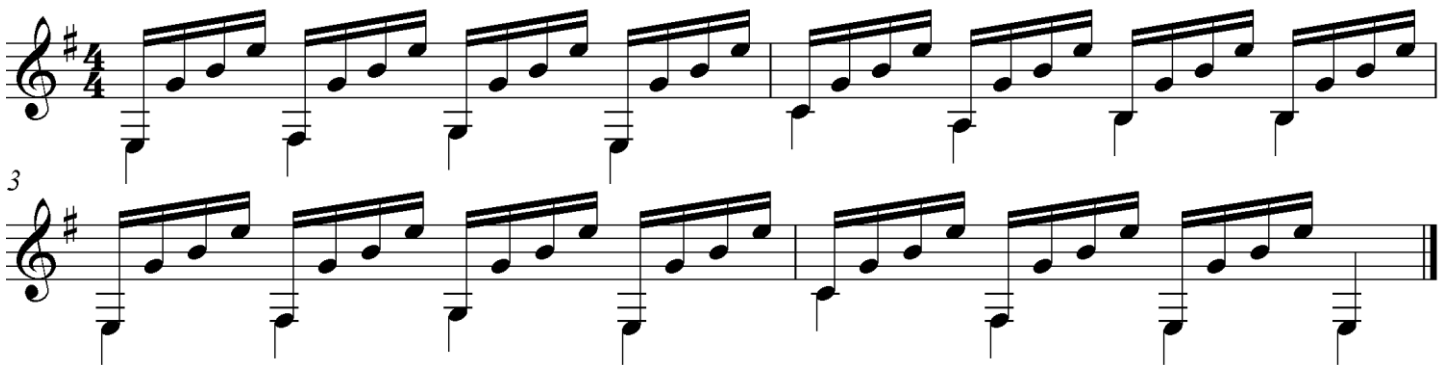


Листья по ветру кружатся,  
Тихо под ноги ложатся.



## "Кораблик"

Наталья Захарова



Смастерил я свой кораблик,  
Он надежный и отважный.

## СОДЕРЖАНИЕ

1.От автора.....	1
2. Ноты «Ми-Ля-Ре».....	2
3. Жук.....	3
4. Тигренок.....	4
5. Кот на крыше.....	5
6. Кукла.....	6
7.Машина.....	7
8. Два ежа.....	8
9. Зимушка-зима.....	9
10. Воробей.....	10
11. Крокодил.....	11
12. Колыбельная лисенка.....	12
13. Мишки-шалунишки.....	13
14.Зайка.....	14
15. Лягушонок.....	14
16. Медведь.....	15
17.Паровоз.....	16
18.Гном.....	16
19.Танец маленького медвежонка.....	17
20.Марш.....	17
21. Зайчик.....	18
22. Щенок.....	18
23.Колыбельная.....	19
24.Полька.....	19
25. Бельчонок.....	20
26. Лежебока кот.....	20
27.Семеро козлят.....	21
28.Баба Яга.....	21
29.Листопад.....	22
30.Кораблик.....	22