**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКИ ЦЕНТР**

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА**

**Социализация ребёнка в воспитательном пространстве учреждения дополнительного образования через организацию творческо – деятельностного досуга.**

**Чернышева Инга Саркисовна**

***Методист ГБУ ДО КК ЭБЦ***

**Краснодар-2019**

**Оглавление.**

**Введение**

**1.** **Культурно-досуговая компетентность как управляемый педагогический процесс приобщения подрастающего поколения к культурным ценностям*.***

1.1.Социально - культурная деятельность как фундаментальная основа развития культурно - досуговой компетенции.

1.2.Социально - педагогические основы деятельности учреждений дополнительного образования в сфере свободного времени детей.

**Глава II . Дополнительное образовании и организация творческо - деятельностного досуга.**

2.1.Формы и методы организации творческо - деятельностного досуга детей и подростков в ГБУ ДО КК ЭБЦ.

2.2. Учреждение дополнительного образования детей – как своеобразная арена социально-культурной деятельности.

**Заключение**

**Список используемой литературы**

**Введение**

В концепции модернизации российского образования подчёркнута приоритетность задач воспитания подрастающего поколения. В последнее время в педагогику вернулись идеи самоценности детства, сотрудничества, самоопределения и самоактуализации личности, динамичности и толерантности.

Практическая реализация этих идей происходит через создание на определённой территории воспитательного пространства, в состав которого входят образовательные учреждения и их воспитательные системы. Воспитательное пространство, в центре которого находится ребёнок, часто выходит за рамки одного учебного учреждения. Воспитательная система учреждения образования мощно проникает во все сферы жизни растущего человек и главным здесь является процесс социализации.

Учреждения дополнительного образования, организующие свободное время детей, реализуют множество образовательных, социально-воспитательных, культурно-досуговых программ, организуют для детей познавательную, образовательную, креативно-оздоровительную, информационно-коммуникативную, игровую и трудовую деятельность.Важно отметить, что в рамках свободного времени дети добровольно выбирают те виды деятельности, которые для них наиболее значимы и привлекательны. Задача учреждений дополнительного образования детей состоит в то, чтобы содержательное заполнение их свободного времени имело социально-значимый характер, способствовало достижению жизненных успехов личности.

Актуальность этой проблемы послужила предпосылкой «Концепции модернизации российского образования», тем самым было зафиксировано положение о том, что «…общество должно формировать не только целостную систему ключевых компетенций подрастающего поколения, но и уровень социализации и адаптации в современных условиях, определяя тем самым современное качество образования». Интерес к проблемам социализации детей и подростков через организацию массовой культурно-досуговой деятельности отражён в работах Г.И. Фролова, С.Н. Иконниковой, И.М. Ильинского, А.Б.Фоминой и др. Значительный вклад в научный анализ теории и практики культурно-досуговой деятельности подрастающего поколения внесли А.Д. Жарков, Т.Г. Киселева, Ю.Д. Красильников, Ю.А. Стрельцов и др. Актуальность проблемы, ее практическая значимость обусловили необходимость в создании представленного материала.

*Объект исследования* – дети и подростки, обучающиеся в детских творческих коллективах ГБУ ДО КК ЭБЦ.

*Предмет исследования* – творческо-деятельностный досуг детей и подростков, в условиях ГБУ ДО КК ЭБЦ.

*Цель работы* – Формирование культурно-досуговой компетенции детей и подростков, через социализацию в сфере досуга, организованного ГБУ ДО КК ЭБЦ.

*Задачи исследования:*

- Изучить социально-культурные досуговые технологии, формы, методы, работы и внедрить наиболее эффективные из них.

- Проанализировать эффективность работы по организации творческо - деятельного досуга в ГБУ ДО КК ЭБЦ.

Практическая значимость: изученные материалы по организации досуга могут быть использованы специалистами образовательных и культурно-досуговых учреждений в качестве методических рекомендаций по организации досуга детей и подростков.

*Методы исследования:*

Теоретический анализ специальной литературы и анализ методических материалов ГБУ ДО КК ЭБЦ.

Анкетирование участников творческо –деятельностного досуга ГБУ ДО КК ЭБЦ, анализ полученных данных.

Изучение опыта деятельности учреждения дополнительного образования по организации досуга подростков.

Структура работы – обусловлена целями и задачами исследования и состоит из введения, двух глав, заключения, приложений, списка литературы.

**1. Культурно-досуговая компетентность – как управляемый педагогический процесс приобщения подрастающего поколения к культурным ценностям.**

***1.1. Социально- культурная деятельность, как фундаментальная основа развития культурно-досуговой компетенции.***

Истоки культурно-досуговых форм социально-культурной жизни сопровождали человеческое общество на всех этапах его существования. Своеобразными центрами культуры были древнегреческие гетерии, ремесленников, древнеримские коллегии – верующих, центры дворянской знати – французские салоны и русские гостиные. В 1922 г. в России выходит приказ о культуре и понятие «социально-культурная деятельность» получает своё активное развитие, как молодая наука. В 1974г. Российские исследователи культуры, утверждают, что потребление ценностей – есть главная цель нового поколения. Материалы исследования послужили методологической основой для исследований понятия «досуг». Наиболее точное мнение по поводу понятия «досуг» высказал первый автор социолог Жофр Роже Дюмозидье. «Досуг – есть совокупность определённых занятий, которые индивид осуществляет по своей собственной воле, в свободное время от профессиональных и общественных обязанностей, в бюджете времени человека». Дополняя работы Ж.Р. Дюмозидье, российские учёные И.Руденский и П.Патрушев считают, что досуг есть общий фонд времени, который делится на две части: досуг и свободное время, субъективно оцениваемое человеком, где важную роль играют: специальная организация и смысл.

Огромный вклад в понятие «досуг» и «социально-культурная деятельность» принадлежит Виктору Владимировичу Туеву. Ему удалось дать более точное определение понятий «досуг» и «социально-культурная деятельность», по его мнению, досуг есть «…деятельность в свободное время вне сферы общественного и бытового труда, благодаря которой личность восстанавливает свою способность к труду и развивает в себе те умения и способности, которые невозможно усовершенствовать в сфере трудовой деятельности. Досуг – деятельность, выбираемая личностью в соответствии со своими склонностями, уровнем развития духовных запросов и интересов». Исходя из определения понятия «досуг» В.В. Туев формирует определение понятия «социально-культурная деятельность» «Культурно-досуговая деятельность – это процесс приобщения человека к культуре и культурным ценностям». В качестве общего определения такого интегрального социально-личностно-поведенческого феномена как результата образования в совокупности мотивационно-ценностных составляющих и выступили понятия «компетенция и компетентность». Компетентность «состоит из большого числа компонентов, относительно независимых друг от друга...». При этом, как подчеркивает Дж. Равен, «виды компетентности отражают суть мотивированных способностей». Существуют достаточно конкретные определения понятия компетенции – умения, необходимые для того, чтобы добиться успеха в жизни. Компетенция в переводе с латинского языка означает круг вопросов, в которых человек хорошо осведомлен, обладает познаниями и опытом. По мнению доктора педагогических наук Германа Селевко «…компетенция – готовность субъекта эффективно организовать внутренние и внешние ресурсы для постановки и достижения цели». Под внутренними ресурсами понимаются полученные знания и умения. Под внешними ресурсами компетентности понимаются качества, приобретенные через проживание ситуаций, рефлексию опыта. Обобщив изученный опыт, Джордж Ранев, формирует понятия «компетентность» – совокупность личностных качеств ученика (ценностно-смысловых ориентаций, способностей), обусловленных опытом его деятельности в определенной социально и личностно-значимой сфере.

Из всего выше изложенного можно сделать вывод, что понятие «культурно-досуговая компетенция» возникает и развивается на базовой основе социально-культурной деятельности. Вся работа центров дополнительного образования строится на организации содержательного позитивного досугового пространства для подрастающего поколения. Задача педагогов учреждений дополнительного образования состоит в том, чтобы, посредством интересных увлекательных занятий дать детям и подросткам тот необходимый уровень знаний, который им пригодился бы в дальнейшем для решения собственных жизненно важных проблем. И поскольку данная работа направлена на изучение содержания досуга подрастающего поколения, мы постараемся выработать дальнейшую планомерную систематизированную работу, позволяющую изменить уровень культурного и творческого развития подрастающего поколения.

1.2*Социально - педагогические основы деятельности учреждений дополнительного образования в сфере свободного времени детей*.

В настоящее время наукой определены основные подходы к воспитанию культуры целесообразного использования свободного времени, к системному учёту времени как особой категории учебно-воспитательного процесса, как объективной составной частью социально-педагогической деятельности образовательных учреждений.

В новых социально-экономических условиях особое значение приобретает социально - педагогическая деятельность учреждений дополнительного образования детей, наиболее полноценно и эффективно реализующих социально-педагогический потенциал их свободного времени, в котором реализуются вопросы социальной практики, что обуславливает необходимость оптимизации содержательных видов заполнения свободного времени детей, повышения качества деятельности учреждений дополнительного образования.

Основным видом содержательной деятельности УДО согласно действующему законодательству является - образовательная деятельность, позволяющая углубить, дополнить и расширить информацию и знания, полученные в общеобразовательной школе. Образовательная деятельность в учреждениях дополнительного образования детей осуществляется на основе дополнительных образовательных программ, реализующий интегративный подход к обучению, поскольку в её основе лежат образовательные, воспитательные, развивающие цели при решении социально - педагогических задач.

В рамках свободного времени дети добровольно выбирают те виды деятельности, которые для них наиболее значимы и привлекательны. Задача учреждений дополнительного образования детей состоит в том, чтобы содержательное заполнение свободного времени детей имело социально-значимый характер, способствовало достижению жизненных успехов личности. Содержательно наполненное время выполняет активно-преобразующую функцию в развитии индивида, становится важным социальным фактором формирования духовного богатства и общей культуры человека.

Свободное время тесно взаимосвязано с гуманистическим и демократическим характером социально-экономических отношений общества, и при поступательном и прогрессивном его развитии имеет тенденцию к своему абсолютному росту, а также интенсивному использованию самой личностью.

Внеучебная деятельность школьников обладает едиными закономерностями построения и протекания с любыми видами деятельности. Основной отличительной особенностью внеучебной деятельности является ее осуществление в свободное от учебных занятий и приготовления домашних заданий время, в соответствии с их личными желаниями. Как органическое звено образовательно-воспитательного процесса учреждения дополнительного образования, внеучебная деятельность выступает одновременно как объект педагогического внимания и явление в значительной степени саморегулируемое. Процесс активного участия школьников в различных видах внеучебной деятельности (познавательной, трудовой, художественной, спортивной и др.) происходит в рамках внешкольных объединений - организационно-структурных подразделений УДО (кружках, секциях, студиях, клубах, обществах).

В настоящее время остро проявляется необходимость совершенствования содержательного заполнения свободного времени детей, что обусловлено изменением правового статуса личности, ее избирательным отношением к содержанию свободного времени и диктуется необходимостью повышения социальной активности детей, их подготовки к новым условиям жизнедеятельности общества. Для классификации содержания занятости свободного времени детей используется общепринятый в социально-педагогической литературе подход, когда в основу этой классификации положены виды деятельности. Учреждения дополнительного образования наиболее полноценно и эффективно реализуют социально-педагогический потенциал свободного времени детей, запросы социальной практики и существенно расширяют традиционные направления, формы, технологии работы с детьми и подростками, совершенствуют содержание и спектр социально-воспитательных, культурно-досуговых, игровых и других программ.

Историко-педагогический и сравнительно-логический анализ практики деятельности внешкольных учреждений позволил выделить в структуре содержания деятельности следующие ее разновидности, реализуемые в учреждениях дополнительного образования детей:

* образовательная (собственно учебная);
* Культурно – досуговая;
* трудовая;
* спортивно-оздоровительная;
* учебно-исследовательская;
* игровая;
* информационно-коммуникативная.

Важно подчеркнуть, что в УДО все эти виды деятельности получают специфическое наполнение, обусловленное особенностями дополнительного образования. Перечисленные виды деятельности тесно между собой взаимосвязаны и проникают друг в друга.

**2.** **Дополнительное образовании и организация творческо - деятельностного досуга.**

2.1**.** *Формы и методы организации творческо - деятельностного досуга детей и подростков ГБУ ДО КК ЭБЦ*.

Социализация через формирование образовательно - досуговых компетенций, сегодня, становится все более широкой сферой организации досуга, где происходит самореализация творческого и духовного потенциала детей и общества в целом. Методами воспитания называют способы работы, посредством которых достигаются воспитательные цели – целенаправленное воздействие людей на отдельного человека, группу, коллектив. Формами организации творческо-деятельностного досуга являются способы организации объекта, содержания и средств социально-культурной деятельности (массовые, групповые, индивидуальные). Содержание любой деятельности должно быть оформлено, а форма должна быть содержательна. В целях организации детского творческого досуга в ГБУ ДО КК ЭБЦ были определены следующие первоочередные задачи;

* развитие у детей мотивации к познанию и творчеству;
* укрепление здоровья;
* удовлетворение потребностей детей в активных формах познавательной, спортивной и художественно-эстетической деятельности в естественных социальных и природных условиях;
* социальная защита, поддержка, реабилитация и адаптация детей к жизни в обществе и т.д.

Выполнение этих задач определяет целевая программа учреждения по организации творческо-деятельностного досуга детей и подростков. Главная цель программы – разработка краткосрочных культурно-досуговых, креативно - оздоровительных программ, цикла праздников, традиций, участие в которых было бы интересно всем воспитанникам центра, педагогам, родителям. Каникулярный период – идеальное время для организации занятости детей, самая яркая по эмоциональной насыщенности, самая лучшая и незабываемая пора для совершенствования возможностей ребёнка, вовлечения его в новые социальные связи. Детям просто необходима смена деятельности и впечатлений. Это период, когда дети могут «сделать свою жизнь» полной полезных увлечений и занятий, с пользой провести свободное время. Ребёнок сам не подозревая, развивает свои физические и моральные качества, учится дружить, сопереживать, идти на помощь без оглядки, учится побеждать.

В свободное от занятий время у многих родителей возникает вопрос: «Как занять ребёнка?». Одним из таких мест в городе является эколого-биологический центр, в котором ребята не только занимаются, отдыхают, набираются сил, но и приобретают навыки без конфликтного общения в коллективе, преодоления стереотипов мешающих общению и всё это происходит на фоне их творческого развития.

Одна из важнейших воспитательных задач - создание атмосферы сотрудничества и радости в процессе творческого развития - реализуется успешно в деятельности ГБУ ДО КК ЭБЦ. Образовательные и культурно-досуговые программы ориентированы на самореализацию детей и подростков и психолого-педагогическую поддержку их личного роста. Решение этой задачи осуществляется благодаря сложившейся системе взаимодействия педагогического коллектива ГБУ ДО КК ЭБЦ и школ района. Совместными усилиями педагогов ГБУ ДО КК ЭБЦ и других образовательных учреждений реализуется воспитательный процесс, построенный на принципах общедоступности, адаптивности к уровню подготовки и развития обучающихся, что способствует свободе выбора их творческой деятельности. Анализ деятельности ГБУ ДО КК ЭБЦ выявил, что сложные проблемы воспитания можно решить только совместными усилиями школы, родителей и учреждений дополнительного образования.

Одной из важных задач в организации творческого досуга детей является задача сохранения и укрепления здоровья подрастающего поколения. Для ее успешного решения в ГБУ ДО КК ЭБЦ создаются все необходимые условия. Постоянно осуществляется широкий комплекс мер по созданию оптимальных условий для развития, обучения и отдыха детей. В рамках решения данной проблемы все чаще звучит термин «здоровьесберегающие технологии», целью которых является формирование у ребенка необходимых компетенций по здоровому образу жизни. При этом важно, чтобы оздоровительная работа проводилась систематически и имела непрерывный комплексный характер, включая организацию летних лагерей, площадок и мероприятий. Сегодня улучшение здоровья обучающихся становиться заботой не только родителей, но и педагогов.

Организация и оздоровление детей в летний период стала неотъемлемой частью социальной политики государства. Цитируя доклад руководителя Департамента образования науки и Краснодарского края в рамках инициативы «Новая школа»:«…нам предстоит психологически и физически, чтобы к каждому применялся индивидуальный подход, исключающий риск для здоровья ребёнка». Именно этот подход используют в своей работе с детьми педагоги эколого-биологического центра.

Реалии нашей жизни таковы, что востребованными оказываются люди, способные активно откликаться на возникающие перед обществом проблемы, умеющие системно мыслить, анализировать и решать жизненные и профессиональные проблемы. Краткосрочная летняя программа «Азбука туризма» учит детей уметь принимать самостоятельные решения, работать в команде, быть инициативным, способным к новациям, готовым к различным трудным ситуациям и уметь выходить из них.

Появление новых вызовов времени ставит перед нашим коллективом задачу в креативном подходе к образовательной и досуговой деятельности. Использование компетентностной модели предполагает принципиальные изменения в организации учебного процесса. Основной ценностью становится не просто усвоение знаний, а усвоение учащимися таких умений, которые позволяли бы им определять свои цели, принимать решения и действовать в нетипичных, проблемных и нестандартных ситуациях*.*

Программное обеспечение творческо–деятельностного досуга ГБУ ДО КК ЭБЦ учитывает пожелания и запросы родителей, детей, городских образовательных учреждений, с кем находится в тесном творческом сотрудничестве. Программное обеспечение предполагает различные направления и формы деятельности, например, разработаны программы: где предполагается совместная декоративно-прикладная деятельность детей с родителями, программы для детей с использованием игровых технологий , программа для разновозрастных групп детей ,развивающие и многие другие.

Отдельно хотелось бы остановиться на краткосрочной образовательной программе «Я выбираю жизнь» по профилактике зависимости от психоактивных веществ и социальных патологий», целью которой является обучение детей и подростков в умении противостоять разрушительным для здоровья формам поведения. Дети должны уметь сказать «нет» на попытки отрицательного влияния со стороны сверстников. Программа охватывает все группы детей и нацеливает преподавателей на привитие и пропаганду детям здорового образа жизни.

Однако анализ ситуации показывает, что дети старшего школьного возраста нередко остаются неохваченными. Именно этим ребятам предлагается проявить свои организаторские способности на летней оздоровительной площадке в качестве вожатых. Успех работы детской оздоровительной площадки во многом зависит от уровня подготовки вожатых. «План подготовки вожатых» обеспечивает системный подход к организации деятельности вожатых. Летняя практика в оздоровительных лагерях и площадках даёт возможность подросткам 14-16 лет, учащимся этих же школ, реализовать свой личный потенциал, занимаясь с детьми младшего школьного возраста в условиях временного детского коллектива.

Таким образом, организация творческо-деятельностного досуга воспитанников ГБУ ДО КК ЭБЦ сопровождается программно-методическим материалом, нуждающемся в постоянном обновлении и совершенствовании.

Творческая активность детей является одной из главных ценностей педагогического коллектива, а её развитие – приоритетной задачей центра.

Реализация на высоком качественном уровне культурно – досуговых программ и массовых мероприятий стимулирует значительный рост популярности педагогического коллектива Центра в городе и крае. Многие мероприятия стали уже традиционными. На протяжении вот уже многих лет в ГБУ ДО КК ЭБЦ сложились устойчивые и интересные традиции и оригинальные формы проведения каникул: праздники в честь Международного дня защиты детей и других значимых дат календаря, еженедельные пятничные мероприятия для детей школ города и клубов по месту жительства («В каждом рисунке солнце», «Люблю свой край», «Мы – будущее нашего края», «Я + театр» и др.). А такие мероприятия, как **«**В Тридевятом царстве, в Тридесятом государстве», «Принцесса лета», «Минута славы» особенно полюбились детворе. Все эти конкурсы содержат в себе не только элементы серьёзности, но и юмора. Ребёнку нужен Успех! Набор соревнований должен содержать задания, которые позволили бы каждому отличиться. После таких мероприятий много детей становятся «знаменитостями», их знают и помнят, рекорды вывешены, а победители награждены специально приготовленными дипломами. Опыт работы в детском коллективе показывает, что ребёнку нужны доказательства его успеха для родителей дома, для школьных товарищей, для друзей или просто на память.

В системе организации творческо–деятельностного досуга в учреждении дополнительного образования главным субъектом является личность самого ребёнка, подростка. Подростковый период – это время выбора предпочтений и приоритетов будущей профессии, определения отношения к общественной жизни и к своей роли в ней. Развивая самосознание, т.е. целостное представление о самом себе: эмоциональный контроль, самооценку внешних, умственных, моральных, волевых качеств, осознание своих достоинств и недостатков способствует целенаправленному самосовершенствованию, самовоспитанию, созданию собственной теории смысла жизни, любви, счастья, политики. Появляется понимание единства системы; стремление заново и критически осмыслить всё окружающее, самоутвердиться. Важнейший психологический процесс – становление самосознания и устойчивого образа личности, своего «Я», представлен в трудах немецкого психолога Зигмунда Фрейда. Рассматривая особенности периодизации Фрейда, можно сделать вывод, что в подростковом периоде, помимо адаптации подросток проживает не менее важный период жизни – социализацию.

Проанализировав результаты социологического опроса можно сделать вывод, что среди наиболее популярных в подростковой среде видов досуга доминируют физкультура и спорт, обеспечивающие не только здоровье, нормальное физическое развитие, но и умение владеть собой, своим телом. Кстати, отношение индивида к своей физической конституции является показателем его истинной культуры, отношения ко всему остальному миру. Результат проделанных исследований показывает, что нужно стремиться к формированию целостной культурно-досуговой среды, которая влияет на характер и содержание деятельности, вызывая у людей потребность активного участия в ней.

Таким образом, можно сделать вывод, что для совершенствования деятельности по организации подросткового досуга большое значение следует уделять психолого-педагогическим особенностям данного возраста, являющимся главным инструментом к пониманию процессов, связей и взаимоотношений, в цепи «личность-общество». С этой целью совместно методической и психолого-педагогической службами была разработана педагогическая диагностика и самодиагностика во временном детском коллективе. Полученные в результате диагностики данные помогут совершенствовать педагогический процесс в каникулярное время в целях получения следующих благоприятных результатов:

- удовлетворенности родителей, воспитанников, общественности предоставляемыми видами образовательной деятельности, качеством образовательного процесса;

- благоприятный психологический климат в группах, в целом в учреждении;

- эмоциональный комфорт всех участников педагогического процесса;

- включенность обучающихся в продуктивную творческую деятельность при содержательной мотивации;

- личностное развитие учащихся через самопознание, самоопределение, самореализацию.

Система диагностической работы по определению направленности личности воспитанников при проектировании и отслеживании результатов педагогического процесса в течение летних каникул охватывает работу летних детских лагерей, оздоровительных площадок, кружков и студий, проведение различных мероприятий и праздников. Методической службой учреждения для текущей диагностики используются такие формы, как анкетирование, рисуночные тесты, незаконченные предложения, анализ настроения дня, оценка детьми и взрослыми проведенного дня и степени своего участия в деятельности, оценка своих чувств, переживаний, эмоций, связанных с проведенным делом и др. Анализ может быть индивидуальным, групповым, коллективным. Главное, чтобы было выражено мнение большинства участников лагерной смены или оздоровительной площадки.

Информация, полученная в ходе такого анализа, позволит педагогическим работникам разрабатывать направления, формы и способы дальнейшей работы с детьми в ходе летней оздоровительной кампании, вносить изменения в работу последующих смен оздоровительных лагерей и площадок, готовить педагогов и вожатых к деятельности в летний период в учреждении дополнительного образования.

Однако творческое развитие и оздоровление детей в учреждении дополнительного образования во внеурочное время зависит, в значительной степени от подготовленности к работе педагогов, которые организуют жизнедеятельность ребёнка в течение каждого проведённого дня. Сегодня всё чаще и чаще звучит понятие «компетенции». Сегодня мало быть хорошим сотрудником. Сегодня место эффективно справляющегося со своими обязанностями исполнителя занял образ педагога инициативного, способного видеть и решать проблемы автономно, а так же в команде на общий результат, Это педагог готовый и способный постоянно учиться новому в жизни и на рабочем месте, педагог ответственный предприимчивый, коммуникабельный, толерантный и т.д.Воспитательный процесс рассматривается нашими педагогами как совместное с ребёнком восхождение на уровень современной культуры во всех ёё проявлениях. Главная задача – показать ребёнку, как надо жить на основании нравственных категорий Добра, Истины. Красоты уже сейчас, сегодня, а не потом когда вырастет.

2.2. *Учреждение дополнительного образования – как своеобразная арена для реализации творческо-деятельного досуга детей****.***

Современное УДО характеризуется наличием в нем сформированной воспитательной системы. Эта система, являясь способом организации жизнедеятельности детей, представляет собой целостную и упорядоченную совокупность взаимодействующих компонентов, обладающих такими интегративными характеристиками, как образ жизнедеятельности сообщества детей и взрослых, психологический климат, социальная среда и средства обучения, воспитания, развития и оздоровления, содержательные виды деятельности и программное обеспечение, педагогические кадры, их профессиональное мастерство и ряд других.

Основными компонентами воспитательной системы ГБУ ДО КК ЭБЦ определяются следующие:

- ценностно-ориентационный, включающий идеи, принципы, цели и ценности работы с детьми;

- функционально-деятельностный, который включает функции, направления и содержательные виды деятельности;

- пространственно-временной – образовательно-оздоровительное пространство и разграниченная деятельность по времени: летом превалирует оздоровление и отдых; зимой – обучение;

- индивидуально-групповой (педагогический и управленческий персонал и контингент детей в своем многообразии);

- диагностико-аналитический, включающий аналитические и диагностические средства по обучению, воспитанию, оздоровлению и творческому развитию детей; рефлексию занятий, этапов реализации программы, всей деятельности в целом на уровне детского и педагогического коллектива.

Эколого-биологический центр характеризуется не только спецификой своей деятельности в сфере свободного времени и содержательного досуга, но и преимуществами и особенностями, существенно отличающими их от других образовательно-воспитательных систем.

Во-первых, совместная деятельность детей и педагогов в условиях учреждения, значительно отличается от школьной обстановки. Совместная деятельность детей в группе сверстников, объединенных общими интересами и мотивированным обучением, педагогика сотворчества, которая обладает свойством обучения, воспитания и творческого развития детей. Во-вторых, именно здесь ребята более тесно взаимодействуют со своими взрослыми наставниками, между ними быстрее возникает тесная взаимосвязь и «зона доверия». В-третьих, дети значительно быстрее, чем в других местах, приобщаются в условиях УДО к здоровому и безопасному образу жизни. В-четвертых, ребята активно общаются в каникулярный период друг с другом, с природой, что способствует укреплению их здоровья и повышению уровня общей культуры. В-пятых, отдых, развлечения, игра, творческие дела, труд, разнообразные формы занятий в учебных группах, кружках, объединениях по интересам, возможность принимать участие в организации жизнедеятельности УДО импонируют детям, дают им возможность восстановить свои физические и душевные силы, заняться интересным делом, отдохнуть от школьных занятий. Это, в совокупности, помогает им развить новые навыки, раскрыть потенциал своей личности.

Особенностью деятельности УДО является и то, что характер детского объединения, в котором пребывает ребенок, позволяет более эффективно, чем в школьном коллективе или компании сверстников, решать многие вопросы. Насыщенность всего периода реализуемой программы, и разноплановой интересной деятельностью привлекательна для детей, поскольку позволяет им апробировать себя в разных «социальных ролях». Интенсивность освоения детьми различных видов деятельности в сочетании с достигнутыми результатами, которые получают социальное признание у детского коллектива и педагогов УДО, имеет большой воспитательный эффект и стимулирует развитие творческих начал у детей и подростков, позволяет им самоутвердиться, способствует разрушению прежнего, зачастую негативного, стереотипа поведения, изменению позиции детей и подростков.

Постоянное творческое обновление, развитие и совершенствование каждой личности в УДО замыкается не только на систему знаний, умений и навыков, а на набор ключевых компетентностей в интеллектуальной сфере. Это требует постоянного и принципиального обновления содержания образовательных и культурно-досуговых программ, где основной упор должен быть сделан на освоении способов деятельности, что требует не лучшего отбора осваиваемых знаний, умений и навыков, а отказа от знаниевой парадигмы.

Основой социально-педагогической деятельности педагогических коллективов учреждений дополнительного образования с детьми является индивидуально-личностный подход, который позволяет осуществлять:

1) Целенаправленное воздействие на все сферы личности ребенка (интеллектуальную, эмоционально-волевую, действенно-практическую), развитие инициативы и самостоятельности детей, их творческих способностей.

2) Признание за ребенком не только его статуса «обучающегося», но и всех гражданских прав, которыми он располагает, создание условий для их реализации.

3) Реализацию потребностей ребенка ощущать себя «неповторимым, успешным человеком», создание ему возможности чувствовать именно себя, единственного и неповторимого, в центре внимания и заботы педагога.

4) Признание за ребенком права на формы уважительного, культурного отношения, которые существуют между взрослыми людьми (включая право на признание ошибок педагогом и извинения перед ним).

5) Реализацию принципа сотрудничества с педагогом и учета возраста и возможностей обучающегося.

Сущность и предназначение УДО состоит в том, что они, являясь главными социальными институтами сферы свободного времени детей, участвуют в воспроизводстве рабочей силы на основе мотивированного обучения детей.

В отличие от школы, посещение УДО носит свободный характер. Никто не может насильно заставить ребенка приходить сюда. Только поддержание постоянного интереса детей и авторитет педагога являются основой занятий в творческих объединениях. А для этого педагогу необходимо очень много работать - работать и над своим «предметом», и над собой как личностью, быть во всех отношениях привлекательным для детей и родителей.

**Заключение**

Изучение совершенствования деятельности ГБУ ДО КК ЭБЦ по формированию уровня культурно-досуговой компетенции и организации досуга, через социализацию подростков переживает достаточно сложный период. Значительные социально-культурные и социально-педагогические ресурсы в формировании гражданских, личностных качеств подростков заложены в досуговой сфере, которая является доминирующим элементом молодежной культуры. Социально-педагогическая ценность досуговой деятельности зависит от способности личности подростка само регулировать эту деятельность. В работе было проведено исследование, с целью совершенствования уровня культурно-досуговой компетенции подростков в ГБУ ДО КК ЭБЦ и ставилась следующая задача: определить сущность и функции творческо - деятельностного досуга. При решении этой задачи была изучена и проанализирована специальная литература, что позволило рассмотреть структуру досуга и раскрыть его основные функции.

Таким образом, задачей учреждений дополнительного образования является максимальная реализация развивающих досуговых программ для подростков, в основе которых лежит принцип организации, массовости, включения незадействованных подростковых групп. Совершенствование организации культурных форм подросткового досуга обеспечит ей возможность неформального общения, творческой самореализации, духовного развития, будет способствовать воспитательному воздействию на большие группы подростков.

Из всего выше сказанного можно сделать вывод, что УДО – это своеобразная арена мест демонстрации успеха социально-культурной, образовательной, развивающей, творческой, развлекательной оздоровительной деятельности, как различных групп, так и отдельных индивидов.

Таким образом, формирование культурно-досуговой компетенции требует определенных потребностей и способностей личности: активность, содержательность, наличие этих условий предоставит возможность каждому участнику реализовать себя, проявить свою инициативу в различных видах социально-культурной деятельности. Овладение творческими видами культурно-досуговой компетенции есть путь формирования личностных качеств, способствующих содержательному и активному проведению досугового времени. Социальная значимость культурно-досуговой компетенции заключается в ее влиянии на развитие творческих задатков и способностей подростка и уровень его удовлетворения учреждениями дополнительного образования.

Список используемой литературы:

# Денисова С.А., г. Новосибирск. Статья «Развитие субъектов образовательной деятельности посредством формирования ключевых компетенций». <http://den-za-dnem.ru/page.php?article=153>

1. Зимняя И.А. Статья «Ключевые компетенции – новая парадигма результатов образования». // Интернет-журнал "Эйдос".
2. Пичугина Г.В. Статья «Компетентностный подход в технологическом образовании».
3. Верба И.А. Внешкольная работа. // Дополнительное образование. - 2010. – № 7-8
4. Воронова М.А. Историко-педагогические основы современной системы дополнительного образования учащихся: Дис… канд. пед. наук – М., 2011 – 157 с.
5. Григорьевой Е.И. Современные технологии социально-культурной деятельности: Учебное пособие. – Тамбов, 2022. – С. 30-43.
6. ГригорьевД.В.,СтепановП.В. Внеурочая деятельность школьников; Методический конструктор.-Москва «Просвещение»-2016.-223с.
7. Дакко П. Новое искусство жить. Институт практической психологии для школьников. 2018. – 256с.
8. Дополнительное образование детей: Учебное пособие / под ред. О.Е.Лебедева. – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2014. – 256 с. – (учебное пособие для вузов).
9. Горский В.А., Журкина А.Я. и др. Система дополнительного образования детей. Концепция лаборатории проблем дополнительного образования детей ИОСО РАО. // Дополнительное образование. - 2017. - №3-4. - С. 6-14
10. Дополнительное образование как система современных технологий сохранения и укрепления здоровья детей: Учебное пособие / Мин-во образования РФ, ОГПУ; под ред. Н.В.Сократова, - Оренбург: Изд-во ОГПУ, 2013. – 260 с.
11. Жданова С.Н. Художественно-эстетическое освоение мира школьниками как социально-педагогическая проблема // Дополнительное образование №10, Москва: ИОСО РАО, С.16-19, 2011
12. Засова В.В. Научно-методического обеспечение воспитания духовности в учреждении дополнительного образования: Автореф. Дис…канд.пед.наук. - Оренбург, 2016.-23с.
13. Караковский В.А., Л.И.Новикова, Н.Л. Селиванова ВОСПИТАНИЕ? ВОСПИТАНИЕ... ВОСПИТАНИЕ! - Педагогическое общество России. - Москва, 2016, 253 с.
14. Обухов Д.А. Социально-педагогическая ориентация подростков в учреждениях дополнительного образования: Дисс… канд. пед. наук Челябинск, 2014-196с.
15. Статья «Ключевые компетенции в образовании: современный подход.// Интернет-журнал "Эйдос".
16. Фомина А.Б. Социокультурная и социально-педагогическая деятельность учреждений дополнительного образования .Методическое пособие.-М.;перспектива»,2009 -272с.детей
17. Хуторской А.В. Статья «Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированного образования»// Народное образование. – 2013. - №2. – С.58-64.
18. Хуторской А.В. Статья «Технология проектирования ключевых компетенций и предметных компетенций»// Интернет- журнал "Эйдос".