ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ НАПИСАНИЯ ИЗЛОЖЕНИЙ

Клименко Марина Васильевна

Оглавление

Введение 3

Глава 1. Теоретико-методические основы формирования у младших школьников коммуникативной компетенции в процессе обучению написания изложений 7

1.1 Компетентностный подход в условиях реализации новых образовательных стандартов по русскому языку для начальной школы 7

1.2 Методика формирования у младших школьников коммуникативной компетенции на уроках русского языка 10

1.3. Работа над изложением в начальных классах 15

Заключение 23

Список использованных источников 25

Введение

Проблема речевого развития учащихся является центральной в современном обучении русскому языку в школе. Развитие самодостаточной личности, способной реализовывать себя во всех сферах жизнедеятельности, является одной из ведущих целей современного образования. Школа призвана воспитывать личность, готовую реализовывать себя в любых жизненных ситуациях, при помощи языковых средств решать различные коммуникативные задачи. Данная цель достигается в процессе формирования у учащихся коммуникативной компетенции. В настоящее время компетентностный подход, ориентированный на коммуникативное обучение, получил широкое распространение в педагогической деятельности. Согласно государственному стандарту начального общего образования по русскому языку одной из целей изучения русского языка в школе является развитие коммуникативных умений и навыков, что достигается в процессе формирования коммуникативной компетенции. Вопрос о коммуникативной компетенции остается актуальным и является объектом исследования таких наук, как педагогика, психология, психолингвистика, риторика, методика русского языка.

Важнейшей задачей школы на современном этапе является формирование у учащихся потребности к овладению знаниями и способами действий с ними в соответствии с познавательными установками. В современных условиях, когда объём необходимых человеку и обществу знаний быстро возрастает, уже нельзя ограничиваться лишь освоением определённой суммы знаний: важно развивать потребность и умение постоянно пополнять свои знания и умения, ориентироваться в стремительном потоке информации. Одно из решающих условий этой задачи - хорошо развитая речь каждого человека общества. В школу приходят семилетние дети со словарным запасом от 3 до 6 тысяч слов. Они в достаточной мере владеют грамматикой русского языка: правильно строят предложения, склоняют, спрягают, не зная никаких грамматических понятий.

В основу начального курса языка положено всестороннее развитие речи. Этой задаче подчинено изучение всех разделов о языке. Изложение один из видов письменных творческих работ, призванных развивать связную речь учащихся. В основе изложения лежит воспроизведение содержания высказывания, создание собственного текста на основе данного.

Актуальность изучения темы

. Современная начальная школа не может оставаться в стороне от процессов модернизации образования, происходящих сегодня во всем мире, в том числе и в России. Для начального звена, как важного и неотъемлемого этапа образования личности, характерно применение личностно-ориентированного подхода, информатизации и компетентностного подхода, появление которого связано с запросами общества и потребностями самой личности в образовании.

В эпоху интернета и электронных средств обработки и хранения информации формальные знания человека перестают быть значимым капиталом. Современное информационное общество формирует новую систему ценностей, в которой обладание знаниями, умениями и навыками является необходимым, но далеко не достаточным результатом образования. От человека требуется умение ориентироваться в информационных потоках, осваивать новые технологии, самообучаться, искать и использовать недостающие знания, обладать такими качествами, как универсальность мышления, динамизм, мобильность.

Идея компетентностного подхода - один из ответов на вопрос, какой результат образования необходим личности и востребован современным обществом.

Концепция модернизации российского образования подчёркивает: чтобы воспитать личность, стремящуюся к максимальной реализации своих возможностей, открытую для восприятия нового опыта, способную на осознанный и ответственный выбор в различных жизненных ситуациях, необходимо, прежде всего, научить ребёнка решать с помощью языковых средств те или иные коммуникативные задачи в разных сферах и ситуациях общения, т.е. сформировать у него коммуникативную компетенцию.  
Воспитание всесторонне развитой личности невозможно без совершенствования такого инструмента познания и мышления, как речь. Содержание стандарта предполагает формирование не только навыков анализа языка, классификации языковых явлений и фактов (именно это до сих пор преобладало в школьной практике), но, прежде всего — воспитание человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Поэтому формирование коммуникативной компетенции является в настоящее время одной из главных задач школы и в первую очередь языкового образования.

Объектом исследования является речевая деятельность младших школьников.

Предмет исследования - методика работы над изложением как одно из направлений развития коммуникативной компетенции в процессе речевой деятельности учащихся начальных классов.

Цель исследования - рассмотреть особенности, методы и приемы формирования коммуникативной компетенции младших школьников в процессе начального языкового образования.

Задачи исследования:

1) на основе анализа педагогической, психологической, методической литературы и нормативных документов по теме исследования теоретически обосновать компетентностный подход в развитии речевых навыков младших школьников;

2) выявить и обосновать педагогические и методические условия формирования коммуникативной компетенции в начальном языковом образовании.

Гипотеза исследования: В процессе обучения написания изложений в начальной школе будут формироваться коммуникативные компетенции при соблюдении следующих условий:

1) выстраивать деятельность ребёнка при изучении русской речи как деятельность по преобразованию собственного языка, деятельность, направленную на собственное языковое развитие;

2) соотносить материал учебного курса, средств и способов обучения с основными этапами, закономерностями психического и речевого развития ребёнка; учитывая возрастные особенности, ориентироваться на ведущую деятельность;

3) опираться на такие лингвистические концепции, которые рассматривают язык с точки зрения носителя языка;

Теоретико-методологической основой исследования являются:

1) идея компетентностного подхода к обучению, разрабатываемая в трудах В.И. Байденко, А.В. Баранникова, В.А. Болотова, А.Н. Дахина, И.А. Зимней, Т.В. Ивановой, А.В. Хуторского и др.;

2) исследования Г.Н. Баранова, П.Н. Гурова, К.Г. Иванова, В. И. Капинос, Т.А. Ладыженской, М.Р. Львова в области развития речи учащихся;

3) работы Е.В. Арслановой, М.Т. Елисеевой, Л.Я. Желтовской, М.Л. Закожурниковой, Н.И. Политовой, О.С. Саломатовой по формированию коммуникативной компетенции младших школьников.

Глава 1. Теоретико-методические основы формирования у младших школьников коммуникативной компетенции в процессе обучению написания изложений

1.1 Компетентностный подход в условиях реализации новых образовательных стандартов по русскому языку для начальной школы

Коммуникативная компетенция представляет собой способность к полноценному речевому общению во всех сферах человеческой деятельности с соблюдением социальных норм речевого поведения.

Компетентность - выраженная способность применять свои знания и умения. Компетентность выражается в готовности к осуществлению, какой- либо деятельности в конкретных проблемных ситуациях. Она проявляется в личностно – ориентированной деятельности и характеризует способность человека реализовывать свой человеческий потенциал для профессиональной деятельности.

Компетентностный подход в настоящее время является одним из динамично развивающихся направлений педагогической теории и практики, одним из важнейших оснований обновления образования. Государственные образовательные стандарты второго поколения предъявляют общие требования к результатам начального образования, которые конкретизируются и детализируются в системе нормативных документов. Однако реализация и достижение планируемых результатов в ходе учебного процесса не происходят автоматически, напротив, требуется серьезная и трудоемкая работа учителя по организации и выстраиванию учебного процесса, отвечающего общей идеологии стандарта. Стандарты, определяя конечные, итоговые результаты освоения образовательных программ, не являются документом прямого действия, как, например, учебная программа по предмету, а с необходимостью требуют проецирования итоговых требований на данный этап образовательного процесса. Так, в части требований стандарта к учебным достижениям школьников, необходима проекция требований стандарта на результаты освоения той или иной учебной темы. Концепция компетентностного подхода в образовании предполагает продуктивное развитие учащегося, повышение возможностей формирования его личности, адаптация в современном обществе. Оно основывается на той идее, что источник развития находится в самом учащемся, его субъективном опыте. Педагог при этом является организатором образовательного процесса [3, 173]. От педагога требуется научить детей тем знаниям, обучить тем умениям и развивать те навыки, которыми современный ученик сможет воспользоваться в своей дальнейшей жизни. Уровень образованности, особенно в современных условиях, не определяется объемом знаний, их энциклопедичностью. С позиций компетентностного подхода уровень образованности определяется способностью решать проблемы различной сложности на основе имеющихся знаний. Компетентностный подход не отрицает значения знаний, но он акцентирует внимание на способности использовать полученные знания. При таком подходе цели образования описываются в терминах, отражающих новые возможности обучаемых, рост их личностного потенциала. Главной целью компетентностного подхода в начальном языковом образовании является формирование развитой языковой личности младшего школьника, его теоретического мышления, языковой интуиции и способностей, овладение культурой речевого общения и поведения.

Начальная школа - самоценный, принципиально новый этап в жизни ребенка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении. Содержание и формы учебной деятельности проектируют определенный тип сознания и мышления учащегося. Усвоение ребенком системы научных понятий является базой для формирования теоретического отношения к действительности и развития теоретического мышления и основ теоретического сознания. Психолого-педагогическими характеристиками младшего школьного возраста являются: эмоциональность, любознательность, в мышлении - формирование возможности построения оценочных суждений, основанных на анализе и синтезе, обобщении и элементарной абстракции. Младший школьный возраст - период постижения окружающего мира: природы, человеческих отношений. У ребенка вырабатываются навыки общественного поведения (ответственность за поступки, взаимопомощь и пр.), интенсивно формируются почти все интеллектуальные, социальные и нравственные качества [9, 27].

В начальном языковом образовании четко обозначены четыре основные задачи: формирование языковой, коммуникативной, лингвистической и культуроведческой компетенции. Рассмотрим каждое из этих понятий подробнее.

Языковая компетенция – способность учащихся употреблять слова, их формы, синтаксические структуры в соответствии с нормами литературного языка, использовать его синонимические структуры в соответствии с нормами литературного языка, использовать его синонимические средства, в конечном счёте – владение богатством языка как условие успешной речевой деятельности.

Следующий тип компетенций – лингвистическая. Лингвистическая компетенция – это владение необходимыми знаниями о лингвистике как науке; предполагает умение употреблять лингвистические термины и пользоваться различными лингвистическими словарями. Лингвистическая компетенция обеспечивает познавательную культуру личности школьника, развитие логического мышления, памяти, воображения учащихся, овладение навыками самоанализа, самооценки.

Под культуроведческой компетенцией понимается осознание ценности языка как формы взаимодействия с другими людьми в рамках национальной культуры; понимание национально-культурной специфики русского языка; владение нормами речевого этикета. Известно, что можно хорошо знать нормы произношения, слова и правила употребления их, грамматические формы и конструкции, уметь использовать различные способы выражения одной и той же мысли, иначе говоря, быть компетентным в лингвистическом и языковом отношении, однако не уметь использовать эти знания и умения адекватно реальной речевой обстановке, или, как говорят учёные, коммуникативной ситуации. Иначе говоря, для владения языком важны умения и навыки употребления тех или иных слов, грамматических конструкций в конкретных условиях общения, или коммуникации.

Именно поэтому в языковом образовании выделяется такой тип компетенции, как коммуникативная, которая является ключевой и заключается в способности практического владения языком. Это овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умение переключаться в процессе общения с одного кода (стиля, диалекта) на другой в зависимости от условий общения; проявляется в использовании языка в жизненно важных сферах, жанрах и ситуациях общения.

Таким образом, собственно коммуникативные умения и навыки - это умения и навыки речевого общения с учётом того, с кем мы говорим, где говорим и, наконец, с какой целью. Нет сомнения, что формирование их возможно лишь на базе лингвистической и языковой компетенции

1.2 Методика формирования у младших школьников коммуникативной компетенции на уроках русского языка

Известно, что практическая направленность каждого урока является важным условием обучения русскому языку, но диапазон работы по формированию коммуникативной компетенции учащихся в практике гораздо шире. Необходимо искать пути и способы формирования навыков речевого общения в актуальных для учеников сферах - учебной, социально-бытовой, социально-культурной и сфере общественной деятельности. Уроки должны быть организованы так, чтобы помогали раскрывать «я» учащегося. Приёмами стимулирования учеников к использованию разнообразных способов выполнения заданий на уроке без боязни ошибиться или получить неправильный ответ являются следующие:

• проектирование характера учебного взаимодействия на основе учёта личностных особенностей учащихся;

• проявление доверия и толерантности в учебных взаимодействиях;

•стимулирование учеников к осуществлению коллективного и индивидуального выбора типа, вида задания, формы его выполнения;

• создание ситуации успеха.

Деятельность ребёнка при изучении родной речи должна выстраиваться как деятельность по преобразованию собственного языка, деятельность, направленная на собственное языковое развитие. Материал учебного курса, средства и способы обучения должны быть соотнесены с основными этапами, закономерностями психического и речевого развития ребёнка. Учитывая возрастные особенности, нужно ориентироваться на ведущую деятельность и опираться на такие лингвистические концепции, которые рассматривают язык с точки зрения носителя языка. Из этого следует, что, например, при введении новой лексики необходимо рассматривать слово во всём многообразии его связей, пытаясь найти опору в индивидуальном речевом опыте ребёнка. Овладение языком возможно только в коммуникативной ситуации. Для этого основной акцент нужно делать на диалоговой форме обучения. В учебной деятельности главную роль приобретает общение ученика и учителя, речевая активность самих обучающихся на каждом уроке. В контакте с учениками учитель сообщает новую информацию, ученики, общаясь с учителем, и друг с другом, усваивают её, овладевая речевой деятельностью.

Текст - основная дидактическая единица. Поэтому один из ведущих принципов - насыщенность урока текстами - художественными, научно-популярными, учебными. Целенаправленный отбор текстов способствует созданию на уроках развивающей речевой среды, что благоприятно влияет на совершенствование чувства языка, языковой интуиции. Кроме того, на уроках мало знакомить ученика с яркими текстами, учить понимать их, видеть и слышать изображённое в них. Учащиеся должны непроизвольно запоминать образцовые тексты, уметь легко воспроизводить их, а затем использовать элементы, фразы из них в своей речи как образцы. Использование текста как речеведческого понятия в качестве опорного, ключевого не только на уроках развития связной речи, но и при изучении лексики, морфологии, синтаксиса позволяет создавать условия для интеграции курса русского языка и литературы, для усиления работы по воспитанию, духовно-нравственному развитию учащихся, для повышения их творческой активности. При этом грамматический материал на каждом этапе изучается, обобщается и используется в речевом аспекте. Учащиеся в процессе работы над текстом анализируют лексические средства связи, проводят наблюдения над значением словообразовательных элементов, грамматических форм, словосочетаний и синтаксических конструкций; анализируют смысловую и стилистическую роль порядка слов, текстообразующую и стилистическую функцию разных типов простых предложений, синонимию синтаксических конструкций; работают над лексическими и синтаксическими средствами выражения в речи различных смысловых отношений, над литературной нормой языка и разного рода отклонениями от неё.

Таким образом, формирование коммуникативной компетенции обучающихся требует от педагога мастерства в построении уроков, на которых усвоенный теоретический материал будет являться основой для совершенствования практических умений и навыков развития речи.

Коммуникативная компетенция младшего школьника включает в себя знание способов взаимодействия с окружающими, практическое овладение диалогической и монологической речью, умение использовать средства языка в устной речи в соответствии с условиями общения, владение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения, способность к осуществлению учебного сотрудничества, умение критично, но не категорично оценивать мысли и действия других людей, умение создавать небольшой текст, актуальный для успешной социализации человека. В современной методике начального языкового образования предлагаются методы, способствующие осознанию ребенком себя как языковой личности и на этой основе формирующие у него уважение к языку и к себе как к его носителю, а потому - и сознательное отношение к своей речи. Курс русского языка в начальной школе носит ярко выраженную коммуникативную направленность, которая проявляется в целенаправленном обучении детей осуществлению всех видов речевой деятельности: говорения, слушания, чтения и письма. Коммуникативная направленность обучения также предполагает привнесение коммуникативной мотивированности в процесс рассмотрения различных разделов и тем курса. В 1-м классе внимание обучающихся необходимо привлекать к тому, что у говорящего всегда есть собеседник, с ориентировкой на которого человек обычно и строит свою речь. Соответствие двум главным требованиям к речи - быть понятной и вежливой по отношению к собеседнику - стержень работы над культурой речи и формированием речевого поведения, над правильностью и эстетикой письма.

Так, в 1-м классе на первом уроке важно с учениками выяснить:

- Почему речь должна быть понятной?

- Потому что человек говорит для того, чтобы его услышали и поняли его сообщение, просьбу, вопрос. А если нас не поймут, тогда зачем говорить вообще? Поэтому надо следить за своей устной речью: четко выговаривать звуки, ясно произносить слова.

На последующих уроках необходимо вырабатывать требования к письменной речи.

- Как вы хотите писать: так, чтобы смешить того, кто читает, или так, чтобы вас хорошо понимали?

- Никто не хочет, чтобы над ним смеялись. Но что, же значит писать правильно?

- Писать правильно - значит не допускать описок и ошибок. Чтобы писать без описок, надо быть внимательным. А чтобы писать без ошибок, нужно знать правила.

Во 2-м классе школьников целесообразно учить избегать ошибок при помощи «окошек», когда на месте неизученной орфограммы ученик оставляет «дырку» или записывает выбор возможных букв. Главной должна быть мысль о том, что стыдно писать на родном языке с ошибками. Таким образом, становление грамотного письма направляется осознанной потребностью и осуществляется в единстве с воспитанием у детей желания безошибочно выражать мысли на родном языке. Коммуникативная направленность обучения обеспечивается и за счет усиления объяснительного (для обучающихся) аспекта при описании системы языка. Поэтому материал в учебнике надо подавать по-особенному. Все задания должны быть адресованы непосредственно ученику. Авторам следует обращаться к каждому из них: советовать, подсказывать, напоминать, предлагать. Только тогда происходит заочное общение учеников с авторами. Тему урока лучше формулировать в виде вопроса. Дети могут выдвинуть множество мнений. А чем больше мнений, чем лучше у общающихся развито умение слушать друг друга и поддерживать идеи других, тем интереснее и быстрее идет работа. Уроки надо строить, учитывая способности учащихся делать выводы самостоятельно и сопоставлять их с выводами авторов учебников. Учитель лишь высказывает свое мнение и направляет деятельность учеников. Обосновать актуальность обсуждения того или иного вопроса, поставить учебную задачу, обеспечить осознание выполняемых действий часто помогают ученикам различные персонажи. «Общение» с ними позволяет достаточно часто ставить учеников в «педагогическую позицию», что повышает их интерес к работе, делает для них учебный процесс более значимым. На всех уроках важно заострять внимание обучающихся на значимости всех языковых единиц (и прежде всего - слова), на их функцию в речи. На уроках нужно вырабатывать у детей привычку в случае необходимости самостоятельно обращаться за справками к словарям. В приложениях к учебникам русского языка содержатся краткие толковые словари, небольшие орфографические словари, орфоэпические справочники и т.п., что способствует обучению школьников умению пользоваться словарями разных типов. Так, в 1-м классе перед тем, как расставить слова по алфавиту, дети читают их: банты, шарфы, торты, краны, брала, дала, клала, делая ударение на разных слогах. Возникает вопрос: «А как правильно?» - обращаются к справочной странице учебника «Правильно ставь ударение» и решают учебную задачу.

Таким образом, в целом к концу обучения в 4-м классе у учеников создается база для дальнейшего успешного обучения устной и письменной речи в основной школе, для развития коммуникативных качеств.

1.3. Работа над изложением в начальных классах

Изложения играют важную роль в обучении, воспитании, интеллектуальном и речевом развитии учащихся. В основе изложений лежит подражание образцу. Но вместе с тем, относясь к видам работ, обучающим через подражание, изложение сохраняет для ученика возможность самостоятельных проявлений, активизирует как производящее, так и творческое мышление. В процессе работы над текстом школьники учатся анализировать, синтезировать, выделять главное, сосредоточивать внимание на одних явлениях и абстрагироваться от других. Работа с образцами художественных текстов положительно влияет на эмоциональную сферу, учит чувствовать образ, развивает воссоздающее и творческое воображение. Углубленная работа над текстом, предшествующая изложению, повышает читательскую культуру. Изложение (устное и письменное) формирует умение в разных видах речевой деятельности. С одной стороны, умение воспринимать текст на слух (аудирование) или зрительно (чтение), с другой - умение пересказывать текст устно или письменно. Анализ исходного текста, его темы, идей, композиционных и языковых особенностей и последующее его воспроизведение формирует у учащихся связную речь (коммуникативное умение). Это умение раскрывает тему и основную мысль высказывания; умение собирать и систематизировать материал к высказыванию по такому источнику как книга; умение планировать и создавать высказывание с учетом его задачи, темы, основной мысли; умение строить монологические высказывания разных функционально-смысловых типов (описание, повествование, рассуждение). Проведение специальной подготовки к изложению положительно влияет на обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся, совершенствует навыки правописания, учит правильному и целесообразному использованию языковых средств в соответствии с задачей и условиями общения.

Изложение общее название работ, связанных с произведением готового, «чужого» текста. Очевидно, что возможности изложения в формировании коммуникативных умений будут успешно реализованы только при условии использования на уроках русского языка разных видов обучающих изложений.

Классификация изложений по трем основаниям:

-по цели проведения (обучающие и контрольные);

-по характеру текстового материала (повествование, описание и рассуждение);

- по способу содержания (полные или подробные, близкие к тексту, сжатые, выборочные, с элементами сочинения).

Указывается, что изложение, близкое к тексту отличается от подробного тем, что на уроке на ряду с содержанием глубоко анализируется и языковые средства. При этом наиболее образные выражения подчеркиваются, записываются, а затем включаются в изложение.

Изложения «подробные» и «близкие к тексту» решают одну дидактическую задачу: воспроизвести содержание полно, со всеми подробностями, сохраняя композицию и используя языковые средства автора текста. Выделение в особую группу изложения с элементами сочинения или изложения с творческими заданиями методически целесообразно, так как эти изложения решают свои, особые задачи и являются переходной ступенькой, «мостиком» между изложением и сочинением.

В методических пособиях и практике работы выделяются и другие основания классификации изложения, например:

- по форме воспроизведения исходного текста (письменные и устные);

- по характеру содержания текста (о школе, о природе, о спорте...);

- по объему текста (рассчитанные на целый урок, изложения - миниатюра);

- изложения с использованием наглядных пособий.

Для практики обучения речи важно выделить наиболее значимые основания классификации, позволяющие выделить специфику, потенциальные возможности изложения как важного вида работы по развитию связной речи. Таких оснований два:

1. Способ восприятия текста;

2. Характер его воспроизведения.

По способу восприятия изложения делятся на:

- изложения, в которых исходный текст воспринимается на слух (читает учитель или магнитофонная запись);

- изложения, в которых текст воспринимается зрительно,

- изложения, в которых текст воспринимается на слух и зрительно.

Разные способы восприятия исходного текста (слушания, чтение) обеспечивает формирование «своих» речевых умений. Следует учитывать и специфику каждого способа восприятия. Замечено, что восприятие читающего более сосредоточено, чем восприятие слушающего.

По характеру воспроизведения тексты различаются:

1.Изложения подробные (содержание исходного текста воспроизводится полно, со всеми подробностями, сохраняется тип текста).

2.Изложения выборочные (воспроизводится не весь текст, а какая-то его часть, связанная с определенной темой).

3.Изложения сжатые (передается главное, основное содержание текста, детали, подробности опускаются).

4.Изложения с творческим заданием (изложение предполагает внесение определенных изменений в содержание или композицию исходного образца - замену лица рассказчика, дополнение текста, перестановку частей).

Каждому из названных видов изложений принадлежит особое место в общей системе работы по формированиям коммуникативных умений. Так, если при  
подробном изложении в основном совершенствуется умение раскрывать тему и основную мысль высказывания, используя готовые языковые средства, то при выборочном изложении формируется умение собирать и систематизировать материал к высказыванию по такому источнику как книга, находить свои языковые средства для связи отобранного материала. Работая над сжатым изложением, учащиеся учатся выделять главное и существенное в высказывании, овладевают языковыми средствами обобщенной передачей содержания. Изложения с дополнительным творческим заданием предполагает не только воспроизведение готового текста, но и приучает к самостоятельному определению композиции высказывания, отбору и использованию языковых средств, подготавливают к созданию своих текстов. Рассматриваемые виды изложений по-разному развивают мыслительную деятельность ученика. В процессе аналитико-синтетической работы при подробном изложении идёт осмысление временных, причинно-следственных, пространственных отношений. При выборочном и сжатом воспроизведении текста ученики выделяют одну часть текста и отвлекаются от другой, что развивает такую мыслительную операцию, как абстрагирование, способствует активности и избирательности мышления. Изложения с творческим заданием развивает воображение и активизирует творческую мысль школьника. Восприятие и воспроизведение текста связаны между собой. Выбор того или иного способы восприятия текста (слушание, чтение, слушание и чтение) обусловлен теми задачами, которые будут решаться при воспроизведении текста. Так, при установке на сжатое или выборочное изложение (на первых этапах обучения) оказывается недостаточно слухового восприятия текста, необходимо его зрительное восприятие.

Что же положено в основу системы работы над изложением, что является ее определяющим началом? Прежде всего, необходимо подчеркнуть, что, говоря о системе, мы имеем в виду не порядок работы над одним сочинением, а такую последовательность обучения сочинением в целом, в котором предусмотрено развитие у учеников определенных умений связной речи (Ладыженская Т.А.). Такой подход к системе работы по развитию связной речи, в основе которого лежит последовательное формирование у учащихся коммуникативных умений, необходимых для создания текстов разных типов, реализуется в программе по русскому языку. Изложение (как и сочинение) - одно из средств обучения связной речи, средств формирования и совершенствования умений, необходимых для формирования коммуникативной задачи в разных жизненных ситуациях общения. Следовательно, на вопрос чему обучать, работая над изложением, естественно ответить: обучать коммуникативным умениям. Формирование этих умений и составляет предмет, содержание работы над изложениями разных видов. Одни умения развиваются при проведении всех видов изложения (например, умение осмысливать и раскрывать тему и основную мысль высказывания, умение правильно и выразительно излагать мысли), для формирования других необходимо использовать определенный вид изложения, Так, для формирования умения воспроизводить текст в сжатом, обобщенном виде используется сжатое изложение. Для формирования умения собирать и систематизировать материал на заданную тему по предложенному тексту и на ее основе создавать свое высказывание применяется выборочное изложение. Определяя последовательность проведения изложения, необходимо отметить, какие новые речевые умения будут формироваться каждым следующим видом работы (с учетом типа текста, способа его восприятия, характера воспроизведения).

Изложение (пересказ) с теми или иными целями используется на всех уроках. Главная цель изложения на уроках русского языка - обучение речи. Этим и определяется особая методика работы над изложением на занятиях по русскому языка.

Готовя класс к изложению, нужно выбирать следующие приемы, которые помогают успешно решать поставленные задачи.

1. Вступительная беседа.

Назначение этого приема работы - подготовить учащихся к восприятию текста. Вступительная беседа как прием работы особенно важна в тех случаях, когда текст совсем незнаком учащимся, а вместе с тем достаточно сложен и без предварительной беседы может оказаться непонятным.

2. Приемы работы, направленные на восприятие текста.

Восприятие содержания текста проходит по-разному. С целью знакомства с текстом могут быть использованы такие приемы, как: чтение текста учителем; чтение текста про себя; параллельное прослушивание текста и чтение про себя.

Какой из перечисленных приемов выбрать, будет зависеть от конкретных условий: характера изложения (подробное, сжатое, выборочное); сложности текста; подготовленности класса.

Во всех случаях важно, чтобы была дана установка, нацеливающая на активное восприятие содержание (например: «сформулируйте тему», «основную мысль текста», «почему текст назван ...?», «как еще можно озаглавить текст?»).

3. Беседа по содержанию текста.

Беседа должна помочь глубже понять текст как тематическое смысловое целое, определить тему и основную мысль, установку автора, выяснить, какие факты являются главными определяющими, каковы причинно-следственные связи и отношения. При подготовке к сжатому или выборочному изложению анализ содержания предполагает выделение и осмысление главного в содержании, вычленение тематических линий в тексте и более углубленную работу над содержанием одной из них (выборочное изложение).

4. Анализ структуры текста.

Назначение этого приёма работы - показать, что текст представляет собой не только тематическое и смысловое, но и структурное единство, предупредить возможные ошибки при воспроизведении текста. Ученики в процессе анализа убеждаются, что тексты делятся на части (подтемы, микротемы), каждая из которых так или иначе связана с общей темой и основной мыслью текста, а также наблюдают способы связи частей и предложений в тексте, разнообразие способов выражения этой связи. Тексты разных типов дают им возможность показать, какие языковые средства можно использовать, чтобы высказывание не распадалось, а было единым структурным целым.

Составление плана - это самостоятельная речевая деятельность, средство лучшего осмысления, запоминания текста и организация его воспроизведения. План способствует совершенствованию речи учащихся, так как при работе над ним требуется правильное, точное, достаточно выразительное словесное оформление заголовков.

При составлении плана следует различать тип текста (описание, повествование и рассуждение) Различные функционально-смысловые типы текстов строятся по-разному.

Схема описания

Художественное описание

1. Общее впечатление от предмета.

2. Описание отдельных признаков.

Деловое (научное) описание

1. Назначение предмета.

2. Главные признаки предмета:

а) форма, размер;

б) материал, из которого сделан предмет;

в) устройство.

Схема повествования (рассказ)

1. Начало действия (завязка).

2. Развитие действия.

3. Самый острый момент в развитии действия (кульминация).

4. Конец действия (развязка).

Схема дедуктивного рассуждения

1.Тезис (основное положение).

2. Доказательства.

3. Вывод.

Требование к плану будет зависеть от вида предстоящего изложения. Так план подробного изложения должен отражать не только последовательность событий, фактов, но и основную мысль текста, словесные формулировки заголовков должны соответствовать стилю исходного текста. Такой план будет способствовать лучшему осмыслению и подробному воспроизведению содержания. В соответствии с программой по развитию речи ученик должен уметь составить простой план повествовательного текста, используя в соответствии с поставленной задачей разные способы оформления заголовков. Составление плана - чрезвычайно важный прием подготовки к написанию изложений, активизирующий процесс анализа, осмысления и воспроизведения текста. Умение составить план готового текста поможет ученику и в работе над планом к сочинению, докладу, реферату.

6. Устный пересказ текста.

Устный пересказ, полный или частичный, может быть использован при проведении всех видов изложений. Как свидетельствует опыт, особенно эффективен устный пересказ при подготовке выборочных и сжатых изложений, когда ученикам приходится проводить значительную самостоятельную работу по оформлению собранного материала и составлению нового текста.

Организация работы над изложением

В работе над изложением можно выделить несколько этапов в деятельности учителя и учащихся.

Учитель:

1.Подготавливает учеников к созданию своих текстов на основе данных.

2.Проверяет и оценивает созданные тексты.

3.Заранее готовит и затем проводит анализ изложения в классе.

Ученики:

1.Готовятся к письменному воспроизведению текста.

2.Пишут изложения и осуществляют самоконтроль.

3.Совершенствуют написанное.

Подготовка к изложению проходит на специальном уроке развития речи. Работа на уроке будет включать следующие этапы:

1.Сообщение цели изложения.

2.Подготовка к восприятию текста.

3.Восприятие текста.

4.Анализ текста (содержательный, структурный, языковый).

5.Изложение текста в соответствии с поставленной задачей.

6.Самоконтроль.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Главной целью компетентностного подхода в начальном языковом образовании является формирование развитой языковой личности младшего школьника, его теоретического мышления, языковой интуиции и способностей, овладение культурой речевого общения и поведения.

Коммуникативная компетенция - это овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умение переключаться в процессе общения с одного кода (стиля, диалекта) на другой в зависимости от условий общения; проявляется в использовании языка в жизненно важных сферах, жанрах и ситуациях общения.

Коммуникативная компетенция представляет собой способность к полноценному речевому общению во всех сферах человеческой деятельности с соблюдением социальных норм речевого поведения. Основное же умение, формируемое в рамках коммуникативной компетенции, – это умение создавать и воспринимать тексты – продукты речевой деятельности. Она включает в себя знание основных понятий лингвистики речи – стили, типы речи, строение описания, повествования, рассуждения, способы связи предложений в тексте и т. д., умения и навыки анализа текста.

Коммуникативная направленность обучения обеспечивается не только благодаря диалогическому образовательному пространству на уроках русского языка, но и засчет усиления объяснительного (для обучающихся) аспекта при описании системы языка в учебниках. Современный учебник определенно должен быть и кладезем знаний, и навигатором, который открывает путь к дополнительным знаниям.

При формировании коммуникативной компетенции детей на уроках русского языка в начальной школе следует:

1) выстраивать деятельность ребёнка при изучении русской речи как деятельность по преобразованию собственного языка, деятельность, направленную на собственное языковое развитие;

2) соотносить материал учебного курса, средств и способов обучения с основными этапами, закономерностями психического и речевого развития ребёнка; учитывая возрастные особенности, ориентироваться на ведущую деятельность;

3) опираться на такие лингвистические концепции, которые рассматривают язык с точки зрения носителя языка;

4) осознавать, что овладение языком возможно только в ситуации речевого общения, коммуникативной ситуации; обязательным условием такой работы является моделирование ситуации порождения и восприятия высказывания;

5) иметь в виду, что текст – основная дидактическая единица;

6) создавать речевую ситуацию на уроке с помощью структурно- логических схем;

7) акцентировать внимание на том, что одним из важных факторов социальной, а не просто учебной активности школьника является сочинение.

Коммуникативную компетенцию следует рассматривать с позиции трех составляющих: предметно-информационной, деятельностно-коммуникативной, личностно-ориентационной, где все компоненты составляют целостную систему личных свойств обучающихся.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Антипова В.М. Компетентностный подход к организации дополнительного педагогического образования в университете / В.М. Антипова, К.Ю. Колесина, Г.А. Пахомова. – М.: Педагогика. - 2006. - № 8.

2. Арасланова Е.В. Речевое развитие младших школьников на уроках русского языка / Е.В. Арасланова. – М.: Начальная школа. – 2008. - № 4. – С. 13 – 14.

4. Афонина Г.Н. Уроки развития речи: Пособие для учителей. 1 - 4 класс./ Г.Н. Афонина - М.: Рольф, 2001.

5. Баранников А.В. Содержание общего образования: Компетентностный подход./ А.В. Баранников - М.: ГУВШЭ, 2002. – 357 с.

6. Баранов Г.Н. Развитие речи в школе./ Г.Н. Баранов - М.: Проспект, 2000.

7. Болотов В.А., Сериков В.В. Компетентностная модель: от идеи к образовательной программе / В.А. Болотов, В.В Сериков.-М.: Педагогика, – 2003. - № 3.

8. Борисенков В.П. Вызовы современной эпохи и приоритетные задачи педагогической науки / В.П. Борисенков. - М.: Педагогика. – 2004. - № 1.

9. Выготский Л.С. Мышление и речь./ Л.С. Выготский – М.: Лабиринт, 1996.

10. Гуров П.Н. Развитие речи у детей./ П.Н. Гуров - М.: Браво-пресс, 2000. – 145 с.

11. Дахин А.Н. Компетенция и компетентность: Сколько их у российского школьника?/ А.Н Дахин. - М.: Народное образование. 2004. - № 4.

12. Дмитриенко З.И. Ключевые компетенции и образовательные стандарты. Стенограмма обсуждения доклада А.В. Хуторского в РОА // Интернет-журнал «Эйдос». - 2002. - 23 апреля. - http://www.eidos.ru/jornal/2002/0423-1.htm.

13. Днепров Э.Д., Сборник нормативных документов./ Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев. - М., 2007. – 443 с.

14. Елисеева М.Т. Работа над изложением и сочинением / М.Т. Елисеева.- М.: Начальная школа, 1981. - № 5. – 26с.

15. Желтовская Л.Я. Обучение русскому языку в интересах речевого развития и духовно-нравственного воспитания младших школьников /. Л.Я. Желтовская, О.Б. Калинина. – М.: Начальная школа, 2008. - № 1. – С. 48 – 54.

16.Зимняя И.А. Ключевые компетенции - новая парадигма результата образования / И.А. Зимняя – М.: Просвещение 2003. - № 5.

17.Ладыженская Т.А. Методика развития речи на уроках русского языка: Пособие для учителя./ Т.А. Ладыженская. – М.: Просвещение, 1980. – 240 с.

18. Лебедев О.Е. Компетентностный подход в образовании / О.Е. Лебедев – М.: Просвещение, 2004. - № 5.

1. Морозова И.Д. Виды изложений и методы их проведения: Пособие для учителя./ И.Д. Морозова – М.: Просвещение, 1984. – 127 с.

20. Рамзаева Т.Г. Русский язык. Учебник для 1 класса четырехлетней нач.шк. / Т.Г Рамзаева. – М.: Дрофа, 2001.

21. Рамзаева Т.Г. Русский язык. Учебник для 2 класса четырехлетней нач.шк. – 2 - е изд., стереотип./ Т.Г Рамзаева. – М.: Дрофа, 2001.

22. Рамзаева Т.Г. Русский язык. Учебник для 3 класса четырехлетней нач.шк. 7 - е изд., стереотип./ Т.Г Рамзаева. – М.: Дрофа, 2002.

23. Рамзаева Т.Г. Русский язык. Учебник для 4 класса четырехлетней нач.шк. / Т.Г Рамзаева. – М.: Дрофа, 1996.

24. Русская речевая культура: Учебный словарь-справочник / Под ред. д. филол. н., проф. В.Д. Черняк. – СПб.: «САГА», «Азбука-классика», 2006. – 224 с.

25. Савелова Е.К. Формирование культурной компетентности / Е.К. Савелова Высшее образование в России. – 2004. - № 11.