

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА №2»
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ГОРОД ДЕСНОГОРСК»
СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
216400 Смоленская область г. Десногорск, тел./факс (48153) 7-09-52 E-mail: School2Desn@mail.ru

**Методическая разработка
с использованием информационно-коммуникационных технологий
в образовательно-воспитательном процессе**

**Интегрированный урок
литературного чтения и музыки во 2 классе Б
Тема проекта:**

*«У истоков русской детской литературы и музыки.
Русская народная песня «Бурёнушка».*

Подготовила: учитель начальных классов
Силаева Елена Анатольевна

г. Десногорск

Содержание работы

1. Пояснительная записка.....	3
✓ Основная цель урока.....	3
✓ Учебные задачи урока.....	3
✓ Планируемые результаты	3
✓ Краткая аннотация урока.....	5
✓ Актуальность урока.....	5
2. План урока.....	6
3. Конспект.....	9
4. Форма презентации.....	13
5. Методические рекомендации по использованию презентации.....	14
6. Список используемого программного обеспечения.....	15
7. Список используемых источников.....	16
8. Описание форм, методов использования ИКТ.....	17
9. Диагностический комплекс.....	17

номер счёта

134063

Пояснительная записка
к проекту интегрированного урока
по литературному чтению и музыке во 2 классе по теме:
«У истоков русской детской литературы и музыки.
Русская народная песня «Бурёнушка».

Учитель в начальной школе призван ввести ребенка в мир художественной литературы и помочь ему осмыслить образность словесного искусства, посредством которой художественное произведение раскрывается во всей своей полноте и многогранности. Литературное чтение пробуждает у детей интерес к словесному творчеству и к чтению художественных произведений. Музыкальная деятельность учащихся направлена на осознание языка музыкального искусства и протекает как творческий процесс, в ходе которого раскрываются индивидуальные возможности ребенка, проявляется его творческая активность.

Основная цель урока – приобщение младшего школьника к литературе и музыке, как к искусству.

Данный курс УМК «Начальная школа XXI века» направлен на решение важных педагогических задач: развитие личности ребенка, формирование интеллекта, общей культуры и учебной деятельности, учет индивидуальных возможностей каждого ученика и построение на этой основе дифференцированного обучения.

Учебные задачи урока:

- Расширить знания детей об истоках русской детской литературы и музыки, о народном творчестве, учить видеть его поэтичность и многообразие.
- Углубить знания детей о малых фольклорных жанрах, развивать умения использовать их в своей устной и письменной речи.
- Формировать умения определять народную песню, выявлять характерные ее особенности и учить составлять музыкальный интонационный рисунок произведения.
- Воспитывать любовь к русской природе, чуткое и бережное отношение к ее обитателям, уважение к истокам народного творчества.

Планируемые результаты

Личностные:

- ✓ демонстрирует осознание этнической принадлежности и культурной идентичности на основе осознания «Я» как гражданина России
- ✓ устанавливает связи между целью учебной деятельности и ее мотивом эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- ✓ ответственное отношение к учению, готовности к саморазвитию и самообразованию;
- ✓ формирование устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению.

Метапредметные:

- **коммуникативные**

- ✓ развивать умение слушать и понимать речь других; умение четко формулировать и доказывать собственное мнение, строить развернутые высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога;
- ✓ выразительно читать и пересказывать текст;
- ✓ договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- ✓ учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).
 - **Учащиеся получают возможность научиться:**
- ✓ учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; брать на себя инициативу в организации совместного действия;
- ✓ участвовать в коллективном обсуждении проблемы.
- **регулятивные**
- ✓ осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки своей деятельности в процессе урока;
 - **Учащиеся получают возможность научиться:**
- ✓ самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;
- ✓ адекватно оценивать свои возможности достижения поставленной цели.
- ✓ учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- **познавательные**
- ✓ ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- ✓ находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- ✓ делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- ✓ преобразовывать и н ф о р м а ц и ю из одной формы в другую : воспроизводить небольшой текст, создавать модель произведения, отражающую тему, жанр и название произведения.
- ✓ развивать умение строить устные высказывания, проводить сравнение и обобщение.
 - **Учащиеся получают возможность научиться:**
- ✓ искать наиболее эффективные средства достижения поставленной задачи;
- ✓ совершенствовать первоначальные умения работать с интерактивной доской.
- **Предметные (сформированность следующих умений):**
- ✓ воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- ✓ осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами в рамках оперативного поля чтения (4-6 букв);
- ✓ подробно и выборочно рассказывать (интерпретировать) текст;
- ✓ составлять устный рассказ о животных по плану;
- ✓ относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка;
- ✓ соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

- ✓ аргументировано выражать своё отношение к прочитанному.

Краткая аннотация урока

Урок литературного чтения по теме: «У истоков русской детской литературы и музыки. «Русская народная песня «Бурёнушка» является заключительным в изучении раздела «О наших друзьях – животных».

Разнообразие литературного круга чтения позволяет учителю творчески подходить к развитию каждого ученика, как читателя. Это предполагает формирование деятельности, включающей умения:

воспринимать текст; понимать читаемое; высказывать свои суждения о произведении,

выражать эмоциональное отношение к прочитанному и воссоздавать в своем воображении художественные образы; воспроизводить текст.

Учащиеся данного класса в течение года получают первоначальные навыки работы в мультимедийном кабинете, с интерактивной доской. Урок разработан и проведен с использованием следующих информационно-коммуникативных технологий: диагностический комплекс (творческие задания, тесты, загадки) – представлен программой «Microsoft Office Rower Point 2003»; работа учащихся с интерактивной доской осуществляется при помощи программы «Launch Inter Write in Interactive Mode». Также для озвучивания отдельных слайдов (голоса животных) была использована программа «Sony Sound Forge».

Актуальность урока заключается в использовании учителем и учащимися современных образовательных технологий: информационно-коммуникационных, здоровьесберегающих, поисково-исследовательской работы. Уроки с применением ИКТ обеспечивают успешное формирование системы знаний у учащихся, имеется возможность интересно преподать учебный материал, активизировать учащихся, возбуждая у них интерес к предмету. Прочные знания учащихся сочетаются с высокой познавательной активностью и сформированными навыками учения.

Межпредметные связи: литературное чтение, окружающий мир, музыка, изобразительное искусство.

Оборудование:

1. Ефросинина Л.А. «Литературное чтение» (учебник для II класса, часть 2.).
2. Экспонаты из школьного музея: русский народный сарафан, мужская рубаша, лапти, вышитые полотенца, прялка и т.д.
3. Интерактивная доска.
4. Программа «Power Point 2010 » (программа для создания презентации).
5. Музыкальное оформление: народные инструменты – свистульки, гармошка, ложки.

Место проведения: мультимедийный кабинет.

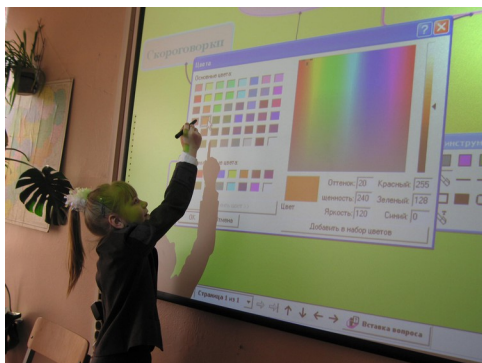
-

План урока

1. Подготовительная работа к восприятию нового материала:

повторение знаний:

- об источниках получения информации;
- о фольклоре и его жанрах (работа учащихся со схемой «Фольклор» на интерактивной доске).



У доски: Липилина Карина



Джабаров Руслан

2. Проверка домашнего задания.

- Творческие работы детей о домашних животных, подводящие их к восприятию нового материала. (Работа с рисунками и загадками о домашних животных на интерактивной доске)



У доски: Межакова Катя



Творческие работы учащихся

Физминутка для глаз



3. Восприятие нового материала.



- Беседа о жизни домашних животных (проецирование изображений животных с озвучиванием их голосов)

Знакомство с темой урока (загадка, проецирование иллюстраций животного).



-Первичное восприятие текста.
-Самостоятельное чтение песни

учащимися и коллективная работа над содержанием.

-Поисково – исследовательская работа (работа учащихся с интерактивной доской)



Устаревшие слова
У доски: Криволапчук Аня.



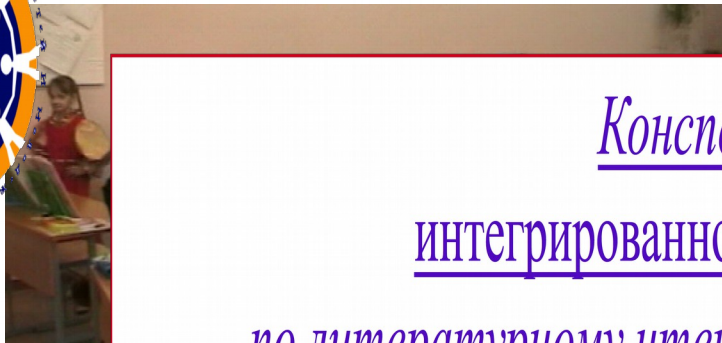
Слова с
уменьшительно-ласкательными
суффиксами

У доски: Матвеев Андрей





Физминутка «Кадриль»



Конспект
интегрированного урока
по литературному чтению и музыке
во 2 классе Б

по теме:

У истоков русской
детской литературы и музыки.

Русская народная песня «Бурёнушка»

Учителя МБОУ «Средняя школа №2»:

Силаева Е.А. -

учитель начальных классов

Тема: урока: У истоков русской детской литературы и музыки.
Народная песня «Бурёнушка».

Ход урока.

I. Организационный момент.

Долгожданный дан звонок – начинается урок.
Вот книжки на столе, а вот – тетрадки.
Не хочется играть сегодня в прятки,
И недосуг дуть нам на корабль бумажный –
Сегодня в классе у ребят урок уж очень важный!

II. Подготовительная работа к восприятию нового материала.

1. _____ Способы получения информации: телевидение, радио, телефон, компьютер, общение друг с другом.

2. _____ Повторение полученных знаний – что такое фольклор?

Наши с вами прабабушки и прадедушки получать различную информацию могли только одним путем – каким? Общением друг с другом. Они жили в деревянных одноэтажных домах, в окружении природы, и у них было все по-другому: по-другому одевались, украшения женщин были иными, да и музыкальные инструменты были попроще. Однако, с давних пор, народ любил природу, наблюдал за ней, оберегал. Да, жизнь в деревне богата не только разнообразием звуков, но и мудрым народом.

Как вы думаете, почему я сейчас об этом вспомнила? (народ создал много различных песен, поговорок, сказок и т.д.)

-А как же можно одним словом назвать все произведения, написанные народом? (фольклор)

-А сможет ли кто из вас вспомнить, что же относится к фольклору? (ответы детей)

- Фольклор — устное народное творчество, развивающееся по своим законам. Оно корнями уходит в историю народа. За долгие столетия фольклорная кладовая наполнилась бесценными сокровищами. Народные произведения — итог многовековой людской мудрости. Пословицы, песни, сказки, загадки, обряды давали человеку эстетическое наслаждение и одновременно определенный объем жизненно необходимой информации. И сегодня песня, сказка, остроумная частушка, наблюдательная поговорка служат нам: учат, воспитывают, развлекают.

III. Проверка домашнего задания:

- Скажите, какие домашние животные живут у бабушки?

К сегодняшнему уроку вы подготовили загадки и нарисовали рисунки, я некоторые работы сегодня сканировала и давайте попробуем отгадать некоторые из загадок.

(Дети загадывают загадки, а отгадка демонстрируется на интерактивной доске.)

- О животных много написано рассказов, загадок, сказок, скороговорок, песен. Человек всегда дружил с животными. Почему?

Д. Они человека кормили, одевали, приносили большую радость.

IV.

Физминутка для глаз:

- А сейчас я предлагаю вам немножко отдохнуть:

& Голову держать прямо. Поморгать, не напрягая глазные мышцы, на счет 10-15.

& Не поворачивая головы (голова прямо) с закрытыми глазами, посмотреть направо на счет 1-4, затем налево на счет 1-4 и прямо на счет 1-6. Поднять глаза вверх на счет 1-4, опустить вниз на счет 1-4 и перевести взгляд прямо на счет 1-6. Повторить 4-5 раз.

& Посмотреть на указательный палец, удаленный от глаз на расстояние 25-30 см, на счет 1-4, потом перевести взор вдаль на счет 1-6. Повторить 4-5 раз.

& В среднем темпе проделать 3-4 круговых движения в правую сторону, столько же в левую сторону и, расслабив глазные мышцы, посмотреть вдаль на счет 1-6. Повт 1-2 р.

V. Восприятие нового материала

1) – Беседа о жизни домашних животных.

2) – Знакомство с темой урока:

- Выражая свою любовь и благодарность животным, люди сочиняли о них песни. И пели их не только по праздникам. Песни были на все случаи жизни. С песней водили хороводы. Она была потребностью души.

С одной такой песней мы и познакомимся сегодня. О ком она, вы узнаете, если отгадаете загадку:

Посреди двора стоит копна.

Спереди — вилы, сзади — метла.

Д. Это корова. Тема урока: «Народная песня «Бурёнушка».

- В некоторых странах, корову считают священным животным (Индия), у нас, в России, ее любят, называют очень ласково. Кто может сказать, как обращаются к корове, как ласково ее называют? (кормилица, поилица, буренушка)

3) Первичное восприятие текста.

- Послушайте эту песню (читает хорошо читающая ученица Волкова А.)

- Понравилась ли вам песня? Чем? (Обмен впечатлениями.)

4) Самостоятельное чтение песни учащимися и коллективная работа над содержанием.

- Попробуйте тихонечко прочитать ее своему соседу, передавая чувства уважения и любви к этому животному.

- Какие чувства вызвало у вас это произведение? (любовь, ласка, нежность)

- Как его надо читать?

- Кто из вас хочет прочитать вслух?

VI. Поисково – исследовательская работа.

➤ Народный язык претерпел много изменений – некоторые слова устарели, а у некоторых изменилось их значение. Давайте все вместе найдем в тексте песни такие слова и объясним их значение:

нажну — срежу под корень;

сытно поило — питательное;

вволюшку — сколько хочешь;

➤ Выборочное чтение.

- Найдите в тексте ласковые слова. (Буренушка, коровушка, крапивушка).
- Почему автор употребил эти слова?
- Да, коровушка издавна на Руси была кормилицей.
- А сейчас, постарайтесь вспомнить уроки русского языка и найдите, пожалуйста, что общего у этих слов? – найти и выделить суффикс *-ушк*, как называется этот суффикс? Почему народ использовал его? (чтобы показать свою любовь к этому животному)

VII. Физминутка - песня – танец «Кадриль»

VIII. Разучивание песни.

- И мы не только будем читать песню, но и вместе с учителем музыки ее разучим.
- Итак, к какому жанру относится произведение, которое мы сегодня читали?

Д. Это народная песня.

- Вы, конечно, знаете, что песни чаще всего поют. Хотите научиться петь эту песню? (Да!)

- Сначала послушайте мелодию песни. Какая получилась песня? (Нежная, ласковая).

- Чтобы придать песне задор, включим в неё припев:

Ах, ти-ли-ли калинка моя,

В саду ягода-малинка моя.

Разучивание песни. Исполнение песни учениками.

IX. Итог урока.

- С каким жанром фольклора вы сегодня познакомились?
- Чему учит нас эта песня? Исполнение песни.

X. Сюрприз.

- В деревне долгими зимними вечерами очень любили рассказывать сказки, загадывать загадки, петь песни и даже танцевать. Наши девочки на занятиях кружка подготовили русский народный танец.

XI. Домашнее задание.

- Выучите песню наизусть. Спойте ее своим родным. Если сможете, сочините загадку, частушку о коровушке. Придумайте ей кличку.



Форма презентации

1. Видеоклип (видеозапись урока)
2. Web – сайт (<http://silaeva.3dn.ru>)
3. Тестовый комплекс (на этапе подготовительной работы к восприятию нового материала (слайд №5, 6), подведение итогов урока (слайд №15, 16))
4. Дидактические материалы (в форме презентации) на этапах:
 - повторение знаний об источниках получения информации (слайд №5),
 - проверка домашнего задания (слайд № 8, 9, 10, 11)
 - восприятие нового материала (слайд № 12, 13)
 - поисково – исследовательская работа (слайд № 15)
 - при подведении итога урока (слайд № 16)





Список используемого программного обеспечения

Создание презентации к уроку:

Microsoft Office PowerPoint 2007 (редактор);
Sony Sound Forge (редактор звуков и озвучивание);
Adobe Photoshop CS3 (редактор растровых изображений)
ACDSee 6.0 (обработка фотографий)
Microsoft Office Word 2003

Во время работы на уроке:

Launch Inter Write in Interactive Mode (интерактивная доска)
Microsoft Office PowerPoint 2003

При создании видеоролика использовали:

Samsung digital cam (видеосъёмка урока);
Pinnacle Studio 9 (монтаж видеоматериала);
Ahead nero 8.321 (запись проекта).

Создание web сайта:

Macromedia Dreamweaver MX (вёрстка страниц);
Adobe Photoshop CS3 (редактор растровых изображений);
Macromedia Flash MX (создание анимации);
FileZilla (FTP - клиент)

Список используемых источников

- Виноградова Н.Ф., Журова Л.Е. Беседы с учителем: Первый класс четырехлетней начальной школы. /– М.: Вентана - Граф, 1998.
- Виноградова Н.Ф., Журова Л.Е. Беседы с учителем: Второй класс четырехлетней начальной школы. /– М.: Вентана - Граф, 1999.
- Виноградова Н.Ф., Журова Л.Е. Беседы с учителем: Третий класс четырехлетней начальной школы. / – М.: Вентана - Граф, 2000.
- Виноградова Н.Ф., Журова Л.Е. Беседы с учителем: Четвертый класс четырехлетней начальной школы. / – М.: Вентана - Граф, 2001.
- Воротилкина И.М. Оздоровительные мероприятия в учебном процессе. // Начальная школа. – 2005 - № 4 – с.72.
- Кокаева И.Ю. Формирование здорового образа жизни младшего школьника на уроках математики. // Начальная школа. - 2004 - № 9 – с.71.
- Крупницкая Л.И. Будь здоров. // Начальная школа. – 2005 - № 9 – с.41.
- Ладыженская Т.А., Сорокина Г.И., Никольская Р.И., Ладыженская Н.В. Детская риторика, 1 класс. Методические рекомендации. - М.: С –ИНФО – БАЛЛАС, 1994.
- Ладыженская Т.А., Салькова Л.В., Курцева З.И., Киселева А.С., Стасенко Н.В. Детская риторика в рассказах и рисунках, 2класс. Методические рекомендации. - М.: БАЛЛАС - С –ИНФО, 1996.
- Ладыженская Т.А., Салькова Л.В., Киселева А.С., Курцева З.И. Детская риторика в рассказах и рисунках, 3 класс. Методические рекомендации. - М.: БАЛЛАС - С –ИНФО, 1996.
- Лаптев А.К. Тайны пирамиды здоровья. – Спб., 1998.
- Латохина Л.И. Творим здоровье души и тела. – Спб., 1997.
- Лецких Л.А. Физминутки на уроке. // Завуч начальной школы. – 2004 - № 1 – с.44.
- Моторина Л. Организация здоровьесберегающей деятельности. //Воспитание школьников. – 2005 - № 10 – с.33.
- Нестерова Л.В. Реализация здоровьесберегающих технологий в сельской школе. //Начальная школа. – 2005- № 11 – с.78.
- Шарифулина И.А. Веселые физкультминутки. // Начальная школа. – 2006 - № 5 – с.94.

Интернет ресурсы:

- <http://babyroom.narod.ru/> Родители и дети
- <http://skolakras.narod.ru/> В помощь молодому педагогу
- <http://www.it-n.ru/> Сеть творческих учителей
- <http://zavuch.info/> Учительский портал

Описание форм, методов использования ИКТ

На уроке с помощью программ Launch Inter Write in Interactive Mode (интерактивная доска) и Microsoft Office PowerPoint 2003 широко использованы разнообразные методы и формы использования ИКТ.

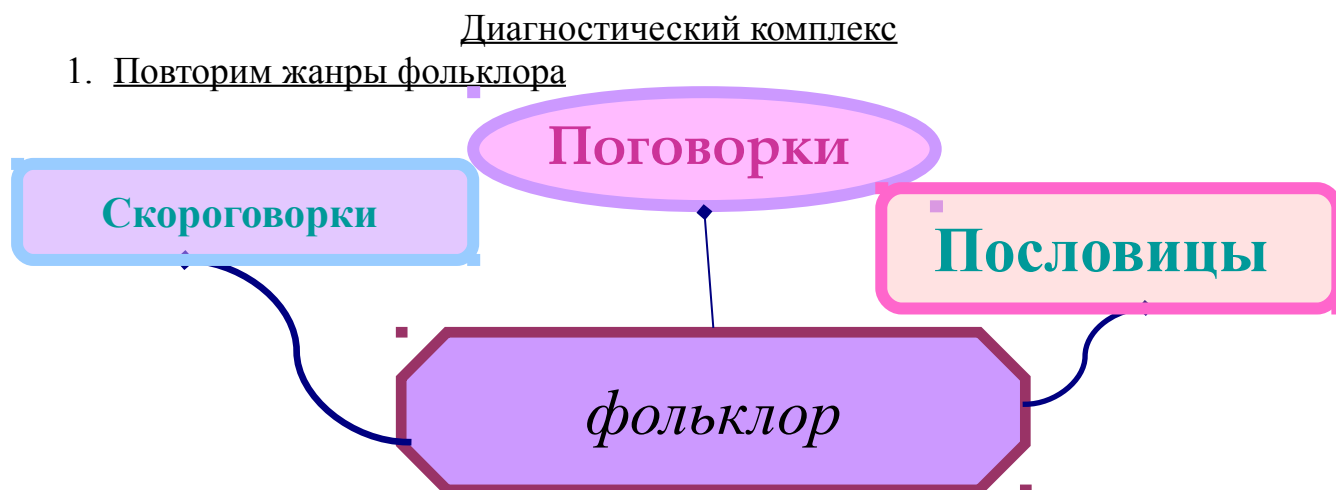
Метод – способ подачи учебного материала. В ходе урока широко применялись такие методы, как:

наглядно-иллюстративный – на экран проецировались рисунки животных, некоторые озвучивались;

наглядно-демонстративный – учащиеся активно работали с разнообразными дидактическими заданиями, составленными с помощью программ;

практический – каждый ученик на уроке имел возможность работать на интерактивной доске: выполнение схем, тестовых заданий, самостоятельно выбирая карандаш или ручку, цвет, фигуру и т.д.

Формы работы – коллективная, работа в парах, индивидуальная.



2. Отгадать загадку:

*Посреди двора
Стоит копна.
Спереди – вилы,
Сзади – метла.*

3. Найти в тексте устаревшие слова и дать им объяснение:

*Ножну – срежу под корень
Сытно поило – питательное
Вволюшку – сколько хочешь*

4. Подумай, как народ относится к корове. Отметь правильный ответ.

*С любовью С благодарностью
С надеждой С грустью*