|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Организованная образовательная**  **деятельность** | **Интеграция видов деятельности** | **Литература** |
| **Тема: До свидания, лето!**  **Период с 2 сентября по 6 сентября** | | |
| **Тема:**  Как я провёл лето.  **Цели:**  Вызвать приятные воспоминания о лете. Предоставить детям возможность самостоятельно выбирать материал и способ передачи своих впечатлений. Развивать способность вписывать композицию в лист. Закреплять умение рисовать гуашью. Развивать художественный вкус, фантазию и воображение. | Рассматривание фотографий, иллюстраций на тему «Лето».  Беседы на тему «Лето». | Стр. 14  Д.Н. Колдина  «Рисование с детьми 6 – 7 лет» |
| **Тема:**  Витражи для терема Лета.  **Цели:**  Средствами художественного слова показать детям, как прекрасна природа в летнее время. Познакомить детей с понятием «витраж», техникой его выполнения. Закрепить умение рисовать прямые линии в разных направлениях. Учить детей умению подбирать и отражать цветовую гамму, характерную для летнего сезона. | Разучивание стихотворений о лете, рассматривание иллюстраций о лете, коллективный просмотр мультфильма «Дед Мороз и лето» | Стр.49  Г.Н. Давыдова  «22 занятия по рисованию для дошкольников. Нетрадиционные техники» |
| **Тема: Мой родной посёлок, деревня, город.**  **Период с 9 сентября по** **13 сентября** | | |
| **Тема:**  Вечерний город.  **Цели:**  Развивать умение вписывать композицию в лист, рисовать разные здания, изображать передний и задний план. Учить рисовать ночной город, использовать тёмные цвета (смешивая краски с чёрным цветом). Закреплять приём размывания красок. Развивать чувство композиции, цвета. | Рассматривание картины К. Коровина «Ночной Париж» | Стр. 74  Д.Н. Колдина  «Рисование с детьми 6 – 7 лет» |
| **Тема:**  Нарисуй дом, в котором ты хотел бы жить.  **Цели:**  Учить детей самостоятельно придумывать и изображать жилой дом, опираясь на обобщенные представления о строении здания и архитектурных элементах; упражнять детей в закрашивании рисунка с разным нажимом карандаша, получении интенсивного, яркого цвета при закрашивании дверей, крыши и рисовании мелких деталей (дверные ручки, оконные рамы и т.д.) и светлого тона при закрашивании стены дома и неба. | Рассматривание иллюстраций  Чтение рассказов, стихотворений | Стр. 93  Г.С. Швайко  «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». |
|  | **Тема: Комнатные растения**  **Период: с 16 сентября по 20 сентября** |  |
| **Тема:**  Дюймовочка.  **Цели:**  Продолжать учить рисовать иллюстрации к сказке. Продолжать учить рисовать сказочного персонажа, соблюдая пропорции тела; добиваться выразительности образа. | Чтение сказки Г.Х Андерсена «Дюймовочка». | Стр. 35  Д.Н. Колдина  «Рисование с детьми 6 – 7 лет» |
| **Тема:**  Жостовские цветы.  **Цели:**  Познакомить детей с русским художественным промыслом – жостовской росписю, с построением традиционных жостовских геометрических и растительных орнаментов и формами цветков (розы, ромашки, пионы). Учить рисовать элементы росписи концом кисти, держа её перпендикулярно поверхности листа. Упражнять детей в составлении композиции и красивом сочетании цветов. Развивать и воображение детей. | Рассматривание жостовских подносов, образцов элементов жостовской росписи. | Стр. 36  Д.Н. Колдина  «Рисование с детьми 6 – 7 лет» |
| **Тема: Осень**  **Период: с 23 сентября по 27 сентября** | | |
| **Тема:**  Осень на опушке краски разводила.  **Цели**:  Воспитывать интерес к осенним явлениям природы, эмоциональную отзывчивость на красоту осени. Ознакомить с новым видом изобразительной техники - «печать растений. Развивать у детей видение художественного образа и замысла через природные формы. Развивать чувства композиции, цветовосприятия. | Наблюдения за осенней природой во время прогулок, разучивание стихотворений об осени, беседа о приметах осени.  Рассматривание иллюстраций. | Стр.4  Г.Н. Давыдова  «22 занятия по рисованию для дошкольников. Нетрадиционные техники» |
| **Тема:**  Осенние мотивы.  **Цели:**  Познакомить с новым способом изображения – раздуванием краски, показать его выразительные возможности. Помочь детям освоить новый способ спонтанного рисования, когда изображаемый объект получается путём свободного нанесения пятен краски и воздействия на них посредством активной работы легких (выдувание рисунка), что дает случайный, непредсказуемый эффект. Развивать мышцы рта, тренировать дыхание. Развивать воображение, фантазию, интерес к нетрадиционным способам рисования. | Рассматривание иллюстраций с осенними  Пейзажами, разучивание стихотворений об осени, игры с листьям и на прогулках, экскурсия в парк в период золотой осени. | Стр.26  Г.Н. Давыдова  «22 занятия по рисованию для дошкольников. Нетрадиционные техники» |
| **Тема: Овощи**  **Период: с 30 сентября по 4 октября** | | |
| **Тема:**  Натюрморт из осенних плодов.  (Рисование гуашью).  **Цели:**  Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Продолжать учить рисовать натюрморт, состоящий из предмета сервировки и фруктов, гуашью, передавая форму, цвета, размеры, пропорции предметов. Развивать зрительную память,  постоянно сравнивая изображение с натурой. | Дидактические игры.  Рассматривание картин.  Беседы на данную тему. | Стр. 16  Д.Н. Колдина  «Рисование с детьми 6 – 7 лет» |
| **Тема:**  Ожившая сказка.  **Цели:**  Развивать образную память, воображение, умение видеть необычное в обычном. Формировать умение работать над замыслом, мысленно представлять содержание своего рисунка, продолжать развивать пространственное воображение и композиционные навыки. Развивать творческую фантазию, умение передавать характер  рисуемого объекта, добиваясь выразительности с помощью цвета, движения, мимики, дополнительных деталей. | Чтение сказки Дж. Родари «Чиполлино»,  стихотворения Ю. Тувима «Овощи» . | Стр.61  Г.Н. Давыдова  «22 занятия по рисованию для дошкольников. Нетрадиционные техники» |
| **Тема: Фрукты**  **Период: с 7 по 11 октября** | | |
| **Тема:**  В саду созрели яблоки.  **Цели:**  Учить детей рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать другую краску, обмакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие. Учить красиво располагать изображения на листе. | Наблюдения с детьми, беседы об урожае фруктов, рассматривание иллюстраций | Стр. 83  Т.С. Комарова  «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». |
| **Тема:**  Наварили мы компот.  **Цели:**  Познакомить детей с новой техникой получения изображения: отпечатки половинкой яблока. Дать детям знания о способе нанесения краски на срез яблока, прижимать половинку яблока к бумаге, создавая оттиск. Закреплять представления и навыки рисования ватной палочкой. Развивать у детей умение создавать композицию, используя разные средства выразительности: цвет, сила оттиска, правильное расположение на листе; обогащать образ, создавая дополнительные детали (семечки), веточки. Активизировать и обогащать словарь детей, упражнять в словообразовании, развивать связную речь детей. Формировать доброжелательное отношение к окружающим, желание помогать, вызывать положительные эмоции. | Дидактические игры «Что где растёт?», «Угадай на вкус», «На что похоже?», «Узнай на ощупь», «Готовим обед», «Опиши, а мы угадаем».  Чтение сказки В. Сутеева «Мешок яблок». | <https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2017/04/13/navarili-my-kompot-konspekt-otkrytogo-zanyatiya-po-risovaniyu-s>  Конспект ООД |
| **Тема: Лекарственные растения**  **Период: с 14 октября по 18 октября** | | |
| **Тема:**  Ветка рябины.  **Цели:**  Помочь детям осознать ритм как изобразительно-выразительное средство. Учить анализировать натуру, выделять её признаки и особенности. Закрепить прием вливания одного цвета в другой. Учить технике пальчикового рисования, развивать мелкую моторику рук. | Наблюдения за рябиной во время прогулок. | Стр.9  Г.Н. Давыдова  «22 занятия по рисованию для дошкольников. Нетрадиционные техники» |
| **Тема:**  Черёмуха.  **Цели:**  Воспитывать эстетически -нравственное отношение к природе через изображение ее образа в собственном творчестве. Расширять знания и представления детей об окружающем мире,  Познакомить с внешним видом дикорастущей черемухи, ее цветущих веток. Познакомить с техникой рисования тычком. Формировать чувство композиции и ритма. | Наблюдение за цветущей черемухой в ближайшем парке, во дворе. | Стр. 13  Г.Н. Давыдова  «22 занятия по рисованию для дошкольников. Нетрадиционные техники» |
| **Тема: Человек**  **Период: с 21 октября по 25 октября** | | |
| **Тема:**  Как мы танцуем на музыкальном занятии.  **Цели:**  Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения. | Сюжетно – ролевая игра «Больница»  Беседы по теме: «Человек»  Рисование по данной теме  Чтение рассказов, заучивание стихотворений. | Стр. 62  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» |
| **Тема:**  Портрет друга.  **Цели:**  Закреплять навыки детей в рисовании портрета, создании выразительного образа. Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать портрет друга с натуры (голову и плечи). | Рассматривание портретов.  Сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская» | Стр. 100  Д.Н. Колдина  «Рисование с детьми 6 – 7 лет» |
| **Тема: День народного единства**  **Период: с 28 октября по 1 ноября** | | |
| **Тема:**  С чего начинается Родина?  **Цели:**  Учить рисовать несложные сюжеты или пейзажи. Создать условия для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как одном из «уголков» своей Родины. Продолжать учить рисовать несложные сюжеты или пейзажи. Развивать творческое воображение, способности и композиции. Воспитывать патриотические чувства, интерес к познанию своей Родины. | Чтение стихотворения Я. Абидова «Мать – земля»  Беседа о Родине  Рассматривание фотографий и открыток с видами страны, города | Стр. 40  И.А. Лыкова  «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа». |
| **Тема:**  Кукла в национальном костюме.  **Цели:**  Продолжать учить рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время. | Участие в танцах на праздниках в детском саду  Рассматривание иллюстраций | Стр. 35  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду». |
| **Тема: Лес**  **Период: с 5 ноября по 8 ноября** | | |
| **Тема:**  Расписной лес.  **Цели:**  Продолжать знакомить детей с жанром пейзажа и репродукциями картин. Учить рисовать осенний пейзаж, передавая строение и форму разных деревьев, используя разные приемы рисования (мазком, пятном, концом кисти, всем ворсом, тычком жесткой полусухой кисти). Воспитывать у детей эмоциональное отношение к природе. | Наблюдения на прогулках  Пение песен и разучивание стихотворений об осени | Стр. 21  Д.Н. Колдина  «Рисование с детьми 6 – 7 лет» |
| **Тема:**  Берёза.  **Цели:**  Продолжать знакомить детей с мягким знаком, учить читать имена по магнитной азбуке, наращивать слова, учить детей сопоставлению простых предложений. | Заучивание физкультурных минуток. | Стр. 24  Д.Н. Колдина  «Рисование с детьми 6 – 7 лет» |
| **Тема: Бытовая техника**  **Период: с 11 ноября по 15 ноября** | | |
| **Тема:**  На друг – утюг.  **Цели:**  Уточнить и расширить представления детей об опасных предметах. Формировать у детей отчетливое представление о назначении и строении электроутюга. Учить умению выделять его части, видеть особенности строения. Развивать речь, память, мышление, восприятие, мелкую моторику пальцев рук. Закрепить с детьми правила безопасности при обращении с утюгом. Учить навыкам правильного обращения с электроприборами. Учить рисовать утюг. Формировать умение аккуратно раскрашивать предмет, не заходя за контур. | Рассматривание иллюстраций с нарисованным утюгом. | <https://ped-kopilka.ru/blogs/samoilova-svetlana/nod-dlja-detei-starshei-grupy-nash-drug-utyug.html>  Конспект ООД. |
| **Тема:**  Рисование по шаблону.  **Цели:**  Расширять представление детей о строении сложных предметов, развивать способность находить взаимосвязь главного и второстепенного. Научить детей смотреть на одну и ту же форму с разных сторон, помочь увидеть многообразие предметов, развивать воображение. Обучать способам изображения разных объектов приёмом обрисовывания готовых шаблонов разных геометрических форм. Развивать координацию движений, мелкую моторику рук. | Тренировочный приём: создание разных объектов из геометрических фигур. | Стр. 57  Г.Н. Давыдова  «22 занятия по рисованию для дошкольников. Нетрадиционные техники» |
|  | **Тема: День матери**  **Период: с 18 ноября по 22 ноября** |  |
| **Тема**:  Цветик – разноцветик.  **Цели:**  Закрепление представления о цветовом многообразии, ознакомить с хроматическими (основными) и ахроматическими цветами. Расширить знания цветовой гаммы путём введения новых оттенков, освоения способов их получения. | Рассматривание иллюстрации с изображением радуги, закрепление знания последовательности расположения цветов в радуге. | Стр. 18  Г.Н. Давыдова  «22 занятия по рисованию для дошкольников. Нетрадиционные техники» |
| **Тема:**  Весёлые кляксы.  **Цели:**  Продолжать знакомить с таким способом изображения, как кляксография, показать её выразительные возможности. Учить дорисовывать детали объектов, полученные в ходе спонтанного изображения, для придания им законченности и сходства с реальными образами. Развивать воображение, фантазию, интерес к творческой деятельности. Поощрять детское творчество, инициативу. | Рассматривание рисунков с изображением клякс. | Стр. 23  Г.Н. Давыдова  «22 занятия по рисованию для дошкольников. Нетрадиционные техники» |
| **Тема: Дикие животные**  **Период: с 25 ноября по 29 ноября** | | |
| **Тема:**  Плюшевый медвежонок.  **Цели:**  Продолжать помогать детям осваивать новый способ изображения – рисование поролоновой губкой, позволяющий наиболее ярко передать изображаемый объект, характерную фактурность eгo внешнего вида (объем. пушистость). Побуждать детей передавать в рисунке образ знакомой с детства игрушки; закреплять умение изображать форму частей, их относительную величину, расположение, цвет. Продолжать учить рисовать крупно, располагать изображение  в соответствии с размером листа. Развивать творческое воображение детей, создавать условия для развития творческих способностей. | Рассматривание игрушек и составление описательных рассказов о них на занятиях по развитию речи. | Стр. 74  Г.Н. Давыдова  «22 занятия по рисованию для дошкольников. Нетрадиционные техники» |
| **Тема:**  Колючая сказка.  **Цели:**  Развивать умение детей наносить длинные и короткие штрихи в  одном и разных направлениях, учить накладывать штрихи в одном направлении, без просветов. Обучение ритмичному нанесению штриховки, отработка легкости движения и свободного перемещения руки по всему листу. Показать выразительные возможности простого карандаша. Учить изображать качественные признаки рисуемых объектов - «колючесть», передавать штрихами фактуру веток ели . | Чтение рассказов  М. Пришвина «Еж),  Е. Чарушина «Еж») , И . Акимушкина «Жил-был ежик», И. Соколова Микитова  «Еж», рассматривание картины «Ежи» из серии «Дикие животные». | Стр. 81  Г.Н. Давыдова  «22 занятия по рисованию для дошкольников. Нетрадиционные техники» |
| **Тема: Домашние животные**  **Период: с 2 декабря по 6 декабря** | | |
| **Тема:**  Верблюд в пустыне.  **Цели:**  Воспитание у детей интереса к природе разных климатических  зон. Расширение представлений о пустыне, развитие умения передавать свои впечатления в рисунке.  Ознакомление с новым приемом рисования - «расчесывание» краски. Освоение нового графического знака - волнистая линия, отработка плавного, непрерывного движения руки. Закрепление умения передавать колорит, характерный для пустыни, подбирая нужные цвета. | Беседы с детьми и рассматривание репродукций  с изображением животных и природы разных климатических  зон. | Стр. 69  Г.Н. Давыдова  «22 занятия по рисованию для дошкольников. Нетрадиционные техники» |
| **Тема:**  Цыплята.  **Цели:**  Продолжать учить создавать сюжетную композицию. Закреплять умение рисовать силуэт цыпленка простым карандашом без нажима. Закреплять способность вписывать композицию в лист. Продолжать учить передавать пушистость цыпленка. Упражнять в рисовании зигзагообразной штриховкой. | Рисование зигзагообразной штриховкой | Стр. 61  Д.Н. Колдина  «Рисование с детьми 6 – 7 лет» |
| **Тема: Транспорт**  **Период: с 9 декабря по 20 декабря** | | |
| **Тема:**  Мчится поезд.  **Цели:**  Учить изображать предметы, похожие на разные геометрические формы (прямоугольник, круг, квадрат). Рисовать простым карандашом сложные предметы, передавая форму основных частей, их расположение, размеры и цвета. Закреплять умение вписывать изображения в  лист. Развивать чувство композиции. | Рассматривание рисунков с изображением поездов. | Стр. 48  Д.Н. Колдина  «Рисование с детьми 6 – 7 лет» |
| **Тема:**  Карета для Золушки.  **Цели:**  Познакомить детей с транспортом прошлого – каретой. Продолжать учить рисовать сангиной. Развивать легкие, слитные движения при графическом изображении предмета. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение на всем листе. Развивать творческие способности. | Рассматривание иллюстраций к сказке «Золушка» | Стр. 49  Д.Н. Колдина  «Рисование с детьми 6 – 7 лет» |
| **Тема:**  На чём люди ездят.  **Цели:**  Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу | Чтение книг. Знакомство с транспортом, с трудом взрослых. Рассматривание игрушек, иллюстраций. | Стр. 38  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» |
| **Тема:**  Мы едем, едем, едем в далёкие края.  **Цели:**  Систематизировать знания детей о видах транспорта; совершенствовать умение создавать композицию на листах бумаги разной формы, навыки работы с красками; расширять представление о пейзаже; развивать образное мышление, воспитывать интерес к окружающей природе. | Беседа о видах транспорта; отгадывание загадок о разных видах транспорта. | Стр. 55  О.В. Павлова  «Изобразительная и конструктивно – модельная деятельность». Подготовительная группа. |
| **Тема: Новый год**  **Период: с 23 декабря по 8 января** | | |
| **Тема:**  Дед Мороз.  **Цели:**  Осуществлять социально-эмоциональное развитие детей путем введения в ситуацию, в разрешении которой они принимают непосредственное  участие; развивать эмоциональную отзывчивость детей, готовность взаимопомощи с использованием накопленного личного опыта. Научить новому приему оформления изображения: присыпание  солью по мокрой краске для создания объемности изображения. Закрепить умение рисовать фигуру изображаемого персонажа, передавая форму частей, их расположение относительную величину. Закрепить навыки рисования гуашью, умение смешивать на палитре краску, разбеливая основной тон для получения более светлого оттенка. | Разучивание песен и стихотворений о Дед Морозе, чтение сказки  В. Одоевского «Мороз Иванович», рассматривание иллюстраций с изображением Деда Мороза. | Стр. 93  Г.Н. Давыдова  «22 занятия по рисованию для дошкольников. Нетрадиционные техники» |
| **Тема:**  На новогоднем празднике.  **Цели:**  Продолжать учить намечать силуэт новогодней ёлки и передавать пушистость ветвей с помощью оттисков поролоновым  тампоном. Украшать новогоднюю елку разноцветными игрушками. Развивать чувство цвета, фантазию, творческие способности и воображение. | Рассматривание фотографий с новогоднего праздника. | Стр.56  Д.Н. Колдина  «Рисование с детьми 6 – 7 лет» |
| **Тема: Зима**  **Период: с 9 января по 17 января** | | |
| **Тема:**  Зимние напевы.  **Цели:**  Вызвать у детей эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа, ассоциации с собственным опытом восприятия зимней природы. Помочь почувствовать красоту зимней природы посредством музыки, живописи, поэзии. Учить детей самостоятельно придумывать композицию рисунка, выделяя дальний и ближний план пейзажа. Познакомить с новым способом изображения снега - «набрызги». Обогащать речь детей эмоционально окрашенной лексикой, эстетическими терминами. | Наблюдение за зимней природой во время  прогулок, чтение и разучивание стихов о зиме, рассматривание  репродукций картин, иллюстраций о зиме, прослушивание музыкальных произведений на зимнюю тему, беседа с детьми на тему: «Какого цвета зима?, подготовка фона для предстоящей работы  на предварительном занятии. | Стр. 64  Г.Н. Давыдова  «22 занятия по рисованию для дошкольников. Нетрадиционные техники» |
| **Тема:**  Узоры на окне.  (Рисование зубной пастой).  **Цели:**  Познакомить детей с возможностью рисования  зубной пастой или белой корректирующей жидкостью. Учить украшать квадрат узорами (точками, полосками, кругами, цветами, листьями).  Развивать наблюдательность, фантазию, творчество и воображение. | Приготовить зубную пасту. | Стр.54  Д.Н. Колдина  «Рисование с детьми 6 – 7 лет» |
| **Тема:**  Морозный узор.  **Цели:**  Вызвать у детей интерес к зимним явлениям природы. Развивать зрительную наблюдательность, способность замечать необычное в окружающем мире и желание отразить увиденное в своем творчестве. Совершенствовать умения и навыки детей в свободном экспериментировании  с изобразительным материалом, помочь детям освоить метод спонтанного рисования. Развивать воображение, творчество. | Наблюдения за морозными узорами на  окнах в зимнее время. | Стр. 37  Г.Н. Давыдова  «22 занятия по рисованию для дошкольников. Нетрадиционные техники» |
| **Тема:**  Каляки – маляки.  **Цели:**  Учить видеть в абстрактном изображении образ животного, упражнять в прорисовывании контуров увиденного животного.  Развивать зрительное воображение и фантазию, ассоциативное мышление, творческие способности. | Рассматривание карточек с нарисованными черным  фломастером фигурами (перевернутая трапеция, волнистая линия, зауженный  с одной стороны овал, дуга и т. д.). | Стр.27  Д.Н. Колдина  «Рисование с детьми 6 – 7 лет» |
| **Тема: Зимующие птицы**  **Период: с 20 января по 24 января** | | |
| **Тема:**  Что за птица?  **Цели:**  Учить детей самостоятельно рисовать необычныхптиц и украшать их сказочными узорами. Закреплять умение рисоватьконцом кисти и всем ворсом. Развивать воображение, фантазию,художественный вкус при подборе красивых цветосочетаний. Воспитыватьинтерес и любовь к литературным произведениям. | Чтение книги В. Сутеева «Это что за птица?» | Стр.28  Д.Н. Колдина  «Рисование с детьми 6 – 7 лет» |
| **Тема:**  Воробышек.  **Цели:**  Формировать у детей обобщенное представление о внешнем облике птиц, понимание, что все птицы, несмотря на различия в окраске, форме и величине частей, сходны по строению; познакомить со штриховыми рисунками птиц. Учить передавать в рисунке характерные особенности воробья: пропорции его тела, цвет оперения, форму клюва, хвоста. Развивать умения применять при закрашивании изображения разные приёмы рисования карандашом: тушевку и штриховку, разный нажим. | Чтение сказок, рассказов, стихотворений.  Наблюдения на прогулке, рассматривание иллюстраций. | Стр. 46  Г.С. Швайко  «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». |
|  |  | |
| **Тема: Одежда**  **Период: с 27 января по 31 января** | | |
| **Тема:**  Расписные ткани.  **Цели:**  Побуждать детей к творчеству, учить придумывать и рисовать растительный орнамент, самостоятельно создавать декоративные композиции; совершенствовать технику рисования красками; воспитывать художественный вкус. | Беседа с детьми о красоте и уюте дома. | Стр. 78  О.В. Павлова  «Изобразительная и конструктивно – модельная деятельность». Подготовительная группа. |
| **Тема:**  Русская народная одежда.  **Цели:**  Продолжать знакомить детей с историей и особенностями русского народного костюма. Расширять знания детей о  русской народной культуре. Показать красоту вышитых изделий, узоров из растительных элементов. Учить рисовать русскую народную одежду, передавая ее характерные особенности, и украшать ее растительными узорами (цветами, листьями, стеблями, травками). | Рассматривание картинок с изображением русского народного костюма. | Стр.46  Д.Н. Колдина  «Рисование с детьми 6 – 7 лет» |
|  | **Тема: Профессии**  **Период: с 3 февраля по 7 февраля** |  |
| **Тема:**  Кем ты хочешь быть?  **Цели:**  Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием. | Беседы о труде взрослых. Чтение книг В. Маяковского «Кем быть?», С. Михалкова «А что у вас?», Дж. Родари «Чем пахнут ремёсла?», «Какого цвета ремесло?», рассматривание иллюстраций. | Стр.86  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» |
| **Тема:**  Профессии родителей.  **Цели:**  Закреплять умение детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуры людей в характерной, профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Продолжать закреплять знания детей о видах профессий. Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами). | Беседа на тему «Кем работают родители»  Рассматривание иллюстраций на тему «Профессии» | <https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2019/03/18/tsikl-zanyatiy-professii-0>  Конспект ООД |
|  | **Тема: Мебель**  **Период: с 10 февраля по 14 февраля** |  |
| **Тема:**  Уголок групповой комнаты.  **Цели:**  Развивать наблюдательность, умение отражать в рисунке увиденное, предавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве, характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. | Во время игры в игровом уголке обращение внимания на возможность различной расстановки мебели, величинные отношения разных предметов. Беседа о том, какая бывает мебель, кто и как её делает. | Стр.82  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» |
| **Тема:**  Наша комната.  **Цели:**  Уточнять и расширять представления детей о мебели, ее функциях и свойствах, качестве материалов из которых она изготовлена, ее разнообразии (по форме, величине, цвету и назначению). Развивать умение определять и называть некоторые части мебели. Учить детей выбирать самостоятельно материалы и способ рисования мебели. Развивать фантазию, творческие способности, изобразительные усилия и навыки. Учить передавать в рисунке форму, относительную величину. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги. Развивать общую и мелкую моторику. Воспитывать бережное отношение к предметам домашнего обихода. | Сюжетно – ролевая игра «Мебельный магазин» | <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2018/10/18/ns-portal>  Конспект ООД. |
|  | **Тема: День Защитника Отечества**  **Период: с 15 февраля по 20 февраля** |  |
| **Тема:**  Танк.  **Цели:**  Продолжать знакомить детей с праздником защитника Отечества. Учить рисовать военный транспорт – танк, используя знакомые геометрические формы. Развивать умение вписывать композицию в лист, закрашивать рисунок цветными карандашами. Развивать воображение и  самостоятельность. | Рассматривание картинок с изображением военной техники. | Стр.76  Д.Н. Колдина  «Рисование с детьми 6 – 7 лет» |
| **Тема:**  Я с папой.  **Цели:**  Продолжить знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства; учить рисовать парный портрет в профиль, стараясь передать особенности внешнего вида, настроения людей; продолжать формирование умения свободно владеть простым карандашом при выполнении рисунка, создавать нужный оттенок краски; воспитывать любовь к близким, желание приносить им радость. | Чтение рассказов и стихов о папе.  Беседа «Как мы провели с папой выходной» | Стр.42  О.В. Павлова  «Изобразительная и конструктивно – модельная деятельность». Подготовительная группа. |
|  | **Тема: Обувь**  **Период: с 25 февраля по 28 февраля** |  |
| **Тема:**  Баба-яга.  (Рисование гуашью)  **Цели:**  Продолжать учить рисовать сказочного персонажа, самостоятельно подбирать и отображать в работе особенности и характерные черты задуманного образа. Закреплять умение рисовать героя, соблюдая пропорции его тела. Развивать творчество, фантазию, чувство композиции. Обратить внимание на обувь Бабы – Яги. | Рассматривание иллюстрированных сказок про Бабу-ягу  («Гуси-лебеди», «Бычок – черный бочок, белые копытца») | Стр.51  Д.Н. Колдина  «Рисование с детьми 6 – 7 лет» |
| **Тема:**  Моя любимая сказка.  (Рисование гуашью)  **Цели:**  Продолжать учить рисовать иллюстрации к сказке, правильно располагать предметы на листе бумаги; учить отображать в работе особенности и характерные черты задуманного образа. Закреплять умение рисовать героев сказки, соблюдая пропорции. Развивать фантазию, чувство композиции. | Чтение сказок, рассматривание иллюстраций. | Стр.53  Д.Н. Колдина  «Рисование с детьми 6 – 7 лет» |
|  | **Тема: Международный женский день**  **Период: с 2 марта по 6 марта** |  |
| **Тема:**  Автопортрет.  **Цели:**  Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать автопортрет по памяти (голову и плечи). Познакомить со способом наложения цветового пятна тушевкой. Развивать эстетический вкус, воображение и самостоятельность. | Рассматривание портретов, фотографий.  Домашнее задание – рассмотреть свою маму: цвет глаз, волос. | Стр.96  Д.Н. Колдина  «Рисование с детьми 6 – 7 лет» |
| **Тема:**  Мы с мамой улыбаемся.  **Цели:**  Продолжать знакомство детей с видами и жанрами изобразительного искусства; учить детей рисовать портрет по представлению или с опорой на фотографию, передавая особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека; совершенствовать технику рисования красками; воспитывать уважительное отношение к женщине. | Рассматривание портретов, выполненных известными художниками; подготовка к празднику, посвящённому Дню 8 Марта, заучивание стихов о маме. | Стр.44  О.В. Павлова  «Изобразительная и конструктивно – модельная деятельность». Подготовительная группа. |
|  | **Тема: Моя семья**  **Период: с 10 марта по 13 марта** |  |
| **Тема:**  Моя семья.  **Цели:**  Исследовать межличностные отношения ребенка в семье, психическое состояние ребенка во время рисования, выявить наиболее значимого для ребенка члена семьи, определить внутрисемейные контакты.  Закреплять навыки детей в изображении фигур людей. Развивать способность детей передавать эмоциональное состояние изображаемого человека. Развивать мелкую моторику. | Сюжетно – ролевая игра «Семья».  Чтение рассказов, стихотворений. | Стр.98  Д.Н. Колдина  «Рисование с детьми 6 – 7 лет» |
| **Тема:**  Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице.  **Цели:**  Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами. | Наблюдения во время прогулок, экскурсий. Рассматривание иллюстраций в детских книгах. | Стр.43  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» Подготовительная группа. |
|  | **Тема: Я вырасту здоровым**  **Период: с 16 марта по 20 марта** |  |
| **Тема:**  Наша любимая подвижная игра «Кошки- мышки».  **Цели:**  Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приёмы создания контура изображения простым карандашом и оформление его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать чувство композиции, воображение, творчество. | Беседы с детьми о том, в какие интересные подвижные игры они играли. | Стр.57  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» Подготовительная группа. |
| **Тема:**  Как мы играем в детском саду.  **Цели:**  Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием. | Наблюдения за детьми в процессе игр на прогулках, на занятиях. Обсуждение обстановки игры, поз играющих. | Стр.53  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» Подготовительная группа. |
|  | **Тема: Вода**  **Период: с 23 марта по 27 марта** |  |
| **Тема:**  Пейзаж у реки.  **Цели:**  Закрепить знания детей о пейзаже как жанре изобразительного  искусства. Познакомить с нетрадиционной техникой изображения пейзажа – монотипией, показать её изобразительные особенности, закрепить понятие о симметрии. Подвести детей к тому, что пейзаж можно рисовать не только с натуры, а придумать его самому. Развивать умения детей создавать композицию, самостоятельно подбирать цветовую гамму в соответствии с придуманным сюжетом. | Наблюдения за отражением предметов в лужице или в водоёме во время прогулок. Чтение сказки Лилиана Муура «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду», или коллективный просмотр мультфильма «Крошка Енот» режиссера Олега Чуркина. | Стр. 31  Г.Н. Давыдова  «22 занятия по рисованию для дошкольников. Нетрадиционные техники» |
| **Тема:**  Морской пейзаж.  **Цели:**  Продолжать знакомить детей с жанром пейзажа, репродукциями картин художников, которые изображали море. Продолжать учить детей рисовать пейзаж, передавая ближний и дальний план. Упражнять в рисовании мазками. Развивать художественный вкус, чувство цвета и самостоятельность. | Рассматривание репродукции картин И. Айвазовского. | Стр.116  Д.Н. Колдина  «Рисование с детьми 6 – 7 лет» |
|  | **Тема: Весна**  **Период: с 30 марта по 3 апреля** |  |
| **Тема:**  Ранняя весна.  **Цели:**  Уточнить знания детей о пейзаже как виде живописи. Учить самостоятельно выбирать сюжет и передавать в рисунке характерные признаки весны (таяние снега, ледоход, деревья без листвы, прилетевшие птицы, чистое голубое небо и т. д.), используя соответствующие цветовые сочетания. Продолжать знакомить с русской живописью. Развивать творческие способности, наблюдательность, чувство цвета и эстетическое восприятие. | Рассматривание репродукции картин с изображением  весеннего пейзажа. | Стр.103  Д.Н. Колдина  «Рисование с детьми 6 – 7 лет» |
| **Тема:**  Зелёная весна. (Монотопия).  **Цели:**  Вызвать интерес к новой технике рисования – пейзажной монотопии. Учить рисовать зеленую весну, используя соответствующие цветовые сочетания. Упражнять в умении получать оттиск в зеркальном отображении с помощью техники монотопии. | Беседа о разных явлениях природы, таких как буря, ураган, гроза, наводнение.  Рассматривание репродукций | Стр.104  Д.Н. Колдина  «Рисование с детьми 6 – 7 лет» |
|  | **Тема: Космос**  **Период: с 6 апреля по 10 апреля** |  |
| **Тема:**  Космический пейзаж.  **Цели:**  Воспитывать у детей стремление к познанию окружающего мира. Научить новому способу получения изображения - граттажу. Побуждать детей передавать в рисунке картину космического пейзажа, используя впечатления, полученные при рассматривании  репродукций, чтении литературы о космосе. Развивать мелкую моторику рук, формировать умение получать четкий контур рисуемых объектов, сильнее нажимая на изобразительный инструмент, как того требует предлагаемая техника. | Беседа о космосе, первом космонавте  Земли Ю.А. Гагарине, рассматривание макета Вселенной, чтение рассказов «Первый полет», А. Митяева «В школе космонавтов»,  «Звездолетчики» по В. Бороздину. | Стр. 100  Г.Н. Давыдова  «22 занятия по рисованию для дошкольников. Нетрадиционные техники» |
| **Тема:**  Большое космическое путешествие.  **Цели:**  Развивать творческое воображение, умение строить композицию рисунка; совершенствовать технику владения кистью, учить создавать фон для изображаемой картины разными изобразительными материалами; поощрять инициативу в выборе сюжета, материалов для рисования | Беседа с детьми о космосе, чтение энциклопедии, показ иллюстраций с изображением космоса, Заучивание стихотворений "Луна", "Звёзды", изготовление "космических" шапочек, ракеты. | Стр. 71  О.В. Павлова  «Изобразительная и конструктивно – модельная деятельность» |
|  | **Тема: Пасха**  **Период: с 13 апреля по 17 апреля** |  |
| **Тема:**  Сотворение мира.  **Цели:**  Познакомить детей с Библией, рассказать им легенду о сотворении мира. Побуждать детей к созданию коллективной работы путем распределения всей работы между детьми и продумывания картины. Закреплять умение рисовать предметы, передавая их характерные особенности. Воспитывать интерес к Библии. | Приготовить Библию для детей. | Стр.111  Д.Н. Колдина  «Рисование с детьми 6 – 7 лет» |
| **Тема:**  Поделка к Пасхе – яйцо «Цыплёнок».  **Цели:**  Познакомить с традициями празднования Пасхи; развивать творческие способности; учить расписывать яйцо в форме цыплёнка. | Раскрашивание деревянного яйца – основного фона.  Рассматривание картинок с изображением цыплят. | <https://ped-kopilka.ru/detskoe-tvorchestvo/detskie-podelki-k-pashe/rospis-derevjanogo-pashalnogo-jaica-master-klas.html>  Конспект ООД. |
|  | **Тема: Воздух**  **Период: с 20 апреля по 24 апреля** |  |
| **Тема:**  Сорока оглянулась.  **Цели:**  Продолжать учить детей определять по изображению птицы её характерные особенности; видеть различия в форме частей тела и в пропорциях сороки и воробья; учить изображать новую позу птицы – птица, сидящая на ветке с повёрнутой головой назад1(птица оглянулась); упражнять в произвольном нажиме карандаша для получения нужной интенсивности цвета. | Наблюдения за сороками  Рассматривание фотографий, иллюстраций | Стр. 50  Г.С. Швайко  «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». Подготовительная группа. |
| **Тема:**  Ворона летит.  **Цели:**  Учить детей изображать птицу в полёте, передавать изменение в форме крыльев и хвоста у летящей птицы; передавать в рисунке характерную окраску вороны: голова, крылья и хвост чёрные, тело серого цвета; располагать летящую птицу по диагонали на листе бумаги; изображать крылья широкими изогнутыми линиями. | Наблюдения за птицами.  Рассматривание иллюстраций с нарисованной вороной. | Стр. 50  Г.С. Швайко»  «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», Подготовительная группа. |
|  | **Тема: День Победы**  **Период: с 27 апреля по 8 мая** |  |
| **Тема:**  Праздничный салют над городом.  **Цели:**  Формировать у детей представление о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны. Закрепить свойства разных материалов, используемых в работе: акварель и восковые мелки. Усвоить навык проведения непрерывных линий, достижение свободного движения руки в произвольном и в заданном направлении. Развивать композиционные навыки, пространственные представления; выделять в рисунке главное и второстепенное. | Беседа с детьми о Дне Победы, чтение рассказов Л. Кассиля «Твои защитники», «Памятник советскому солдату». | Стр. 41  Г.Н. Давыдова  «22 занятия по рисованию для дошкольников. Нетрадиционные техники» |
| **Тема:**  Музыкальный рисунок.  **Цели:**  Развивать чувство цвета посредством музыки и рисования. Совершенствовать умение соотносить цвет с музыкой, опираясь на различие наиболее ярких средств музыкальной выразительности (темп, динамику, ритм). Стимулировать творчество детей к импровизации с цветовым пятном. Развивать композиционные навыки в компоновке общего панно. | Прослушивание классических и народных мелодий в сочетании со звуками живой природы. | Стр. 86  Г.Н. Давыдова  «22 занятия по рисованию для дошкольников. Нетрадиционные техники» |
| **Тема:**  Кремль.  **Цели:**  Воспитывать интерес к истории родного города. Учить намечать простым карандашом силуэты башен и стен Кремля, передавая их формы, строение. Продолжать учить использовать разные оттенки одного цвета. Развивать творческие способности. Чувство цвета. | Познакомить детей с историей Московского Кремля, используя иллюстрации. | Стр.72  Д.Н. Колдина  «Рисование с детьми 6 – 7 лет» |
| **Тема:**  Цветущий месяц май.  **Цели:**  Учить передавать в сюжетном рисунке характерные особенности природы в последний месяц весны; продолжать работать над разнообразием композиций в пейзажных рисунках детей; учить использовать светлые и яркие краски для передачи радостного настроения. | Экскурсия в природу, наблюдение за цветущими деревьями, кустами, травянистыми растениями (цветами). Рассматривание пейзажных картин (композиция, цветосочетание). Проведение с детьми дидактических игр. | Стр. 169  Г.С. Швайко  «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». |
|  | **Тема: Посуда**  **Период: 12 мая по 15 мая** |  |
| **Тема:**  Гжельская посуда.  (Роспись гуашью)  **Цели:**  Продолжать знакомить детей с традиционным русским художественным промыслом – гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи и украшать шаблоны посуды простейшими видами растительных орнаментов (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками, капельками, усиками, пружинками, листиками, сеточками, цветами). Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета. Воспитывать любовь к народному творчеству. | Рассматривание демонстрационного материала «Гжель» | Стр.40  Д.Н. Колдина  «Рисование с детьми 6 – 7 лет» |
| **Тема:**  Гжельское блюдце.  (Роспись гуашью)  **Цели:**  Продолжать знакомить детей с традиционным русским художественным промыслом – гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи и украшать блюдце из папье-маше простейшими видами растительных орнаментов (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками, капельками, усиками, пружинками, листиками, сеточками, цветами). Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета. Воспитывать любовь к народному искусству. | Рассматривание посуды гжельских мастеров (чашки, блюдца, кувшины, вазы, чайники, подносы). | Стр.42  Д.Н. Колдина  «Рисование с детьми 6 – 7 лет» |
|  | **Тема: Впереди лето**  **Период: с 18 мая по 22 мая** |  |
| **Тема:**  Субботник.  **Цели:**  Учить детей отображать в рисунке труд детей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями. | Труд детей на участке детского сада. Наблюдения за трудом взрослых. | Стр.92  Т.С. Комарова  «Изобразительная деятельность в детском саду» Подготовительная группа. |
| **Тема:**  Веселое лето.  (Рисование гуашью)  **Цели:**  Закреплять знания детей о пейзаже как виде живописи. Закреплять умение создавать многоплановый летний пейзаж.  Учить подбирать «летние» цветовые сочетания. Упражнять в рисовании гуашью в соответствии с ее особенностями. Развивать наблюдательность и чувство цвета. | Чтение стихотворений на данную тему.  Рассматривание иллюстраций. | Стр.120  Д.Н. Колдина  «Рисование с детьми 6 – 7 лет» |
|  | **Тема: Школа**  **Период: с 25 мая по 29 мая** |  |
| **Тема:**  Моя первая буква.  (Рисование фломастерами)  **Цели:**  Закреплять умение детей рисовать крупно и аккуратно. Учить детей составлять декоративный узор из разнообразных элементов. Упражнять детей в подборе красивых сочетаний цветов. Развивать у детей творческие способности, наблюдательность, чувство цвета, самостоятельность. | Повторение алфавита. | Стр.121  Д.Н. Колдина  «Рисование с детьми 6 – 7 лет» |
| **Тема:**  Первый день в школе.  **Цели:**  Закреплять умение самостоятельно выбирать сюжет, передавать в рисунке свои чувства и переживания, используя любую технику рисования. Учить передавать позы и движения людей. Развивать у детей творческие способности, фантазию, воображение, чувство композиции. | Чтение рассказов, стихотворений на данную тему. | Стр.123  Д.Н. Колдина  «Рисование с детьми 6 – 7 лет» |