

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад №42 «г.Саранск**

**Использование ИКТ
в деятельности
музыкального руководителя.**

**Выполнила
Филиппова Н.Б.
музыкальный руководитель**

2017

В настоящее время в нашей стране реализуется Стратегия развития информационного общества, которая связана с доступностью информации для всех категорий граждан и организацией доступа к этой информации. Поэтому использование ИКТ (информационно-коммуникационных технологий) является одним из приоритетов образования и очень актуальна на данный момент.

Компьютер, мультимедийные формы как инструменты для обработки информации могут стать мощным техническим средством обучения, коммуникации, необходимыми для совместной деятельности педагогов, родителей и дошкольников. Мультимедиа-занятия, которые проводятся на основе компьютерных обучающих программ по всем предметам, позволяют интегрировать аудиовизуальную информацию, представленную в различной форме (видеофильм, анимация, слайды, музыка), стимулируют непроизвольное внимание детей благодаря возможности демонстрации явлений и объектов в динамике.

Научная новизна и теоретическая значимость состоят в: выявлении направлений использования информационных и коммуникационных технологий в дошкольном образовании; адаптации требований к отбору компьютерных игровых средств для проведения работы с дошкольниками по музыкальному воспитанию, развитию речи, внимания, памяти, моторики; определении функционально-методического назначения и видов компьютерных игровых средств для проведения работы с дошкольниками; обосновании и формулировании принципов формирования содержания обучения музыкальных руководителей в области использования средств информационных и коммуникационных технологий в дошкольном образовании.

Практическая значимость.

В практике работы музыкального руководителя использование информационно-коммуникационных технологий является необходимым средством повышения качества воспитательно-образовательного процесса. Использование ИКТ с детьми осуществляется в

непосредственно образовательной музыкальной деятельности и индивидуальной работе. Для формирования и развития у детей устойчивого познавательного интереса перед музыкальным руководителем должна стоять задача:

сделать непосредственно образовательную музыкальную деятельность интересной, насыщенной и занимательной, т. е. материал должен содержать в себе элементы необычайного, удивительного, неожиданного, вызывающий интерес у детей к учебному процессу.

В нашем детском саду предоставлены условия для использования ИКТ технологий:

- Ноутбук, компьютер, интернет
- интерактивная техника (проектор, проекционный экран),
- принтеры, сканеры.

Педагоги МАДОУ апробируют НОД с использованием мультимедийных презентаций.

В практике работы музыкального руководителя использование информационно-коммуникационных технологий является необходимым средством повышения качества воспитательно-образовательного процесса.

Использование ИКТ с детьми осуществляется в непосредственно образовательной музыкальной деятельности и индивидуальной работе. Для формирования и развития у детей устойчивого познавательного интереса перед музыкальным руководителем должна стоять задача: сделать непосредственно образовательную музыкальную деятельность интересной, насыщенной и занимательной, т. е. материал должен содержать в себе элементы необычайного, удивительного, неожиданного, вызывающий интерес у детей к учебному процессу.

Организация непосредственно образовательной деятельности (НОД) по освоению детьми образовательной области «Музыка»

основной общеобразовательной программы с применением информационно-коммуникационных технологий в сочетании с традиционными методами обучения, на наш взгляд, улучшает результат образования, и помогает:

1. сделать материал доступным для восприятия не только через слуховые анализаторы, но и через зрительные;
2. существенно расширить понятийный ряд музыкальных тем, делая их доступными и понятными детям;
3. обогатить методические возможности организации совместной деятельности педагога и детей, придать ей современный уровень с учетом ФГОС;
4. активизировать творческий потенциал ребёнка, способствовать воспитанию интереса к музыкальной культуре;
5. развить интегративные качества дошкольника.

И действительно, в образовательной области «Музыка» применение ИКТ раскрывает большие возможности. Красочные познавательные презентации, видеофильмы, мультимедийные пособия помогают разнообразить процесс знакомства детей с музыкальным искусством, сделать встречу с музыкой более яркой, интересной.

К сожалению, пока нет специальной программы и методических пособий, которые помогут педагогу-музыканту в дошкольном учреждении грамотно и эффективно использовать информационно-коммуникационные технологии, поэтому приходится самостоятельно осваивать этот новый вид деятельности, разрабатывать авторские мультимедийные учебно-методические пособия, презентации, музыкально-дидактические игры с аудиоприложением.

Задачи музыкального воспитания осуществляются посредством нескольких видов музыкальной деятельности в детском саду: слушания музыки, пения, музыкально-ритмических движений, музыкально-дидактических игр.

Средства новых информационных технологий включаются во все виды музыкальной деятельности.

Мультимедиа презентации (видео — слайд шоу) позволяют обогатить процесс эмоционально-образного познания, вызывают желание неоднократно слушать музыкальное произведение, помогают надолго запомнить предложенное для слушания музыкальное произведение, зрительное восприятие изучаемых объектов позволяет быстрее и глубже воспринимать излагаемый материал.

Презентации незаменимы при знакомстве детей с творчеством композиторов, в этом случае яркие портреты, фотографии привлекают внимание детей, развивают познавательную деятельность, разнообразят впечатления детей.

Мультимедийные презентации очень гармонично вписываются в праздник, как часть утренника.

Используя презентации, в первую очередь, необходимо позаботиться о соблюдении санитарно-гигиенических норм, а именно очень важно, чтобы расстояние до экрана составляло не менее 50 см, изображение было чёткое. При создании электронной презентации необходимо определить стиль презентации, подобрать фон, обработать иллюстрации, и конечно самое важное помнить, что материал должен быть доступен для ребёнка.

При создании мультимедийных пособий мной используются следующие компьютерные программы:

- ProShow Product (программа для создания видео);
- Pinnacle Studio 14 (для редактирования видео, добавления музыки, переходов, анимации и различных эффектов);
- Audacity (программа с расширенными возможностями для записи и редактирования цифрового аудио);
- Format Factory (многофункциональный конвертер мультимедиа файлов);
- Nero10 (программа записи на электронный носитель)

- ВидеоМастер (для создания слайдшоу из фотографий)
- ACDsee (программа для обработки фотографий)
- Программы для конвертирования видео в другие форматы
- И другие...

Владение всем этими программами подтолкнуло меня к идее создания Серии мультимедийных учебно-методических пособий под названием «Игровая теория музыки», которая будет разработана в соответствии с ФГОС, опираясь на Рекомендации по созданию учебной продукции по дошкольному образованию, с учётом принципов комплектности, вариативности, преемственности дошкольного и начального общего образования, обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Серия «Игровая теория музыки» будет представлена следующими мультимедийными учебно-методическими пособиями (часть из которых уже изготовлена и будет апробирована в следующем учебном году):

- «Танцевальная мозаика»,
- «Инструменты народного оркестра»,
- «Песня, танец, марш»,
- «Инструменты симфонического оркестра»,
- «Разные виды оркестров»,
- «Семь нот»,
- «Где живут звуки?»
- Развитие чувства ритма»

и будет включать в себя не только презентации, но и слайдшоу с музыкальным сопровождением, мультфильмы, видео.

Пение занимает ведущее место в системе музыкально-эстетического воспитания детей дошкольного возраста. Этот вид деятельности тоже предполагает использование информационно-коммуникационных технологий. Так, условием хорошей дикции, выразительного пения является понимание смысла слов, музыкального образа песни, поэтому сейчас мной создается картотека электронных иллюстрации и презентаций к различным песням, требующим пояснения к тексту.

Применение ИКТ при выполнении музыкально-ритмических упражнений, различных танцев помогает детям точно выполнять указания педагога, выразительно исполнять движения. Качественному исполнению танцевальных композиций способствует просмотр видеороликов, скачанных в Интернете.

Музыкально-дидактические игры также можно организовать с применением ИКТ.

Сейчас я заканчиваю разработку комплекта музыкально-дидактических игровых пособий с аудио приложениями.

Музыкально-дидактические игровые пособия с аудио приложениями предназначены для организации самостоятельной и совместной деятельности детей 5–7 лет, направлены на накопление опыта восприятия музыки, формирование представлений о музыкальных звуках и их свойствах, развитие музыкального слуха у детей, ориентированы на стимулирование самостоятельного познания, творческого процесса, инициативы, свободы выбора, развитие коммуникативных качеств. Используются в индивидуальной работе для закрепления полученных знаний по образовательной области «Музыка».

Новые информационно – коммуникационные технологии дают толчок развитию новых форм и содержание традиционных видов детской деятельности: этот тезис подтверждается всем ходом работ, объединённых понятием «информация дошкольного образования».

Использование информационных технологий помогает педагогу повышать мотивацию обучения детей и приводит к целому ряду положительных следствий:

- психологически облегчает процесс усвоения материала детьми;
- возбуждает живой интерес к предмету познания;
- расширяет общий кругозор детей;
- возрастает уровень использования наглядности на занятиях;

Использование информационных технологий в образовании дает возможность существенно обогатить, качественно обновить воспитательно-образовательный процесс в ДООУ и повысить его эффективность. Таким образом, информатизация системы образования предъявляет новые требования к педагогу и его профессиональной компетентности. Педагог должен не только уметь пользоваться компьютером и современным мультимедийным оборудованием, но и создавать свои образовательные ресурсы, широко использовать их в своей педагогической деятельности, учитывая индивидуальные и возрастные особенности современных детей.

Источники

1. Источник. [Электронный ресурс] URL: <http://doshkolnik.ru/ikt-deti/9266-ikt-musika.html>
2. Источник. [Электронный ресурс] URL: <http://ext.spb.ru/index.php/2011-03-29-09-03-14/89-preschool/1703-2012-10-19-18-18-51.html>
3. Источник. [Электронный ресурс] URL: <http://www.gadgetspeak.com/aimg/641656-samsung-ml-1865W-mono-laser-printer-wireless-l.jpg>
4. Источник. [Электронный ресурс] URL: <http://ds92.centerstart.ru/sites/ds92.centerstart.ru/files/images/cimg3625.jpg>
5. Источник. [Электронный ресурс] URL: http://elochka.nov.edu54.ru/images/clip_image002.jpg
6. Источник. [Электронный ресурс] URL: http://list.if.ua/pics/photos/16676/original/Notebook_3.jpg
7. Источник. [Электронный ресурс] URL: http://old.10i.ru/images/product/333/332854_0.jpg
8. Источник. [Электронный ресурс] URL: http://www.altech.bg/files/products/Projector_BENQ_MS616_ST_3.jpg
9. Источник. [Электронный ресурс] URL: http://www.adelsy.ru/sites/default/files/_____4cb868a668035.jpg
10. Источник. [Электронный ресурс] URL: <http://www.servimg.com/u/f35/12/95/04/86/12427b10.jpg>
11. Источник. [Электронный ресурс] URL: <http://i46.fastpic.ru/thumb/2013/0524/aa/ed24f6058d4277c61f253f206cacecaa.jpeg>
12. Источник. [Электронный ресурс] URL: http://mnogopoleznogo.ru/uploads/posts/2012-03/1331724948_audacity-2.jpg
13. Источник. [Электронный ресурс] URL: http://www.firstgid.com/uploads/posts/2011-02/1298624121_formatfactory1.jpeg
14. Источник. [Электронный ресурс] URL: http://www.chinamobil.ru/bb/files1/vil_1_168.jpg
15. Источник. [Электронный ресурс] URL: <http://s017.radikal.ru/i443/1112/de/2a5f1e0b65f5.jpg>
16. Источник. [Электронный ресурс] URL: http://www.informarea.it/image.axd?picture=%2F2014%2F05%2Fany_video_converter_free_5.jpg