

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Селенгинское районное управление образованием

Методическая разработка по теме:

**«Исследовательская деятельность
на уроках русского языка и внеурочной работе
как развивающая среда
для активизации творческого потенциала учащихся»**

Автор: Хензыхенова Л.Н,
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Гусиноозерская гимназия»

2017г

Единственный путь, ведущий к знанию, – деятельность.
Бернард Шоу

1. Аннотация

Развитие современной системы образования характеризуется повышенным вниманием к внутреннему потенциалу учащихся, созданием образовательной среды, способствующей творческому развитию ребенка. Сегодня необходимо предоставить каждому обучающемуся сферу деятельности, необходимую для реализации интеллектуальных и творческих способностей, формирования потребности в непрерывном самообразовании, активной гражданской позиции, культуры здоровья, способности к социальной адаптации и творческому самовыражению. Главная задача модернизации системы образования – создание условий для качественного обучения. В условиях модернизации образования необходимы такие педагогические технологии, которые ориентированы на развитие интеллектуальной и информационной культуры человека. Важнейшей формой реализации таких технологий является исследовательская деятельность учащихся.

Данная методическая разработка представляет собой опыт моей работы по организации исследовательской работы по русскому языку на уроках и внеурочной работе, так как считаю одним из важных задач современного учителя - формирование исследовательской позиции учащихся, когда «не мыслям надобно учить, а учить мыслить».

Цель методической разработки: раскрыть педагогический опыт использования исследовательского метода как одного из ведущих образовательных технологий обучения. Актуальность рассматриваемой темы объясняется приоритетами современной государственной образовательной политики и поиском путей эффективного формирования и развития универсальных учебных действий, в том числе и через организацию исследовательской деятельности учащихся.

Содержание

Введение.....	3
Основная часть	4
1.1 Организация исследовательской деятельности учащихся в трудах ученых	
1.2 Исследовательский метод как инновационная технология обучения....	
.....	5
2. Организация исследовательской деятельности на уроках русского языка.....	6
2.1 Из опыта работы по использованию исследовательского метода на уроках русского языка.....	7
2.2 Формирование исследовательских навыков во внеурочной работе.....	13
2.3 Из опыта работы по организации научно-исследовательских работ учащихся.....	14
3. Заключение	16
4. Список литературы.....	17
5. Приложения	18

Введение

Познавательная деятельность и её наивысший уровень - исследовательская деятельность - имеет особый статус. Это работа, связанная с поиском ответа на исследовательскую задачу с заранее неизвестным решением и предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере. Исследовательскую деятельность школьников можно осуществлять как в учебном процессе, так и во внеурочное время. Психологи и педагоги отмечают, что для школьников наиболее значима такая деятельность, которая по содержанию, логической структуре и приёмам организации соответствует их стремлению к интеллектуальной самостоятельности и носит творческий характер. Именно поэтому формирование исследовательских умений и навыков становится всё более актуальным как в теории, так и в практике школьного образования.

1. Основная часть

1.1 Организация исследовательской деятельности в трудах ученых

Проблема исследовательской деятельности учащихся имеет глубокие корни. Зарубежные педагоги Ж.-Ж. Руссо, И. Песталотти, Ф. Дистервег, Г. Кершенштейнер, Дж. Дьюи, С. Френе и др. высказали идею побуждения ребенка к познанию мира через исследования и открытия. В России данную позицию поддерживали Д. И. Писарев, К. Д. Ушинский, Л. Н. Толстой. В начале XX в. в России, в трудах таких ученых как, И. Г. Автухов, П. П. Блонский, Б. В. Всесвятский, А. П. Пинкевич, И. Ф. Сладковский, С. Т. Шацкий и др. наблюдалась переоценка исследовательского метода обучения, который признавался единственно правильным и эффективным, но впоследствии исследовательский метод был отвергнут, и лишь в 1960-х гг. вновь возродилась идея организации учебно-исследовательской деятельности школьников.

В последнее время внимание ученых было обращено на разработку различных аспектов организации исследовательской деятельности учащихся.

В частности исследователи В.И. Андреев, А.В. Леонтович, А.А. Лебедев, Е.В. Набиева, А.С. Обухов, А.И.Савенков, Е.В. Титов, Л.Ф. Фомина, А.В. Хуторской и др. большое внимание уделяли определению понятия «исследовательская деятельность». Базовыми образовательными методами, способствующими развитию исследовательских умений учащихся в основной школе, являются исследовательский метод и метод проектов (Г.Б. Голуб, В.В. Гузеева, Е.П. Полат, А.И. Савенков, М.Н. Скаткин, И.Д. Чечиль и др.). По мнению ученых педагогов необходимо создавать нестандартные формы организации исследовательской деятельности учащихся, способствующие реализации психолого-педагогических особенностей подростков и повышающие мотивацию к данному виду деятельности. По мнению А.И. Савенкова «исследовательская практика ребенка – это не просто один из методов обучения, это путь формирования особого стиля детской жизни и учебной деятельности. В его фундаменте – исследовательское поведение. Оно позволяет трансформировать обучение в самообучение, реально запускает механизм саморазвития.

1.2 Исследовательский метод как инновационная технология обучения

В современной педагогике выделяют три уровня реализации исследовательского обучения:

- педагог ставит проблему и намечает стратегию и тактику ее решения, а само решение предстоит найти учащемуся самостоятельно;
- педагог ставит проблему, но сам метод ее решения ученик ищет самостоятельно (на этом уровне допускается коллективный поиск);
- на третьем уровне постановка проблемы, поиск методов ее исследования и разработка решения осуществляется учащимися самостоятельно.

Основной особенностью, отличающей исследования от других видов учебной деятельности, является его результат – новая информация, которую можно формализовать в виде классификации, закономерности, понятия или ответа на поставленный вначале проблемный вопрос (подтверждение или

опровержение гипотезы). Принято различать собственно исследование, направленное на открытие объективно нового знания, от учебного исследования, которое средствами научного познания приводит учащегося к субъективному открытию знания, полученного учёными ранее. Для решения исследовательских задач необходимы следующие навыки: умение видеть проблемы, выдвигать гипотезы, задавать вопросы, давать определения понятиям, классифицировать, наблюдать, проводить эксперименты, высказывать суждения, делать выводы и умозаключения. Исходя из этого, для эффективного применения исследовательского метода, необходимо поставить следующие цели и задачи:

- сформировать у учащихся навык исследования как способ получения нужной информации;
- развивать способности к исследовательскому типу мышления;
- развивать умение учеников аргументировать свою точку зрения по заданному вопросу;
- стимулировать творчество учащихся, исследовательскую деятельность.

В структуре исследовательской деятельности в учебном процессе можно выделить:

1. Отдельный этап урока (объяснение нового материала, повторение пройденного, обобщение и систематизация знаний).
2. Урок – исследование.
3. Исследование может охватывать определенную тему (проводится ряд уроков).
4. Исследование может быть самостоятельной творческой деятельностью учащегося.

Организация поисковой, исследовательской работы учащихся достигается путем постановки учителем познавательных и практических задач, требующих самостоятельного решения новой для них проблемы с применением таких элементов научного познания, как наблюдение и самостоятельный анализ фактов, выдвижение гипотезы и ее проверка,

формулирование выводов, закона или закономерности. Известно, что знания, добытые самими учениками, сохраняются у них в памяти гораздо дольше, чем те, что получены в готовом виде. Учитель, предлагая детям на уроке провести научное исследование, создает ситуацию поиска научного знания, при которой ребенок учится осмысливать явления, идеи и делать собственные выводы.

Основными этапами решения исследовательских задач при этом являются:

- постановка проблемного вопроса;
- знакомство с содержанием задачи;
- подбор способов решения задачи (алгоритм: формула, схема, инструкция, эвристическая беседа);
- рассуждения с помощью логических приемов (анализ, синтез, сравнение, абстрагирование);
- высказывание предположений;
- проверка правильности умозаключений;
- формулировка выводов;
- реализация;
- рефлексия.

2. Организация исследовательской деятельности на уроках

2.1 Опыт использования исследовательского метода на уроках русского языка

Идея моего опыта заключается в развитии исследовательских способностей учащихся, нацеленных на саморазвитие и самосовершенствование ученика через организацию исследовательской деятельности на уроках русского языка. Я считаю, что любое знание – предметно. Оно отражает те или иные свойства, связи, взаимодействия объекта, открываемые исследовательской деятельностью. Моя задача – помочь ученику найти себя, сделать первое и самое важное открытие – открыть свои способности, а может быть и талант.

Главная составляющая учебного процесса – урок. Для стимулирования исследовательских навыков учащихся на уроке можно использовать различные виды учебной деятельности: опору на воображение, использование аналогий, метафор, работу с творческими проектами, сравнительно-сопоставительный анализ, лингвистический эксперимент. Поиск, понимание, умение увидеть главное, точно выразить, правильно воспроизвести – все эти элементы мыслительной деятельности являются составляющими современного урока.

Познавательная ценность русского языка чрезвычайно высока: на уроках прививается чувство любви к родному языку, через язык осмысливаются общечеловеческие ценности, воспитывается личность, с помощью языка происходит интеллектуальное развитие ребенка, усвоение всех других учебных дисциплин. Организация исследовательской деятельности на уроках позволяет развить у школьников навыки аналитического мышления в процессе анализа информации, отбора необходимых материалов, ассоциативного мышления в процессе установления ассоциаций нового учебного материала с ранее изученным, логического мышления, умение выстраивать логику доказательств, умение рассматривать проблему в целостности связей, с опорой на ранее изученный материал.

Исследовательская деятельность на уроке является развивающей средой для активизации творческого потенциала личности. Создание такой исследовательской атмосферы урока позволяет формировать умение открывать, искать, перебирать, взвешивать и оценивать разные варианты действий и находить единственно правильное решение. Выдвижение самых оригинальных, неожиданных версий, гипотез, а затем поиск и наконец, результат самостоятельного эксперимента, всегда творческий процесс, требующий усилий и внимания. Схема урока-исследования может быть следующей:

- 1) Актуализация.
- 2) Художественное чтение отрывка из текста произведения

(читает учитель или подготовленный ученик).

- 3) Постановка проблемы, формулировка темы исследования
(зависит от содержания текста)
- 4) Решение проблемы - лингвистический или комплексный анализ текста
- 5) Вывод по теме исследования.
- 6) Рефлексия: домашнее сочинение-миниатюра или домашнее контрольное сочинение, связанное с темой исследования.

Учебный процесс рассматривается мною с позиции самостоятельной деятельности ученика. Формирование исследовательской компетенции учащихся вижу в усвоении ими норм языка на основе знаний-понятий, знаний-условий, в овладении научными методами познания по русскому языку и литературе (наблюдение, лингвистический эксперимент и другие). Создание такой исследовательской атмосферы урока позволяет развивать творческие способности личности, умение открывать, искать, исследовать, чтобы ученик смог не повторять или пересказывать чужое мнение, а выдвигать свое «собственное», не бояться ошибок, уметь преодолевать их.

Отличительной чертой именно исследовательских заданий по анализу материала является выход на новую информацию, следовательно, усвоение теоретической темы становится не самоцелью, а средством развития мышления, умения добывать информацию при помощи анализа и сопоставления имеющихся данных. Именно это умение будет востребовано в жизни любого из учащихся. Поэтому обращаюсь к разным формам работы с учебным материалом, где могли бы проявиться активность учеников, деятельный подход мышления, тяга к поиску действий.

Для создания атмосферы исследования тщательно выбираю виды и формы заданий, нужный уровень проведения занятия в зависимости от уровня развития мышления учащихся; стараюсь сочетать индивидуальные, парные и групповые формы проведения исследований на уроке; формирую проблемные ситуации в зависимости от уровня исследовательских задач, его

места в структуре урока и от цели урока. Домашнее задание может сочетать в себе все перечисленные виды и позволяет провести исследование, достаточно протяженное во времени. При этом под руководством учителя может заниматься весь класс или отдельные ученики.

Задачи исследовательского характера включают в систему уроков на разных этапах: в качестве проблемного введения в тему, актуализируя знания, в ходе практической работы или закрепления материала, в качестве проверочных заданий, зачётов, а также исследуемые явления могут послужить началом или основой будущих исследовательских работ, проектов. Постановка исследовательских задач помогает уйти от шаблона, развить у учащихся осмысленность, а осмысленность приводит к глубине и прочности знаний. Важным является и то, что в процессе поиска решения задач учащиеся не должны пользоваться только одним источником: одни могут обратиться к книгам, другие – к электронным носителям информации, третьи – использовать поисковые ресурсы Интернета, что учит их взаимодействовать с информационным пространством.

Исследовательский подход к обучению русскому языку тесно связан с проблемой понимания текста, эта способность формируется при решении лингвистических задач на уроке, потому что решить лингвистическую задачу – это значит понять текст. Логико-структурные схемы, задания с пропуском слов или фраз, сокращений, символов, сопровождаю системой проблемных вопросов.

Все нестандартные задания на уроках русского языка делятся на два типа: учебно-поисковые, исследовательские. Учебно-поисковые задания рассчитаны на «открытие» учащимися уже известных и познанных истин. Их можно разделить по источникам возникновения интереса на два вида: задания, возникновение интереса к которым создается за счет языковых, лингвистических явлений и задания с элементами занимательности. Проблемные ситуации - это ситуации, вызывающие у учащихся затруднение, путь преодоления которого следует искать. Приведу примеры таких заданий:

- сгруппируйте по смысловому или грамматическому признаку части речи;
- постройте словообразовательную цепочку, учитывая, что ее компоненты даны вперемешку, один из компонентов отсутствует и его нужно установить или поставить на соответствующее место;
- определите, какие части речи, и в каких значениях имеют определенные окончание или суффикс.

Задания поискового характера могут быть связаны с изучением всех разделов русского языка (фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса и пунктуации). Введение элементов занимательности на уроках - одно из средств активизации исследовательской деятельности учащихся. Занимательными заданиями служат игры-загадки, лингвистические задачи и миниатюры, включающие элементы фантастики, шарады, кроссворды, интеллектуальные викторины и конкурсы, которые требуют сообразительности, фантазии, обширных знаний, четкой работы мысли. Особый интерес у детей вызывают выборочные задания. Они повышают мотивацию выполнения упражнений, стимулируют поисковую активность учащихся. Исключительную ценность представляют добровольные задания, найденные учениками. В этом случае исследование приобретает захватывающий характер и повышает вероятность возникновения идеи, оригинального хода мыслей. Например, такие виды работы как исследование происхождения слов с исторической точки зрения, т.е. этимологический анализ, сравнение их с современным толкованием, сопоставительный анализ текстов.

Важным для будущих ребят-исследователей оказывается умение работать с имеющейся информацией, умение добывать необходимый научный материал, грамотно систематизировать, логически распределять имеющиеся данные, умение выделить в изучаемой монографии информационный центр, а также отбирать информацию путем исключения второстепенной, либо путем обобщения целого ряда известных фактов,

умение переформулировать мысль. Для качественной организации исследовательской деятельности на уроке провожу диагностику: выявляю учащихся, склонных к определенному виду деятельности, в зависимости от полученных данных выделяю идеологов, оппонентов, иллюстраторов, архивариусов. Мотивационно-целевое направление, на мой взгляд, должно пронизывать все этапы поисковой деятельности. Ученик, в первую очередь, должен понимать, с какой целью и почему он вовлечен в определенный вид деятельности. А во-вторых, учителю необходимо постоянно поддерживать интерес и желание ребенка к исследованию.

Уже в начальных классах на уроках русского языка следует учителям давать больше возможностей детям для самостоятельного хода мысли, для анализа и синтеза материала, для постановки выводов. Обучение навыкам исследовательской деятельности в 5-7 классах можно начинать с приобретения простейших знаний, умений и навыков, необходимых для выполнения исследовательской работы. На данном этапе важно научить детей ориентироваться в материале самостоятельно, выделять главное, оценивать и ставить вопросы, развивать навыки критического мышления. В этом возрасте ведущей является игровая деятельность, дети любят сочинять сказки на лингвистические темы, на правила орфографии. На стадии осмысления содержания можно предложить ребятам задания по группам. Подобная работа обогащает словарный запас ученика, подготавливает его к опросу, учит формулировать главное. Предлагаю в качестве примера некоторые методы, которые можно использовать в процессе урочной деятельности в 6-7 классах:

1. Выбрать тему, требующую анализа, синтеза, суждения. 2. Сообщить учащимся необходимую информацию, сформулировать вопросы. 3. Ученикам необходимо в группах обсудить проблему и ответить на вопросы. Например: Какие из перечисленных признаков свойственны:

- а) инфинитиву (неопределённой форме глагола);
- б) глаголу в форме прошедшего времени;

в) страдательному причастию:

вид, переходность/ непереходность, возвратность/невозвратность; падеж, склонение, время, число, род.

На уроке провожу фронтальный опрос с опорой на составленные дома таблицы: синтезирование информации посредством синквейна: синквейн развивает способность ученика резюмировать информацию, излагать сложные идеи, чувства и представления в нескольких словах. Например, задание угадать слово первой строки:

.....

Качественное, притяжательное, относительное

Определяет, характеризует, выражает

Придаёт речи большую выразительность

Самостоятельная часть речи

В 8-9 классах выполнение самостоятельных исследований и заданий творческого характера, углубление знаний по методике исследования и обработке результатов проходит на более высоком уровне. На этом этапе усложняются формы исследовательской работы, увеличивается их объем. Работа приобретает все более четко выраженный сопоставительный, исследовательский характер:

1. Задания сравнительного анализа языкового материала. Например, на уроке русского языка на тему «Сложноподчиненное предложение» предлагаю учащимся следующий вид работы. 1. Составьте схему предложения. 2. Замените его сложноподчиненным предложением с придаточным, отвечающим на вопросы почему? по какой причине? 3. Сравните оба предложения. Что между ними общего и чем они отличаются? (Оба сложные, но смысловые отношения между их частями различны: в первом обе части сложного равнозначны; во втором – нет).
2. Задания, требующие синтеза материала, формулировки выводов. Например, в 9 классе на тему «Сложноподчиненное предложение с

придаточными определительными» на этапе объяснения нового материала прошу вначале выполнить синтаксический разбор простого предложения.

Затем следуют задания: 1. Замените обособленное определение придаточным предложением, запишите полученное предложение. 2. Определите способ связи придаточного с главным, составьте его схему. Делается вывод учащимися: для выражения признаков предметов могут быть использованы различные средства языка: прилагательные, причастия, обособленные определения, придаточные определительные. Одна и та же мысль может быть выражена различными синонимическими конструкциями, но они отличаются или оттенками значения, или сферой употребления. Так, сложноподчиненное предложение с придаточным определительным употребляется как в разговорной, так и в книжной речи, причастный оборот - преимущественно в книжной. Чаще всего замена вызывается необходимостью избежать в тексте однообразия конструкций.

В 10-11 классах происходит дальнейшее развитие у учащихся направленности на исследовательскую работу, совершенствование творческих подходов к решению конкретных задач, умений самостоятельно реализовывать полученные знания на практике. На данном этапе учащиеся уже могут самостоятельно выбирать тему исследования, анализировать источники, выдвигать гипотезы, делать выводы, готовить доклады, рефераты и др. Но помощь и руководство со стороны учителя все ещё необходимы. Очень интересны в этот период уроки разных форм: уроки-исследования, уроки-диспуты, уроки-проекты и т.д. Так, на этапе сбора языкового материала могут входить задания, требующие домашней предварительной подготовки «В русском языке подлежащее может быть выражено любой частью речи». Докажите или опровергните это утверждение, используя свои примеры и аргументы.

Немаловажным является осуществление взаимосвязи в изучении русского языка и литературы. Этому непосредственно способствует работа с текстом, в ходе которой решаются

задачи, связанные с основными видами речевой деятельности, совершенствуются орфографические, пунктуационные навыки старшеклассников. К каждому тексту прилагаются вопросы, составленные с учётом его лингвистического, стилистического и художественного своеобразия. Получив текст и задания к нему, ученик определяет тему, идею, анализирует его структуру, лексику, типичные синтаксические конструкции, особенности авторского языка. Задача же учителя - в системе использовать на уроках все способы научного познания: сравнение и сопоставление, анализ и синтез, обобщение и конкретизацию, постоянно поддерживать интерес учащихся к открытиям, помнить, что необходимым условием для развития исследовательской позиции, образного творческого воображения является систематическое усложнение учебной задачи. Приведу несколько примеров уроков, где ведущим является исследовательский метод обучения.

Задачей урока-исследования «Стилистическая роль односоставных предложений. Синонимика двусоставных и односоставных предложений» стало выявление стилистических особенностей разных видов односоставных предложений и синонимических особенностей двусоставных и односоставных предложений. В итоге исследования изученных микротекстов учащиеся выявили, что односоставные предложения - это яркое выразительное средство языка. Каждая группа работала над стилистикой определенного односоставного предложения. Пример ответа одной из групп: определенно-личные предложения в сравнении с двусоставными, благодаря их краткости и категоричности выражения мысли, хорошо передают энергичность призывов, обращенных к читателям. Ребята пришли к выводу, что все внимание собеседника в определенно-личном предложении сосредоточено на действии, это придает экспрессию жизненным ситуациям, поэтому такие предложения используются чаще в публицистическом и художественном стиле речи. Так в результате лингвистического эксперимента – замены и сопоставления синонимических конструкций учащиеся выявили стилистические особенности односоставных предложений, обнаружили

смысловую экспрессивно-эмоциональную и стилистическую разницу между ними, их синонимию.

Центром внимания учителя и учащихся на уроках становится словесно-художественное произведение, комплексный анализ текста. Учащиеся открывают его для себя как произведение искусства, а учитель помогает им его понять. Задача читающего – понять смысл текста, закодированный автором посредством языка художественных средств. В качестве исследовательского творческого тренинга, развивающего воображение, ученикам предлагаю сочинения - исследования с оттенком детектива, миниатюры-домысливания концовки, требующие исследование текста. Проблемный диалог, эвристическая беседа помогают учащимся самостоятельно открыть общую проблему, требующую разрешения, пропустить его через свое сознание, чтобы посмотреть на произведение по-новому, «другими глазами».

Урок-исследование «Прикоснемся к словесной ткани» по стихотворению А. Вознесенского «Живите не в пространстве, а во времени...» преследовал цель приблизиться к «словесной ткани» произведения, разгадать загадки слов в тексте, определить лексические, фонетические, синтаксические, морфологические изобразительно-выразительные средства, а также найти путь к постижению его содержания, авторского замысла. Интерпретация стихотворения, его толкование, подкрепленное аргументами, полученными в процессе анализа, показали, что далеко не все загадки произведения могут быть исчерпаны на уроке и найдены ответы на все вопросы. Что же есть истина, смысл жизни, такие понятия как «время», «пространство», «бесценность» минуты, подтолкнули учащихся к серьезным размышлениям, а значит к их дальнейшему саморазвитию.

Уроки-исследования, уроки-лаборатории мотивируют учащихся к анализу условий, установлению причинно-следственных связей, к поиску путей решения проблем, и таким образом выводят их на метапредметный уровень, создают условия для сопоставления различных предметных

областей, способствуют формированию универсальных умений информационного характера, позволяют определить социальную значимость образовательного объекта. Учащиеся решают задачи, уже решенные обществом, наукой, и новыми они являются только для школьников. Но это не уменьшает значимости поисковой деятельности учащихся, в ходе которой они постигают истину не как готовый результат, а как итог своих собственных наблюдений. И как знать, может, они и совершат свои открытия в будущем, а готовятся к этим открытиям они уже сейчас.

2.2 Формирование исследовательских навыков во внеурочной работе

Формирование исследовательской деятельности школьников – это переход от полностью управляемой педагогом исследовательской деятельности учащихся к самостоятельной исследовательской деятельности. В этом процессе можно выделить несколько этапов:

1. Организационно-подготовительный этап, когда следует в процессе индивидуальной работы с учениками помочь в выборе темы предполагаемого исследования, определить круг проблем, требующих решения, подобрать необходимую литературу.
2. Утверждение тем предполагаемых исследований. Данная процедура считается значимой, поскольку позволяет осознать учащимися значимость своей работы, создать атмосферу сотрудничества между учащимися и учителем. Здесь важно помнить несколько правил. Тема должна быть интересна не только учителю, но и ученику. В идеале школьник сам должен выбрать тему исследования. Тема должна быть актуальной и иметь возможность практического применения.
3. Затем начинается непосредственная работа над темой исследования. На данном этапе осуществляется подбор теоретического материала. Сначала учитель предоставляет школьнику минимальное количество литературы по данной теме и объясняет, как искать литературу самостоятельно, после этого ученик сам находит дополнительную литературу; после ознакомления с темой необходимо осуществить корректировку темы, целей и задач

исследования с учетом нового материала. Реализация самого исследования проблемы проходит две стадии: реферативную и самостоятельную.

4. Следующий шаг – оформление работы и результатов исследования.

5. Подготовка доклада и презентации. В докладе должны быть отражены ключевые моменты исследования: актуальность выбора работы, примеры решения задач (или использования работы на практике).

5. Завершающий этап - экспертиза исследовательских работ.

2.3 Из опыта работы по организации исследовательских работ учащихся

Специфика деятельности гимназии - научно-исследовательская работа, формирующая ключевые компетенции учащихся, научное мировоззрение, метапредметность. В гимназии успешно работает научное общество учащихся «Эврика». Каждый ученик имеет возможность реализовать себя, применять уже имеющиеся у него знания и опыт, выбрав тему исследования, партнеров по работе, источник и способы получения информации, методы исследования, форму представления результатов своих исследований. Являясь научным руководителем группы учащихся, провожу практикумы, способствующие формированию исследовательских навыков, аналитического мышления, самостоятельного экспериментирования через поиск. Веду спецкурс «Введение в научно-исследовательскую деятельность», где знакомяю учащихся 8-9 классов с подстилями научного стиля, их специфическими оборотами, помогаю учащимся определить тему, сформулировать ее. Обучаю составлению плана работы, глоссария, словаря терминов, написанию рецензии на исследовательские работы разного жанра, приучаю учащихся к поиску нужной научной информации в сети Интернет и разумном пользовании им. В мою группу входят учащиеся, интересующиеся образовательной областью «Русский язык», «Литература», а также культурологическим, краеведческим материалом, построенным на регионально-национальном компоненте. Исследование особенностей, традиций и обычаев бурят позволяет выявить общие тенденции развития

России как общественного организма, а юным исследователям почувствовать себя носителями социокультурных национальных традиций.

Моментом завершения детской учебно-исследовательской работы должно являться не только индивидуальное признание ее завершенности учителем, а непременно публичное представление и коллективное обсуждение. На протяжении многих лет мои ученики являются призерами и победителями научно-практических конференций разного уровня «Шаг в будущее», всероссийской научно-исследовательской конференции «Юность. Наука. Культура», г. Москва, Всероссийского открытого заочного конкурса научно-исследовательских, изобретательских и творческих работ обучающихся «Юность. Наука. Культура», «Первые шаги в науку». Работы детей получили высокую оценку жюри и напечатаны в сборниках данных конференций.

Приведу примеры исследовательских работ учащихся. Исследовательская работа «Речетворческое осмысление слова «радуга» ученицы Бучкиной Ольги посвящена исследованию слова как основной дидактической единицы на уроках русского языка и литературы. Она преследовала цель - создать целостную картину концепта « радуга», раскрыть тайные смыслы этого слова, получить новую информацию о радуге; составить его речетворческую картину. Ученица решала задачи: определить лексическое, этимологическое, ассоциативное, символическое, мифологическое значение слова «радуга», а также его индивидуально-авторское и художественное значения через видение великих поэтов, художников; собрать и проанализировать произведения устного народного творчества разных народов о радуге. Она изучила историю исследования радуги как удивительного физического явления, определила различные значения слова с помощью лингвистических словарей, «наполнила» слово «радуга» цветом, запахом, звуком, т.е. определила его перцептивное значение. Вот что у нее получилось:

Цвет - красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, яркий, разноцветный, пестрый, золотистый, серебристый, насыщенный, необыкновенный, неотразимый, великолепный;

Звук - завораживающие звуки, звон колокольчиков, тихая мелодия, шепот, музыка танца, капающий дождик, слепой дождик, звуки грома, шелест листьев, пение птиц;

Запах - запах дождя, свежести, запах душистых трав, запах моря, легкий, волнующий, ароматный, сладкий, цветочный, запах сырости;

Характер - веселый, легкий, игривый, шаловливый, вольный, очаровывающий. волнующий, захватывающий, добрый, ласковый, любящий, нежный, свободный;

Ученица нашла целый ряд необыкновенных ассоциаций, возникающих при слове «радуга»: легкость, радость, тайна, восхищение, мимолетность, надежда, свобода, чистота, свежесть, восторг, умиление, удивление, сожаление, волшебство, чудо, сияние, сказка, светлые мечты, прекрасное мгновение, семь цветов, лето, дождик, небо, горы, шум реки, гоготанье гусей, веселье. Также подобрала речевые обороты, выразительные средства, характеризующие радугу, эпитеты, метафоры, сравнения, олицетворения: (великолепная, загадочная, восхитительная, прекрасная, семицветная, ослепительная, яркая, далекая и близкая, манящая, неповторимая, непостижимая, светлая, таинственная, желанная, царственно-красивая, вечная радуга и т. д). В приложении к работе она привела мифы разных народов о радуге, поверья и народные приметы, связанные с этим природным явлением. Проанализировала также и художественное (образное) значение слова по стихотворению И.Ф Тютчева «Как неожиданно и ярко...». Исследовательская работа «Речетворческое осмысление слова «радуга» Бучкиной А напечатана в сборнике III Международной интеллектуальной ассамблеи школьников г. Чебоксары.

Исследовательская работа ученицы 10 класса Санжиевой Арюны, представленной на Всероссийской открытой конференции обучающихся «Национальное Достояние России XXII». г. Москва –Непецино, получила

высокую оценку жюри, стала победителем и отмечена серебряным знаком отличия. Работа Санжиевой А посвящена интересной с точки зрения современной лингвистики теме «Вечнозеленый» мертвый язык». Выдвинув гипотезу исследования о возможном соответствии латинских фразеологизмов эквивалентным выражениям в русском языке, ученица поставила целью определение роли латинского языка в современном мире, познание тайн латинского языка, изучение латинских идиом и сопоставление их эквивалентам в русском языке на основе семантической тождественности, а также составление глоссария. Ею изучен теоретический материал по истории латинского языка, рассмотрены области использования латыни в различных сферах деятельности, процессы возникновения и употребления идиом, подобраны эквивалентные выражения в латинском и русском языках, составлена таблица соответствий фразеологизмов, пословиц, поговорок, афоризмов в русском и латинском языках. Ученицей сделан вывод о том, что язык продолжает жить и, более того, обогащать другие языки, в том числе и русский. Путем анкетирования сверстников выявила степень осведомленности школьников о латинском языке. По утверждению Санжиевой А. рюны, изучение латинского языка необходимо в классах гуманитарного профиля гимназий, лицеев, также может быть интересно людям, интересующимся латинским языком. Итогом исследовательской работы стал «Словарь латинских идиом с их эквивалентами в русском языке», составлена таблица соответствий фразеологизмов, пословиц, поговорок, афоризмов.

Исследовательская практика ребенка интенсивно развивается через участие в предметных олимпиадах и конкурсах по русскому языку, когда навыки исследовательской деятельности позволяют детям с признаками одаренности реализовать свои возможности, продемонстрировать весь спектр своих способностей, получить удовольствие от проделанной работы.

Работа с одаренными детьми дает положительные результаты: имею победителей, призеров, лауреатов предметных олимпиад по русскому языку и литературе, конкурсов, научно-практических конференций регионального, всероссийского и международного уровней. Мои ученики являются активными участниками инновационных процессов: интерактивных образовательных событий, видеоконференций, международных проектов, публикаций. Вовлечение ребят в нестандартные формы деятельности способствует формированию не только предметных, но и метапредметных и личностных результатов учащихся.

Заключение

Таким образом, исследовательская деятельность, используемая как метод или как самостоятельная деятельность на уроках русского языка и внеурочной работе, позволяет решить многие задачи, стоящие перед современной школой.

Во-первых, она изменяет суть преподавания: ученик не воспринимает «готовый» материал, а находит его и работает с ним сам; учитель же руководит, направляет, создает условия для реализации способностей учащегося.

Во-вторых, доля самостоятельности ученика в учебной деятельности увеличивается, что в свою очередь повышает качество обучения и делает знания учащегося более прочными.

В-третьих, результатом исследовательской деятельности становится определённый «продукт»: доклад, реферат, исследовательская работа, проект. Всё это позволяет исследователю заявить о себе, представить свою работу не только на уроке, но и на конкурсе, фестивале, семинаре, научно-практической конференции. Участие в подобных мероприятиях способствует социализации школьников, реализации их потенциала, определению профиля обучения на старшей ступени и, как следствие, – правильному выбору профессии. И, наконец, исследовательская деятельность как одна из инновационных

образовательных технологий формирует метапредметные и личностные компетенции учащихся, является развивающей средой для активизации творческого потенциала личности.

И я глубоко убеждена в том, что каждому ребёнку дарована от природы склонность к познанию и исследованию окружающего мира. А значит, поисковая деятельность — это та вершина, к которой должны стремиться учитель и ученик, а для этого надо все время ставить перед учениками такие задачи, которые бы заставляли «шаг за шагом открывать неоткрытое, исследовать неисследованное, находить ненайденное, понимать непонятое».

Список литературы

1. Богоявленская Д.Б. Исследовательская деятельность как путь развития творческих способностей. / Д.Б. Богоявленская // Исследовательская

- деятельность учащихся в современном образовательном пространстве:
Сб.ст. – М., 2006. – С. 48.
2. Гузеева, В.В. Исследовательская работа в профильном обучении /В.В. Гузеева //Народное образование.- 2010.-№7.-С.192-196
 3. Савенков А.И. Исследователь. - <http://sotel28.ucoz.ru/UIK>
 4. Курнешова, Л. Е. Методические рекомендации по организации проектной и исследовательской деятельности обучающихся в образовательных учреждениях г. Москвы [Текст] /Л. Е. Курнешова // Учитель года Москвы. – Письмо. – 2004. № 2.- С. 13-14.
 5. Савенков, А. И. Исследовательская практика: организация и методика [Текст] / А. И. Савенков // Одарённый ребёнок. – 2005. - № 1. – С. 30-33.
 6. Исследовательская деятельность учащихся во внеурочное время http://25o04lja66.ucoz.ru/publ/issledovatelskaja_dejatelnost_uchashhikhsja_vo_vneurochnoe_vremja/1-1-0-6
 7. Мухина В.С. Психологический смысл исследовательской деятельности для развития личности / В.С. Мухина // Народное образование. – 2006. – №7. – С. 123–127
 8. Зильберг Н.И. Этапы включения школьников в исследовательскую деятельность /Н.И. Зильберг //Школьные технологии.- 2008.-№5.-С.76-81.
 9. Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. Современный урок. Часть3. Проблемные уроки. [Ростов-на-Дону], 2006.
 10. Дж.Шваб, П.Брандвейн, А.Леви. Педагогика нового времени. «Современный урок». Ч.5.Инновационные уроки. Тамара Петровна Лакоценина, к/дпеднаук, доцент и др. Издательство "Учитель", 2007 г.

Список литературы

11. Богоявленская Д.Б. Исследовательская деятельность как путь развития творческих способностей. / Д.Б. Богоявленская // Исследовательская деятельность учащихся в современном образовательном пространстве: Сб.ст. – М., 2006. – С. 48.
12. Гузеева, В.В. Исследовательская работа в профильном обучении /В.В. Гузеева //Народное образование.- 2010.-№7.-С.192-196
13. Савенков А.И. Исследователь. - <http://sotel28.ucoz.ru/UIK>
14. Курнешова, Л. Е. Методические рекомендации по организации проектной и исследовательской деятельности обучающихся в образовательных учреждениях г. Москвы [Текст] /Л. Е. Курнешова // Учитель года Москвы. – Письмо. – 2004. № 2.- С. 13-14.
15. Савенков, А. И. Исследовательская практика: организация и методика [Текст] / А. И. Савенков // Одарённый ребёнок. – 2005. - № 1. – С. 30-33.
16. Исследовательская деятельность учащихся во внеурочное время http://25o04lja66.ucoz.ru/publ/issledovatelskaja_dejatelnost_uchashhikhsja_vo_vneurochnoe_vremja/1-1-0-6
17. Мухина В.С. Психологический смысл исследовательской деятельности для развития личности / В.С. Мухина // Народное образование. – 2006. – №7. – С. 123–127
18. Зильберг Н.И. Этапы включения школьников в исследовательскую деятельность /Н.И. Зильберг //Школьные технологии.- 2008.-№5.-С.76-81.
19. Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. Современный урок. Часть 3. Проблемные уроки. [Ростов-на-Дону], 2006.
20. Дж. Шваб, П. Брандвейн, А. Леви. Педагогика нового времени. «Современный урок». Ч.5. Инновационные уроки. Тамара Петровна Лакоценина, к/дпеднаук, доцент и др. Издательство "Учитель", 2007

Приложения

Приложение № 1

Требования к организации исследовательской деятельности

Памятка

1. Общие требования к исследовательской деятельности

- 1.1. Необходимо, чтобы у учащегося возникло чувство неудовлетворенности имеющимися представлениями.
- 1.2. Новые представления должны быть такими, чтобы учащиеся ясно представляли их содержание и допускали сосуществование с имеющимися представлениями о мире.
- 1.3. Новые идеи должны быть явно полезнее старых.

2. Требования к процессу исследования

- 2.1. Побуждать учащихся формулировать имеющиеся у них идеи и представления, высказывать их в явном виде.
- 2.2. Сталкивать учащихся с явлениями, которые входят в противоречие с существующими представлениями.
- 2.3. Побуждать к выдвижению предположений, догадок, альтернативных объяснений.
- 2.4. Давать учащимся возможность исследовать свои предположения в свободной и ненапряженной обстановке, особенно путем обсуждений в малых группах.
- 2.5. Предоставлять возможность ученикам применять новые представления к широкому кругу явлений, ситуаций так.

3. Требования к учителю, реализующему исследовательский подход к обучению

- 3.1. Учитель должен тонко чувствовать проблемность ситуаций, с которыми сталкиваются учащиеся, и уметь ставить перед учеником реальные задачи в понятной для учеников форме.
- 3.2. Выполнять функцию координатора исследовательской деятельности и партнера, избегать директивных приемов.
- 3.3. Стараться увлечь учащихся проблемой и процессом ее глубокого исследования, стимулировать творческое мышление при помощи поставленных вопросов.
- 3.4. Проявлять терпимость к ошибкам учеников, предлагать свою помощь или адресовать к нужным источникам информации.
- 3.5. Предоставлять возможность для регулярных отчетов учащихся; обмена мнениями в ходе обсуждений. Поощрять критическое мышление учащихся.

3.6.Заканчивать процесс исследовательской деятельности до появления потери интереса ребят к проблеме.

3.7.Способствовать продолжению учащимися научно-исследовательской деятельности.

Приложение№2

Задания исследовательского характера

1. Задания на сбор материала

Домашнее задание. Найдите как можно больше субстантивированных прилагательных и причастий в русском языке.

Домашнее задание. Какие слова появились в русском языке в последние 2-3 года?

Задание. Какие русские названия женщин по национальности имеют паронимы, а какие омонимы? Оформите материал в виде таблицы.

омонимы	паронимы
финка – финка	черкешенка – черкеска

Задание. Подберите несколько слов разных частей речи, основа которых состоит из приставки, корня и одного суффикса. Запишите их в три группы: слова приставочного способа словообразования, слова суффиксального способа словообразования и слова приставочно-суффиксального способа словообразования.

Домашнее задание. «В русском языке подлежащее может быть выражено любой частью речи». Докажите или опровергните это утверждение, используя свои примеры и аргументы.

Домашнее задание. «В русских словах приставка не может стоять после корня». Докажите или опровергните это утверждение, используя свои примеры и аргументы.

Домашнее задание. «В русском слове не может быть два одинаковых суффикса». Докажите или опровергните это утверждение, используя свои примеры и аргументы.

Домашнее задание. Что было раньше: падение редуцированных или переход е>о? Подберите примеры русских слов, доказывающих Вашу точку зрения.

Целью поиска языковых фактов в заданиях этого типа является ответ на проблемный вопрос.

2. Задания на анализ способов описания

В старших классах весьма уместны задания на анализ ошибочных интерпретаций с выходом на проблему.

Задание. В одном из школьных учебников[3] по русскому языку даны следующие примеры, иллюстрирующие основные способы словообразования имени существительного и прилагательного:

Имя существительное:

Приставочный – *безоблачность*
Суффиксальный – *орешник*
Приставочно-суффиксальный – *подосиновик*
Сложение – *паровоз*
Субстантивация – *кондитерская*

Имя прилагательное:

Приставочный – *досрочный*
Суффиксальный – *серебряный*
Приставочно-суффиксальный – *безымянный*
Сложение – *прошлогодний*

Найдите ошибочные примеры[4] и подберите к этим способам словообразования более удачные иллюстрации.

Проблема, выявленная в ходе выполнения задания, носит скорее не научный, а прикладной характер и связана с расплывчатостью методов школьного словообразовательного анализа.

Ещё один весьма полезный, но довольно сложный тип исследовательских заданий направлен на анализ противоречащих интерпретаций с выходом на основания концепций. Такие задания предваряют проблемную беседу о теоретических основаниях тех или иных научных традиций и школ.

Задание. Три студента-филолога до начала занятия решили сверить домашнее задание. Оказалось, что они по-разному разобрали слово *следовательно*.

след-ова-тель-н-о

след-ова-тель-но

след-ова-тельно

Каждый готов был доказывать правильность своего разбора. Какие аргументы привёл каждый из них? Кто из них разобрал слово *подберёзовик* так: *под-берёз-овик*.

В старших классах лицея или гимназии, где ученики набраны из разных классов или из разных школ, проблема множественности частеречного статуса причастий и деепричастий обнаруживается гораздо проще: достаточно при повторении морфологии спросить учащихся о том, что такое причастие или деепричастие, и попросить их аргументировать свою точку зрения.

Проблемный вопрос. Показатель инфинитива *-ть* – это формообразующий суффикс или окончание? Почему?

Задание. Каковы морфологические признаки слов *один, три, десять, тысяча, миллион*? К какой части речи они относятся? Почему возможны различные ответы на этот вопрос?

Задание. Каковы морфологические признаки слов *мы, наш, любой, где-то*? К какой части речи они относятся? Почему возможны различные ответы на этот вопрос?

3. Задания на анализ материала

: Почти все упражнения традиционного обучения русскому языку так или иначе связаны с анализом языкового материала текста, предложения, слова – и служат по преимуществу целям закрепления. Такого рода закрепительные упражнения являются неотъемлемой частью любого обучения, в том числе проблемного и исследовательского, но не составляют суть последних.

Отличительной чертой именно исследовательских заданий на анализ материала является выход на новую информацию. Поэтому думается, что исследовательские задания на анализ материала более уместны не на стадии закрепления, а на стадии введения новой темы, то есть они предшествуют объяснению нового материала или проблемной беседе. Таковы задания на элементарный первичный анализ языкового материала с выходом на дискуссию:

Задание. Сравните слово *брат* в индо-европейских языках:

брат (рус.)	brother (англ.)	frère (франц.)
brat (пол.)	Bruder (нем.)	
	brathir (ирл.)	
bhrātā (санскр.)		frater (лат.)

Слова очень похожие, но разные. О чём это говорит?

После дискуссии о родстве языков и о фонетических процессах, приводящих к тому, что слова всё-таки звучат различно, уместно будет ещё одно задание этого же типа:

Задание. Сравните:

компьютер (рус.)	computer (англ.)
kompjuter (пол.)	Komputer (нем.)

Слова почти одинаковые. О чём это говорит?

Задания на анализ материала с выходом на закономерность:

Устное упражнение. Что находим в немецком языке на месте английского сочетания [st] в начале слова?

Стоять, оставаться	to stay	stehen
Начинать	to start	starten
Улица	a street	die Strasse
Студент	a student	der Student
Забастовка	a strike	der Streik

Если в группе есть изучающие немецкий, то учитель говорит русское слово, а ученики переводят на английский и на немецкий. Если нет – наоборот: учитель говорит по-немецки, а ученики переводят на английский и русский.

Задание. Запишите примеры:

неплохо	не плохо
небольшой	не красный
не́друг	не дру́г

В чём разница в значении частицы НЕ и приставки НЕ-?

Задания на анализ материала с выходом на классификацию.

Задание. Запишите примеры слов, образованных сложением сокращённых основ (аббревиацией):

СНГ, МГУ, МАИ, вуз, ЦУМ, подложка, стенгазета, совхоз, Минфин.

Сколько типов аббревиатур можно выделить?

Групповое задание. Понаблюдайте за положением органов артикуляции (языка, губ) при произношении русских ударных гласных, выявите 2-3 дифференциальных (отличительных) признака и на их основании составьте классификацию гласных.

Групповое задание. Понаблюдайте за положением органов артикуляции (языка, губ) при произношении русских согласных [п], [т], [к], [ф], [с], [ш], [х]. Как описать различия в артикуляции этих согласных?

Задания на анализ материала с выходом на новое понятие, способ интерпретации:

Задание. Запишите словоформы:

Гора, горы, гор.

Укажите, в какой форме стоит слово. Как мы узнаём о форме слова?

Аналогично можно построить введение понятия о других нулевых единицах языка, например нулевой связки.

Задание. Запишите предложение:

Мой брат – студент.

Найдите грамматическую основу предложения. Есть ли у какого-либо слова в этом предложении грамматическое значение времени и наклонения?

Впрочем, введение понятия нулевого словообразовательного суффикса в старших классах лучше построить иначе:

Задание. Можно ли считать синонимичными суффиксы *-изн-*, *-от-* и *-ев-* в словах *белизна*, *краснота*, *синева*? Каково значение этих суффиксов? Чем отличаются от этих примеров слова *зелень*, *глушь* и *чернь*?

Обсудив с учащимися критерии определения грамматического рода на примерах типа: «Ну и шляпа же он» и «Моя мама повар» [5], можно дать задание, обнаруживающее недостаточность трёхчленной классификации существительных по признаку грамматического рода:

Задание. Определите, к какому грамматическому роду относятся слова:

сирота, умница;

ножницы, штаны, сливки;

ребята, девочки, перила, брызги.

Аналогично построенное задание может давать выход на множественность интерпретаций:

Задание. Охарактеризуйте по одушевлённости слова следующих групп.

1. Человек, денди, дядя, юноша, золотой, часовой.
2. Кукла, труп, мертвец, валет, толпа.
3. Человечество, родня, медь, разум.

К выполнению этого задания учащиеся должны быть подготовлены беседами о грамматических категориях и о формальном выражении

одушевлённости (при помощи окончания вин. п. мн. ч. или вин. п. ед. ч. для слов второго склонения). Возможные варианты решения проблемы определения одушевлённости у слов, не имеющих форм множественного числа, таков[6]:

1. Есть слова, не охарактеризованные по одушевлённости.
2. Слова, у которых вин мн = род мн – одушевлённые, а остальные – не одушевлённые (ведь с точки зрения здравого смысла *сметана* должна быть неодушевлённой).
3. Одушевлённость – не категория. Совпадение форм – проблема падежа. Да и вообще речь идёт всего-то об одном падеже.

Контраргумент к третьей точке зрения:

Я восхищаюсь слонами, которых я вижу.

Я восхищаюсь столами, которые я вижу.

Местоимение (прилагательное) *который* в этих случаях не согласуется по падежу, но согласуется по одушевлённости. Значит одушевлённость – это самостоятельная категория, представленная во всех падежах множественного числа.

Ко всем теоретическим темам, подаваемым средствами исследовательского обучения, возможны закрепительные упражнения, по структуре аналогичные тем заданиям, которые вводили новую тему. Например:

Домашнее задание. Охарактеризуйте по одушевлённости слова *сливки, молоко, тюфяк, существо, матрёшка, покойник, туз, ферзь, молодёжь*.

Домашнее задание. Подберите и выпишите на листок 7 слов, наиболее сложных для словообразовательного разбора.

В классе эти слова будет разбирать сосед по парте. После самопроверки пара выбирает из своих 14 слов 5 наиболее сложных и неоднозначных и меняется новым списком с другой парой. Самопроверка. Все случаи, в которых четвёрка не достигла консенсуса, выписываются на доску. С большой вероятностью выявленный проблемный материал будет выводить на некоторые из следующих тем: морфонологические чередования, опрощение, непродуктивные и уникальные аффиксы, наложение морфем, различия в этимологической и синхронистической словообразовательной интерпретации, усечение производящей основы как сопровождающий процесс, связанные корни. Таким образом, анализ материала ведёт к выявлению проблемного поля. Способ решения возникших проблем будет зависеть от учителя и возможностей учащихся (объяснение, проблемная беседа, исследование). Одну из выявленных таким образом проблем можно попытаться решить классическими методами ИДУ и оформить как индивидуальную или групповую исследовательскую работу.

На любую из этих проблем можно прицельно натолкнуть учащихся, частично подобрав необходимый материал:

Задание. С д е л а й т е м о р ф е м н ы й р а з б о р слов *розоватый* и *коричневатый*. Подберите несколько слов с таким же по

значению суффиксом. Сделайте их морфемный разбор. Сформулируйте проблему и предложите пути её решения.

Лингвист Лев Владимирович Щерба писал: « О заучивании чего бы то ни было не может быть и речи. Все занятия должны быть сведены к наблюдениям самих учеников под руководством учителя над собственным их языком». Самостоятельные наблюдения, за которыми должны последовать выводы, - это, по сути, исследования.

Приложение №3

Проблемные лингвистические задачи для внеклассной работы по русскому языку, для подготовки к олимпиадам.

Одним из наиболее распространенных типов самодостаточной лингвистической задачи является билингва. Решение задачи-билингвы наиболее прямолинейно (хотя и в упрощенной форме) воспроизводит деятельность лингвиста, осмысляющего материал незнакомого языка. Условие такой задачи – слова или фразы незнакомого языка с переводом на другой язык (чаще всего русский). Билингва обычно иллюстрирует какое-либо грамматическое явление незнакомого языка, которое решающему предлагается обнаружить самому в результате анализа материала из условия. Например, даны сл/соч. на русском языке и их переводы на шведский

стволберезы – stamen pa bjorken;

футлярочков – etuiet till glasogonen;

звуквзрыва – ljudet fran explosionen;

страница газеты – sedan i tidningen;

голова собаки – huvudet pa hunden;

якорь корабля – ankaret till skeppet;

дымотсигареты – roken fran cigarettens;

членправительства – medlemmen i regeringen;

батареикаприемника – batteriet till transistor;

спинкакресла – ryggstodet pa lanstolen;

шнурокботинка – snoren till skon;

запахцветка – doften fran blomman;

боецбатальона – soldaten i bataljonen.

Заполните пропуски в следующих словосочетаниях, объяснив свое решение:

свет от лампы – skenet ... lampan;

крыша здания – taket ... byggnaden;

крышка кастрюли – locket ... kastrullen;

статья закона – paragrafen ... lagen;

участник заговора – deltagaren ... sammansvarjningen.

Решение самодостаточной задачи. Анализируя условие, определяем значение сочетаний шведских предлогов с существительными:

Pa – «неотъемлемая часть».

Till – «дополнительная часть, приложение».

Fran – «то, что исходит от чего-либо».

I – «однородная часть, одна из многих одинаковых частей целого».

Ответы:

светотлапы – skenetfranlampan;

крыша здания – taketpabyggnaden;

крышка кастрюли – locket till kastrullen;

статья закона – paragrafen i lagen;

участниказаговора – deltagaren i sammansvarjningen.

Но болеее всего мы с детьми любим переводить тексты с близкородственных языков. Это могут быть древнерусский, старославянский, белорусский, украинский, сербский и др. Проверяется умение анализировать и сопоставлять языковые явления с опорой на знание родного языка и на языковую догадку, языковая рефлексия. Кроме всего прочего работа с такими текстами является важной составляющей духовно- нравственного воспитания.

Переведите дословно текст с древнерусского языка на современный.

Отредактируйте в соответствии с нормами современного литературного языка.

О змии. Змиаегдапоидетпити води, ядъсвойвъгнѣздѣ своем оставляет. Да не последи пьющиа уморит.И ты, человекѣ, егдаидеши во церковь святую, всяку злобу оставидомаси. (Физиолог - древнейшее природоведческое сочинение)

Переведите текст XI века:

В лето 6562. Престависявеликийи князь руськийЯрославъ. И еще боживущю ему, наряди сыны своя, рекъимъ: «Се азъотхожю света сего, сынове мои; имейте в собе любовь, понеже вы есте братья единого отца и матере. Да аще будете в любви межю собою, Богъбудетъ в васъ, и покорить вы противныяподъ вы. И будете мирно живуще. Аще ли будете ненавидноживуще, в распряхъ, то погыбнете сами и погубите землю отецъсвоихъ и дедъсвоихъ, иже налезосатрудомъсвоимъвеликымъ; но пребывайте мирно, слушающе брат брата.

Вообще стараюсь работать именно с текстом, т.к. именно текст рассматривается современными методистами в качестве средства, способного передавать ценностный опыт народа.

Острожская Библия 1581 год

Ѓченашъ иже еси на н[е]б[е]сѣ[хъ],

да с[вѣ]титсѧ Твое,

да прїидеть ц[ар]ствїе Твое,

да буде[тъ] вола Твоѧ,

ако на н[е]б[е]си и на землїи.

Хлѣбънашънасущныидаждьна́мъднѣсь

и оставина́мъ дол[ъ]гынаша,

ако и мы оставлаемъ дол[ъ]жникомъна́ши[мъ]

и не в[ъ]веди на́съ в на́пасть

но изба́ви на[съ] ѿлоука́ваго.[7]

Елизаветинская Библия (1751 год)

Ѹ́тче нашѣ́же еси́ на небѣ́хъ,
да свѣ́титсѧ́и́ма Твое́,
да прѣ́идеть Цѣ́рствіе Твое́,
да бу́детъ во́ля Твоя́,
ѧ́ко на небѣ́си и на землѣ́,
хлѣ́бъ нашѣ́ насущный да́ждь нам днѣ́сь,
и оста́винамъ до́лгѣ́наша,
ѧ́ко и мы оста́вляемъ до́лжникѡ́мъ наші́мъ,
и не введи́ нас въ на́пастъ,
но изба́вина съотълу́каваго

Синодальный перевод (1860 год)

Отче нашъ, сущій на небесахъ!
да святится имя Твое;
да пріидеть Царствіе Твое;
да будетъ воля Твоя и на землѣ, какъ на небѣ;
хлѣбъ нашъ насущный дай намъ на сей день;
и прости намъ долги наши, какъ и мы прощаемъ должникамъ нашимъ;
и не введи насъ в искушеніе, но избавь насъ от лукаваго.

Радостная вѣсть (перевод 2001 года)

Отец наш на Небесах,
Пусть прославится Твое имя,
Пусть придет Твое царство,
пусть исполнится и на Земле воля твоя, как на Небе.
Дай нам сегодня насущный наш хлеб.
И прости нам наши долги, как и мы прощаем тех, кто нам должен.
Не подвергай нас испытанию,
но защити нас от Злодея.

Даны существительные на белорусском языке:

дзень, дзікабраз, жаніх, жарабец, калена (единственное число), ныцік, піва,
пярына, рэпа, цесць, цяпло.

**Задание: нужно обнаружить регулярные звуковые соответствия между
русским и белорусским языками и перевести следующие слова и
словосочетания:**

- 1) с белорусского языка на русский: глухая цяцера;
- 2) с русского языка на белорусский: берёза, дерюга, дитя, жито, порядок,
река, рисунок, седок, тень, тина.

Задание: выявите регулярные звуковые соответствия этих языках и заполните пропуски.

Приложение №4

Развивающие задания по русскому языку

Задание 1. Объясните значение слов:

гранат - граната, лавр – лавра, пирог – пирога.

Задание 2. Объясните смысловое и морфологическое различие слов:

Хлебы – хлеба, цветы – цвета, мехи – меха, пропуски – пропуска, лагеря – лагеря, счета – счета, провода – провода, образы – образа.

Задание 3. Дайте стилистическую характеристику слов, входящих в синонимический ряд, отметьте смысловые различия.

Воспоминания, мемуары, записки.

Вылечить, излечить, исцелить, поднять (на ноги).

Жаркий, знойный, горячий, жгучий.

Невзрачный, неприглядный, незаметный, неприметный, непримечательный, непрезентабельный, невидный, неказистый, плюгавый.

Теперь, сейчас, нынче, иначе.

Следовательно, итак, таким образом, стало быть, стало, значит, выходит, следственно.

Задание 4. Составьте с приведенными ниже синонимами словосочетания, в которых реализовались бы стилистические и смысловые особенности, отличающие их друг от друга.

Особа, персоне, лице, фигура, птица.

Очень, весьма, сильно, здорово, больно, шибко.

Очаровательный, обаятельный, прелестный, пленительный, обворожительный, чарующий.

Удачный, успешный, счастливый, благополучный.

Удивительный, изумительный, поразительный, дивный, чудный.

Задание 5. Составьте небольшой рассказ, в который вошли бы предложенные синонимы.

Красный, алый, пунцовый, рдяный, кровавый, кумачовый, карминный, киноварный, рубиновый (рубинный), гранатовый, червонный.

Задание 6. Расскажите о происхождении слова ОШЕЛОМИТЬ.

Задание 7. Найдите пропущенные слова:

Чашка, посуда, тарелка; ситец, ?, шелк; стол, мебель, диван.

Горячий, теплый, холодный; огромный, большой, крохотный; ?, полный, худой.

Зеленый, ?; красный, малиновый; синий, ?; желтый, лимонный.

Копать, резать, лопата, ножницы; фотографировать, шить, ?, игла.

Растение, оружие, лук; животное, нежность, ласка; сушка, руль, ?

Задание 8. Существует утверждение, будто в русском языке есть лишь три слова, оканчивающиеся на –СО: МЯСО, ПРОСО, КОЛЕСО. Какой словарь поможет быстро проверить правильность этого утверждения?

Задание 9. Перед вами «перевертыши» - устойчивые выражения, в которых каждое слово заменено антонимом. Восстановите их первоначальный вид.

Новая ложь, выйти из безвкусицы, умирать своей глупостью, прийти из бытия, ночи бессчетны, взять начала.

Задание 10. Что такое синонимы, вы, конечно, знаете. А что такое квазисинонимы? Неполные синонимы, у которых значения совпадают в основном, а в частности они могут различаться. Например, квазисинонимы, которые различаются по стилистической окраске: очи – глаза – гляделки. Подберите квазисинонимы к словам: НЕСТИ, НАПАДЕНИЕ, СКУПОЙ.

Задание 11. Набор букв, расположенных в определенном порядке, как мы все знаем, называется алфавитом или азбукой. Как они получили свое название?

Задание 12. Продолжите древнерусский алфавит: аз, буки...

Задание 13. Писатель А.П.Сумароков называл эту букву «уродом», М.В.Ломоносов не включил ее в азбуку. С нее начинается всего несколько русских слов, а остальные слова – иностранцы. Что это за буква?

Задание 14. Часть букв старого алфавита получили отражения в пословицах и поговорках. Например, СТОЯТЬ ФЕРТОМ. Это как? Как писалась буква?

Задание 15. Как слова и выражения связаны с древнерусским алфавитом?

Задание 16. Попробуйте прочитать поговорки, заменяя архаичные формы написания современными:

Грьлся Мазимъ кругъ осинъ.

Зения ждётъ воскресенія

Задание 17. В стихотворении М.И.Цветаевой, посвященном А.А.Блоку, есть строка «Имя твое - пять букв». В чем заключается загадка?

Задание 18. Попробуй прочитать:

Прочитайте в обратном порядке звуки, из которых состоят следующие слова: яр, сад, лен, пол, парк, шум, туз, лей, араб, шел, порог

Задание 19. Расшифруйте фразу на русском языке:

Шыр – пыр ю пяпюфгы зэлемъгый чесрыг,

Фед гяг, фед гяг, зэлэмъгый чесрыг.

Задание 20. Найдите слово:

Один из антонимов слова СВЕТ и омоним слова, обозначающего большое количество.

В одном значении синоним слова УНИКАЛЬНЫЙ, в другом – антоним слова ГУСТОЙ. В одном значении антоним слова ТЕСНЫЙ, в другом – синоним слова РАЗМАШИСТЫЙ.

Антоним слова СТРОГОСТЬ и омоним слова, обозначающего пушного зверя.

Синоним слова ЯЗЫК и омоним слова, обозначающего одну из частей речи.

Синоним слова ЛЕС и омоним слова, обозначающего сверло, бурав.

Имя существительное, которое в разных значениях может относиться к одежде и к реке.

Имя существительное, которое в разных значениях может относиться к оружию, к шахте и к дереву.

Задание 21. ИСКЛЮЧИТЕ ЛИШНЕЕ СЛОВО:

Надоедливый, назойливый, навязчивый, дотошный, неотвязный, докучный.

Огорчиться, заплакать, расплакаться, разреваться, возрыдать.

Затруднение, трудность, осложнение, заминка, загвоздка.

Поразить, победить, потрясти, ошеломить, огорошить, ошарашить.

Сказать, произнести, засвидетельствовать, вымолвить, изречь.

Дышать, глядеть, слышать, видеть.

Речь, ночь, дочь, плачь.

День, пень, лень, конь.

Сказуемое, глагол, подлежащее, дополнение.

Конечно, нарочно, игрушечный.

Что, чтобы, нечто.

Чувство, баловство, да здравствует.

Безмолвствовать, сочувствие, нравственный.

Задание 22. Совпадает ли в данном предложении количество букв О и звуков О?

Звонят во все колокола.

Задание 23. Всегда ли сырое бывает мокрым? Составьте словосочетания со словом СЫРОЕ.

Задание 24. Угадайте, какие слова, имеющие значение «промежуток», пропущены в следующих строках:

В театре несколько минуток,

Пока начнется новый акт,

Называется...

На время что-то прекратив,

Мы объявляем...

Если вы устали слишком,

То дают вам...

После урока непременно

Звонит звонок на

Задание 25. Какая разница в значении слов, помещенных ниже? Составьте предложения с этими словами.

Волчонок – волчок

Гостиница – гостиная

Греческий – грецкий

Дворовый- придворный

Замерзший – замерший

Поступок- проступок

Хозяйский – хозяйственный

Разослать – разостлать

Задание 26. Сколько слов записано?

Орган, жаркое, обмер, парить, полка, бегом, безобразный, бронировать, бросок, боек, кругом, ловлю, просыпать, пропасть, долги, пали.

Задание 27. Английское year и немецкое Jahr связаны этимологически с русскими словами ЯРОВОЙ и ЯРКИЙ. Как вы думаете, почему?

Задание 28. Слова РЕВНИВЕЦ и РЕВНИТЕЛЬ синонимы?

Задание 29. Объясните различие в лексических значениях слов ЗАЧИНЩИК и ЗАЧИНАТЕЛЬ.

Задание 30. ШАРАДЫ:

Если взять корень от слова ПОЛАГАТЬ, приставку от слова ПРИРОДА, суффиксы от слова ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ, окончание от слова ВЕЛИКОЕ, то получим слово, обозначающее признак предмета.

Возьмите приставку от слова СДАЧА, корень от слова ПРЯЖА, суффикс от слова РАСТЕНИЕ. Какой термин у вас получился? Объясните его значение.

Глеб имеет назади,

А Борис наперед,

Баба две имеет сряду,

А без этого наряд

Не спривал бы бабы свет;

А у девки только нет.

(1763 г. В.И.Майков.)

4. Я ни воздух, ни вода,

Быть землею мне не можно,

И не огонь я, то неложно.

Но я в воздухе всегда

И по нем всегда летаю,

И всегда желаньем таю

Устремиться в небеса;

Но препятствие обретаю.

Жизни нет моей часа:

Я по ветру разношусь,

Человека не страшуся.
А его я иногда
И вредить собой умею.
Только тела не имею,
Ни души от божества,
А рожусь из вещества;
Жизнь моя дотолѣ длится,
Как престану я родиться.
(1773 г. В.И.Майков)

5. Часть первая моя в турецкой стороне
Гроза для янычар и часто для султана;
Вы окончание хотите знать во мне?
Оно в Германии отличьем служит сана;
А целое мое – у россиян
Есть имя знатных и крестьян.
(А.А.Бестужев-Марлинский)

6. Лишенный головы, ни рыба я, ни зверь,
Но ползаю в воде и в пищу пригожуся;
Мне дайте голову- с водой соединюся,
И вас развеселю. Узнаете ль теперь?
(А.А.Бестужев – Марлинский)

7. С Е торопят, если знают,
Что не долго уж до срока.
С И учительница часто
Говорит в конце урока.
Делать с И спокойно нужно,
Если слушаешь урок,
Будешь с Е еще не скоро:
Не пришел еще твой срок.
С И недолго сделать кошке,
Если есть сметана в плошке.
С Е же делать нелегко,
Коль забрался высоко.
С буквой Е ты делай в хоре
И таланта не таи.
Принял горькое лекарство –
Делай быстро с буквой И.
С буквой А с грибами сделай,
Ешь, не бойся ничего!

Не открыть малышке двери –
Помоги-ка с буквой О.
С И нам долго находиться
Можно в городе, в селе.
При еде, чтоб не давиться,
Надо сделать с буквой Е.
13 Мой первый слог тягуч и сладок,
Второй – частица, вместе - зверь,
Живет в лесу, на ульи падох,
Ну, угадал его теперь?
Первый – предлог, за ним – другой.
Вот первый слог перед тобой...
Второй же очень нужен мне.
Он над диваном на стене
Не для одной красы висит-
В нем лампа яркая горит.
Сложить два слога можно,
Но... будьте осторожны.
Первый слог мой – предлог,
Второй достоин порицанья,
А вместе все –
Животного название.

Задание 31. Какой частью речи является слово СМЕЛ в предложениях:

1. Один против всех!? Как он смел!
2. Как он смел обманывать меня!?

Замените эти слова синонимами.

Задание 32. Какими частями речи могут быть слова:

ДАЛИ, ЖГУТ, СТИХ, ПИЛА?
ЖАРКОЕ, ЗВОНОК, МЕЛОК?

Составьте по два предложения с этими словами так, чтобы они были разными частями речи.

Задание 33. Две последние буквы слов известны. Определите, какой частью речи может быть каждое слово, и приведите примеры.

–ло

– ти

Задание 33. Запишите слова, которые получатся, если прочесть данные слова справа налево, учитывая звуки, а не буквы: ЛОГ, ГОЛ, ПАРА, ДУБ, РАБ.

Задание 34. Обычно сливаясь с предлогом, существительное приобретает суффикс и превращается в прилагательное: за Уралом - Зауралье, за городом - загородный. А какое существительное остается без изменений?

Задание 35. Образовать краткую форму прилагательных. – ЕН или – ЕНЕН?

Бессменный - бессменен,
бесчувственный – бесчувствен,
низменный – низмен,
величественный - величествен,
необыкновенный – необыкновенен,
естественный – естествен,
искусственный – искусствен,
неприкосновенный – неприкосновенен,
легкомысленный – легкомыслен,
ответственный – ответствен,
многочисленный – многочислен,
несомненный – несомненен,
мужественный – мужествен,
невежественный – невежествен,
откровенный – откровенен,
свойственный – свойственен,
торжественный – торжественен,
современный – современен,
своевременный – своевременен.

Задание 36. Замените приставку в слове ЗАГОРАЖИВАТЬ, чтобы оно стало обозначать «оправдывать виноватого, избавлять его от ответственности».

Задание 37. Подберите к этим устаревшим словам родственные слова, активно употребляющиеся в нашей речи.

Персты, шелом, кика, коло, чаять, тщание.

Задание 38. ОПРЕДЕЛИТЕ РОД СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫХ:

георгин, ботинки, овощи, ведерки, тюль, толь, какао, лебедь, кофе, тапка.

Задание 39. Даны 16 слов:

Нож, вол, год, дар, луг, паж, мел, рай, астра, ров, гол, нет, зал, быт, вал, ай.

Вычеркните в каждом слове по одной букве так, чтобы из оставшихся получился текст пословицы. Запишите ее.

Задание 40. Дайте лексическое значение слов «маринист», «пейзажист», «баталист».

Назовите известных вам пейзажистов, маринистов, баталистов.

Задание 41. Отметьте слова, в которых подряд идут два гласных звука:

Театр, какао, каемка, сиять, союз, струя, боец, оазис, пианино, каучук.

Задание 1. Определите, в какой профессиональной сфере деятельности могли возникнуть следующие фразеологизмы.

Не тратить порошу, встретить в штыки, принять бой.

Подвести итог, сбросить со счетов, предъявить счет.

Взять фальшивую ноту, петь с чужого голоса, знать свою роль.

Выиграть дело, сдать в архив, положить под сукно.

Приложить силы, привести к общему знаменателю, найти точку опоры, катиться

по наклонной плоскости.

Отделать под дуб, без сучка без задоринки, точить лясы.

Задание 2. Правильно сочетайте прилагательные с заключенными в скобки существительными.

Единый, один (момент, миг).

Карий, коричневый (глаза, костюм).

Крепкий, сильный (дружба, впечатление).

Тяжелый, тяжкий (рюкзак, наказание).

Истинный, настоящий, подлинный, натуральный, заправский (друг, человек, аметист, документ, охотник).

Задание 3. Правильно сочетайте глаголы с заключенными в скобки существительными:

Принять, предпринять (исследование, решение).

Повысить, усилить (внимание, интерес).

Исправить, устранить (ошибки, недочеты).

Основать, обосновать (теорема, теория).

Задание 4. Приведите примеры фразеологических оборотов, пришедших в литературный язык:

1) из речи музыкантов и артистов;

2) из речи моряков;

3) из речи столяров;

4) из речи рыбаков, охотников.

Задание 5. Какие устойчивые выражения русского языка соответствуют приведенным иноязычным фразеологизмам?

1. His heart sank into boots (англ., буквальный перевод: его сердце упало в его ботинки).

2 Jak kosol w studnie (польск., буквально: как козел в колодец).

3 Eile mit Weile (нем., буквально: спеши с медленностью).

Задание 6. Раньше прибором для измерения времени служили водяные часы: время определялось количеством воды, вытекающей из сосуда. Какие фразеологические обороты отразили этот способ измерения времени?

Задание 7. Местоимение:

Какие три местоимения самые чистые?

Какие два местоимения мешают ездить по дорогам?

Какое местоимение требует чистоты?

Какое местоимение можно считать самым хвастливым и скромным?

Какое местоимение является помощником прилагательного?

Какие местоимения, дружа с частицами, недолгобливают предлогов?

Какие три местоимения не имеют именительного падежа?

Какие местоимения употребляются только в именительном падеже?

Какие три местоимения могут быть и личными и притяжательными?

10) Какие два местоимения различаются в косвенных падежах только ударением?

11) Какое притяжательное местоимение может относиться ко всем лицам и числам?

12) Припомните слова (существительные, прилагательные), образованные от местоимений.

13) Какое местоимение женского рода превратилось в существительное, обозначающее спортивный термин?

14) Объясните смысл и морфологические признаки местоимений в пословице о двуличном человеке: При тебе - за тебя, без тебя – на тебя.

15) Вспомните крылатые выражения, составленные из местоимений.

Задание 8. В данном диалоге заменены фразеологизмы, попробуйте их восстановить.

Я в этом деле кошку проглотил.

А вы говорите, что я работаю, закатав штанины.

Если и дальше будете колотить городки, в конце месяца сохранитесь с ухом.

Задание 9. По особенностям речи человека можно довольно точно установить область или город, откуда он родом или где жил долгое время. Недаром существует в народе пословица: «Что город, то норы, что деревня, то обряды (обычай), что двор, то говор».

В Смоленской области записано высказывание: «Гаворка же у усов диравень разная: у их тыкая, у нас - другая».

Огромную работу по сбору диалектных материалов проделал В.В.Даль.

Начало его знаменитому толковому словарю положило слово

«замолаживает», услышанное у ямщика. Как вы думаете, что означает это слово?

К каким словам приведены в словаре Даля областные синонимы?

Южное- конфеты, картыши

Новоросское - барабошка, бараболя

Северное гульба, гулена

ЮЖНОЕ - макитра

Рязанское- егольник

Слова рождались от взаимопроникновения двух стихий: тяжелого крестьянского труда и праздника. Что означают слова:

Засевки

Зажинки

Обсевок

Дожинки

Задание 10. НАПИШИТЕ ПРАВИЛЬНО. Объясните орфограммы.

Прежде чем вся 7я сядет о5 за 100л, пре2рительно вы3 клеенку.

Задание 11. В чем заключается различие аббревиатур и графических сокращений? Найдите в списке примеров графические сокращения, расшифруйте их.

Вуз, СМИ, к/т «Луна», пн., сб., х/б, р-н, 10 л, см., правило на стр. 21, 100 об/мин., б/у, 60 дм, завуч, 2 млрд, ф-ка «Элегант», ц/га, ж.-д., 25 м/с, зарплата 3000 руб.в мес., ОРТ.

Задание 12. В чем заключается особенность графических сокращений гг.,вв.? Какие из графических сокращений в разговорной речи переходят в аббревиатуры?

Вв. , гг. указывают на мн.число.В разговорной речи проявляется тенденция произносить графические сокращения подобно аббревиатурам , без расшифровки : 100 рэ, 5 кэгэ, они эмоционально окрашены : цэу, хэбэ.

Задание 13. Среди устаревших слов выделяются архаизмы и историзмы. Распределить. Объяснить значение слов.

Кадетский корпус, ямская станция, адский камень, уездный город, титулярный советник, станноприимный дом, антонов огонь, столбовая дворянка, станционный смотритель, потешные огни, купчая крепость, верстовой столб, малороссийское наречие, возмутительные листы, долговая тюрьма.

Задание 14. В деловых бумагах Петра Первого встречается заимствованное слово журнал в значении «периодическое издание» - от франц. Йоир - «день , свет». Чем объясняется наличие вариантов журнал – журнал? Объясните, почему часть романа М.Ю.Лермонтова «Герой нашего времени» носит название «Журнал Печорина»?

Задание 15. Какие из приведенных ниже слов этимологически родственны французскому языку – «день, свет»? Поясните свой ответ.

Тужурка, абажур, кожура, журавль, дежурный, пожурить, журчание, ажурный.

Задание 16. Что означает слово журфикс?

Задание 17. Четвертое лишнее:

Собрат, современник, солист, соученик

Десять, сорок, тьма, темнота

Остряк, добряк, здоровяк, молодняк

Задание 18. Установить различие в составе слов:

Автомобиль – авторучка

Фотография – фотоаппарат

Одинакового ли они происхождения?

Задание 19. Превращение слов: выстроить «цепочку» превращений:

Волк – коза, река - море, ночь - день, тесто – булка

Задание 20. В корнях каких слов отсутствуют гласные?

Задание 21. Есть ли корень в слове ВЫНУТЬ?

Задание 22. Это было очень давно. На Украине – при царе Тимко, в Польше – при царе Сверчке, в Чехии – при царе Голыше.

А при ком это было в России?

Задание 23. Допустим, что перед вами имена существительные: РАШОК, ДУЧЕК, БРУЖОК, ЛАЖЕК. Можно ли расставить в них ударение? Почему?

Задание 24. Четвертое лишнее:

Монокль, пенсне, очки, линзы

Путь, конь, дочь, речь

Сделать кое-что, сделать что-то, сделать что-нибудь, сделать что угодно

Пара, парить, парный, парами

Три, триста, девятьсот, тысяча

Зависимый, склоняемый, необитаемый, неумолкаемый

Обруч, круча, ручка, поручать

Он, ты, ее, их

Красный, брусничный, малиновый, вишневый

Владелец, кормилец, наглец, страдалец

Наклонение, время, лицо, спряжение

Разить, разбить, разуть, разнять

Два, двойка, двойник, двести

Три, тру, трешь, трете

Мороз, хоровод, город, порох

Масса, ванна, килограмм, ссора

Всходить, светать, светить, сиять

Солнце. Весеннее солнце. Светит солнце. Солнечно.

Веко, вечный, вековечный, век

Весны, весне, весну, весной

Листики, листы, листья, листва

Отдать, раздать, создать, издать

Принести, приклеить, приоткрыть, пришить

Баранчик, баранка, баран, баранина

Темно(глазый), темно(русый), светло(головый), светло(волосый)

Тогда, когда, иногда, всегда

Масл..ное пятно, масл..ный блин, масл..ная краска, масл..ный крем

Задание 25. Найдите пару, противоположную по смыслу:

Ни зги не видно, заваривать кашу, коломенская верста, чуть свет, сидеть на чужой шее, сидеть сложа руки

Не покладая рук, хоть иголки собирай, воспрянуть духом, как кошка с собакой, расхлебывать кашу, от горшка два вершка, на ночь глядя, жить своим горбом

Задание 26. Объяснить значение фразеологизмов.

Водой не разольешь, считать ворон, закидывать удочку, играть первую скрипку, открывать Америку, ждать с моря погоды, зарубить на носу, петь с чужого голоса.

Задание 27. Сколько слов записано?

Орган, жаркое, обмер, парить, полка, бегом, безобразный, бронировать, бросок, боек, кругом, ловлю, просыпать, пропасть, долги, пали.

Задание 28. Как нужно произносить слово ХАОС – с ударением на первом слове или втором? А, может быть, верны оба варианта? Тогда объясните, когда употребляется каждый из них?

Задание 29. Почему в русском языке несклоняемые названия иностранных газет чаще всего воспринимаются как слова ж.р.? (ЮМАНИТЕ), городов – м.р. (ТОКИО, РИО-ДЕ-ЖЕНЕЙРО), названия рек – ж.р. (МИССУРИ, ТАХО).

Задание 30. Сколько стоит книга, если за нее нужно заплатить два пятиалтынных? Алтын – это сколько?

Задание 31. Сколько разных форм могут иметь такие формы «полки», «полками»?

Задание 32. Подберите синонимичные фразеологизмы. Какие фразеологизмы мы употребляем, когда?

Человек ленится

Говорим о чем-то малом, о небольшом количестве

Если человек неожиданно удалился

Когда хотим сказать, что дело было очень давно

Задание 33. В древнерусском языке под ударением произошел переход Э после мягких согласных в звук О, например НЕСТЬ – НЁС. Однако некоторые слова не подчинились этому закону: НАДЁЖНЫЙ, но НАДЕЖДА, НЁБО, но НЕБО, НАПЁРСТОК, но ПЕРСТ и т.д. Почему так получилось?

Задание 34. Правильно ли относить к числительным слова ТЫСЯЧА, МИЛЛИОН, МИЛЛИАРД? Какой частью речи являются слова МНОГО, МАЛО?

Задание 35. Сколько человек сидело за столом в каждом приведенном примере? Свой ответ обоснуйте.

1) За столом сидели хозяйка дома, ее сестра, подруга моей матери, двое незнакомых мне лиц, моя сестренка и я.

2) За столом сидели хозяйка дома, ее сестра – подруга моей матери, двое незнакомых мне лиц, моя сестренка и я.

Задание 36. Вряд ли вы надевали это, но если это расплести, то получится то, что вас согреет в холодную погоду.

Задание 37. Какова разница между словами ИНДУС и ИНДЕЕЦ?

Задание 38. Как известно, все сущ. на – ач – обозначают лиц. А какое – название машины?

Задание 39. Замок, теремок, лесок, песок, венок, ленок, мирок, курок, листок, приток. Выделить те, в которых суффикс – ок.

Задание 40. От слова ШАХТА – ШАХТЁР. Можно ли образовать еще одно сущ.?

Задание 41. Объяснить значение сущ.:

ГРАНАТ – ГРАНАТА, ПИРОГ – ПИРОГА, ЛАВР – ЛАВРА

Задание 42. Определить род:

ТБИЛИСИ, БАКУ, МИССИСИПИ, МИССУРИ

Задание 43. Какое сущ. м.р. оканчивается на – е?

Задание 44. Могут ли сущ. МАСЛО, ЖИР, СОЛЬ, СТАЛЬ употребляться во мн.ч.?

Задание 45. Какой лев не страшен беглой гласной?

Задание 46. Какая ласка любит беглую гласную?

Задание 47. Замените русскими сложными словами:

каллиграфия

орфография

апатия

гуманный

эгоизм

оптимистический
характерный

Задание 48. В какой басне Крылова встречается слово «забияка» м.р.?

Задание 49. В какой сказке А.С.Пушкина слово «лебедь» ж.р.? Из чего это можно заключить?

Задание 50. Записать сущ. со словами, обозначающими меру объема, веса, длины, виды тары, упаковки + пример из художественной литературы (-у, ю).

Керосин, бензин, уксус, мед, перец, сахар, горох, лук, виноград, сыр, чай, квас, суп, песок, хворост, ситец, клей, жир, изюм, рис,

Задание 51. Объясните разницу между словами:

Черкешенка – черкеска, китайка – китайка, корейка – корейка.

В каком значении употребляются КУБАНКА, ВЕНГЕРКА?

Задание 52. В каких словах и выражениях сохранился старинный корень ОК(О) = глаз ?

Задание 53. Объясните с помощью глаголов корень в словах ЗАПОР,ЗАМОК.

Задание 54. Подберите слова, в которых приставка ПОД - имела бы значение «часть в целом», «немного, дополнительно».

Задание 55. В каких словах приставка НА имеет значение «вдоволь, досыта»?

Задание 56. Замените приставку в слове ЗАГОРАЖИВАТЬ , чтобы оно стало обозначать «оправдывать виноватого, избавляться от ответственности».

Задание 57. Известно, что на стыке приставки и корня иногда появляются двойные согласные. А в каких словах следовало бы писать тройные?

Задание 58. Отметьте ударение. В каких словах перенос ударения образует новое слово? В каких изменяет только форму слова?

В классе вымыли полы. – Сергей вычистил полы пальто.

Столяр сделал новые полки.- По дороге день и ночь неслись вооруженные полки.

Он уже окончил школу. – Старый мостик был уже.

Открыты все окна. – Я стою у окна.

Собрались директора всех школ города. – Учителя собрались в кабинете директора.

Я мою руки. - Дай мою книжку.

Задание 59. Укажите сначала фразеологизмы со значением «бездельничать», затем со значением «обманывать» и, наконец, со значением «быстро».

Выпишите их в три колонки.

Слома голову, сидеть сложа руки, втирать очки, заправлять арапа, во все лопатки, лодыря корчить, бить баклуши, водить за нос, во весь дух, собак гонять, вводить в заблуждение, высунув язык, со всех ног.

Задание 60. Укажите сначала фразеологизмы со словами – антонимами, затем – со словами синонимами.

Нет худа без добра, ум за разум заходит, из огня да в полымя, всеми правдами и неправдами, вопрос жизни и смерти, и стар и млад, ни сыт ни голоден, переливать из пустого в порожнее, черным по белому, с больной головы на здоровую, ни конца ни краю, вокруг да около, цел и невредим, от мала до велика.

Задание 61. Вспомните, какие фразеологизмы мы употребляем, когда говорим:

об очень большой тесноте в помещении

о полной тишине

о первых признаках проявления чего –нибудь хорошего, радостного

о человеке, на которого постоянно сваливают чужую вину,

ответственность за чужой проступок

об удачливом, счастливом человеке

о состоянии тоски, тревоги, беспокойств

о том, к чему трудно придраться

о забывчивости, плохой памяти

о том, кто сам не пользуется и другим не дает

о том, кто потерпел неудачу, оказался в неловком, смешном положении

А сейчас несколько постоянных сравнений:

Очень много людей в тесном помещении

Хорошо, свободно, непринужденно себя чувствовать

Быть в постоянных хлопотах, суетиться

Ничего не действует на кого – либо

Очень быстро бежать

Рухнуть тяжело, всем телом

Дело идет с трудом, еле ладится

Появляться быстро, в большом количестве

Чувствовать себя неловко, беспокоиться, волноваться, нервничать

Проливной дождь, ливень

Все видно очень ясно, отчетливо

Тщательно, заботливо охранять что – либо

Задание 62. Соедини слова так, чтобы получился фразеологизм. Дать толкование.

Азбука верста

Сиамские грамота

Коломенская кафтан

Анютин конюшни

Филькина Аладдина
Тришкин муки
Авгиевы близнецы
Троянский Морзе
Лампа глазки
Домоклов конь
Танталовы меч
Нить Прометея
Огонь победа
Валаамская Ариадны
Пиррова ослица
Ящик Пондоры
Мамаево пята
Ахиллесова столпотворение
Китайская узел
Вавилонская хохот
Гордиев Мономаха
Демьянова побоище
Гомерический стена
Шапка уха
Эзопов язык

Задание 63. Подберите синонимы.

Бить баклуши, болеть душой, в ежовых рукавицах, во все лопатки, водить за нос, втирать очки, галопом по Европам, дамоклов меч, денно и ночью, души не чаять.

Задание 64. Включите данные фразеологизмы в предложение.

Рожки да ножки, с бухты-барахты, с места в карьер, с пятого на десятое, себе на уме, седьмая вода на киселе, семь пятниц на неделе, скрепя сердце, сливки снимать, собаку съест, тихая пристань, тихой сапой, толочь воду в ступе, за смертью посылать, тянуть волынку, за двумя зайцами погонишься, унести ноги, ходячая энциклопедия. через пень-колоду, яблоко раздора, правая рука, прикусить язык, на черный день, прокрустово ложе, смотреть сквозь пальцы, концы в воду, пуп земли, пускать пыль в глаза, пятки смазать, развесить уши, витать в облаках, перегнуть палку, перебивать кости, плевать в потолок, плестись в хвосте, сменить пластинку, плыть по течению, пороть горячку, потемкинская деревня, при царе Горохе, Содом и Гоморра, ставить на карту, сталкивать лбами, стереть в порошок, стоять над душой, из пушки по воробьям, считать ворон, темная лошадка, тепличное растение, тертый калач, играть в бирюльки, как бедный родственник, карточный домик, лебединая

песня, мышинная возня, на рыбьем меху, наломать дров, ни кола ни двора, ни рыба ни мясо, от доски до доски.

Задание 65. Все слова разделите на 2 группы в зависимости от сочетаемости с паронимами МАСЛЯНЫЙ – МАСЛЕННЫЙ.

БАК, БУМАГА, ВЗГЛЯД, ГЛАЗА, ГОЛОС, ЗАПАХ, КАРТИНА, КРАСКА, ЛАК, ЛАМПА, ЛИЦО, ЛУЖА, ПЕЙЗАЖ, ПЛЕНКА, ПОЛОТЕНЦЕ.

ПОРТРЕТ, ПЯТНО, РЕЧЬ, РУКИ, СЛОВА, УЛЫБКА.

Задание 66. Что вначале означал заимствованный из английского термин ГОЛ? При ответе вспомните, как было образовано англ. Goalkeeper? Как сейчас называют голкипера? Как образован современный русский термин?

Задание 67. Что общего и различного в словах ГРОБ и нем. Grab, яйцо и нем. Ei, бутерброд и нем. Butterbrot?

Задание 68. Что общего и различного в словах КОТ - франц. Chat, патриот – франц. Patrie, пудра – франц. Poudre?

Задание 69. Найдите устаревшие слова, укажите их лексическое значение. Объясните, что помогло вам определить значения на первый взгляд непонятных слов.

Я, детушки, не чван! Вы знатности моей

Не трусьте. (В.Жуковский)

2. Знаете ли, князь, я все-таки не понимаю, почему вам вздумалось выбрать меня конфидентом ваших тайн. (Ф.М.Достоевский)

3.И шли года... Гулял в степях

Лишь буйный ветер на просторе...

Но вот скончался Мономах,

И по Руси туга и горе.

(А.Майков)

Задание 70. Исправьте ошибки.

Когда обман раскрылся, я зарекся не врать.

Встревоженные жены всю ночь поджидали своих суженых.

Спешно были заказаны и пошиты костюмы для торжественной церемонии.

Не следует относиться к этому человеку серьезно: он факир на час.

Задание 71. От каких слов можно образовать формы множественного числа?

Дно графина. Дно (моря). Горе. Кочерга. Лапша. Пшено

Вариант 3 (Уровень В)

Задание 1. Установите соответствие между словами и языками, из которых они были заимствованы.

костюм а) греческий

кухня б) французский

глобус в) немецкий

спорт г)английский
опера д) итальянский
география е) латынь

Задание 2. Назовите фамилию руководителя народного ополчения в России в начале 17века, если первая часть слова – стихийное бедствие, вторая-предлог, третья – принадлежность для игры в бильярд.

Задание 3. Четвертое лишнее.

Веко, вечный, вековечный, век.

Весны, весне, весну, весной.

Листики, листы, листья, листва

Отдать, раздать, создать, издать.

Принести, приклеить, приоткрыть, пришить.

Задание 4. Заменя наречие фразеологизмом.

Сильно (краснеть)

Крепко (спит)

Быстро (скакать)

Быстро (бежать)

Громко (кричать)

Хорошо (знать)

Тесно

Темно

Мало

Рано

Близко

Плохо

Задание 5. Заменя фразеологизмы наречиями.

Лагутин ни за что ни про что обругал Шмакова.

Не будет он ни с того ни с сего приставать к Лагутину.

Коровы шествовали не спеша, обмахиваясь хвостами, наклоняясь время от времени, чтобы выдрать пучок травы.

Мы принялись ругать на все лады Шишкина за то, что он оставил свои ворота, а он оправдывался и говорил, что теперь будет играть по всем правилам.

Решив уехать во что бы то ни стало, она почувствовала себя вне опасности.

Задание 6. ЗАГАДКА.

Я МАТЕРЬЮ ИМЕЮ ЗЕМЛЮ,

НО БЫТНОСТЬ ПРЕЖДЕ Я ИМЕЛ;

ПРОИСХОДЯ ПОТОМ, БЫЛ ЗЕЛЕН, СЕР И БЕЛ;

ВПОСЛЕДОК ТЕМНЫЙ ЦВЕТ ПРИЕМЛЮ,

ЗАТЕМ, ЧТОБ МОГ ДАВАТЬ Я СВЕТ,
И БЕЗ ТРУДА МЕНЯ НИКТО НЕ НАЗОВЕТ.
ЖИВУ В ПРОСТЫХ ИЗБАХ, КОЛЬ ТАМО МОГ ПРИМЕТИТЬ,
ЧИТАТЕЛЬ, ТЫ МЕНЯ ТЕПЕРЬ НЕ МОГ НЕ ВСТРЕТИТЬ.

(И.Ф..Богданович)

Задание 7. Назовите слова, в которых окончание находится не в конце слова.

Задание 8. Какие два однокорневых глагола, имеющие формы 1 лица единственного числа настоящего времени, в то же время не имеют формы 1 лица единственного числа будущего времени? От какого слова эти глаголы образовались и как семантически между собой связаны?

Задание 9. Название какого очень распространенного дерева состоит из четырех предлогов?

Задание 10. Из каких двух предлогов можно составить название домашнего животного? А из трех?

Задание 11. Из каких двух предлогов можно составить название важной принадлежности велосипеда, без которой не следует отправляться в дальнюю поездку?

Задание 12. В каком падеже личное местоимение состоит из двух предлогов?

Задание 13. Назовите мужское имя, которое в переводе с греческого означает «СЧАСТЛИВЫЙ». Вспомните любимое многими кушанье, название которого созвучно с этим именем и означает «кушанье, доставляющее удовольствие».

Запишите мужское имя и название кушанья.

Вариант 4 (Уровень Г)

Задание 1. Растолкуйте, пожалуйста, все эти – ИЗМЫ и – АЗМ по образцу:

Аскетизм – это когда индивидуум – аскет, который отказывает себе в жизненных удовольствиях.

Аскетизм, гуманизм, деспотизм, индивидуализм, магнетизм, пессимизм, цинизм, энтузиазм.

Задание 2. Большинство этих слов употребляют, говоря об искусстве.

Почувствуйте себя художественным критиком. Напишите, используя данные слова, несколько предложений о каком-либо явлении искусства, о художнике, выставке, фильме и т.д.

Апофеоз, вдохновение, воспроизведение, впечатление, гармония, каллиграфия, макет, маститый, традиция, сеанс, шаблон, этикетка, каталог, воображать, лубочный, мультипликационный, наподобие, подражать, экспозиция.

Задание 3. А.С.Пушкин однажды, угощая обедом в ресторане графа

Завадского, сказал: «А ведь я богаче вас, вам приходится иногда ждать денег

из деревень, а у меня доход постоянный - с 36 букв русской азбуки». Как вы думаете, подсчитывая «крепостных», не ошибся поэт? Обоснуйте свой ответ.
Задание 4. С какой целью и почему Лермонтов употребил два однокоренных слова в одной строке? Как называются в лексике подобные пары слов?

И прежний сняв венок,- они венец терновый,

Увитый лаврами, надели на него:

Но иглы тайные сурово

Язвили славное чело...

Задание 5. Рассказывают, что однажды слуга, обязанностью которого было записывать имена и должности именитых гостей дома, указал в книге посетителей: «Н.М.Карамзин, граф истории...» Какую ошибку допустил слуга и почему?

Задание 6. Как можно проверить «непроверяемый» гласный звук в слове **ФОКСТРОТ**, привлекая данные английского языка?

Задание 7. С какими русскими и латинскими словами связано английское слово **urban**?

Задание 8. Какими словами современного русского языка можно заменить приведенные ниже архаизмы?

Вежды, вельми, ветрило, вотще, всуе, выя, денница, длань, доколь, зело, ланиты, лоно, мание, отроковица, перси, поелику, присно, сиречь, тать, чело, шуйца

Задание 9. Из приведенного списка языков исключите те, которые не являются восточнославянскими, и дополните список своими примерами:

Польский, лужицкий, чешский, белорусский, болгарский, сербскохорватский, русский, старославянский, македонский, + украинский.

Вариант 5 (Уровень Д)

Задание 1. С приведенными синонимами (иноязычными и русскими) составьте словосочетания и отметьте смысловые и стилистические различия.

1. Натуральный - естественный, фальшивый – искусственный, вакуум – пустота, антагонистический – враждебный, вибрировать – дрожать, дискутировать – спорить.

2. Демонстрировать – показывать, дистанция – расстояние, оптимистический - жизнерадостный, индифферентный – равнодушный, монолитный – единый.

Задание 2. Найдите в русском языке лексические единицы, связанные со словами:

Лат. *occipio* – занимать, захватывать.

Лат. *humanus* – человеческий.

Итал. *Fresco* - свежий.

Лат. *Disputere* – разбирать, спорить.

Лат. Letum – смерть.

Лат. Fixus - твердый, неподвижный.

Франц. Banal - обыкновенный.

Франц. Isoler – отделить, обособить.

Лат. Accentus- ударение.

Англ. Bluff – обман.

Задание 3. По каким словообразовательным моделям образованы индивидуально – авторские слова поэта Е.Евтушенко? Приведите примеры общелитературных слов, образованных по данным моделям.

1. Когда есть друг, то и безлюбовье не страшно нам.

2. На светильники и гасильники человечество разделено.

Задание 4. Укажите начальную форму и лексическое значение выделенных глаголов.

1. Ночь тиха. Пустыня внемлет богу, / И звезда с звездою говорит

2. Что зыблет ясный ночью луч? Пред нею зыблются, шумят / Великолепные дубровы.

3. Тит – домой. Поля не ораны.

4. Но человека человек / Послал к анчару властным взглядом, / И тот послушно в путь потек.

5. Кто все собою наполняет, / Объемлет, зиждет, сохраняет...

6. Вижу Фетиду; мне жребий благой / Емлет она из лазоревой урны.

7. Стоит перед ним лесище стена стеной стоит, да только вершинами в вышине гудет.

Задание 5. Раскройте значение терминов диалект (территориальный), говор, наречие.

Задание 6. В современном русском языке существительные дуло, знак, стан, дар, жир, брак, грех, тлен, слух, рыло, жала, дух являются непроизводными, поэтому в их морфемном составе выделяются только корень и окончание. С исторической точки зрения эти слова являются суффиксальными производными от соответствующих глаголов. Назовите эти глаголы. Сгруппируйте данные существительные по этимологическому суффиксу, укажите исторически однокоренные слова.

Задание 7. Какая особенность ударения (в сравнении с современной литературной нормой) грамматических форм мн.ч. им.сущ. первого типа склонения отражается в стихотворных строках из произведений А.С.Пушкина? Каков характер последующих исторических изменений в системе форм мн.ч. данного типа сущ.?

Что день, то казнь. Тюрьмы битком набиты. Дробясь о мрачные скалы, шумят и пенятся валы. Настрой же лиру, по струнам / Летай игривыми перстами.

Торговали соболями и чернобурыми лисами. Кто при звездах и при луне/ Так поздно едет на коне?

Задание 8. Имена собственные делятся на разряды, каждый из разрядов называется в современной ономастике термином, представляющим собой сложное слово, вторая часть которого – ОНИМ (от греч. – имя), а первая непосредственно указывает на характер объекта, например, ТОПОНИМЫ – это геогр. названия (греч. - место)

Какие имена собственные называются ЗООНИМАМИ, ХРОНОНИМАМИ, ТЕОНИМАМИ, АСТРОНИМАМИ, КОСМОНИМАМИ, ГИДРОНИМАМИ, ФИТОНИМАМИ?

Задание 9. Укажите глаголы, от которых образованы данные слова, графически выделите словообразующие суффиксы. Какое общее значение объединяет эти отглагольные существительные?

КУПАЛЬНЯ, ЗИМОВЬЕ, ХРАНИЛИЩЕ, УКРЫТИЕ, (ЛЕДЯНОЙ) КАТОК, РАЗДЕВАЛКА, (ПОДЗЕМНЫЙ) ПЕРЕХОД, СВАЛКА.

Задание 10. М.В.Ломоносов иногда употребляет в филологических трудах слово ПИСЬМЯ в значении «буква». К какому грамматическому роду относится это существительное? По какому образцу оно склонялось бы в современном русском языке? Какие грамматические формы этого древнего сущ. Сохранились до сих пор и в каком значении они употребляются?

Задание 11. Кратко напишите, что вам известно об ОФЕНСКОМ языке. Дайте литературные соответствия данным ниже словам и укажите пути создания офенских слов.

1. ВОХРОНА, САВЛО, НАШЛЕВО, ОШНИ.
2. СТИЛБАСА, СТИЛОШИ, СТИПША.
3. ШИВАРИЩ, ШИБОТНИК, ШИРОДА.
4. ЖНОМО, НЕЦКО, СКОБЛИ.

Задание 12. Какое общее значение имеют сохранившиеся в русских народных говорах древние им. сущ. ЛИСЯ, ТЕЛЯ, ЖЕРЕБЯ, ПОРОСЯ и т.п. (ударение на последнем слоге)? Какое слово современного литературного языка может быть поставлено в этот ряд?

Определите род и тип склонения.

Не сподручно теляти волка лягати. Городское теля умнее деревенского дитяти. Княгине ребя, а кошке котя то же дитя. Свинье порося такое же княжа. Краденое порося в ушах визжать. Шелудивое порося и в Петровки зябнет

Задание 13. Определите падеж выделенного им. сущ. в каждой из данных поговорок. Какая из 2 форм является грамматически неправильной?

Из порося в карася (превратить).

Не было хлопот – купила баба поросю.

Задание 14. Назовите устойчивые выражения современного языка, которые соответствуют народной поговорке:

Свинья рылом въ землю, и поросю не въ небо. (В.И.Даль)

Задание 15. Какое явление лежит в основе словесной игры в приведенном фрагменте поэтического текста?

Знала ли что? Или в бога ты верила?

Что там услышишь из песен твоих?

Чудь начудила, да Меря намерила

Гатей, дорог да столбов верстовых.

(А.Блок)

Задание 16. Докажите, что следующие слова исторически родственны: еда – яд.

Задание 17. Из данных слов выберите пары, имевшие когда-то общий корень.

Пружина, стык, завтрак, сокровище, доля, утро, точка, кров, упругий, ожерелье, колесо, делить, горло.

Задание 18. Где, по вашему мнению, на севере или на юге, возникли пословицы:

«Старый друг лучше новых двух» и «Рассыпался горох на тысячу дорог».

Докажите это с помощью фактов фонетики.

Задание 19. Название крупнейшего названия Толстого и одной из поэм Маяковского пишутся и произносятся одинаково. Оба ли они построены на антитезе? Напишите эти названия в соответствии с правилами русской орфографии.

Задание 20. Как можно проверить непроверяемый согласный в слове ФУТБОЛ, привлекая данные английского языка? Как слово ФУТБОЛ было образовано в языке – источнике?

Задание 21. Одного ли корня слова ДОЛЯ в значении «часть чего-либо» (ЛЬВИНУЮ ДОЛЮ ДОБЫЧИ ОН ВЗЯЛ СЕБЕ) и ДОЛЯ в значении СУДЬБА, УЧАСТЬ (ПЛОХАЯ ИМ ДОСТАЛАСЬ ДОЛЯ...)? Обоснуйте свой ответ.

Задание 22. Стихотворение М.Ю.Лермонтова «Прощай, немытая Россия» в оригинале не сохранилось. Опираясь на разные списки, текстологи дают в разных изданиях следующие варианты заключительного четверостишия:

А) Может быть, за стеной Кавказа

Укроюсь от твоих пашей,

От их всевидящего глаза,

От их всеслышащих ушей.

Б) Быть может, за стеной Кавказа

Укроюсь от твоих царей, ...

В) ...

укроюсь от твоих вождей...

Какой вариант, по вашему мнению, является правильным? Почему? При решении вспомните раннее стихотворение «Жалобы турка».

Задание 23. Что означает слово ЛЕПТА и каково его происхождение? Можно ли сказать ВНОСИТЬ ПОСИЛЬНУЮ ЛЕПТУ?

Задание 24. Какой стилистический прием использовал А.П.Чехов для создания комического эффекта в следующем предложении.

Желаю вам всевозможных бед, печалей и напастей избежать.

Придумайте 2-3 своих примера.

Задание 25. Объясните происхождение названий частей речи НАРЕЧИЕ, ПРИЧАСТИЕ, ГЛАГОЛ, ДЕЕПРИЧАСТИЕ, МЕЖДОМЕТИЕ

Задание 26. Объясните название всех 6 русских падежей. Что вы знаете о звательном падеже и существует ли он в современном русском языке?

Задание 27. Объяснить значение паронимов:

Апеллировать – оперировать

Подпись – опись

Остатки – останки

Опечатки – отпечатки

Существо – сущность

Экономический – экономичный – экономный

Эффективный – эффектный

Предоставить – представить

Надеть – одеть

Опустить – упустить

Житель- жилец

Сытый – сытный

Невежда – невежа

Экскурс – экскурсия

Задание 28. Выберите правильный пароним.

Концертный (абонемент, абонент).

(Безответная, безответственная) покорность.

(Вдох, вздох) сожаления.

(Длинные, длительные) наблюдения.

(Зрительные, зрительские) аплодисменты.

(Искусно, искусственно) рисовать.

(Крокодилиий, крокодиловый) чемодан.

(Мастистый, маститый) ученый.

(Невежа, невежда) в музыке.

(Непроницаемый, непроницательный) исследователь.

(Памятный, памятный) разговор.

(Предоставить, представить) к награде.

(Сочинительный, сочинительский) талант.

(Сытно, сыто) поесть.

(Тяготеть, тяготить) к спорту.

(Экономика, экономия) времени.

Задание 29. Прочитайте приведенный ниже текст. Некоторые слова автор намеренно употребил неправильно, в неподходящем для них контексте. Вам нужно найти ошибки в словоупотреблении и объяснить, почему эти ошибки. Из амбразуры высывалось дуло пулемета. Дело происходило на полигоне, по которому взад и вперед сновали танки, бронетранспортеры и тачанки. В блиндаже штабное начальство распивало чай. Между делом командиры разрабатывали стратегию предстоящего учебного боя. Предполагалось, что на флагштоке якобы случайно поднимут вместо флага клетчатую рубашку, и это послужит сигналом к мобилизации. Тогда из казарм как горох посыплются солдаты и начнут форсировать ближайшие заборы, стрелять по мишеням, изображая блокаду. Трофеем для них будет полковое знамя. Отношение к делу, решили генералы, не должно быть казенным.

Задание 30. Созидать, безмолвствовать, взъерошить, характеризовать, увещевать, баловать, сосредоточить, третировать, утрировать, удостаивать, усовещивать, возомнить, удосужиться, упразднить.

Задание: поместите глаголы в словосочетания.

___ войска, силы, усилия; ___ внимание на чем - нибудь.

___ новый строй, ___ новую теорию.

___ людей как последних мошенников.

___ человека как дельного работника, ___ положение.

___ ответом; едва ___ беглым и равнодушным взглядом; ___ награды.

___ написать письмо; ___ побеседовать с другом.

___ нерадивого работника; ___ не отставая, монотонно.

___ наедине, без посторонних глаз.

___ учреждение, должность.

___ смех, роль, слова; ___ приемы; актер слишком ___, играя роль Хлестакова.

___ подарками, лаской, вниманием; ночью не ездите – у нас тут ___

Ночь в степи. Покой. Звезды мерцают в Вышине. Природа _____

Слишком высоко о себе _____

Задание 31. Подберите русские литературные эквиваленты к следующим фразеологизмам, кратко сформулируйте их смысл:

Жить как петух на откормке (франц.)-

Покупать зайца в мешке (чешск.) –

Когда на ладони вырастут волосы (польск.) –

Кричать в свинячий голос (донские говоры) –

Сидеть как печерика (гриб) -

Задание 32. Подберите эквиваленты к образным выражениям, пришедшим в русский язык из Библии:

Соль земли –

А) хлеб

Б) созидательная сила

В) избранники судьбы

Г) мудрость предков

2. Вечный жид –

а) скиталец

б) отшельник

в) изменник

г) ростовщик

3. Неопалимая купина –

а) родина предков

б) нерушимость

в) святой источник

г) прообраз будущего

4. Альфа и омега –

а) головоломка

б) плохое и хорошее

в) начало и конец

г) азы

5. Мафасуилов век –

а) рабская жизнь

б) долголетие

в) праздность

г) процветание

6. Посыпать голову пеплом –

а) скорбеть

б) раскаиваться

в) выдавать черное за белое

г) маскироваться

7. Курить фимиам –

а) поклоняться

б) мечтать

в) грубо льстить

г) освещать

8. Священная болезнь-

а) беременность

б) чума

в) слабоумие

г) эпилепсия

9. Лепта вдовицы –

а) подарок

б) пустая трата сил

в) взятка

г) жертвование

10. Кипеть млеком и медом –

а) кипеть от возмущения

б) процветать

в) источать похвалы

г) надеяться на лучшее

11. Ветхий Адам –

а) изгой

б) грешник

в) старец

г) предок

12. Фараоновы тощие коровы –

а) ненасытные существа

б) бедные подданные

в) верные слуги

г) разбитое войско

13. Бросать камень –

а) осудить

б) разрушить

в) бросить вызов

г) предать

14. Валтасаров пир –

а) свадьба

- б) неуместное торжество
- в) триумф победителя
- г) оргия

15. Юдоль плача –

- а) земная жизнь
- б) загробный мир
- в) кладбище
- г) монастырь

16. Фиговый листок –

- а) крайнее средство
- б) подделка
- в) слабая защита
- г) лицемерная маскировка

Задание 33. Докажите этимологическое родство иноязычных слов каждой пары.

Портфель – портмоне. Шлягер – шлагбаум. Диктант – диктор. Исландия – Гренландия. Фрикаделька – фрикасе

Задание 34. Какие фразеологизмы возникли из приведенных ниже пословиц, представленных в полном виде? Изменился ли при этом смысл?

Бабушка еще надвое сказала: либо дождик, либо снег, либо будет, либо нет.

Попытка не пытка, а спрос не беда.

Собаку съел, а хвостиком подавился.

Вольному воля, спасенному рай.

Бабушка еще надвое сказала: либо дождик, либо снег, либо будет, либо нет.