**Тема: «Добро и зло в русских народных сказках».**

***Сказка-ложь, да в ней намек!***

***Добрым молодцам урок!***

*А.С. Пушкин*

**Цель:** Раскрыть сущность полярных понятий «добро» и «зло», показать, каким эмоциональным состояниям они соответствуют в образах героев русских народных сказок.

**Задачи:**

***Обучающая:*** Учить детей дифференцировать поступки литературных героев и соотносить со своими. Определить правила добрых людей.

***Воспитательная:*** Воспитывать осознанное отношение к социальным нормам поведения, положительный образ «Я». Нацелить детей на желание жить по-доброму (совершать хорошие поступки).

***Развивающая:*** Развивать эмоциональную произвольность эмпатию, как базовое чувство взаимоотношения с окружающим миром.

***Коррекционная:*** Пополнять лексикон детей новыми словами.

Развивать навыки связной речи, память, мышление, мелкую моторику кистей рук.

**Предварительная работа:**

**-** чтение и пересказ русских народных сказок,

- инсценировка сказок, рисование любимых героев сказки,

- работа над малыми фольклорными формами (пословицами, поговорками, дразнилками, зазывалками, загадками).

**Материал:**

**- *демонстрационный:*** презентация Power Point, музыкальное сопровождение, «Шапка – невидимка», головной убор «Доброты».

***- раздаточный:*** словари русского языка (Д. В. Дмитриева, С. И. Ожегова), лупа (для работы со словарем), карточки для игры «Соотнеси понятия словам «добрый», «злой»», в стаканчиках цветные фломастеры (красный, зеленый), разрезные картинки с поступками сказочных героев на подносиках, смайлики, номерочки.

**Методы, используемые на занятии:**

**- *практические:*** развивающие игры;

**- *словесные:*** игровой прием, создание проблемной ситуации, беседа, объяснение, вопросы, рассказывание заранее заученного стихотворения, дидактические игры, работа со схемой, работа со словарем.

***- наглядные:*** метод иллюстраций (разрезными картинками с изображением поступков сказочных героев русских народных сказок).

**Средства:**

**- *художественные:*** художественная литература, использование мультимедийной презентации;

***- социальные:*** социальная среда в группе;

***- деятельностные:*** смена видов деятельности на занятии.

**Ход занятия**

**I Организационная часть**

**1. Приветствие гостей.**

Добрый день уважаемые гости! Мы рады видеть вас.

Ребята, сегодня у нас необычное занятие. К нам пришли гости, поприветствуем их. ***(Дети приветствуют гостей)***

**2. Передай улыбку по кругу»**

***Цель:*** эмоциональное раскрепощение, сплочение группы.

Участники встают в круг, берутся за руки. Ведущий, поворачиваясь к соседу, говорит: «Я дарю тебе свою улыбку» - и широко улыбается. Следующий повторят то же самое.

***Инструкция:*** «Давайте встанем с вами в круг и возьмемся за руки. Сейчас мы попробуем передать улыбку по кругу. Я начну «Я дарю тебе свою улыбку, а ты передай её следующему».

А теперь давайте подарим улыбки нашим гостям.

***(Дети поворачиваются к гостям и дарят им улыбки).***

Молодцы, ребята. Теперь присаживайтесь тихонечко на свои места.

***(Дети садятся на места).***

**3. Беседа «Что такое сказка?»**

Ребята, а вы любите сказки? ***(Ответы детей)***

А какие сказки вы знаете? ***(Примерные ответы детей:*** *«Колобок», «Теремок», «Василиса – краса», «По щучьему велению», «Иван – царевич», «Маша и медведь», «Лиса и журавль», «Алёнушка и братец Иванушка», «Кати Горошко и змей Горынович», «Иван – вдовий сын», «Гуси – лебеди», «Волк и козлята», «Снегурочка», «Заюшкина избушка», «Бычок - смоляной бочок», «Крошечка – Хаврошечка» и др.****).***

Что такое сказка? ***(Ответы детей)***

***Сказка*** – это повествовательное произведение о вымышленных лицах и событиях, преимущественно с участием волшебных, фантастических сил.

Сказка имеет два жанра. Давайте назовем их ***(Ответы детей:*** *фольклорный и литературный).*

Кто является автором литературных сказок? ***(Ответы детей:*** *писатель, автор, творец).* И поэтому они называются…***(Ответы детей:*** *авторскими).*

А кто является автором фольклорных сказок…***(Ответы детей:*** *народ).* И поэтому их называют…***(Ответы детей:*** *народными).*

На нашей планете живет много людей разных национальностей: англичане, немцы, коряки, французы, русские и т.д. У каждого народа есть свои национальные сказки. Сказка – это занимательный рассказ с невероятной, но поучительной историей.

Что такое русская народная сказка? ***(Ответы детей)***

***РНС*** – это произведение устного творчества русского народа, один из видов фольклорной прозы.

РНС бывают ***3 видов:*** волшебные, бытовые, о животных.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | |  | СКАЗКА |  | | | |
|  | |  | |  |  | |  | |
|  | |
| ФОЛЬКЛОРНЫЙ  жанр | | | |  | | | ЛИТЕРАТУРНЫЙ  жанр | | |
|  |  | | | | | | | |  |
| НАРОДНЫЕ | | | |  | | | АВТОРСКИЕ | | |
|  | | |  | | волшебные |  |  | | |
|  |  |
|  | | |  |  | |
| РНС | | | |  | бытовые |
|  |
|  | | | |  | |
|  | | | |  | о животных |
|

Так чем же русские народные сказки отличаются от других литературных произведений? ***(Ответы детей)*** Правильно. В сказках могут говорить не только люди, но, и звери, и растения. В сказках много приключений и волшебства.

**4. Кроссворд.**

Сегодня у нас очень интересная тема занятия. А чтобы узнать её, вам необходимо сначала отгадать кроссворд. Я вам буду читать загадки, а вы, поднимая руки, будете отвечать.

КРОССВОРД

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | | | |  |  |  |  |  |  |  | |
| **2** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |  |  |  | | |  |  |
| **4** | |  |  |  |  |  |  |  | |
| **5** | | |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | |
| **6** |  |  |  |  |  | | | |  |
|
|  | | | **7**  **8** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | | | | | |
| **9** |  |  |  |  |  |  |  |

***Вопросы кроссворда:***

1. Трехглавый огнедышащий змей.

2. Сказочное название скатерти.

3.Талантливое, хлебобулочное изделие, которое съела лиса.

4. Предмет, благодаря которому Иван – царевич нашел себе жену.

5. В чём медведь нес девочку вместе с пирогами?

6. Кого кормил журавль из кувшина?

7. В кого превратился братец Иванушка, напившись не чистой воды?

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | | | | **Д** | **р** | **а** | **к** | **о** | **н** |  | |
| **2** | **с** | **а** | **м** | **О** | **б** | **р** | **а** | **н** | **к** | **а** |  |
| **3** | **к** | **о** | **л** | **о** | **Б** | **о** | **к** |  | | |  |  |
| **4** | | **с** | **т** | **Р** | **е** | **л** | **а** |  | |
| **5** | | | **к** | **о** | **р** | **О** | **б** |
|  | | | | | | | | | | | | | |
| **6** | **л** | **И** | **с** | **а** |  | | | |  |
|
|  | | | **7**  **8** | **к** | **о** | **З** | **л** | **ё** | **н** | **о** | **ч** | **е** | **к** |
| **и** | **г** | **Л** | **а** |  | | | | | |
| **9** | **т** | **е** | **р** | **е** | **м** | **О** | **к** |

8. На её кончике смерть одного сказочного героя – долгожителя.

9. Какое здание разрушил медведь?

Воспитатель: Ребята, какое ключевое слово получилось? (***Ответы детей)***

**5. Чтение стихотворения.**

А теперь я вам предлагаю послушать стихотворение.

В мире много сказок,

Добрых и смешных.

И прожить на свете

Нам нельзя без них.

Пусть герои сказок

Дарят нам тепло,

Пусть Добро навеки

Побеждает зло!

Ребята, мы с вами вспомнили, что такое русская народная сказка, отгадали кроссворд, прослушали стихотворение. Как вы думаете, о чем пойдет речь в нашем занятии? ***(Ответы детей)*** Как будет называться тема нашего занятия? ***(Ответы детей)*** Молодцы! Правильно! Тема нашего занятия ***«Добро и зло в русских народных сказках».***

**II Основная часть**

**1. Беседа «Что такое «добро», а что такое «зло».**

Как вы понимаете слова «добро» и «зло»? ***(Рассуждения детей)***

А теперь давайте послушаем значение слов «добро» и «зло» в Толковом словаре С. И. Ожегова***. (Работа детей со словарем*** *Д. В. Дмитриева и С. И. Ожегова).*

С.И.Ожегов: «Добро – всё положительное, хорошее, то, что полезно людям и обществу, способствует его сохранению; то, что предотвращает вражду».

С.И.Ожегов: «Зло - нечто дурное, вредное, беда, несчастье, неприятность, досада, злость. Оно уродует личность и отношения между людьми, побуждает совершать плохие поступки, разжигает вражду».

Уже в древние времена считалось, что отступление от нравственности, неумение различать добро и зло ведут к разрушению человеческой личности.

Как существует добро, так есть и зло, которое всегда желает помешать добру, уничтожить его. Мне бы хотелось, чтобы на сегодняшнем занятии мы выработали «правила доброты».

**2. Игра «Соотнеси понятия словам «добрый», «злой».**

Посмотрите на экран. Появились два сказочных героя. Узнали? ***(Кощей бессмертный и Иван – царевич).***

Чтобы охарактеризовать этих сказочных героев вам необходимо распределить некоторые понятия, соответствующие словам «добрый» и «злой».  ***(Дети выполняют задание самостоятельно на карточках, после завершения задания проверяют правильность распределения понятий)***

Заботливый

Грубый

добрый

Отзывчивый

Жестокий

Ласковый

Злопамятный

Эгоистичный

злой

Вежливый

Мягкосердечный

Завистливый

Чуткий

Агрессивный

Сострадающий

**Правильное распределение понятий**

|  |
| --- |
| **ЗЛОЙ** |
| грубый |
| жестокий |
| злопамятный |
| эгоистичный |
| завистливый |
| агрессивный |
|  |
|  |

|  |
| --- |
| **ДОБРЫЙ** |
| заботливый |
| отзывчивый |
| добрый |
| ласковый |
| вежливый |
| мягкосердечный |
| чуткий |
| сострадающий |

Молодцы! Справились с заданием! Скажите, пожалуйста, кому из представленных сказочных героев мы можем соотнести понятие «добрый», а кому «зло»? Почему? (***Ответы детей)***

**3. Игра «Сказку видели, не скажем, а героя вам покажем».**

Сначала предлагаю вам из моей шапки невидимки достать номерочки, которые и определят очередность водящего. ***(Дети достают номерочки и выстраиваются в соответствии порядковому номеру).***

***Задание.*** *Дети выстраиваются спиной к экрану телевизора, на котором будут чередоваться слайды с изображением героев РНС. Один из детей (водящий), с помощью мимики и пантомимы изображают героя сказки, так, чтобы остальные дети догадались, кого именно изображал водящий. После того как дети отгадали героя РНС, водящим становится следующий. Игра останавливается тогда, когда все дети выполнят роль водящего.*

Ребята, скажите, пожалуйста, с помощью чего мы передавали характер сказочного героя? ***(С помощью мимики и пантомимы)***

**4. Игра «Собери картинку»**

*Заранее подготовлены разрезанные картинки с хорошими и плохими поступками сказочных героев РНС (разрезаны в соответствии с возрастом и индивидуальными способностями детей, выложены на подносики).*

**5. Беседа «Что такое добрые поступки?»**

Ребята, посмотрите на свои картинки и скажите, какой сюжет изображен на них? Плохой или хороший поступок совершил герой сказки? Почему вы так считаете? ***(Ответы детей)*** Почему одним сказочным героям мы даем определение «добрый», а другим «злой»? (Примерные ответы детей: внешний вид, мимика, поступки и др.). Конечно, по их поступкам. Поступок определяет становление героя на сторону добра или зла. Так и в жизни. Человек сам делает выбор своих поступков. Люди, обладая и достоинствами и недостатками, не стремятся развивать первые и искоренять вторые. Необходимо с детства развивать силу воли и не давать злым чувствам подавлять добрые – учиться поступать по-доброму.

**6. Игра «Слова наоборот».**

Предлагаю вам поиграть в игру «Слова наоборот». На экране будет дано слово, вам к нему нужно подобрать противоположное.

поломать - починить

оттолкнуть - поддержать

уронить - поднять

ссориться - мириться

ударить - приласкать

враждовать - дружить

ненавидеть - любить

толкнуть - обнять

обижать - защищать

разорвать - склеить

**7. Игра «Соедини пословицу»**

А давайте посмотрим, что гласит народная мудрость.

Доброе слово лечит – злое калечит.

Злой не верит - что есть добро.

Добрые слава летит – а худая бежит.

Добрые умирают – да дела их живут.

Худо тому – кто добра не творит никому.

Тому тяжело – кто помнит зло.

От добра – добра не ищут.

Зло плачет от злости – а добро от радости.

О чем эти пословицы? Правильно, о добре и зле. Хорошо, когда воля человека твердеет, а душа становиться мягче, и тогда он может дарить свое сердечное тепло! Кому? Всем, кто в этом нуждается!

**Заключительная часть.**

**1. Игра «Правила Доброты»**

Сейчас я предлагаю вам определить «правила Доброты» для нашей семьи.

***Инструкция:*** *Дети встают в круг. Выбирается водящий - «Доброта». Дети, все вместе, кричат кричалку: «Круг добра соединись, Доброта к нам появись!». Головной убор надевается на водящего, он предлагает «доброе дело», которое хочет внести правила доброты в группе. Предложения детей записываются воспитателем. Затем головной убор передается по кругу, меняется водящий, игра возобновляется. Важно, чтобы каждый ребенок смог внести свое предложение в «Правила доброты».*

**«Правила доброты»**

Помогать людям.

Защищать слабого.

Не завидовать.

Прощать ошибки других.

Не обманывать.

Делиться последним с другими.

Заботиться друг о друге.

Эти правила, мы повесим у нас в группе. Применяйте эти правила, и вы увидите какими добрыми, радостными и спокойными будут ваши отношения с другими людьми.

**2. Рефлексия**

Ребята, вам понравилось занятие?

Какой момент занятия вам больше всего понравился?

Что нового узнали? Чему научились?

Предлагаю вам с помощью смайлов оценить себя, свою работу и то, с каким настроением вы работали на занятии.

И мне с вами было очень хорошо и комфортно работать. Спасибо вам за отличное занятие. И поэтому я тоже поднимаю улыбающийся смайл.

Давайте с вами поблагодарим наших гостей за внимание, скажем им спасибо и до новых встреч!

Источник:

1. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка: около 65 000 слов и фразеологических выражений. – М.: ООО «Издательство «Мир и Образование», 2008. – 736 с.
2. Толковый словарь русского языка. Под редакцией Д.В. Дмитриева – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2003. – 1582, [2] c. - (Словари Академии Российской).ии,2007. – 128 с.
3. Лопатина А. А., Скребцова М. В. Воспитание нравственных качеств у детей: Конспекты занятий. – М.: Книголюб, 2008. – 112 с. (Педагогические беседы).
4. Рефлексивные техники эмоционального состояния детей / авт.-сост. Л.В. Свешникова. – Волгоград: Учитель, 2010. – 79 с.
5. Строгонова Л.В. Классные часы, беседы для младших школьников и подростков (воспитание толерантности). М.: Педагогическое общество России.
6. С. И. Семенака. Уроки доброты. Коррекционно – развивающая программа. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: АРКТИ, 2004. – 80 с.

<https://ru.m.wikipedia.org>

<http://www.dreams4kids.ru/> сказки

<http://ped-kopilka.ru>