

Программа внеурочной деятельности "Шахматная школа"
для 1-4 классов

Составила: Галдобина Ю.А.
Учитель начальных классов,
г. Нижневартовск

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности по спортивно - оздоровительному направлению «Шахматы в школе» 1-4 классы подготовлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО и концепцией физического воспитания.

Данная программа позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом уроков становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д.

Рекомендована учителям физической культуры общеобразовательных учреждений и тренерам детских спортивных школ.

Программа для младших школьников «Шахматная школа» реализует общеинтеллектуальное направление внеурочной деятельности и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе Программы «Шахматы — школе», автор И.Г. Сухин

Актуальность программы обусловлена тем, что в начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей. Введение «Шахмат» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Шахматы в начальной школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность. Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала,

включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Цели программы:

1. Обучить правилам игры в шахматы.
2. Сформировать умения играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса.
3. Воспитать уважительное отношение в игре к противнику.

Задачи:

1. Познакомить с шахматными терминами, шахматными фигурами и шахматным кодексом.
2. Научить ориентироваться на шахматной доске.
3. Научить правильно помещать шахматную доску между партнерами; правильно расставлять фигуры перед игрой; различать горизонталь, вертикаль, диагональ.
4. Научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами.
5. Сформировать умение рокировать; объявлять шах; ставить мат.
6. Сформировать умение решать элементарные задачи на мат в один ход.
7. Познакомить с обозначением горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур.
8. Познакомить с ценностью шахматных фигур, сравнительной силой фигур.
9. Сформировать умение записывать шахматную партию.
10. Сформировать умение проводить элементарные комбинации.
11. Развивать восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Объем программы: программа рассчитана на четыре года обучения. На реализацию курса отводится 1 час в неделю (1 класс – 33 часа в год, 2 класс – 34 часа в год, 3 класс – 34 часа в год, 4 класс – 34 часа в год).

Режим занятий обусловлен нормативно-правовой базой общеобразовательной, ориентированной на обучение детей младшего школьного возраста. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 30-40 минут в **Основные формы работы на занятии:** индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность).

Структура занятия включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок и игровых ситуаций. Для закрепления знаний обучающихся используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

Содержание программы внеурочной деятельности «Шахматная школа»

Первый год обучения Программой предусматривается 33 шахматных занятия (одно занятие в неделю). Учебный курс включает в себя шесть тем. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи. Программа разработана для детей первых классов, но она может быть использована на начальном этапе обучения во вторых классах. Это обеспечивается применением на занятиях доступных заданий по каждой теме для каждой возрастной группы детей. К примеру, при изучении игровых возможностей ладьи шестилетним детям предлагаются более легкие дидактические задания, чем детям восьми лет, при этом последовательность изложения материала остается прежней. **К концу учебного года дети должны знать:** шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья; названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; правила хода и взятия каждой фигуры. **К концу учебного года дети должны уметь:** ориентироваться на шахматной доске; играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса; правильно помещать шахматную доску между партнерами; правильно расставлять фигуры перед игрой; различать горизонталь, вертикаль, диагональ; рокировать; объявлять шах; ставить мат; решать элементарные задачи на мат в один ход.

Тематика курса

1. ШАХМАТНАЯ ДОСКА Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. *Дидактические игры и задания «Горизонталь».* Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

«Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«Диагональ». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

2. ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ

Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. *Дидактические игры и задания «Волшебный мешочек».* В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

«Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается) заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«Угадай».Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана. **«Что общего?»**Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

«Большая и маленькая».На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

3.НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур. *Дидактические игры и задания*

«Мешочек».Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«Да и нет».Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

«Мяч».Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: «Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

4.ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР (основная тема учебного курса). Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение»,белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. *Дидактические игры и задания*

«Игра на уничтожение»— важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Один в поле воин».Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«Лабиринт».Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Перехитри часовых».Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«Сними часовых».Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

«Кратчайший путь».За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Захват контрольного поля».Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

«Защита контрольного поля».Эта игра подобна предыдущей, но при точной

игре обеих сторон не имеет победителя.

«Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее — побить незащищенную фигуру.

«Защита». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

«Выиграй фигуру». Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

«Ограничение подвижности». Это разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

Примечание. Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как «Лабиринт», «Перехитри часовых» и т. п., где присутствуют «заколдованные» фигуры и «заминированные» поля) моделируют в доступном для детей 6—7 лет виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

5. ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила. *Дидактические игры и задания*
«Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

«Мат или не мат». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

«Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

«Рокировка». Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

6. ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. *Дидактические игры и задания*

«Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

Тематическое планирование курса «Шахматная школа» 1 к.

№	Тема занятия	Содержание	Педагогические
	1. Шахматная доска	Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.	Чтение и инсцени «Удивительные пр доски». Знакомст и черные поля. Че полей на шахматн шахматные поля и доски между парт
1.	Знакомство с шахматной доской		
2.	Шахматная доска		Чтение и инсцени «Котята – хвастун линия. Количеств Количество гориз Вертикальная лин вертикали. Колич Чередование бел горизонтали и вер диагонали от гори Количество полей диагонали. Центр полей в центре. Д «Горизонталь», «I
	2. Шахматные фигуры.	Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.	Белые и черные. Л пешка, король. Чт дидактической ск
3. 4.	Знакомство с шахматными фигурами		«Приключения в Дидактические за мешочек», «Угада

			«Угадай», «Что об маленькая».
	3. Начальная расстановка фигур.	Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»;	Расстановка фигу Правило: «Ферзь между горизонта диагоналями и на
5.	Начальное положение	связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.	Дидактические за и нет», «Мяч».
	4. Ходы и взятие фигур.	(Основная тема учебного курса.)	Место ладьи в нач
6.	Знакомство с шахматной фигурой. Ладья.	Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и	ладьи. Взятие. Ди «Лабиринт», «Пер поле воин», «Крат
7.	Ладья в игре.	тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.	Дидактические за контрольного пол поля», «Игра на у ладьи, две ладьи п против двух), «Оп
8.	Знакомство с шахматной фигурой. Слон.		Место слона в нач слона, взятие. Бел слоны. Разноцвет Качество. Легкая Дидактические за «Перехитри часо «Кратчайший пут
9.	Слон в игре.		Дидактические за контрольного пол (слон против слон

			два слона против подвижности».
10.	Ладья против слона.		Дидактические за часовых», «Сним неприятельской ф «Взятие», «Защит Термин «стоять п задания и игры «З «Защита контрол уничтожение» (ла против слона, лад ладьи против дву положения), «Огр
11.	Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь.		Место ферзя в на ферзя, взятие. Фе Дидактические за «Перехитри часо «Кратчайший пут
12.	Ферзь в игре.		Дидактические за контрольного пол поля», «Игра на у ферзя), «Огранич
13.	Ферзь против ладьи и слона.		Дидактические за часовых», «Сним неприятельской ф «Взятие», «Защит «Захват контрол

			контрольного поля (ферзь против ладьи, слон против ладьи и слон против слона). «Ограничение по
14.	Знакомство с шахматной фигурой. Конь.		Место коня в начальной позиции. Взятие. Конь – легкая фигура. Задачи и игры «Ладья и конь», «Ладья и слон», «Один конь против ладьи», «Один конь против слона».
15.	Конь в игре.		Дидактические задачи. Контроль поля (конь против коня, конь против ладьи, конь против слона). «Ограничение по
16.	Конь против ферзя, ладьи слона.		Дидактические задачи. «Ладья и конь», «Слон и конь», «Ладья и слон», «Взятие», «Защита», «Захват контроля над полем», «Контроль поля (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, слон против слона)». «Ограничение по
17.	Знакомство с пешкой.		Место пешки в начальной позиции. Ладья, коневая, королевская пешка. Проход. Превращение пешки в королеву на проходе. Превращение пешки в королеву на проходе.

			Дидактические за «Один в поле воин»
18.	Пешка в игре.		Дидактические за уничтожение» (пе против одной, одн многопешечные п подвижности».
19.	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.		Дидактические за часовых», «Сним неприятельской ф «Взятие», «Защит на уничтожение» против ладьи, пеш против коня, сло «Ограничение по
20.	Знакомство с шахматной фигурой. Король.		Место короля в на короля, взятие. Ко его ставить нельзя. игры «Лабиринт» в поле воин», «Кр уничтожение» (ко
21.	Король против других фигур.		Дидактические за часовых», «Сним неприятельской ф «Взятие», «Защит «Захват контроля контрольного пол (король против фе

			король против слона король против пешки подвижности».
	5. Цель шахматной партии.	Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.	
22. 23.	Шах.		Шах ферзем, ладья. Защита от шаха. С Дидактические за «Дай шах», «Пять Дидактическая иг
24. 25.	Мат.		Цель игры. Мат ф пешкой. Мат в од ферзем, ладьей, с приемы). Дидакти мат», «Мат в один
26. 27.	Ставим мат.		Мат в один ход: с числом шахматных задание «Дай мат
28.	Ничья, пат.		Отличие пата от м Примеры на пат. Д или на пат».
29. 30.	Рокировка.		Длинная и коротк рокировки. Дидак «Рокировка».

	6. Игра всеми фигурами из начального положения.	Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.	
31.	Шахматная партия.		Игра всеми фигурами (без пояснения о том, как начинать шахматную партию и первый ход)».
32.	Шахматная партия.		Самые общие рекомендации по разыгрыванию дебюта из начального положения партий.
33.	Повторение программного материала.		Повторение программы викторина «Встреча с фигурами из начального положения».

Второй год обучения Программа второго года обучения предназначена для вторых классов начальной школы. Однако она может быть реализована в третьих классах, если программа первого года обучения была пройдена во II классе. Программа предусматривает 34 учебных занятия, по одному уроку в неделю. Если на первом году обучения большая часть времени отводилась изучению силы и слабости каждой шахматной фигуры, то теперь много занятий посвящено простейшим методам реализации материального и позиционного преимущества. Важным достижением в овладении шахматными основами явится умение малышей ставить мат. Учебный курс включает в себя шесть тем: «Краткая история шахмат», «Шахматная нотация», «Ценность шахматных фигур», «Техника матования одинокого короля», «Достижение мата без жертвы материала», «Шахматная комбинация».

К концу учебного года дети должны знать: обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур; ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

К концу учебного года дети должны уметь: записывать шахматную партию; матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей; проводить элементарные комбинации.

Тематика курса

1. КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ

Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

2. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ

Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения. *Дидактические игры и задания*

«Назови вертикаль». Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например: «Вертикаль «е»). Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?» И т. п.

«Назови горизонталь». Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например: «Вторая горизонталь»).

«Назови диагональ». А здесь определяется диагональ (например: «Диагональ e1— a5»).

«Какого цвета поле?» Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.

«Кто быстрее». К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.

«Вижу цель». Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся

3. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты. *Дидактические игры и задания*

«Кто сильнее». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая

фигура сильнее? На сколько очков?»

«Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

«Выигрыш материала». Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.

«Защита». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.

4. ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля. *Дидактические игры и задания*

«Шах или мат». Шах или мат черному королю?

«Мат или пат». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.

«Мат в один ход». Требуется объявить мат в один ход черному королю.

«На крайнюю линию». Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.

«В угол». Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.

«Ограниченный король». Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода. **5. ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА** Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.

Дидактические игры и задания

«Объяви мат в два хода». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.

«Защитись от мата». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.

6. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

Дидактические игры и задания

«Объяви мат в два хода». Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.

«Сделай ничью». Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей.

«Выигрыш материала». Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.

Тематическое планирование курса «Шахматная школа» 2 к.

№	Тема занятия	Содержание	Педагогическ
	<u>Повторение изученного материала.</u>	Повторение программного материала, изученного за год обучения	Просмотр диаг Шахматной ст шахмат». Поля диагональ, цен Шах, мат, пат. Игровая практ начального пол
1.	Повторение изученного материала.		
2.	Повторение изученного материала.		
	<u>1. Краткая история шахмат.</u>	Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.	Рокировка. Взят пешки. Вариан рекомендации дебюта. Задани Демонстрация Дидактически против целой а фигуры», «Ход «Неотвратимы
3.	Краткая история шахмат.		

	<u>2. Шахматная нотация.</u>	Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения.	Обозначение г
4.	Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей.		полей. Дидакти
5.	Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов.		«Назови верти «Назови диаго «Кто быстрее» практика. На э проговаривают на какое идет. e2».
	<u>3. Ценность шахматных фигур.</u>	Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.	Обозначение п
6.	Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур.		Запись начальн
7.	Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.		полная шахмат
8.	Ценность шахматных фигур. Способы защиты.		шахматной пар записью шахм шахматной пар
			Ценность фигу
			Дидактически
			сильнее», «Об
			материального
			игры и задания
			(выигрыш фер
			Достижение м
			Дидактически
			материала» (в
			Игровая практ
			Достижение м
			Дидактически

			материала» (в защиты. Дидак «Защита» (уни уход из-под бо
9.	Ценность шахматных фигур. Защита.		Защита. Дидак «Защита» (заш другой своей ф контратака). И
	<u>4. Техника матования одинокого короля.</u>	Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля.	Две ладьи про игры и задания пат», «Мат в од линию», «В уг «Мат в два ход
10.	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля.		
11.	Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.		Ферзь и ладья Дидактически мат», «Мат или крайнюю лини «Ограниченны Игровая практ
12.	Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля.		Ферзь и король Дидактически мат», «Мат или крайнюю лини «Ограниченны Игровая практ

13.	Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля.		Ладья и король Дидактические мат», «Мат или крайнюю линию «Ограниченны Игровая практи
	<u>5. Достижение мата без жертвы материала</u>	Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата.	Учебные полож
14.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле.		эндшпиле. Цуп задания «Объя
15.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле.		мата. Дидактич «Защитись от м
16.	Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте.		Учебные полож дебюте. Дидак «Объяви мат в Дидактические от мата». Игро
	<u>6. Шахматная комбинация.</u>	Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые	Матовые комб Тема отвлечен

17.	Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения.	комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).	задания «Объявление о начале практики».
18.	Матовые комбинации. Тема завлечения.		Матовые комбинации. Дидактические задания «Объявление о начале игры в два хода». Игровая практика.
19.	Матовые комбинации. Тема блокировки.		Матовые комбинации. Дидактические задания «Объявление о начале игры в два хода». Игровая практика.
20.	Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия.		Матовые комбинации. Дидактические задания «Объявление о начале игры в два хода». Игровая практика.
21.	Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена».		Матовые комбинации. Дидактические задания «Объявление о начале игры в два хода». Игровая практика.
22.	Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов.		Матовые комбинации. Дидактические задания «Объявление о начале игры в два хода». Игровая практика.
23.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения.		Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема завлечения. Дидактические задания «Объявление о начале игры в два хода». Игровая практика.

24.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки.		Комбинации, в материального защиты. Тема «Выигр» практика.
25.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия		Комбинации, в материального освобождения перекрытия. Д «Выигрыш мат
26.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки.		Комбинации, в материального пешки. Дидакт «Проведи пешк практика.
27.	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов.		Комбинации, в материального тактических пр и задания «Вы практика.
28.	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации.		Комбинации д. Патовые комби и задания «Сде практика.
29.	Комбинации для достижения ничьей.		Комбинации д. Комбинации н

	Комбинации на вечный шах.		игры и задания практика.
30.	Типичные комбинации в дебюте.		Типичные комбинации. Дидактические задания «Провести комбинацию».
31.	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).		Типичные комбинации. Дидактические задания «Провести комбинацию».
	<u>Повторение программного материала</u>	Повторение программного материала, изученного за первый и второй год обучения	
32.	Повторение программного материала		Дидактические задания «Провести комбинацию».
33.	Повторение программного материала		Дидактические задания «Провести комбинацию».
34.	Повторение программного материала		Дидактические задания «Провести комбинацию».

Третий год обучения Программа “Шахматы, третий год” предназначена для III класса начальной школы. Однако она может быть реализована и во II классе, если программа первого и второго года обучения была пройдена в I классе. Материал третьего года обучения сложнее материала первых лет обучения. На основе ранее приобретенных знаний и умений ребята углубляют представления во всех трех стадиях шахматной партии. При этом из всего обилия шахматного материала заботливо отбирается не только доступный, но и максимально ориентированный на развитие материал.

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСА

1. ОСНОВЫ ДЕБЮТА. Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладьей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах.

Дидактические задания “Мат в 1 ход”, “Поставь мат в 1 ход neroкированному королю”, “Поставь детский мат” Белые или черные начинают и объявляют противнику мат в 1 ход.

“Поймай ладью”, “Поймай ферзя”. Здесь надо найти ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.

“Защита от мата” Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в 1 ход (как правило, в данном разделе в отличие от второго года обучения таких ходов несколько).

“Выведи фигуру” Здесь определяется, какую фигуру на какое поле лучше развить.

“Поставить мат в 1 ход “повторюшке”. Требуется объявить мат противнику, который слепо копирует ваши ходы.

“Мат в 2 хода”. В учебных положениях белые начинают и дают черным мат в 2 хода.

“Выигрыш материала”, “Накажи “пешкоеда”. Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.

“Можно ли побить пешку?”. Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.

“Захвати центр”. Надо найти ход, ведущий к захвату центра.

“Можно ли сделать рокировку?”. Тут надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.

“В какую сторону можно рокировать?”. В этом задании определяется сторона, рокируя в которую белые не нарушают правил игры.

“Чем бить черную фигуру?”. Здесь надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.

“Сдвой противнику пешки”. Тут требуется так побить неприятельскую фигуру, чтобы у противника образовались сдвоенные пешки.

К концу учебного года дети должны знать: принципы игры в дебюте; основные тактические приемы; что означают термины: дебют, темп, оппозиция, ключевые поля.

К концу учебного года дети должны уметь: грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания.

Тематическое планирование курса «Шахматная школа» 3 к.

№	Тема занятия	Содержание	Педагогические условия
1	<u>Повторение изученного материала.</u>	Повторение программного материала, изученного за год обучения	. Просмотр диафильмов в стране. Первый шаг в шахматной мудрости. В Поля, горизонталь, вертикаль. Ходы фигур, взятие. Рокировка пешки. Взятие на проходе.
2	Игровая практика		
3	Повторение изученного материала.		Шахматная нотация. Обозначение вертикалей, полей. Обозначение терминов. Запись начальной полной шахматной нотации партии. Ценность шахматного матования одинокого короля. Положений на мат в два хода с жертвой материала (изученного).
4	Практика матования одинокого короля (дети играют попарно).	Игровая практика с записью шахматной партии	

5	ОСНОВЫ ДЕБЮТА. Двух- и трехходовые партии.	Игровая практика	Выявление причин поражения. Дидактическое задание: выявить причину поражения либо третьем ходу партии.
6	Решение задания “Мат в 1 ход”		
7	Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя.		Дидактические задания: выявить причины поражения “ферзя”.
8	Решение заданий “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”.	Игровая практика	Дидактические задания: выявить причины поражения “Защитись от мата”
9	Игра “на мат” с первых ходов партии. Детский мат. Защита.		
10	Решение заданий.		
11	Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита. Как отражать скороспелый дебютный наскок противника.	Игровая практика	Дидактические задания: выявить причины поражения “Защитись от мата в 1 ход”, “Защитись от мата”
12	Решение заданий		
13	“Повторюшка-хрюшка” (черные копируют ходы белых). Наказание “повторюшек”.		Дидактические задания: выявить причины поражения “повторюшке”, “Выиграть”

14	Решение заданий		
15	Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты.	Игровая практика	Дидактическое задание
16	Решение задания “Выведи фигуру”..		
17	Наказание за несоблюдение принципа быстрейшего развития фигур. “Пешкоедство”. Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила).		Дидактические задания материала”, “Накажи “пешку?””.
18	Решение заданий.		
19	Принципы игры в дебюте. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит.	Игровая практика	Дидактические задания фигуру”.
20	Решение заданий.		
21	Принципы игры в дебюте. Безопасное положение короля. Рокировка.		Дидактические задания рокировку?”, “В какую “Поставь мат в 1 ход не “Поставь мат в 2 хода не “Не получают ли белые м

22	Решение заданий.		
23	Принципы игры в дебюте. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки.		Дидактические задания “Сдвой противнику пешку”
24	Решение заданий.		
25	Связка в дебюте. Полная и неполная связка.		Дидактические задания противнику пешки”, “Убери пешку”
26	Решение заданий.		
27	Очень коротко о дебютах. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты.		
28	Решение заданий.		
29	Типичные комбинации в дебюте.	Повторение программного материала, изученного за второй и третий год обучения	Дидактические игры и задания
30	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры).		
31	<u>Повторение материала</u>		
32	Повторение материала		
33	Повторение материала		
34	Повторение материала		

Четвертый год обучения Программа “Шахматы, третий год” предназначена для 4 класса начальной школы. Материал четвертого года обучения сложнее материала предыдущих лет обучения. На основе ранее приобретенных знаний и умений ребята углубляют представления во всех трех стадиях шахматной партии. При этом из всего обилия шахматного материала заботливо отбирается не только доступный, но и максимально ориентированный на развитие материал.

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСА

1. ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ. Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, “рентгена”, перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей.

Дидактич-е задания “Выигрыш материала”. Надо провести типичный тактический прием, либо комбинацию, и остаться с лишним материалом. “Мат в 3 хода”. Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в 3 хода. “Сделай ничью” Нужно пожертвовать материал и добиться ничьей.

2. ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ. Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

Дидактич-е задания “Мат в 2 хода”. Белые начинают и дают черным мат в 2 хода. “Мат в 3 хода”. Белые начинают и дают черным мат в 3 хода. “Выигрыш фигуры”. Белые проводят тактический удар и выигрывают фигуру.

“Квадрат”. Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.

“Проведи пешку в ферзи”. Тут требуется провести пешку в ферзи.

“Выигрыш или ничья?”. Здесь нужно определить, выиграно ли данное положение.

“Куда отступить королем?”. Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.

“Путь к ничьей”. Точной игрой надо добиться ничьей.

К концу учебного года дети должны знать: принципы игры в дебюте; основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

К концу учебного года дети должны уметь: грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания.

Тематическое планирование курса «Шахматная школа» 4 кл.

№	Тема занятия	Содержание	Педагогические ус
1	<u>Повторение изученного материала.</u>	Повторение программного материала, изученного за год обучения	. Просмотр диафильма «Шахматная страна».
2	Игровая практика		“Книга шахматной мысли”. Поля, горы, диагональ, центр. Ходы. Рокировка. Превращение пешки. Проходе. Шах, мат, ничья.
3	Повторение изученного материала.	Игровая практика	Игровая практика
4	ОСНОВЫ МИТТЕЛЬШПИЛЯ. Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле.		
5	Игровая практика		Дидактическое задание
6	Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. ”		
7	Тактические приемы. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах.		Дидактическое задание
8	Решение задания “Выигрыш материала”.		

9	Матовые комбинации (на мат в 3 хода) и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы завлечения, отвлечения, блокировки.		Дидактические задания “Выигрыш материального перевеса”
10	Решение заданий.		
11	Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты.	Игровая практика	Дидактические задания “Выигрыш материального перевеса”
12	Решение заданий.		Дидактические задания “Выигрыш материального перевеса”
13	Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы связки, “рентгена”, перекрытия.		
14	Решение заданий.	Игровая практика	
15	Матовые комбинации и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов.	Игровая практика	Дидактические задания “Выигрыш материального перевеса”
16	Решение заданий.		

17	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Комбинации на вечный шах.		Дидактическое зада
18	Решение заданий. “Сделай ничью”.		
19	Классическое наследие. “Бессмертная” партия. “Вечнозеленая” партия.		
20	Решение заданий		
21	ОСНОВЫ ЭНДШПИЛЯ. Ладья против ладьи. Ферзь против ферзя. Ферзь против ладьи (простые случаи).		Дидактические зада хода”, “Выигрыш ф
22	Решение заданий		
23	Ферзь против слона. Ферзь против коня. Ладья против слона (простые случаи). Ладья против коня (простые случаи).		Дидактические зада хода”, “Выигрыш ф
24	Решение заданий		
25	Матование двумя слонами (простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи).		Дидактические зада хода”.
26	Решение заданий	Игровая практика	

27	Пешка против короля. Когда пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило “квадрата”.		Дидактическое зада
28	Решение заданий	Игровая практика	
28	Пешка против короля. Белая пешка на седьмой и шестой горизонталях. Король помогает своей пешке. Оппозиция.		Дидактические зада хода”, “Проведи пеш ничья?”, “Куда отст
30	Решение заданий	Игровая практика	
31	Пешка против короля. Белая пешка на пятой горизонтали. Король ведет свою пешку за собой.		Дидактические зада пешку в ферзи”, “В отступить королем?
32	Решение заданий	Игровая практика	
33	Удивительные ничейные положения. Два коня против короля. Слон и пешка против короля. Конь и пешка против короля.		Дидактические зада королем?”, “Путь к
34	Повторение программного материала. Решение заданий	Игровая практика	

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

Личностные результаты освоения программы курса. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. **Метапредметные результаты освоения программы курса.**

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты освоения программы курса. Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнить, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила. Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. принципы игры в дебюте; Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль,

эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания.

Лист контроля

Критерии число	оценки	1.10	2.10	3.10	4.10	...	
Самооценка							
Оценка работы группы							
Впечатление от занятия							

Цветовое решение оценивания:




1. Самооценка

Красный	Желтый	Синий
Любопытно	Интересно	Полезно

2. Оценка работы группы

Серый	Зеленый	Желтый
Не очень активна	Достаточно активна	Согласованная, дружная, работали все

3. Впечатление от занятия

		
Очень доволен	Остался равнодушен	Огорчен

Ресурсное обеспечение

№ п/п	Наименование учебного оборудования
1	Учебно-методическое обеспечение:
	<ul style="list-style-type: none"> · Программа · Книги о шахматах — Сухин И.Г. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2 – 5 лет:

	<p>Книга – сказка для совместного чтения родителей и детей. – М.: Новая школа, 1994.</p> <p>— Зак В., Длуголенский Я. Я играю в шахматы (издание второе): Для старшего дошкольного и младшего школьного возраста. – Издательство «Детская литература», 1985.</p> <p>— Горенштейн Р.Я. Книга юного шахматиста: Учебное пособие для шахматистов второго – третьего разрядов. – 2-е изд., испр., доп.- М.: АОЗТ «Фердинанд», 1993.</p> <p>— Бобби Фишер учит играть в шахматы: издание для досуга – Киев: «Здоровье», 1991.</p> <p>— Гайшут А.Г. Увлекательная математика,/ Путешествие по шахматной доске: Учебное пособие. – М.: «Дом педагогики», 1995.</p> <p>— Сухин И. Приключения в шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.</p> <p>— Книжка – раскраска «Шахматные герои».</p> <p>— Журнал «Шахматное обозрение», 7-8/94</p> <ul style="list-style-type: none"> · Энциклопедии · Методическое пособие для учителя
2	Наглядные пособия
	<p>Коробки с деревянными шахматами</p> <p>Коробки с магнитными шахматами</p> <p>Плакаты: Различные позиции в шахматах</p>
3	Игры и игрушки
	<p>Игры настольно-печатные</p> <p>«Чудесный мешочек»</p>
4	Учебное оборудование
	<p>Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.</p> <p>Магнитная доска.</p>
5	Технические средства
	<p>Компьютер</p> <p>Магнитофон</p> <p>Мультимедийный проектор</p> <p>Интерактивная доска</p>

Список литературы

1. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / под ред. В.А.Горского – М.: Просвещение, 2011.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011.
3. Сухин И. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет. – М.: Новая школа, 1994.
4. Сухин И. Волшебный шахматный мешочек. – Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992.

5. Сухин И. Необыкновенные шахматные приключения.
6. Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.
7. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
8. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. – М.: Астрель, АСТ, 2000.
9. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
10. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
11. Авербах Ю., Бейлин М. Шахматный самоучитель. М., Сов. Россия, 1970 г. 13. Бондаревский И. Учитесь играть в шахматы. М., ФиС, 1999 г. 14. Бронштейн Д., Самоучитель шахматной игры. ФиС, 1982. 15. Журавлев Н. Шаг за шагом. М., ФиС, 1986 . 16. Капабланка Х.Р. Учебник шахматной игры. М., ФиС, 1983. 17. Костьев А. Уроки шахмат. М., ФиС, 1984. **18.** Костьев А., Учителю о шахматах. М., Просвещение. 1999 .