**Рабочая программа учебного предмета**

**Русский язык**

**для основного общего образования.**

**Срок освоения 5лет**

**(5-9 класс)**

Программа разработана на основе:

* Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897) – для программ основного общего образования;
* Примерной ООП НОО и ООП ООО <http://fgosreestr.ru> ;
* Образовательной программы МКОУ Павловской ООШ
* Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 года №1577 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897».

**Результаты изучения учебного предмета выпускниками основной школы**

В результате изучения курса *русского языка* по данной программе у выпускников основной школы будут сформированы предметные знания, умения, навыки и представления, предусмотренные программой курса, а также личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

**ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬННОГО ПРОЦЕССА**: классно-урочная система.

**Основными формами и видами контроля ЗУН являются**:

-входной контроль,

- текущий контроль:

* в форме устного, фронтального опроса,
* контрольных, словрных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, буквенных, творческих, свободных, диктантов с грамматическими заданиями,
* тестов,
* проверочных работ, комплексного анализа текста;

-итоговый:

* контрольный диктант,
* словарный диктант,
* комплексный анализ текста.

**Место курса «Русский (родной) язык в базисном учебном (образовательном) плане**

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант 1) предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме 735 часов

В том числе:

в 5 классе - 175 часов,

в 6 классе - 210 часов,

в 7 классе – 140 часов,

в 8 классе – 108 часов,

в 9 классе – 102 часа.

**I**.**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский  язык»**

**Личностные результаты** освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Личностные результаты освоения адаптированной образовательной программы основного общего образования:

1) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся:

способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха;

2) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

владение навыками пространственной и социально-бытовой ориентировки;

умение самостоятельно и безопасно передвигаться в знакомом и незнакомом пространстве с использованием специального оборудования;

способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

3) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

формирование умения следовать отработанной системе правил поведения и взаимодействия в привычных бытовых, учебных и социальных ситуациях, удерживать границы взаимодействия;

знание своих предпочтений (ограничений) в бытовой сфере и сфере интересов.

**Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Метапредметные результаты освоения адаптированной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

1) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся:

владение навыками определения и исправления специфических ошибок (аграмматизмов) в письменной и устной речи;

2) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

формирование способности планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора;

формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора;

формирование умения выполнять действия по заданному алгоритму или образцу при сопровождающей помощи педагогического работника и организующей помощи тьютора;

формирование умения оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными эталонами при организующей помощи тьютора;

формирование умения адекватно реагировать в стандартной ситуации на успех и неудачу, конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха при организующей помощи тьютора;

развитие способности самостоятельно обратиться к педагогическому работнику (педагогу-психологу, социальному педагогу) в случае личных затруднений в решении какого-либо вопроса;

формирование умения активного использования знаково-символических средств для представления информации об изучаемых объектах и процессах, различных схем решения учебных и практических задач при организующей помощи педагога-психолога и тьютора;

развитие способности самостоятельно действовать в соответствии с заданными эталонами при поиске информации в различных источниках, критически оценивать и интерпретировать получаемую информацию из различных источников.

**Предметные результаты** изучения предметной области "Русский язык " должны отражать:

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи;

характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

определение грамматической основы предложения;

распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте;

8) для слепых, слабовидящих обучающихся: формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;

9) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

10) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;

приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;

стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию;

видение традиций и новаторства в произведениях;

восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.

**Предметные результаты**

**Результаты изучения русского языка в 5 классе**

## Ученик научится:

* владеть навыками работы с учебной книгой и толковыми словарями, а также другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным);
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания);
* адекватно понимать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение);
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания на лингвистическую тему с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать и редактировать письменные тексты с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* анализировать текст с точки зрения его темы, основной мысли;
* использовать знание алфавита при поиске информации;
* проводить фонетический анализ слова;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам;
* членить слова на слоги и правильно их переносить;
* определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный анализ слов;
* подбирать синонимы, антонимы, различать омонимы;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение);
* опознавать имя существительное, имя прилагательное, глагол, личные местоимения, а также служебные части речи;
* проводить морфологический анализ указанных частей речи, пользуясь планом разбора;
* применять знания и умения по морфемике при проведении морфологического анализа слов;
* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный и морфологический анализ в практике правописания ;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* использовать орфографические словари.

***Ученик получит возможность научиться:***

*• понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*

*• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*

*• опознавать различные выразительные средства языка;*

*• писать тексты различных типов речи: описание, повествование, рассуждение;*

*• осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*

*• участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*

*• самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*

*• самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

**Результаты изучения русского языка в 6 классе**

**Ученик научится:**

* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным)
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
* проводить орфоэпический анализ слова;
* классифицировать и группировать слова по заданным параметрам их звукового состава;
* определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа в соответствии с принадлежностью к определенной части речи; проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
* проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов ( гипербола, олицетворение);
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, постоянные и непостоянные признаки существительных прилагательных и глаголов;
* проводить морфологический анализ слова с использованием сложного плана;
* применять знания и умения по словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
* определять синтаксическую роль изученных частей речи;

***Ученик получит возможность научиться:***

* *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
* *опознавать различные выразительные средства языка, понимать их значение в тексте;*
* *характеризовать слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски*
* *осуществлять выбор лексических средств и употребляют их в соответствии со значением и сферой общения*
* *извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и используют ее в различных видах деятельности;*
* *анализировать словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему;*
* *различать изученные способы словообразования слов ранее изученных частей речи;*
* *составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов, анализировать словообразовательные гнезда;*
* *характеризовать словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;*
* *оценивать основные выразительные средства морфемики и словообразования;*
* *анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки имен существительных, прилагательных, числительных местоимений и глаголов, определять их синтаксическую роль, группировать их с точки зрения постоянных морфологических признаков;*
* *характеризовать слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски.*

**Результаты изучения русского языка в 7 классе**

**Ученик научится:**

* осознавать роль русского языка в жизни славянских государств современного мира;
* использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем, осваивать справочные сайты Интернета;
* анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки глагольных форм – причастия, деепричастий, наречий, а также служебных частей речи, определять их синтаксическую функцию
* распознают грамматические признаки этих частей речи;
* правильно употреблять глагольные формы;
* соблюдать видо-временную соотнесенность глагольных форм с формой глагола- сказуемого;
* наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их;
* расширять свой лексикон.

***Ученик получит возможность научиться:***

* *понимать роль языка в жизни человека; использовать красоту, богатство, выразительность русского языка;*
* *применять орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем, осваивать справочные сайты Интернета для решения грамматических проблем, работы с проектами, рефератами сообщениями на грамматические темы;*
* *анализировать и характеризовать явления грамматического синкретизма.*
* *распознавать грамматические омонимы;*
* *употреблять глагольные формы в своей устной и письменной речи;*
* *составлять деловые расписки, объяснительные записки;*
* *наблюдать за использованием выразительных средств морфологии в художественной речи и оценивать их;*
* *осознавать (понимать) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различать словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др.*

**Результаты изучения русского языка в 8 классе**

**Ученик научится:**

• осознавать роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; понимать красоту, богатство, выразительность русского языка

• распознавать (выделять) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании;

• определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания;

• анализировать и характеризовать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи

• анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых двусоставных предложений

• разграничивать и сопоставлять предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные

* опознавать осложненные предложения; определять виды осложнения;оценивать правильность речи и в случае необходимости корректируют речевые высказывания

• опираться на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания.

***Ученик получит возможность научиться:***

*• осознавать роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; использовать изобразительно-выразительные средства русского языка в своей устной и письменной речи;*

*• делать полный синтаксический разбор словосочетаний разных типов, различать словосочетания и несловосочетания;*

*• определять виды подчинительной связи в словосочетании;*

*• уметь подбирать синтаксические синонимы;*

*• определять виды односоставных предложений;*

*• выполнять синтаксический разбор грамматической основы простого предложения;*

*• распознавать и различать виды обособленных членов и не членов предложений, различать обращения и вводные слова;*

*• использовать в своей речи осложненные предложения разных видов, вводные слова, риторические вопросы, восклицания и обращения.*

**Результаты изучения русского языка в 9 классе**

**Ученик научится:**

• осознавать международное значение русского языка как языка межнационального общения; миротворческую и культурную миссию языка и великой российской культуры;

• опираться на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

• соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи;

• опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями;

• разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определять (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения

• группировать сложные предложения по заданным признакам;

• проводить синтаксический разбор сложных предложений разных видов;

• различать сочинительную, подчинительную и бессоюзную связь в сложных предложениях разных видов;

• определять функциональные разновидности речи и типы текстов;

• составлять рассуждения по вопросам к тексту.

***Ученик получит возможность научиться:***

*Осознавать место русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка; о развитии русистики;*

*• различать функциональные разновидности современного русского языка;*

*• обладать орфографической и пунктуационной зоркостью;*

*• осваивать содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования;*

*• понимать смысловые отношения между частями сложных предложений разных видов;*

*• определять особенности средств связи в сложных предложениях,*

*• составлять схемы сложных предложений;*

*• моделировать сложные предложения по заданным схемам, заменять сложные предложения синонимическими конструкциями и употреблять их в речи;*

*• анализировать синтаксическую структуру сложных предложений, смысловые отношения между их частями ;*

*• оценивать правильность построения сложных предложений, исправлять нарушения синтаксических норм их построения;*

*• составлять тексты разных типов, рассуждения по абстрактным понятиям;*

*• делать лингвистический анализ текста.*

**II. Содержание учебного предмета**

**Речь. Речевая деятельность**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад,* дискуссия, *реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (расписка, *доверенность,* заявление, *резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)*. Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

**Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

**Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

**Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа*. Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

**Фонетика, орфоэпия и графика**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j’] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

**Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

**Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

**Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

**Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

**Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

**III. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы и с определением основных видов учебной деятельности**

**5класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Раздел, кол-во часов | Тема | Виды деятельности обучающихся |
| 1. | **Язык и общение** .(2+1) | Язык и человек. Общение устное и письменное | Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. читают и анализируют текст. Озаглавливают текст упражнения |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2. |  | Читаем учебник. Слушаем на уроке | Овладевают приёмами работы с учебной книгой; знакомятся с особенностями ознакомительного и изучающего чтения. Овладевают приёмами и правилами эффективного слушания устной монологической речи и речи в ситуации диалога |
| 3. |  | Стили речи | Выявляют особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи, устанавливают принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Читают текст, определяют его тему, анализируют содержание ,высказывают и обосновывают своё мнение о тексте |
| 4. | **Вспоминаем, повторяем, изучаем (17+ 5)** | Звуки и буквы. Произношение и правописание | Осознают соотношения и правописания. Знакомство с понятием транскрипции, отрабатывают его в упражнениях. Вспоминают понятие орфографического правила. Списывают текст, выделяя безударные гласные |
| 5. |  | Орфограмма | Знакомятся с понятием орфограммы, её признаками; письменно выполняют упражнения, опознавая виды орфограмм. Знакомятся с понятием морфемы, графически выделяют морфемы в слове. |
| 6. |  | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова | Читают текст, определяя ударные и безударные гласные. Усваивают правило написания безударных гласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, проставляя ударение и подбирая проверочные слова. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. |
| 7. |  | Правописание проверяемых согласных в корне слова | Анализируют слова и распределяют их в группы по способу проверки написания согласных в корне. Усваивают правило написания проверяемых согласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило. Учатся различать одинаково произносить слова с разным написанием |
| 8. |  | Правописание непроизносимых согласных в корне слова | Усваивают правило написания непроизносимых согласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило. |
| 9 |  | Буквы и, у, а после шипящих | Активизируют правило написания букв И,У,А после шипящих. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, составляют предложения со словами –исключениями из правила, работают с орфографическим словарём, составляют предложения |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 10. |  | | Разделительные Ъ и Ь. | Активизируют и анализируют правило написания разделительных Ъ и Ь. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: составляют предложения со словами , иллюстрирующими правило, изменяют форму слова так, чтобы появилась орфограмма, пишут диктант и выделяют те случаи, когда Ь не является разделительным знаком |
| 11. |  | | Раздельное написание предлогов с другими словами | Активизируют правило раздельного написания предлогов с другими словами. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило. Списывают текст, выделяя орфограммы-буквы и орфограммы –пробелы. Запоминают предлоги, пишущиеся через дефис и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрацией, описывают происходящее на ней. |
| 12-  13 |  | | Различие языка и речи.  Что мы знаем о тексте .  Обучающее изложение «Хитрый заяц» | Определяют признаки текста. Выполняют упражнения, направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности. Пишут изложение по тексту при помощи плана |
| 14-  15 |  | | Части речи  Части речи в русском языке. Классификация | С помощью вопросов и заданий распознают самостоятельные части речи. Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к той или иной части речи. Знакомятся со всеми частями речи. Списывают текст, предварительно разбив его на абзацы, определяют главные члены в одном из предложений. |
| 16. |  | | Глагол | Определяют морфологические признаки глагола. Составляют предложения по рисунку. Определяют лицо и время глаголов, приведённых в упражнении. Ставят глаголы в неопределённую форму |
| 17. |  | | -тся и -ться в глаголах | Активизируют правило написания –тся и ться в глаголах. Выполняют упражнения ,руководствуясь правилом |
| 18 |  | | Тема текста | Анализируют темы сочинений. Подбирают заголовок к приведённому сочинению ученика, анализируют само сочинение. Перерабатывают сочинение и записывают исправленный вариант |
| 19 |  | | Личные окончания глаголов.  *Не* с гла­голами | Активизируют знания о личных окончаниях глаголов при помощи таблицы. Выделяют окончания глаголов в текстах упражнений. Составляют предложения с глаголами. Определяют написание НЕ с глаголами |
| 20 |  | | Имя существительное | Определяют морфологические признаки имени существительного. Определяют род, число, склонение ,падеж имён существительных. Активизируют правило написания Ь на конце существительных. Анализируют таблицы, выделяют окончания в существительных |
| 21 |  | | Имя прилагательное | Определяют морфологические признаки имени прилагательного. составляют предложения с именами прилагательными. Согласуют имена прилагательные с именами существительными. Выделяют окончания в прилагательных, определяют их род, число, падеж .Устно описывают картину. пишут диктант |
| 22. |  | | Местоимение | Определяют морфологические признаки местоимения. Указывают лицо, падеж и число местоимений, приведённых в упражнениях. Читают и пересказывают текст, выписывают из него местоимения |
| 23-24. |  | | Контрольная работа по теме « Повторение изученного в 1-4 классах » и её анализ | Применяют изученные правила на практике |
| 25.  26 |  | | Основная мысль текста  Функциональные разновидости языка | Определяют способы выражения основной мысли текста. Анализируют заметку и замечания к ней. Редактируют заметку. Пишут сочинение на заданную тему .Отвечают на контрольные вопросы и задания |
| 27-28 |  | | Сочинение по картине А.А.Пластова «Летом» | Знакомятся с репродукцией картины, описывают изображённое на ней, пишут сочинение |
| 29 | **Синтаксис. Пунктуация.**  **Культура речи.(23+7**) | | Синтаксис. Пунктуация. | Овладевают основными понятиями синтаксиса. Анализируют тексты с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте. Овладевают знаниями о пунктуации как разделе науки о языке. Осознают значение знаков препинания для понимания текста. Анализируют тексты с точки зрения роли в них знаков препинания. Списывают тексты, пишут краткие изложения |
| 30. |  | | Словосочетание | Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главное и зависимое слова в словосочетании. Обозначают смысловые связи между главными и зависимыми словами в словосочетании. Пишут диктант. Работают с иллюстрацией - составляют словосочетания, соответствующие теме рисунка |
| 31 |  | | Разбор словосочетания | Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи (выделяют окончание и/или предлог). Выполняют разборы словосочетаний. |
| 32-33. |  | | Сжатое изложение «Старый пень» | Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Анализируют интонационные конструкции. Определяют главные члены в предложении. Пишут сжатое изложение по тексту Текст изложения |
| **34.** |  | | Предложение. Виды предложений по цели высказывания. | Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Анализируют интонационные конструкции, распознают предложения по цели высказывания, характеризуют особенности повествовательных, вопросительных, побудительных предложений. Пишут диктант. Моделируют интонационную окраску различных по цели высказывания предложений. |
| **35** |  | | Восклицательные предложения | Распознают виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные). Соотносят эмоциональную окраску предложения и цель высказывания. Работают в парах. |
| **36-**  **37.** |  | | Типология текстов  Сочинение «Памятный день» | Пишут сочинение и готовят устный отзыв о сочинении товарища |
| **38** |  | | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. | Опознают главные и второстепенные члены предложения.. Выделяют основы в предложениях .Определяют признаки, способы выражения подлежащего, его связь со сказуемым |
| **39** |  | | Сказуемое | Определяют виды сказуемого и способы его выражения. Пишут мини-сочинение, используя глаголы-сказуемые. Описывают действия человека при помощи глаголов-сказуемых. |
| **40** |  | | Тире между подлежащим и сказуемым. | Распознают опознавательный признак употребления тире как знака раз- деления между главными членами: выражение подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже. Отрабатывают в упражнениях навыки определения главных членов предложения. |
| **41** |  | | Нераспространённые и распространённые предложения. | Различают распространённые и нераспространённые предложения. Составляют нераспространённые предложения и распространяют их однородными членами. |
| **42** |  | | Второстепенные члены предложения. Дополнение | Распознают виды второстепенных членов предложения. Анализируют схему, иллюстрирующую связи между главными и второстепенными членами предложения. Распознают дополнение в предложении, выделяют дополнение графически. Распространяют предложения дополнениями. Составляют схемы распространённых предложений. Пишут диктант. |
| **43** |  | | Определение | Распознают определение в предложении, выделяют определение графически. Распространяют предложения определениями. |
| **44.** |  | | Обстоятельство | Распознают обстоятельство в предложении, выделяют графически. Распространяют предложения обстоятельствами. Составляют устный рассказ и отдельные предложения ,используя подлежащие, дополнения и обстоятельства. |
| **45** |  | | Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | Характеризуют предложения с однородными членами. Определяют, какие члены предложения являются однородными. Правильно интонирую предложения с однородными членами. Составляют предложения и связные тексты с однородными членами.  Определяют интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Выявляют обобщающие слова перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающих слов. Используют в речи предложения с разными однородными членами.  Обозначают опознавательные признаки постановки запятой в предложе­ниях с однородными членами; составляют предложения с однородными чле­нами, подбирают обобщающие слова. Пишут диктант. |
| **46.** |  | | Предложения с обращениями | Осознают основные функции обращения. Опознают и правильно интони­руют предложения с обращениями. Выбирают уместный тон обращения. Оценивают уместность той или иной формы обращения. Составляют пред­ложения с обращениями. |
| **47.** |  | | Письмо. | Различают письма по цели и назначению. Определяют стиль речи текстов писем, находят в письмах обращения. Пишут письмо товарищу |
| **48** |  | | Синтаксический разбор простого предложения. | Характеризуют простое предложение по цели высказывания, по интона­ции, по главным, второстепенным, однородным членам и обращениям. Вы­полняют устный и письменный разборы предложений. |
| **49** |  | | Сочинение по картине Ф.Решетникова «Опять двойка!». | Составляют устное описание картины, пишут сочинение |
| **50** |  | | Пунктуационный разбор простого предложения. | Определяют знаки завершения, разделительные и выделительные знаки в простом предложении. Выполняют устный и письменный пунктуационный разбор предложений. . |
| **51** |  | | Простые и сложные предложения | Различают простые и сложные предложения. Определяют средства связи в сложных предложениях (союзные/бессоюзные). Находят сложные пред­ложения в текстах, объясняют расстановку знаков препинания. Строят схе­мы сложных предложений и составляют сложные предложения по схемам. |
| **52.** |  | | Синтаксический разбор сложного предложения | Характеризуют сложное предложение по цели высказывания, простым предложениям в его составе, средствам связи простых предложений, зна­кам препинания. Выполняют устный и письменный разбор предложений.  Пишут диктант. Составляют план сообщения на тему .Простые и слож­ные предложения |
| **53.** |  | | Прямая речь. | Выделяют в предложении прямую речь после слов автора и перед ними, объясняют постановку знаков препинания.  Характеризуют интонационные особенности прямой речи. Составляют схемы предложений с прямой речью. е Структурно изменяют предложения с прямой речью (меняют местами слова автора и прямую речь). |
| **54.** |  | | Диалог. | Различают предложения с прямой речью и диалог. Оформляют диалог в письменной речи. Работают в группе: делятся на команды, по очереди читают реплики стихотворения с заданной интонацией и оценивают точно и выразительность произношения. Работают со схемами диалогов. Моделируют диалог, описывая. происходящее на картинке. |
| **55** |  | | Сжатое изложение по упр 231 | Пишут выборочное изложение по тексту упражнения |
| **56.** |  | | Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация». | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант. Работают со схемами предложений |
| **57.** |  | | Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация» | Выполняют контрольную работу- |
| **58.** | **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (12+3)** | | Фонетика. Гласные звуки. | Овладевают основными понятиями фонетики. Анализируют схему, демонстрирующую группы звуков речи в русском языке. Распознают гласные звуки, различают ударные и безударные гласные. Осознают смыслоразличительную функцию звука. Составляют таблицу «Гласные звуки» |
| **59.** |  | | Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи. | Распознают согласные звуки, выделяют шипящие согласные. Отрабатывают правильное произношение шипящих звуков. Активизируют знания, полученные при изучении предыдущего раздела: выделяют основную мысль текста, составляют предложения с прямой ре- чью, обозначают орфограммы. Распознают гласные и согласные в сильных и слабых позициях. Анали­зируют правило проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования |
| **60**  **61** |  | | Согласные твёрдые и мягкие  Повествование. Подготовка и написание изложения | Распознают твёрдые и мягкие согласные.  Анализируют смысловое различие слов, отличающихся только твёрдой/ мягкой согласной.  Выделяют повествование как функционально-смысловой тип речи. Пишут изложение по повествованию. Доказывают принадлежность текста к опре­делённому стилю. Составляют план текста. |
| **62.** |  | | Согласные звонкие и глухие | Распознают звонкие, глухие и сонорные согласные и их смыслоразличи­тельную функцию.  Характеризуют согласные звуки. Объясняют знаки препинания в предло­жениях, орфограммы в словах. Учат стихотворение наизусть и декламиру­ют его |
| **63.** |  | | Графика. Алфавит. | Осознают значение письма в истории человечества. Анализируют и объясняют важность графики и каллиграфии.  Активизируют знание алфавита. Сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова.  Располагают слова в алфавитном порядке, отрабатывают навыки поиска  слов в словаре. Пересказывают текст. Пишут диктант. |
| **64** |  | | Описание предмета. Подготовка к домашнему сочинению | Выделяют описание как функционально-смысловой тип речи. Редактируют текст-описание. Пишут сочинение, описывая предмет. |
| **65.** |  | | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. | Опознают смыслоразличительную функцию мягкого знака в слове, анализируют орфографические правила, связанные с употреблением мягкого знака.  Распределяют слова на группы согласно виду орфограммы. Пишут дик­тант. Составляют текст на основе словосочетаний, данных в диктанте. |
| **66.** |  | | Двойная роль букв е, ё, ю, я. | Проводят фонетический анализ слов, в которых буквы е, ё, ю, я обозна­чают два звука или мягкость предыдущего согласного. |
| **67.** |  | | Орфоэпия. | Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Формулируют важнейшие произносительные нормы. Анализируют и оценивают речь с орфоэпической точки зрения, исправляют произносительные ошибки |
| **68.** |  | | Фонетический разбор слова. | Обозначают слоги, ударение в слове, характеризуют гласные и согласные звуки в составе слова. Выполняют устные и письменные фонетические разборы слов |
| **69.** |  | | Повторение и систематизация изученного по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография». | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела Моделируют диалог. Пишут диктант, объясняя орфограммы. Работают со схемами предложений. Составляют устное описание картины. |
| **70.** |  | | Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография» и её анализ | Выполняют контрольную работу |
| **71.** |  | | Сочинение по картине Ф.Толстого «Цветы, фрукты ,птица» | Работа над сочинением |
| **72.** | **Лексика.**  **Культура речи.(6+2)** | | Слово и его лексическое значение  Однозначные и многозначные слова. | Овладевают базовыми понятиям и лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объясняют различие лексического и грамматического значений слова. Пользуются толковыми словарями. Объясняют лексическое значение слов Работают с текстом - озаглавливают его, составляют план текста, анализируют содержание и структуру текста. Разгадывают кроссворд и определяют по толковому словарю значение одного из отгаданных слов Различают однозначные и многозначные слова. Составляют словосочетания с многозначными словами, используя разные значения. Работают с юмористическими рисунками, ирония в которых основана на многозначности слова. Определяют функциональный стиль и функционально-смысловой тип текста. Выражают своё отношение к тексту списывают часть текста |
| **73.** |  | | Прямое и переносное значение слов. | Различают прямое и переносное значение слова. Выбирают в толковом словаре слова, имеющие прямое и переносное значение. Составляют словосочетания, используя слово в его прямом и переносном значении. Работают с иллюстрациями. Составляют сложные пред¬ложения со словами в переносном значении. Пишут диктант |
| **74.** |  | | Омонимы. | Опознают омонимы. Находят в толковом словаре примеры омонимов. Со­ставляют и анализируют предложения и словосочетания с омонимами. Ана­лизируют стихотворение, содержащее омонимы. |
| **75.** |  | | Синонимы. | Опознают синонимы. Устанавливают смысловые и стилистические разли­чия синонимов. Составляют словосочетания с синонимами; анализируют предложения, содержащие синонимы. Подбирают синонимы к данным в упражнениях словам. |
| **76.** |  | | Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь | Пишут сочинение по картине, используя синонимы. |
| **77.** |  | | Антонимы | Опознают антонимы. Описывают с помощью антонимов происходящее на рисунке. Характеризуют названных в упражнении животных с помощью антонимов. Пишут диктант и подбирают антонимы к словам диктанта, поль­зуясь словарём антонимов. |
| **78.** |  | | Обобщающий урок по разделу «Лексикология» | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Объясняют омонимы. Подбирают антонимы к словам. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Готовят сообщение о словаре. Пи­шут изложение, попутно определяя функциональный стиль текста и объ­ясняя знаки препинания. |
| **79.** |  | | Подготовка и написание изложения «Первый снег» - | Пишут изложение по тексту упражнения |
| **80.** | **Морфемика. Орфография. Культура речи.(18+4)** | | Морфема – наименьшая значимая часть слова | Овладевают основными понятиям и морфемики. Осознают морфему как значимую единицу языка. Делят слова на морфемы и обозначают их со ответствующими знаками |
| **81.** |  | | Изменение и образование слов. | Осознают роль морфем в процессах формо- и словообразования. Опреде­ляют форму слов, подбирают однокоренные слова. Пересказывают текст. Делят слова на группы (однокоренные слова/разные формы одного слова). |
| **82.** |  | | Окончание и основа слова. | Опознают окончание как формообразующую морфему. Выделяют в сло­вах окончание и его грамматические значения. Анализируют таблицу Выделяют основу в слове. Работают с текстами: определяют стиль, вы­деляют основы у существительных, прилагательных и глаголов в тексте, списывают текст, расставляют знаки препинания. |
| **83.** |  | | Сочинение « Письмо другу» | Пишут сочинение в фор­ме письма товарищу. |
| **84.** |  | | Корень слова. | Опознают корень как главную значимую часть слова. Выделяют корни в словах. Формируют группы однокоренных слов. Исправляют ошибки в подборе однокоренных слов. |
| **85..** |  | | Рассуждение. | Выделяют рассуждение как функционально-смысловой тип речи и как часть других функционально-смысловых типов речи.  Анализируют текст, высказывают своё мнение о тексте и доказывают его. Рассуждая по плану, объясняют происхождение слов. Пишут сочине­ние, в котором объясняют происхождение названий дней недели. |
| **86.** |  | | Суффикс. | Опознают суффикс как словообразующую морфему.  Обозначают суффиксы в словах, подбирают ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом. |
| **87** |  | | Приставка. | Опознают приставку как словообразующую морфему. Обозначают при­ставки в словах; подбирают ряды однокоренных слов, образованных при­ставочным способом; характеризуют морфемный состав слов. Пишут вы­борочное изложение по тексту упражнения. |
| **88.** |  | | Выборочное изложение текста с изменением лица рассказчика | Пишут выборочное изложение по тексту упражнения |
| **89** |  | | Чередование звуков.  Беглые гласные | Получают представление о чередовании звуков как смене звуков в одной морфеме при образовании и изменении слов. подбирают слова с чередующимися гласными и согласным Определяют случаи появления беглых гласных при чередовании. выделяют части слов , в которых могут появиться беглые гласные при чередовании. |
| **90.** |  | | Варианты морфем. Морфемный разбор слова. | Определяют части слова, являющиеся вариантами морфем. Выделяют однокоренные слова с вариантами корней, приставок, суффиксов.  Выделяют основу в слове. Определяют окончание и его значение; при­ставку, суффикс и их значение; корень. Подбирают два-три однокоренных слова. Выполняют устный и письменный морфемный разбор слов. Пишут диктант |
| **91** |  | | Правописание гласных и согласных в приставках. | Усваивают правило написания гласных и согласных в приставках. Обозначают приставки, анализируют разницу между произношением и написанием приставок. |
| **92** |  | | Буквы З и С на конце приставок | Усваивают правило написания букв 3 и С на конце приставок. Выбира­ют правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в па­раграфе орфограмма. Подбирают к данным словам однокоренные с при­ставками с орфограммой. Пишут диктант. |
| **93.** |  | | Буквы О - А в корнях – лаг- - -лож-. | Усваивают правило написания букв *а* - о в корне *-лаг-* - *-лож-.* Вы­бирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Выписывают из орфографического словаря ряд слов с изучаемой орфограммой. |
| **94** |  | | Буквы О - А в корнях -раст- - -ращ- - -рос-. | Усваивают правило написания букв *а* -о в корне *-раст-* - *-рос-.* Вы­бирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным в упражнениях словам однокоренные с чередованием согласных. Пишут диктант, обозначая корни с чередующимися гласными |
| **95** |  | | Буквы О - Ё после шипящих в корне. | Усваивают правило написания букв Ё-О после шипящих в корне. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая орфограмма .Составляют диктант, в котором потребуется применить правила, изученные в разделе «Словообразование» |
| **96.** |  | | Буквы И – Ы после Ц. | Усваивают правило написания букв и - ы после ц. Выбирают правиль­ное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфо­грамма. |
| **97.** |  | | Обобщение и систематизация знаний по разделу «Морфемика». | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме разде­ла. Заполняют и анализируют таблицы. Готовят сообщение, описывающее словарь. Определяют стиль текста, содержащего орфограммы, изученные в разделе, озаглавливают и списывают его. Пишут сочинение по картине или описывают её устно. |
| **98-99** |  | | Контрольная работа по теме «Морфемика» и её анализ. | Выполняют контрольную работу |
| **100.** |  | | Сочинение-описание картины П.П.Кончаловского «Сирень в корзине» | Описывают картину устно и пишут сочинение |
| **101** | **Морфология. Орфография.Культура речи.** | | | |
| **Имя существительное (16+4)** | | Имя существительное как часть речи. | Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи, характеризуют морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Устанавливают, какой частью речи являются при­веденные в текстах слова. Определяют род, склонение и падеж имён су­ществительных. Составляют распространённые предложения по картине. |
| **102** |  | | Доказательства в рассуждении. Подготовка к домашнему сочинению «Кем я хотел бы стать и почему» | Определяют доказательство как структурную часть рассуждения. Анализируют текст, выделяя тезис, доказательство и вывод. Приводят доказательства для раскрытия темы «Почему нужно беречь книгу?'). Пи­шут сочинение-рассуждение. |
| **103** |  | | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. | Распознают имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Пишут диктант, выделяя одушевлённые имена существительные как члены предложения. Составляют словосочетания и предложения с одушев­лёнными и неодушевлёнными именами существительными. |
| **104** |  | | Имена существительные собственные и нарицательные. | Распознают имена существительные собственные и нарицательные. Под­бирают примеры имён существительных собственных. Записывают текст в форме диалога, выделяя собственные имена существительные. Пишут сжатое изложение. Рассказывают об имени существительном по плану. |
| **105** |  | | Род имён существительных. | Определяют род имён существительных.  Дополняют данную в учебнике таблицу примерами имён существитель­ных, определение рода которых вызывает затруднения. Составляют сло­восочетания или предложения, в которых отчётливо выявляется род имён существительных. |
| **106** |  | | Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа. | Распознают имена существительные, имеющие форму только множе­ственного числа. Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения или диалог. Озаглавливают и пересказывают текст, отмеча­ют количество имён существительных в тексте. |
| **107** |  | | Подготовка и написание сжатого изложения «Перо и чернильница | Озаглавливают и пересказывают текст, пишут изложение |
| **108** |  | | Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа. | Распознают имена существительные, имеющие форму только единствен­ного числа. Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения. Составляют таблицу для слов, данных в упражнении, рас­пределяя их по группам в соответствии с тем, на какой слог падает уда­рение. Пишут диктант. |
| **109** |  | | Три склонения имён существительных | Определяют тип склонения имён существительных. Склоняют имена существительные. С учётом полученных знаний состав­ляют новую таблицу на основе данной в учебнике. |
| **110** |  | | Падеж имен существительных. | Определяют падеж имён существительных.  Выделяют падежные окончания имён существительных и относящиеся к именам существительным предлоги. Составляют словосочетания с име­нами существительными в родительном падеже. Анализируют место имён существительных в том или ином падеже в предложении. |
| **111-112** |  | | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе | Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях суще­ствительных в единственном числе.  Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений (составляют словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные по падежам). Работают дома: слушают по радио сообщение о погоде и письменно пересказывают его. |
| **113** |  | | Изложение с элементами описания и изменением лица | Пишут из­ложение по тексту упражнения |
| **114** |  | | Множественное число имён существительных. | Определяют морфологические признаки множественного числа имён су­ществительных. Склоняют имена существительные во множественном числе по падежам.  Работают с рисунками. Обозначают условия выбора орфограммы написа­ния мягкого знака после шипящих на конце слова. Анализируют текст. |
| **115** |  | | Правописание О - Ё после шипящих и Ц в окончаниях существительных | Усваивают правило написания о - е после шипящих и Ц. в окончани­ях существительных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Записыва­ют данный текст в форме диалога. Пишут диктант. |
| **116** |  | | Морфологический разбор имени существительного | Характеризуют имя существительное по его морфологическим призна­кам и синтаксической роли. выполняют устный и письменный разбор имён существительных. Пишут диктант. |
| **117** |  | | Систематизация и обобщение изученного по теме «Имя существительное». | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раз­дела. Списывают тексты, объясняя знаки препинания, выделяя морфемы, обозначая падежи имён существительных. Пишут диктант из слов с не­проверяемым написанием. Пишут сочинение по картине и 'описывают её устно. Пишут отзыв на устное описание товарища. |
| **118-119** |  | | Контрольная работа по теме «Имя существительное» и её анализ | Выполняют контрольную работу |
| **120** |  | | Сочинение по картине Г.Г.Нисского «Февраль. Подмосковье». | Пишут сочинение по картине и описывают её устно |
| **121** | **Имя прилагательное (10+4)** | | Имя прилагательное как часть речи | Определяют морфологические признаки имени прилагательного, его син­таксическую роль. Анализируют словосочетания, предложения и тексты с именами прила­гательными. Составляют предложения с именами прилагательными. Гото­вят устный рассказ об имени прилагательном как о части речи. |
| **122-123** |  | | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. | Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях имён прилагательных.  Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Пишут сочи­нение-описание. Пишут диктант, выделяя окончания имён прилагательных |
| **124** |  | | Описание животного.  Написание изложения «Ю-Ю» | Воспринимают описание животного как вариант описания. Пишут изложение по тексту, в котором есть описание животного. |
| **125-126** |  | | Прилагательные полные и краткие. Краткие прилагательные с основой на шипящую | Распознают полные и краткие формы имён прилагательных.  Образуют краткие формы имён прилагательных; в предложениях выде­ляют сказуемые, выраженные краткими прилагательными; составляют предложения и словосочетания с краткими прилагательными. Готовят уст­ное повествование с элементами описания по картине. |
| **127** |  | | Подготовка к сочинению-описанию «моё любимое животное» | Пишут сочинение по плану. . |
| **128** |  | | Морфологический разбор имени прилагательного | Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли.  Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных |
| **129** |  | | Сочинение по картине А.Комарова «Наводнение» | Пишут сочинение по плану. |
| **130-131** |  | | Обобщение и систематизация изученного по теме «Имя прилагательное» | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме разде­ла. Работают со словарём: выписывают прилагательные с непроверяемым написанием. Списывают текст, указывают в тексте падежи имён существи­тельных и прилагательных, обозначают орфограммы. Пишут сочине­ние - описание животного. |
| **132-133** |  | | Контрольная работа по теме «Имя прилагательное» и её анализ | Выполняют контрольную работу |
| **134** |  | | Сочинение «Как я испугался» | . Пишут сочинение по плану. . |
| **135** | **Глагол. (20+6)** | | Глагол как часть речи | Определяют морфологические признаки глагола, его синтаксическую функцию.  Определяют глаголы-сказуемые в предложениях, характеризуют глаго­лы по времени, лицу, числу. Указывают, как согласуются глаголы-сказу­емые с подлежащими. |
| **136** |  | | Не с глаголами | Усваивают правило написания НЕ с глаголами.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Состав­ляют предложения на тему «Настоящий товарищ (друг»>, используя гла­голы с не. Готовят рассказ о признаках глагола как части речи. Пишут диктант. |
| **137** |  | | Рассказ. Устный рассказ по картинам датского художника Х. Бидструпа**.** | Работают с иллюстрацией. Отвечают на последовательные вопросы к ил­люстрации, создавая устный рассказ. Придумывают свой устный рассказ на юмористическую тему. |
| **138** |  | | Неопределённая форма глагола. | Распознают неопределённую и личные формы глагола.  Образуют глаголы в неопределённой форме. Составляют памятку, ис­пользуя глаголы в неопределённой форме. "Устно пересказывают текст, оза­главливают его, выписывают из текста глаголы в неопределённой форме. Готовят по плану сообщение о неопределённой форме глагола. |
| **139** |  | | Правописание – тся и – ться в глаголах | Усваивают правило написания -тся и -ться в глаголах.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменя­ют данные в упражнении глаголы близкими по смыслу глаголами с суф­фиксом -ся. Составляют предложения или связный текст на тему «Если хочешь стать футболистом». Рассуждают на тему, заданную в тексте упражнения. |
| **140-141** |  | | Виды глагола. Видовые пары. | Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида.  Подбирают в орфографическом словаре глаголы с приставкой раз­(рас-), составляют с ними словосочетания. Образуют от данных в упраж­нениях глаголов глаголы другого вида. Рассматривают рисунки и отвеча­ют на вопросы к ним, употребляя глаголы совершенного и несовершенно­го видов. Составляют предложения с данными в упражнении глаголами. |
| **142** |  | | Буквы Е - И в корнях с чередованием | Усваивают правило написания букв е - и в корнях глаголов с чередо­ванием.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. |
| **143** |  | | Невыдуманный рассказ о себе. | Знакомятся с рассказом от первого лица.  Анализируют приведённое в упражнении изложение ученика, указыва­ют недочёты, записывают исправленный вариант текста. Готовят устный рассказ на тему «Как я однажды ... ». |
| **144** |  | | Время глагола. | Определяют время глагола.  Описывают происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени. Обозначают вид и время глаголов |
| **145** |  | | Прошедшее время глагола | Определяют' способ образования глаголов прошедшего времени. Выделяют суффиксы в глаголах в прошедшем времени. Образовывают глаголы в прошедшем времени от неопределённой формы, составляют с ними словосочетания. Записывают при меры глаголов в прошедшем вре­мени, которые часто произносятся неправильно. |
| **146** |  | | Настоящее время глагола | Определяют форму настоящего времени глагола. Составляют связный текст на тему «Сегодня на улице .. > или «Новости дня». Составляют сло­восочетания с глаголами в настоящем времени. Отрабатывают правильное произношение глаголов в настоящем времени. |
| **147** |  | | Будущее время глагола | Определяют форму будущего времени глагола и способ её образования. Готовят устный рассказ на тему «Кто рано встал, тот не потерял». Пи­шут сочинение о том, как изменится окружающий мир через десять ­двадцать лет. Подбирают слова на тему «Спорт». |
| **148** |  | | Спряжение глаголов | Определяют тип спряжения глаголов. Спрягают глаголы с ударным окон­чанием, составляют с ними словосочетания или предложения. |
| **149** |  | | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием. | Усваивают правило определения спряжения глагола с безударным лич­ным окончанием.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Готовят устный рассказ по приведённым в учебнике картинкам, предварительно записав глаголы, которые потребуются для рассказа, обозначают спряже­ние глаголов. Пишут диктант с продолжением. Составляют предложения с однородными сказуемыми, выраженными глаголами в настоящем вре­мени. Описывают рисунок, выделяя используемые глаголы и обозначая их спряжение. |
| **150** |  | | Правописание безударных личных окончаний глаголов | Характеризуют глагол по его морфологическим признакам и синтакси­ческой роли.  Выполняют устный и письменный разбор глаголов. Пишут сжатое из­ложение по тексту упражнения, содержащее не более ста слов. Составля­ют и разыгрывают диалог. Усваивают правило написания |
| **151** |  | | Сочинение –описание «На нашей улице утром» | Подбирают глаголы для описания характера людей.  Производят наблюдение за движением на улице Составляют устный диалог по картинке на тему «Нарушитель» .и пишут по нему сочинение-описание |
| **152** |  | | Морфологический разбор глагола. | Характеризуют глагол по его морфологическим признакам и синтакси­ческой роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов. |
| **153** |  | | Написание сжатого изложения «Шоколадный торт» | Пишут сжатое из­ложение по тексту упражнения, содержащее не более ста слов. Составля­ют и разыгрывают диалог. |
| **154-155** |  | | Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-ом лице ед. числа.  Правописание Ь в глаголах во 2-м лице единственного числа | Усваивают правило написания мягкого знака после шипящих в глаго­лах во 2-1',1 лице единственного числа.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут самодиктант: учат стихотворение и записывают его по памяти. |
| **156** |  | | Употребление времён | Используют в рассказе глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Устно продолжают рассказ, употребляя глаголы в настоящем и будущем времени |
| **157** |  | | Сочинение по рисункам «Футбольный матч» | Используют в рассказе глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени.  Устно продолжают рассказ, употребляя глаголы в настоящем и будущем времени. Пишут по рисункам продолжение спортивного репортажа |
| **158** |  | | Систематизация и обобщение изученного по теме «Глагол». | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раз­дела.  Готовят рассказ по стихотворению. Составляют словосочетания, схемы предложений. Заполняют и анализируют таблицу. Обозна­чают орфограммы. Пишут диктант. Составляют диктант из слов с непро­веряемыми написаниями, данных в разделе. |
| **159-160** |  | | Контрольная работа по теме «Глагол». Анализ к/работы | Выполняют контрольную работу |
| **161** |  | | Составление рассказа на основе изображённого по картине О.Попович «Не взяли на рыбалку» | Рассматривают рису­нок и составляют устный или письменный рассказ на его основе. |
| **162.** | **Повторение и систематизация изученного в 5 классе**  **(13+1)** | | Разделы науки о языке | Систематизируют знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Готовят сообщение на тему «Изучайте русский язык~. "Указывают лексическое и  грамматическое значение слов. Обозначают морфемы в словах. Составля­ют план сообщения об одной из частей речи. Анализируют тексты. Пи­шут сочинения |
| **163** |  | | Сочинение «Куда бы я хотел (а) поехать летом и почему?» |
| **164-165** |  | | Орфограммы в приставках и корнях слов. | Систематизируют орфограммы в приставках и в корнях слов и устанав­ливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке.  Графически обозначают орфограммы. Заполняют, анализируют, состав­ляют таблицы. Анализируют, списывают текст. Пишут диктант. |
| **166**  **167** |  | Орфограммы в окончаниях существительных и прилагательных.  Правописание безударных личных окончаний глаголов | | Систематизируют орфограммы в окончаниях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Подбирают при­меры на изученные орфограммы, составляют таблицу, выписывают слова с орфограммами. Пишут диктант. |
| **168** |  | Употребление букв Ъ и Ь. Ь на конце после шипящих | | Повторяют и систематизируют знания об употреблении букв ъ и ь. За­полняют таблицы. Обозначают орфограммы. Выбирают имена собственные из текста упражнения. |
| **169-170-171** |  | Знаки препинания в простом и сложном предложениях и в предложениях с прямой речью | | Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Графи­чески выделяют части текста. "Учат стихотворение наизусть и записыва­ют его по памяти. |
| **172-173** |  | Контрольная работа за год и ее анализ | | Выполняют итоговую контрольную работу |
| **174-175** |  | Лингвистическая игра | | Выполняют задания игры |

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы и с определением основных видов учебной деятельности**

**6класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Название**  **раздела** | **Тема** | **Виды деятельности обучающихся** | |
| **1** | **Язык.**  **Речь.**  **Общение (4ч)** | 1.Русский язык – один из развитых языков мира. | Осознают связь русского языка с культурой и историей России и мира. Осознают, что владение русским языком является важным показателем культуры человека. Пишут диктант. Строят рассуждение, используя как тезис приведенное в учебнике высказывание. | |
| 2.Роль родного языка в жизни человека и общества  3 Язык, речь, общение | Осознают роль языка, речи, общения в жизни человека. Определяют разницу между выражением настроения и передачей точной информации. Анализируют стихотворения. | |
| 4.Ситуация общения. Поздравление одноклассника, учителя | Определяют компоненты ситуации общения. Анализируют схему. Характеризуют диалоги по наличию компонентов речевой ситуации. Пишут поздравление учителю. Высказывают своё мнение о прочитанном тексте. Анализируют стихотворения. | |
| **2** | **Повторение**  **изученного**  **в 5 классе**  **(15ч)** | 5. Фонетика. Орфоэпия | Активизируют знания в области фонетики и орфоэпии. Выполняют фонетический разбор слов. Устраняют нарушения произносительных норм в словах. Делят слова на группы: с разделительным *ъ* и разделительным *ь.* | |
| 6.Морфемы в слове. Орфограммы  в приставках и в корнях слов. | Активизируют знания в области морфемики. Выполняют морфемный разбор слов. Заполняют таблицы морфемами. Анализируют стихотворение, пишут по нему диктант. Выделяют основную мысль в текстах, отвечают на вопросы к текстам. Графически обозначают орфограммы. | |
| 7.Проверочная работа по темам «Фонетика», «Морфемика» | Выполняют проверочную работу по темам «Фонетика», «Морфемика» | |
| 8.Части речи.  9. Морфологический разбор слова | Активизируют знания в области морфологии. Выполняют морфологический разбор слов. Определяют тип и стиль речи в тексте, его основную мысль. | |
|  |  | |
| 10.Орфограммы в окончаниях слов | Активизируют изученные в 5классе орфограммы, касающиеся написания слов. Обозначают условия выбора орфограмм при выполнении упражнений. Ищут в тексте языковые средства, придающие ему выразительность. | |
| 11.Проверочная работа по теме «Части речи» | Выполняют проверочную работу по теме «Части речи» | |
| 12.Сочинение на тему «Интересная встреча» | Пишут сочинение на тему «Интересная встреча» | |
| 13.Словосочетание. | Активизируют знания в области синтаксиса словосочетания. Выделяют, группируют и составляют словосочетания. | |
| 14.Простое предложение. Знаки препинания в конце  и внутри простого предложения. | Активизируют знания в области синтаксиса простого предложения. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Составляют таблицу «Члены предложения и части речи, которыми они выражаются» Подбирают однородные члены к словам. Выявляют предложения с обобщающим словом при однородных членах; распространённые и нераспространённые предложения; предложения с обращениями. | |
| 15.Сложное предложение. Запятые в сложном предложении.  Синтаксический разбор предложений. | Активизируют знания в области синтаксиса сложного предложения. Выписывают из текстов простые и сложные предложения, расставляя знаки препинания Анализируют стихотворение с точки. зрения синтаксиса. Составляют сложные предложения по схемам. Осуществляют устный и письменный синтаксический разбор простых и сложных предложений. Составляют сложные предложения. | |
| 16.Прямая речь. Диалог. | Активизируют знания в области синтаксиса, касающиеся прямой речи и диалога. Выписывают из текстов предложения с прямой речью и составляют их схемы. Составляют диалоги на заданную тему. Подбирают предложения по схемам. | |
| 17.Проверочная работа по темам «Словосочетание», «Предложение» | Выполняют проверочную работу по темам «Словосочетание», «Предложение» | |
| 18.Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5классе». | Выполняют контрольную работу по теме «Повторение изученного в 5классе» . | |
| 19.Анализ контрольной работы | Выполняют работу над ошибками, допущенными в контрольной работе | |
| **3** | **Текст (6ч)** | 20.Текст, его особенности | Узнают признаки текста. Характеризуют текст по форме, виду и типу речи. Озаглавливают тексты, расставляют знаки препинания. Устраняют недочёты в выборе средств связи между предложениями. | |
| 21Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. | Анализируют текст с точки зрения его темы, основной мысли, смысло  вой цельности. Анализируют схему. Определяют основную мысль в текстах стихотворений. Пишут сочинение-описание. | |
| 22.Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова.  23.Текст и его основные признаки  24.Основные признаки текста. | Анализируют текст с точки зрения последовательности изложения. Определяют роль и признаки начальных и конечных предложений текста.  Придумывают сказку по одному из приведённых в упражнении начальных и конечных предложений. Продолжают текст по данному началу.Выделяют ключевые слова в текстах. Пересказывают текст. Создают рассказ и описание картины, записывают ключевые слова. Определяют названия литературных произведений по ключевым словам.  Систематизируют основные признаки текста.  Анализируют схему. Доказывают, что приведённое стихотворение -- текст. Анализируют диалог. Пишут рассказ. | |
| 25.Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи | Выявляют особенности функциональных стилей речи.  Определяют стили речи текстов упражнений. Узнают особенности текстов официально-делового стиля. Реализовывают тексты заявления, объяснительной записки. | |
| **4** | **Лексика.**  **Культура речи ( 16ч)** | 26.Лексикология как раздел языкознания.  27.Слово и его лексическое значение. | Активизируют знания об основных понятиях лексикологии.  Определяют лексическое значение слов, учитывают его при выборе орфограмм. Определяют стиль, тему, основную мысль текстов. Выделяют многозначные слова и слова, употреблённые в переносном значении; под­бирают синонимы и антонимы к словам. | |
| 28.Проверочная работа по теме «Слово и его лексическое значение» | Выполняют работу по теме «Слово и его лексическое значение» | |
| 29.Собирание материалов к сочинению. Устное сочинение-описание картины  А.М. Герасимова «После дождя» | Анализируют данные в учебнике материалы к сочинению по картине и устно описывают картину. Проводят наблюдение и записывают увиденное в форме материалов к сочинению**.** | |
|  |  | 30.Общеупотребительные слова | Выделяют в речи общеупотребительные слова.  Находят в текстах общеупотребительные и необщеупотребительные слова. | |
| 31.Профессионализмы. | Различают профессионализмы. Находят профессионализмы в текстах  учебника и толковом словаре. Составляют предложения с профессионализмами. Отмечают ошибки художника в иллюстрациях. Определяют сферу употребления тех или иных профессионализмов. | |
| 32.Диалектизмы. | Различают диалектизмы. Находят диалектизмы в текстах учебника и в толковом словаре. Подбирают соответствующие диалектизмам общеупотребительные слова. Приводят примеры диалектизмов. | |
| 33.Подготовка к сжатому изложению. Сжатое изложение «Собиратель русских слов» | Пишут сжатое изложение | |
| 34.Исконно русские и заимствованные слова. | Различают исконно русские и заимствованные слова, объясняют причины заимствования слов. Определяют происхождение слов по этимологическому словарю.  Отвечают на вопросы, отгадывая заимствованные слова. Пишут диктант.  Заменяют заимствованные слова исконно русскими при выполнении упражнения. Составляют словосочетания с заимствованиями. | |
| 35.Исконно русские и заимствованные слова, их особенности. |
| 36.Новые слова (неологизмы) | Характеризуют слова с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Выделяют неологизмы, объясняют причины их появления, анализируют их использование в текстах разных стилей.  Объясняют лексическое значение приведённых в учебнике неологизмов. | |
| 37.Устаревшие слова. | Выделяют в речи устаревшие слова как принадлежащие к пассивному запасу лексики. Определяют значение устаревших слов при помощи толкового словаря. Отмечают ошибки художника в иллюстрации. Выделяют устаревшие слова в художественном тексте. | |
| 38.Словари. | Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового, словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, этимологического). Записывают примеры словарных статей. | |
| 39.Семинар «Как это по-русски?» | Учатся пользоваться разными типами словарей, готовят сообщение по заданной теме, объясняют языковые явления | |
| 40.Обобщающий урок по теме «Лексика» | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме разде-  ла. Определяют заимствованные слова в тексте. Пишут диктант. Указывают признаки научного стиля в тексте. | |
| 41.Контрольная работа по теме «Лексика» | Применяют полученные знания на практике, объясняют языковые явления | |
| **5** | **Фразеология. Культура речи (5ч)** | 42.Фразеологизмы | Осознают основные понятия фразеологии. Различают свободные сочетания  слов и фразеологизмы.  Находят фразеологизмы в текстах упражнений и в толковом словаре и  составляют с ними предложения. Работают с иллюстрациями, определяя,  какие фразеологизмы зашифрованы в них. Подбирают к словам синонимы-фразеологизмы. | |
| 43История возникновения фразеологизмов  44.Источники фразеологизмов. | Осознают источники появления некоторых фразеологизмов.  Составляют предложения с фразеологизмами. Готовят сообщение о происхождении некоторых фразеологизмов. Пишут диктант. | |
| 45.Обобщающий урок по теме «Фразеология» | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Определяют фразеологизмы по рисункам. Пишут диктант. Заменяют свободные сочетания слов фразеологизмами. | |
| 46.Контрольная работапо теме «Фразеология. Культура речи» | Применяют полученные знания на практике, объясняют языковые явления | |
|
| **6** | **Словообразование. Орфография. Культура речи**  **(34ч)** | 47.Морфемика и словообразование. | Активизируют знания об основных понятиях морфемики и словообразования.  Выделяют основы, окончания, корни, суффиксы и приставки в словах.  Группируют однокоренные слова. Составляют небольшие тексты на заданные темы. Составляют словосочетания с данными словами. Работают с текстом. Заполняют таблицу видов орфограмм. | |
| 48.Морфемика и словообразование. |
| 49.Описание помещения | Характеризуют тексты, содержащие описания помещений.  Находят в художественных текстах элементы описания помещений. | |
| 50.Основные способы образования слов в русском языке. | Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов; оценивают основные выразительные средства словообразования; устанавливают смысловую и структурную связь однокоренных слов. Определяют, от чего и с помощью чего образованы данные в учебнике слова; составляют цепочки однокоренных слов. | |
| 51.Морфологические и неморфологические способы  образования слов в русском языке |
| 52.Практикум по словообразованию. | Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов; оценивают основные выразительные средства словообразования; устанавливают смысловую и структурную связь однокоренных слов. Определяют, от чего и с помощью чего образованы данные в учебнике слова; составляют цепочки однокоренных слов. | |
| 53.Этимология слов. | Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Готовят устное выступление на тему истории того или иного слова. Анализируют стихотворение с точки зрения состава и способа образования слов. | |
| 54.Этимологические словари | Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Готовят устное выступление на тему истории того или иного слова. Анализируют стихотворение с точки зрения состава и способа образования слов. | |
| 55.Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.  Написание сочинения-описания помещения | Систематизируют материалы для написания сочинения и составляют сложный план сочинения.  Пишут сочинение (описание помещения), используя составленный план и собранные материалы | |
| 56. Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-кос-*** -***- кас-*** | Усваивают правило написания букв а и о в корне -кас- - -кос-. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют разные значения слов с корнем -кас- - -кос-. | |
| 57.Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-гор-*** -***- гар-*** | Усваивают правило написания букв а и о в корне -гар- - -гор-. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют словосочетания с глаголами с изучаемым чередованием в корне. Образуют от слов с изучаемым чередованием однокоренные приставочным способом. | |
| 58.Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-зор-*** -***- зар-*** | Усваивают правило написания букв а и о в корне -зар- - -зор-. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Анализируют и составляют таблицу. Объясняют орфограммы в стихотворениях. Составляют рассказ по рисункам. | |
| 59.Правописание корней с чередованием | Усваивают правило написания букв а и о в корне -зар- - -зор-. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Анализируют и составляют таблицу. Объясняют орфограммы в стихотворениях. Составляют рассказ по рисункам | |
| 60.Буквы ***ы*** и ***и*** после приставок. | Усваивают правило написания букв ы и и после приставок. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, объясняя условия употребления буквы ы или и. Образовывают от слов однокоренные приставочным способом. | |
| 61.Правописание ***ы*** и ***и*** после приставок. |
| 62.Гласные в приставках **пре- и при-.** | Усваивают правило написания гласных в приставках nре- и nри-. Анализируют таблицу. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют способы образования слов. Отрабатывают навыки работы со словарём. Анализируют тексты, объясняют условия выбора орфограмм в них. Пишут диктант.. | |
| 63.Значение приставки ПРИ- |
| 64.Значение приставки ПРЕ- |
| 65.Правописание приставок ПРИ- и ПРЕ- |
| 66.Контрольный диктант | Применяют полученные знания на практике, работают с текстом, объясняют языковые явления | |
| 67.Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. | Выполняют работу над ошибками, допущенными в контрольной работе | |
| 68.Соединительные О-Е в сложных словах | Усваивают понятие сложного слова и правило написания соединительных о и е в сложных словах.  Образуют сложные слова от данных в упражнении слов. Объясняют условия выбора орфограмм в сложных словах. | |
| 69.Сложносокращенные слова | Усваивают понятие сложносокращённого слова.  Образуют сложносокращённые слова и определяют, как образованы данные в упражнениях сложносокращённые слова. Анализируют рисунки. Пишут диктант. | |
| 70.Систематизация материалов к сочинению-описанию | Подбирают материал к сочинению | |
| 71.Сочинение – описание изображённого на картине  Т. Н. Яблонской «Утро». | Пишут сочинение по картине. | |
| 72.Морфемный разбор слов. | Выделяют значимые части слова и способ его образования. Выполняют письменный морфемный и словообразовательный разбор слов.  Заполняют таблицу. Определяют исходное слово в словообразовательной цепочке. Пишут диктант. | |
| 73.Словообразовательный разбор слов |
| 74.Обобщающий урок по теме «Словообразование.  Орфография. Культура речи»». | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.  Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Записывают сложный план сообщения о составе слова и способах словообразования. Приводят примеры образования слов. Составляют и заполняют таблицы. Анализируют текст. Пишут диктант. | |
| 75.Повторение изученного в разделе «Словообразование.  Орфография. Культура речи». |
| 76.Контрольная работа по теме «Словообразование.  Орфография. Культура речи». | Применяют полученные знания на практике, работают с текстом, объясняют языковые явления | |
| 77.Анализ контрольной работы. Работа над ошибками | Выполняют работу над ошибками, допущенными в контрольной работе | |
|  | | | |
| **7** | **Имя существительное (23ч)** | 78.Повторение изученного об имени существительном | Активизируют знания об имени существительном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени существительного и его  синтаксическую роль.  Выделяют имена собственные в текстах. Пишут письмо товарищу. Анализируют и заполняют таблицы. Объясняют правописание окончаний существительных. Склоняют существительные по падежам. Определяют способы образования существительных. Пишут диктант. | |
| 79.Имя существительное как часть речи |
| 80.Составление письма другу |
| 81.Разносклоняемые имена существительные | Распознают разносклоняемые имена существительные.  Заполняют и озаглавливают таблицу. Склоняют по падежам разноскло-  няемые имена существительные, составляют с ними словосочетания. Пи-  шут диктант. | |
| 82.Буква *е* в суффиксе *–ен-* существительных на *–мя* | Усваивают правило написания буквы е в суффиксе -ен,- существительных на -МЯ.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.  Пишут диктант. | |
| 83.Составление устного публичного выступления  о происхождении имен | Записывают план словарной статьи для словаря русских личных имён. Готовят  устное выступление о происхождении имён. | |
| 84.Несклоняемые имена существительные. | Распознают несклоняемые имена существительные.  Составляют словосочетания с несклоняемыми именами существительными, ставя их в разных падежах. | |
| 85.Правописание несклоняемых имен существительных |
| 86.Род несклоняемых имён существительных.  87.Особенности рода несклоняемых имён существительных. | Определяют род несклоняемых имён существительных.  Составляют словосочетания и предложения с несклоняемыми именами  существительными. Записывают текст, по аналогии с текстом устно описывают свой родной край. | |
| 88.Имена существительные общего рода | Распознают имена существительные общего рода.  Составляют предложения с именами существительными общего рода и согласуют их с другими частями речи. Пишут диктант. | |
|  |  | 89.Морфологический разбор имени существительного | Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли.  Выполняют устный и письменный разбор имён существительных. Анализируют текст. Подбирают примеры существительных, обозначающих состояние человека | |
| 90.Контрольная работа по теме «Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные. Имена существительные общего рода» | Применяют полученные знания на практике, работают с текстом, объясняют языковые явления | |
| 91.НЕ с существительными. | Усваивают правило написания не- - приставку, не - часть корня и не - отрицательную частицу.  Списывают тексты упражнений, обозначая условия выбора орфограмм  и расставляя знаки препинания. | |
| 92.Правописание НЕ с существительными. |
| 93.Буквы Ч и Щ в суффиксах –ЧИК и -ЩИК | Усваивают правило написания букв Ч и Щ в суффиксе существительных  -чик (-щик).  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозна-  чают условия выбора орфограмм. Узнают слова по толкованию их лексического значения. Пишут диктант. | |
| 94.Правописание суффиксов –ЧИК и -ЩИК |
| 95.Гласные в суффиксах – ЕК и –ИК | Усваивают правило написания гласных в суффиксах существительных  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют слова однокоренными с уменьшительно-ласкательными суффиксами. | |
| 96.Гласные О-Е после шипящих в суффиксах существительных | Усваивают правило написания гласных о и е после шипящих в суффиксах существительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Определяют значения суффиксов в словах. Письменно объясняют способы образования слов. Пишут диктант. | |
| 97.Правописание суффиксов имен существительных | Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Определяют значения суффиксов в словах. Письменно объясняют способы образования слов. | |
| 98.Повторение изученного материала по теме «Имя существительное .» | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составив сложный план, делают устное сообщение об имени существительном. Составляют и заполняют таблицы. Характеризуют имена существительные. Анализируют стихотворный текст. Определяют основную мысль, тему текста и ключевые слова. | |
| 99.Контрольная работа по теме «Имя существительное.» | Применяют полученные знания на практике, работают с текстом, объясняют языковые явления | |
| 100.Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | Выполняют работу над ошибками, допущенными в контрольной работе | |
| **8** | **Имя прилагательное**  **(25ч)** | 101.Имя прилагательное. Повторение изученного в 5 классе. | Активизируют знания об имени прилагательном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени прилагательного и его синтаксическую роль. Работают с иллюстрацией, характеризуя предметы, изображённые на ней. Составляют словосочетания с именами прилагательными. Анализируют текст, выделяя основную мысль. Обозначают изученные орфограммы, относящиеся к имени прилагательному. Заполняют таблицу. | |
| 102.Прилагательное как часть речи |
| 103.Описание природы. | Характеризуют тексты, содержащие описания природы.  Определяют основную мысль, структуру описания природы; языковые  средства, используемые в описании. Создают собственное описание при-  роды. Пишут сочинение-описание природы, предварительно составив план. | |
| 104.Степени сравнения имен прилагательных | Правильно образовывают сравнительную и превосходную степени срав-  нения имён прилагательных.  Выделяют имена прилагательные в разных степенях сравнения как члены предложения. Выделяют морфемы в именах прилагательных в степенях сравнения. Письменно сравнивают различные объекты. | |
| 105.Особенности употребления степеней сравнения имен прилагательных |
| 106.Разряды имен прилагательных по значению.  Качественные прилагательные | Характеризуют имена прилагательные по значению. Распознают качественные имена прилагательные. Продолжают текст по данному началу, используя сложные прилагательные. | |
| 107.Относительные прилагательные. | Распознают относительные имена прилагательные.  Анализируют данные в учебнике относительные имена прилагательные,  обозначающие разные признаки предмета. Озаглавливают тексты и выделяют в них основную мысль. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы. | |
| 108.Выборочное изложение «Возвращение Владимира  в отчий дом» (по отрывку из повести А. Пушкина) | Формулируют основную мысль текста, пишут выборочное изложение | |
| 109.Притяжательные прилагательные | Распознают притяжательные имена прилагательные.  Анализируют и списывают текст. Обозначают условия выбора букв ъ или ь в именах прилагательных. | |
| 110.Морфологический разбор имени прилагательного | Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам  и синтаксической роли.  Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Анализируют текст и характеризуют отдельные слова текста. Подбирают синонимы к прилагательным. Выписывают прилагательные из отрывка произведения художественной литературы, изучаемого в 6 классе. | |
| 111.Не с прилагательными. | Усваивают правило написания НЕ с именами прилагательными.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Различают Не- - приставку, Не - часть корня и Не - отрицательную частицу. Пишут диктант. | |
| 112.Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными |
| 113.Буквы О-Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных. | Усваивают правило написания букв О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имён прилагательных.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. | |
| 114.Правописание О-Е в суффиксах прилагательных |
| 115.Сочинение-описание природы по картине  Н.П. Крымова «Зимний вечер» | Создают простой и сложный план сочинения, создают устные и письменные тексты-описания. Устно описывают картину. | |
| 116.Одна и две буквы ***н*** в суффиксах прилагательных. | Усваивают правило написания одной и двух букв n в суффиксах  прилагательных .  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Подбирают к приведённым в учебнике существительным однокоренные прилагательные с изучаемой орфограммой. Образуют от полных имён прилагательных краткие. Анализируют и исправляют таблицу. Устно описывают предмет (куклу). | |
| 117.Образование прилагательных при помощи  суффиксов -Н-, -ОНН-, -ЕНН- |
| 118.Образование прилагательных с помощью  суффиксов -ИН-, -АН-, -ЯН- |
| 119.Различение на письме суффиксов  прилагательных –К- и –СК- | Усваивают правило написания суффиксов имён прилагательных -К- и  -СК-. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заполняют таблицу. Пишут диктант. | |
| 120.Дефисное и слитное написание сложных  прилагательных. | Усваивают правило дефисного и слитного написания сложных имён прилагательных. Выполняют упражнения ,руководствуясь усвоенным правилом. Образуют сложные имена прилагательные от данных в учебнике  слов. Анализируют текст отрывков из произведения художественной литературы. | |
| 121.Правописание сложных прилагательных. |
| 122.Повторение изученного по теме «Имя прилагательное» | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе.  Составляют и заполняют таблицы. Анализируют тексты и отдельные слова текстов. Пишут диктант | |
| 123.Контрольная работа по теме «Имя прилагательное»  124.Анализ контрольной работы. Работа над ошибками | Применяют полученные знания на практике, работают с текстом, объясняют языковые явления  Выполняют работу над ошибками, допущенными в контрольной работе | |
| 125.Составление устного публичного выступления  о произведениях народного промысла. | . Составляют небольшой текст на заданную тему  и готовят на его основе выступление. | |
| **9** | **Имя**  **числительное (16ч)** | 126.Имя числительное как часть речи. | Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфоло-  гические признаки и синтаксическую роль имени числительного.  Распознают количественные и порядковые числительные при выполнении упражнений. Составляют предложения с числительными. Отрабатывают навыки правильного произношения числительных, записанных цифрами. Составляют и пишут расписку. | |
| 127.Простые и составные числительные | Распознают простые и составные числительные.  Различают сочетания слов, указывающие на точное и приблизительное  количество предметов. Анализируют числительные в тексте. | |
| 128.Мягкий знак на конце и в середине числительных. | Усваивают правило написания слов с мягким знаком на конце и в середине числительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Делят слова на группы согласно виду орфограммы. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя цифры словами. | |
| 129.Порядковые числительные. | Распознают порядковые числительные.  Составляют словосочетания и предложения с порядковыми числительными. Анализируют примеры объявлений. Составляют и записывают своё объявление. Записывают слова на тему «Спортивная гимнастика~ и составляют с ними сложные предложения. | |
| 130.Разряды количественных числительных. | Определяют разряды количественных числительных.  Заполняют таблицу. Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении, составляют текст. | |
| 131.Числительные, обозначающие целые числа. | Правильно изменяют по падежам числительные, обозначающие целые числа. Обозначают падежи числительных в упражнениях. Заменяют цифры словами в упражнениях. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы. | |
| 132.Склонение имён числительных |
| 133.Дробные числительные | Распознают дробные числительные. Записывают словами арифметические примеры. Составляют рассказ по рисунку. Пишут диктант. | |
| 134.Собирательные числительные | Распознают собирательные числительные. Составляют словосочетания и предложения с собирательными числительными. Анализируют рисунки и составляют по ним предложения. Заменяют цифры в предложениях собирательными числительными. Пишут диктант. | |
| 135.Употребление числительных в речи. | Употребляют и склоняют числительные, предупреждают и исправляют речевые ошибки | |
| 136.Проверочная работа по теме «Имя числительное» | Выполняют проверочную работу по теме «Имя числительное» | |
| 137.Морфологический разбор имени числительного. | Характеризируют имя числительное по морфологическим признакам и  синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён чис-  лительных. Составляют предложения по рисункам. Определяют основную  мысль текста, заменяют числительные цифрами и списывают один из абзацев. | |
| 138.Повторение изученного материала по теме  «Имя числительное». | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе.  Составляют и записывают сложный план сообщения об имени числитель-  ном как части речи. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя  числа словами.. | |
| 139.Контрольная работа по теме «Имя числительное» | Применяют полученные знания на практике, работают с тестами | |
| 140.Анализ контрольной работы и работа над ошибками. | Выполняют работу над ошибками, допущенными в контрольной работе | |
| 141.Публичное выступление-призыв на тему «Берегите природу!» | Готовят устное выступление перед классом на тему «Берегите природу!» | |
| **10** | **Местоимение**  **(23ч)** | 142.Местоимение как часть речи. | Характеризуют местоимение как часть речи.  Списывают предложения, вставляя местоимения. Подчёркивают место-  имения как члены предложения. Отмечают недочёты в употреблении местоимений. | |
| 143.Личные местоимения. | Распознают личные местоимения. Склоняют личные местоимения по падежам. Составляют словосочетания с личными местоимениями. Заменяют  в предложениях имена существительные местоимениями. Отмечают ошибки в употреблении местоимений. Пишут диктант. | |
| 144.Особенности склонения личных местоимений |
| 145.Возвратное местоимение ***себя*** | Распознают возвратное местоимение себя.  Определяют падеж возвратного местоимения в текстах. Заменяют выделенные в тексте слова фразеологизмами с местоимением себя. Устраняют  недочёты в употреблении местоимений. Пишут рассказ от l-го лица по рисункам. | |
| 146.Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица  «Как я однажды маме помогал» | Составляют устные описания-рассказы на заданную тему | |
| 147.Вопросительные местоимения | Распознают вопросительные и относительные местоимения.  Склоняют вопросительные и относительные местоимения по падежам.  Вставляют пропущенные местоимения в предложения. Составляют предложения с местоимениями. Находят морфологические ошибки в образовании форм глаголов и местоимений. Анализируют текст. | |
| 148.Относительные местоимения. |
| 149.Неопределенные местоимения | Распознают неопределённые местоимения.  Анализируют таблицу. Составляют предложения с неопределёнными местоимениями, вставляют пропущенные местоимения в текст. Определяют способы образования неопределённых местоимений. Подбирают однокоренные слова к словам с непроверяемыми орфограммами. | |
| 150.Дефис в неопределенных местоимениях |
| 151.Отрицательные местоимения. | Распознают отрицательные местоимения.  Определяют способ образования отрицательных местоимений. Составляют словосочетания и предложения с отрицательными местоимениями. Обозначают условия выбора Не или Ни и слитного или раздельного написания в отрицательных местоимениях. Пишут диктант. | |
| 152.НЕ и НИ в отрицательных местоимениях. |
| 153.Правописание отрицательных местоимений |
| 154.Притяжательные местоимения. | Распознают притяжательные местоимения.  Склоняют притяжательные местоимения по падежам, определяют их разряд. Заменяют существительные местоимениями в предложениях. Устраняют недочёты в употреблении отрицательных местоимений. Сравнивают тексты писем. Пишут диктант. | |
| 155.Притяжательные местоимения. |
| 156.Рассуждение. Сочинение-рассуждение | Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему, предварительно составив план. Выделяют в сочинении местоимения. | |
| 157.Указательные местоимения | Распознают указательные местоимения.  Определяют падеж указательных местоимений, склоняют их по падежам. Анализируют текст, выписывают из него словосочетания с местоимениями. Анализируют разные планы текста. Составляют на основе простого плана сложный. Пишут диктант. | |
| 158.Определительные местоимения | Распознают определительные местоимения.  Определяют синтаксическую роль определительных местоимений в предложениях. Анализируют таблицу. Склоняют словосочетания с определительными местоимениями. Пишут сочинение на заданную тему. | |
| 159.Правописание определительных местоимений |
| 160.Местоимения и другие части речи. | Выделяют местоимения по признаку сходства с другими частями речи.  Заполняют таблицу. Анализируют пословицы, содержащие местоимения. | |
| 161.Морфологический разбор местоимений | Характеризируют местоимение по морфологическим признакам и син-  таксической роли. Выполняют устный и письменный разбор местоимений.  . | |
| 162.Сочинение по картине (Е.Сыромятниковой «Первые зрители») | Пишут сочинение - описание по картине | |
| 163.Повторение изученного по теме «Местоимение». | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе.  Составляют сложный план сообщения о местоимении как части речи, готовят сообщение. Заполняют таблицы. Выписывают местоимения из худо-  жественного текста. Озаглавливают и анализируют текст-рассуждение. | |
| 164.Контрольная работа по теме «Местоимение». | Применяют полученные знания на практике, работают с тестами | |
| **11** | **Глагол (31ч)** | 165.Повторение изученного о глаголе. | Активизируют знания о глаголе как части речи.  Характеризуют морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль. Определяют вид, форму, спряжение глаголов при выполнении  упражнений. Объясняют условия выбора гласных в корнях и окончаниях  глаголов. Анализируют роль глаголов в текстах. Пишут сочинение-рассказ  на заданную тему. Подбирают однокоренные глаголы к словам. Обозначают способы образования глаголов. | |
| 166.Грамматические признаки глагола |
| 167.Безударные личные окончания глаголов |
| 168.Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам на тему  «Как Стёпа дрова колет» с включением части готового текста | Пишут сочинение –рассказ по сюжетным картинкам | |
| 169.Разноспрягаемые глаголы | Распознают разноспрягаемые глаголы. Указывают время, лицо, число разноспрягаемых глаголов в предложениях. Спрягают изучаемые глаголы. Анализируют таблицы. Составляют и записывают диалог на заданную тему. Анализируют значение слов. | |
| 170.Правописание разноспрягаемых глаголов |
| 171.Глаголы переходные и непереходные. | Распознают переходные и непереходные глаголы. Составляют и анализируют словосочетания с переходными и непереходными глаголами. Составляют схемы предложений. Отмечают ошибки в употреблении глаголов. Записывают слова на тему «Стройка» и составляют с ними предложения. Пишут диктант. | |
| 172.Грамматические признаки переходных и непереходных глаголов. |
| 173.Глаголы переходные и непереходные. |
| 174.Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение | Определяют наклонение глаголов. Распознают глаголы в изъявительном  наклонении. Указывают вид и время глаголов в изъявительном наклонении. Анализируют текст и выписывают из него глаголы, распределяя их по именам. Пишут изложение на заданную тему. | |
| 175.Подготовка к сжатому изложению  176.Написание сжатого изложения | Выполняют лингвистический анализ текста, излагают текст устно и письменно с заменой лица рассказчика | |
| 177.Условное наклонение | Распознают глаголы в условном наклонении.  Определяют способ образования условного наклонения. Анализируют  тексты и характеризуют глаголы в текстах. Составляют текст на заданную тему и выделяют в тексте глаголы в условном наклонении. | |
| 178.Образование условного наклонения глагола |
| 179.Повелительное наклонение | Распознают глаголы в повелительном наклонении.  Анализируют таблицу, демонстрирующую способы образования повели-  тельного наклонения. Обозначают основу, суффиксы и окончание в глаголах в повелительном наклонении. Составляют предложения с глаголами.  Определяют вид, время и наклонение глаголов. Пишут призывы к празднику, используя глаголы в повелительном наклонении. | |
| 180.Мягкий знак в глаголах повелительного наклонения |
| 181.Суффиксы глаголов повелительного наклонения |
| 182.Различение повелительного наклонения и формы будущего времени |
| 183.Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам | Пишут рассказ по рисункам. | |
| 184.Употребление наклонений глагола | Правильно употребляют наклонения в речи.  Выражают просьбу, используя разные наклонения. Анализируют стихотворение. Заменяют в тексте глаголы в неопределённой форме глагола-  ми в форме повелительного наклонения. Обозначают вид и наклонение  глаголов в текстах. Составляют связный текст на заданную тему. Изменяют наклонения глаголов. Пишут диктант. Составляют рецепт. | |
| 185.Употребление наклонений глагола. Практикум. | Правильно употребляют наклонения в речи.  Выражают просьбу, используя разные наклонения. Анализируют стихотворение. Заменяют в тексте глаголы в неопределённой форме глагола-  ми в форме повелительного наклонения. Обозначают вид и наклонение  глаголов в текстах. Составляют связный текст на заданную тему. Изменяют наклонения глаголов. Пишут диктант. Составляют рецепт. | |
| 186.Безличные глаголы. | Распознают безличные глаголы.  Употребляют безличные глаголы в прошедшем, настоящем и будущем  времени. Составляют предложения с безличными глаголами. Пишут диктант. | |
| 187.Безличные глаголы в текстах художественной литературы |
| 188.Морфологический разбор глагола. | Характеризируют глагол по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов. | |
| 189.Рассказ на основе услышанного | Анализируют вступление и заключительную часть рассказа на основе  услышанного. Пишут сочинение на основе услышанного от старших рас-  сказа. | |
| 190.Правописание гласных в суффиксах глаголов | "Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образу-  ют от глаголов разные формы времени, лица и наклонения. Составляют  словосочетания с глаголами. "Устно пересказывают текст от 3-го лица. | |
| 191.Правописание гласных в глагольных суффиксах |
| 192.Повторение изученного по теме «Глагол» | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе.  Составляют сложный план сообщения о глаголе как части речи, готовят  сообщение. Распознают глаголы в разных формах и наклонениях в упражнениях. Называют виды орфограмм в стихотворении. Составляют и заполняют таблицы. Пишут диктант. | |
| 193.Обобщение изученного по теме «Глагол» |
| 194.Контрольная работа по теме «Глагол» | Применяют полученные знания на практике, работают с тестами | |
| 195.Анализ контрольной работы Работа над ошибками. | Выполняют работу над ошибками, допущенными в контрольной работе | |
| **12** | **Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах**  **(15ч)** | 196.Разделы науки о языке. | Систематизируют знания о разделах науки о языке. Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный сообщения на тему .Разделы науки о языке . | |
| 197.Орфография. Орфограммы в приставках и корнях слов. | Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм. | |
| 198.Орфограммы в суффиксах и окончаниях слов. | Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм. | |
| 199.Правописание НЕ с различными частями речи | Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм. | |
| 200.Н-и -НН- в суффиксах существительных и прилагательных | Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм. | |
| 201.Пунктуация.  Знаки препинания в простом осложненном и  сложном предложениях. | Повторяют содержание изученных пунктуационных правил.  Расставляют знаки препинания в текстах упражнений. Пишут сочинение на заданную тему. | |
| 202.Лексика .  203Фразеология | Систематизируют знания о лексикологии и фразеологии как разделах  науки о языке.  Характеризуют устаревшие слова в отрывке из произведения художественной литературы. Определяют стиль и основную мысль текста, выписывают слова с орфограммами. | |
| 204.Словообразование.  205.Морфемный и словообразовательный разбор. | Систематизируют знания о словообразовании как разделе науки о языке. Подбирают к словам формы и однокоренные слова. Обозначают состав слов и способ их образования. | |
| 206.Морфология.  207Морфологический разбор слова | Систематизируют знания о морфологии как разделе науки о языке. Указывают падежи именных частей речи. Читают текст, выписывают примеры числительных. Подбирают синоним к одному из слов текста. | |
| 208.Синтаксис. Синтаксический разбор. | Систематизируют знания о синтаксисе как разделе науки о языке. Списывают текст, определяют его основную мысль, выделяют однородные члены и основы предложений. Определяют значение выделенного в тексте слова. | |
| 209.Контрольная работа за год. | Применяют полученные знания на практике, работают с тестами | |
| 210.Анализ контрольной работы. Работа над ошибками | Выполняют работу над ошибками, допущенными в контрольной работе | |
|  |  | |
| **Всего 210ч** | |  | | |

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы и с определением основных видов учебной деятельности**

**7 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Раздел, количество часов | Тема | Виды деятельности обучающихся |
| 1 | **Введение, 1 час** | Русский язык как развивающееся явление | Познакомиться с некоторыми особенностями развития русского языка; учиться оперировать терминами «русский литературный язык, литературная норма, изменчивость норм языка» при анализе языкового явления, работать с учебной и справочной литературой, создавать устные высказывания; приобретать и осваивать опыт учебного сотрудничества: сотрудничества со сверстниками и с учителем. |
| 2 | **Повторение изученного в 5-6 классах, 13 часов** | Синтаксис. Синтаксический разбор | Систематизировать знания по синтаксису, повторить основные синтаксические понятия (словосочетание, предложение, виды предложений по цели высказывания; учиться выполнять синтаксический разбор предложения; активно участвовать в разнообразных видах отношений: общение, учёба. |
| 3 |  | Пунктуация. Пунктуационный разбор | Систематизировать знания по пунктуации, правила постановки знаков препинания в ПП и СП; учиться ставить знаки препинания в ПП и СП, применять пунктуационные правила на письме; учиться осваивать основные формы учебного сотрудничества. |
| 4 |  | Лексика и фразеология | Повторить понятия «лексическое значение слова, прямое и переносное значение слова, синонимы, антонимы, фразеологизмы»; учиться оперировать понятиями при лексическом анализе слова, различать многозначные слова и омонимы, работать со словарями. |
| 5 |  | Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. | Систематизировать знания по характеристике звуков, учиться оперировать терминами: сильная и слабая позиция звука, знать орфоэпические нормы и соблюдать их в устной речевой практике; учиться оценивать собственную и чужую речь с точки зрения орфоэпических норм. |
| 6 |  | Словообразование и орфография | Учиться распознавать орфограммы в корнях, суффиксах и окончаниях, работать со словообразовательным словарём; расширять положительный опыт общения со сверстниками. |
| 7-  8 |  | Морфемика и словообразование.  Морфемный и словообразовательный разбор. | Учиться различать формы слова и однокоренные слова, составлять слова по заданной схеме, работать со словообразовательным словарём. |
| 9 |  | Морфология и орфография. | Систематизировать знания по морфологии, знать принципы деления частей речи, морфологические признаки, синтаксическую роль; уметь разграничивать части речи; осваивать формы учебного сотрудничества. |
| 10 |  | Морфологический разбор слова. | Учиться разграничивать части речи по их морфологическим признакам, учиться различать одинаково звучащие морфемы, работать с орфографическим словарём; учиться овладевать формами и методами самовоспитания. |
| 11 |  | Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-6 классах». | Проверить уровень усвоенных знаний по морфологии, орфографии, синтаксису. Учиться осуществлять письменный речевой самоконтроль, развивать способность к самооценке. |
| 12 |  | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. | Учиться совершенствовать орфографические умения и навыки, оценивать собственную деятельность и деятельность других. |
| 13-14 |  | Стили речи.  Текст. Стили литературного языка. | Расширять представление об основных признаках текста, типах и стилях речи; учиться формулировать тему, основную мысль, определять стиль, средства связи предложений в тексте, составлять текст. |
| 15 |  | Диалог как текст. Виды диалога. | Знакомиться с понятием «диалог», «виды диалога».; учиться создавать диалог, работая с художественной литературой; осваивать формы учебного сотрудничества: сотрудничества со сверстниками и с учителем. |
| 16 |  | Стили литературного языка. Публицистический стиль. | Познакомиться с особенностями публицистического стиля, жанрами этого стиля; учиться осуществлять комплексный анализ текста, создавать тексты различной стилистической направленности; овладевать методами самовоспитания: самокритикой, самообязательством. |
| 17 | **Морфология. Орфография.**  **Культура речи.**  **Причастие, 31 час** | Причастие как часть речи. | Познакомиться с понятием «причастие», знать семантику, морфологические признаки глагола и прилагательного, присущие причастиям; учиться опознавать причастия. |
| 18 |  | Морфологические признаки причастия. | Учиться опознавать причастия с опорой на формальные признаки причастий; различать однокоренные прилагательные и причастия, составлять словосочетания и предложения с причастиями. |
| 19 |  | Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий | Учиться склонять причастия, использовать нормы согласования причастий с определяемыми словами, определять окончания причастий с помощью вопроса. |
| 20 |  | Причастный оборот | Познакомиться с понятием «причастный оборот», знать текстообразующую роль причастий, правильно строить предложения с причастным оборотом. |
| 21 |  | Выделение причастного оборота запятыми | Учиться выделять причастный оборот, различать зависимое и определяемое слово. |
| 22-  23 |  | Описание  Описание внешности человека | Познакомиться с особенностями текста описания внешности человека: структура, языковые особенности; учиться создавать собственный текст заданного типа. |
| 24 |  | Действительные и страдательные причастия | Познакомиться с понятием действительные и страдательные причастия, знать их нормы их употребления. |
| 25 |  | Краткие и полные страдательные причастия. | Познакомиться с понятием краткие страдательные причастия, знать их синтаксическую роль в предложении; учиться различать полные и краткие формы страдательных причастий. |
| 26 |  | Действительные причастия настоящего времени. | Познакомиться со способами образования действительных причастий настоящего времени; знать условия выбора гласной в суффиксе этих причастий. |
| 27 |  | Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | Познакомиться с алгоритмом правописания гласных в суффиксах действительных причастий; уметь находить изучаемую орфограмму и правильно писать её. |
| 28 |  | Действительные причастия прошедшего времени. | Познакомиться со способами образования действительных причастий прошедшего времени, учиться образовывать действительные причастия прошедшего времени. |
| 29-30 |  | Повествование как тип речи  Изложение с изменением лица рассказчика. | Учиться передавать выборочное содержание повествовательного текста с элементами описания внешности человека. |
| 31 |  | Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. | Познакомиться со способами образования страдательных причастий настоящего времени. Учиться образовывать страдательные причастия настоящего времени; правильно писать гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. |
| 32 |  | Страдательные причастия прошедшего времени. | Познакомиться со способами образования страдательных причастий прошедшего времени; учиться образовывать страдательные причастия прошедшего времени. |
| 33 |  | Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях. | Познакомиться с алгоритмом правописания гласных в суффиксах страдательных причастий; учиться выбирать необходимую орфограмму. |
| 34 |  | Контрольный диктант за 1 четверть по теме «Причастие»и его анализ | Проверить уровень усвоенных знаний по теме «Причастие». |
| 35 |  | Рассуждение как тип речи | Учиться строить тескт-рассуждение |
| 36 |  | Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | Познакомиться с алгоритмом правописания Н и НН в суффиксах полных и кратких причастий; учиться определять написание Н и НН в суффиксах причастий. |
| 37 |  | Н в отглагольных прилагательных. | Учиться определять написание Н в суффиксах отглагольных прилагательных. |
| 38 |  | Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. | Познакомиться с алгоритмом правописания Н и НН в суффиксах полных и кратких причастий и прилагательных, образованных от глаголов; учиться определять написание Н и НН в суффиксах прилагательных и причастий полных и кратких форм. |
| 39 |  | Выборочное изложение (упр.151) | Учиться определять границы текста для выборочного пересказа, продумывать его композицию, адекватно передавать содержание. |
| 40 |  | Морфологический разбор причастия. | Познакомиться с алгоритмом морфологического разбора причастия; учиться делать морфологический разбор причастий. |
| 41 |  | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. | Познакомиться с условиями слитного и раздельного употребления НЕ с причастиями; учиться определять слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. |
| 42 |  | Сочинение-описание внешности человека (166, 167). | Повторить знания о структуре сочинения-описания, учиться выбирать языковые средства в зависимости от темы текста и основной мысли. |
| 43 |  | Повторение. Систематизация знаний о причастии. | Систематизировать теоретические сведения о причастии как части речи, орфографические и пунктуационные правила, изученные в данном разделе. Учиться правильно писать, произносить и употреблять в речи причастия. |
| 44 |  | Контрольный диктант по теме «Действительные и страдательные причастия». | Обобщить теоретические сведения о причастии как части речи, умения правильно писать, произносить и употреблять в речи причастия. |
| 45 |  | Анализ контрольного диктанта. | Знать классификацию ошибок, особенности орфографического и пунктуационного разбора предложения. Совершенствовать орфографические умения и навыки. |
| 46 | **Деепричастие, 12 часов** | Деепричастие как часть речи. | Познакомиться с понятием «деепричастие», глагольными и наречными признаками; учиться находить деепричастия в тексте, употреблять деепричастия в речи. |
| 47 |  | Деепричастный оборот. | Познакомиться с понятием «деепричастный оборот», учиться выделять его на письме запятыми; учиться находить деепричастия, деепричастные обороты, определять их границы. |
| 48 |  | Запятые при деепричастном обороте. | Учиться определять границы деепричастного оборота, применять пунктуационные правила при деепричастных оборотах. |
| 49-50 |  | Раздельное написание НЕ с деепричастиями. | Познакомиться с алгоритмом написания НЕ с деепричастиями; учиться сопоставлять правописание НЕ с деепричастиями, причастиями и глаголами. |
| 51 |  | Деепричастия несовершенного вида. | Познакомиться со способами образования деепричастий несовершенного вида; учиться образовывать деепричастия, сохраняя вид. |
| 52 |  | Деепричастия совершенного вида. | Познакомиться со способами образования деепричастий совершенного вида; учиться образовывать деепричастия, сохраняя вид. |
| 53-54 |  | Сочинение-рассказ по картине С.Григорьева «Вратарь» | Знать приёмы систематизации материала; учиться излагать мысли на заданную тему. |
| 55 |  | Морфологический разбор деепричастия. | Познакомиться с порядком морфологического разбора деепричастия; обобщать и систематизировать знания; учиться выполнять морфологический разбор деепричастия. |
| 56 |  | Повторение по теме «Деепричастие». | Систематизировать знания о деепричастии, нормы употребления деепричастия в речи, умение выделять знаками препинания одиночные деепричастия и деепричастные обороты. |
| 57 |  | Контрольный диктант за I полугодие по теме «Деепричастие». | Проверить уровень усвоенных знаний по теме «Деепричастие». |
| 58 | **Наречие, 23 часа** | Наречие как часть речи. | Познакомиться с понятием «наречие», морфологическими признаками, синтаксической ролью. Учиться находить наречия в тексте, определять их роль в предложении. |
| 59 |  | Смысловые группы наречий. | Познакомиться со значениями, выражаемыми наречиями; учиться находить в тексте наречия и определять их значение. |
| 60-61 |  | Степени сравнения наречий. | Познакомиться со способами образования сравнительной и превосходной степенью наречий, их синтаксической ролью; учиться образовывать наречия сравнительной степени, определять их синтаксическую роль, отличать сравнительную степень наречия от сравнительной степени прилагательного. |
| 62 |  | Морфологический разбор наречия. | Познакомиться с планом и образцом морфологического разбора наречия как части речи; учиться характеризовать наречие как неизменяемую часть речи, соотносимую с существительными, прилагательными. |
| 63-64 |  | Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –о, -е. | Познакомиться с условиями слитного и раздельного написания НЕ с наречиями; учиться применять на практике изученное правило. |
| 65-66 |  | Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий. | Познакомиться с условиями выбора на письме буквы Е в приставке НЕ- и буквы И в приставке НИ-; учиться писать НЕ и НИ с разными частями речи. |
| 67 |  | Одна и две буквы Н в наречиях на –о, -е. | Познакомиться с условиями выбора написания Н и НН; учиться писать слова с Н и НН, конструировать предложения по схеме. |
| 68-69 |  | Описание действий. Сочинение о труде «Учимся работать» (упр. 264). | Учиться писать сочинение-описание действий; создавать репортаж или интервью с описанием действий по личным впечатлениям. |
| 70 |  | Буквы О и Е после шипящих на конце наречий. | Познакомиться с условиями выбора и написания букв О и Е после шипящих на конце наречий. Учиться писать О и Е после шипящих в разных частях слова и разных частях речи. |
| 71-72 |  | Буквы О и А на конце наречий. | Познакомиться с условиями выбора написания суффиксов наречий; учиться писать наречия с суффиксами –О и А. |
| 73 |  | Подробное изложение | Учиться пересказывать исходный текст, выбирать необходимую информацию, соблюдать строгую последовательность изложения. |
| 74-75 |  | Дефис между частями слова в наречиях. | Познакомиться с правилами постановки дефиса в наречиях и других частях речи; учиться различать слитные, дефисные и раздельные написания наречий; учиться использовать правила написания на письме. |
| 76 |  | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. | Познакомиться с условиями слитного и раздельного написания наречий, образованных от существительных и количественных числительных; учиться грамотно писать наречия. |
| 77 |  | Мягкий знак после шипящих на конце наречий. | Знать условия выбора написания Ь в наречиях после шипящих, учиться писать слова с основой на шипящий. |
| 78-79 |  | Повторение. Систематизация и обобщение знаний о наречии. | Систематизировать весь изученный материал о наречии; учиться применять знания на практике; осуществлять контроль и самоконтроль. |
| 80 |  | Контрольный диктант по теме «Наречие». | Знать морфологические признаки, орфографию, нормы употребления наречий в речи, применять эти знания на практике. |
| 81 | **Учебно-научная речь, 2 часа** | Отзыв. | Познакомиться с понятием «отзыв», учиться писать отзыв. |
| 82 |  | Учебный доклад. | Познакомиться с понятием «учебный доклад», учиться писать доклад, выступать перед аудиторией с научным докладом. |
| 83 | **Категория состояния,**  **5 часов** | Категория состояния как часть речи. | Познакомиться с понятием «категория состояния» как самостоятельная часть речи; учиться отличать категорию состояния от прилагательных и наречий. |
| 84 |  | Морфологический разбор категории состояния. | Познакомиться с порядком морфологического разбора категории состояния, учиться разбирать категорию состояния как часть речи. |
| 85-86 |  | Сжатое изложение (упр. 322) | Повторить варианты сжатия текста, учиться правильно сжимать текст. |
| 87 |  | Повторение по теме «Категория состояния» | Систематизировать знания о морфологических признаках категории состояния; учиться распознавать категорию состояния среди других частей речи. |
| 88 | **Служебные части речи** | Самостоятельные и служебные части речи. | Познакомиться с понятием «самостоятельные и служебные части речи»; учиться разграничивать эти понятия. |
| 89 | **Предлог, 10 часов** | Предлог как часть речи. | Познакомиться с понятием «предлог», учиться отличать его от омонимичных приставок; знать роль предлога в словосочетании и в предложении. |
| 90 |  | Употребление предлогов. | Знать о многозначности предлога, способности предлога в разных словосочетаниях выражать разные отношения, употреблении предлога с существительными, местоимениями, числительными. Учиться употреблять предлоги. |
| 91 |  | Непроизводные и производные предлоги. | Познакомиться с признаками производных и непроизводных предлогов, учиться отличать их от омонимичных частей речи, правильно употреблять производные предлоги в речи. |
| 92 |  | Простые и составные предлоги. | Познакомиться с признаками простых и составных предлогов; учиться отличать простые и составные предлоги. |
| 93 |  | Морфологический разбор предлога. | Познакомиться с порядком выполнения морфологического разбора предлога; учиться выполнять морфологический разбор предлога. |
| 94 |  | Сочинение-репортаж по картине А.В. Сайкиной «Детская спортивная школа» (упр. 348) . | Учиться строить связный текст на основе увиденного на картине. |
| 95-96 |  | Слитное и раздельное написание производных предлогов. | Познакомиться с условиями слитного и раздельного написания производных предлогов; учиться грамотно писать производные предлоги. |
| 97 |  | Повторение по теме «Предлог». | Систематизировать морфологические признаки предлога; учиться распознавать предлоги среди других частей речи. |
| 98 |  | Контрольный диктант по теме «Предлог» | Проверить уровень усвоенных знаний по теме «Предлог». |
| 99 | **Союз, 12 часов** | Союз как часть речи. Простые и составные союзы. | Познакомиться с понятием «союз», его ролью в предложении и тексте; учиться различать союзы и предлоги. |
| 100 |  | Союзы сочинительные и подчинительные. | Познакомиться с делением союзов на сочинительные и подчинительные, знать назначения союзов, учиться создавать предложения с сочинительными и подчинительными союзами. |
| 101 |  | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. | Учиться различать сложные предложения и предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания между ними; различать виды связи (сочинительную и подчинительную), интонационно выделять различные синтаксические конструкции. |
| 102 |  | Сочинительные союзы. | Знать сочинительные союзы, развивать навык различения сочинительных союзов, употреблённых для связи частей целого текста. |
| 103 |  | Подчинительные союзы. | Знать группы подчинительных союзов, их назначение. Учиться определять роль союзов в предложении, ставить знаки препинания при однородных членах и в сложном предложении. |
| 104 |  | Морфологический разбор союза. | Познакомиться с порядком морфологического разбора союза, учиться разбирать союз как часть речи. |
| 105-106 |  | Подготовка к сочинению-рассуждению.  Сочинение-рассуждение «Книга – наш друг и советчик» | Познакомиться со структурой текста-рассуждения, учиться строить текст-рассуждение. |
| 107-108 |  | Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. | Познакомиться с условиями различения на письме союзов тоже, также, чтобы, зато и наречий и местоимений с частицами то, же, бы; учиться писать союзы и омонимичные части речи. |
| 109 |  | Повторение по теме «Союз». | Повторить и систематизировать знания по теме «Союз». |
| 110 |  | Диктант по теме «Союз». | Проверить уровень усвоенных знаний по теме «Союз». |
| 111 | **Частица, 16 часов** | Частица как часть речи. | Познакомиться с понятием «частица», знать отличие частиц от знаменательных частей речи; учиться отличать частицы от других частей речи. |
| 112 |  | Разряды частиц. Формообразующие частицы. | Знать разряды частиц; учиться распознавать формообразующие частицы. |
| 113-114 |  | Смыслоразличительные частицы. | Познакомиться с понятием «модальные частицы», оттенками значений модальных частиц. Учиться различать оттенки значения частиц, распознавать смысловые значения модальных частиц. |
| 115 |  | Раздельное и дефисное написание частиц. | Познакомиться с правилами раздельного и дефисного написания частиц; учиться выделять их среди других частей речи. |
| 116 |  | Сочинение – устное выступление по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень» (упр. 426). | Учиться создавать рассказ на основе изображённого на картине с описанием местности. |
| 117 |  | Морфологический разбор частицы. | Познакомиться с порядком морфологического разбора частицы. Учиться определять морфологические признаки частиц, безошибочно их писать. |
| 118 |  | Контрольный диктант по теме «Разряды частиц». | Проверить уровень усвоенных знаний по теме «Разряды частиц». |
| 119-120 |  | Отрицательные частицы НЕ и НИ. | Познакомиться с понятием «отрицательные частицы», их ролью и смысловыми значениями, учиться правильно писать слова с НЕ и НИ. |
| 121-122 |  | Различение на письме частицы и приставки НЕ-. | Познакомиться с правилом написания НЕ с разными частями речи. Учиться систематизировать и обобщать изученное ранее (слитно-раздельное написание НЕ, выделение значимых частей слова). |
| 123 |  | Сочинение-рассказ по данному сюжету (упр. 446). | Учиться писать сочинение в жанре рассказа. |
| 124 |  | Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ-НИ. | Познакомиться с особенностями различения частицы ни, союза ни-ни, приставки ни. Учиться различать и правильно писать НИ – частицу, союз, приставку. |
| 125 |  | Повторение по теме «Частица». | Обобщить и систематизировать знания по теме «Частица». |
| 126 |  | Диктант по теме «Частица». | Проверить уровень усвоенных знаний по теме «Частица». |
| 127 | **Междометие, 2 часа** | Междометие как часть речи. | Познакомиться с понятием «междометие», назначением междометий в языке, употреблении в роли других частей речи. Знать отличия звукоподражательных слов от междометий; учиться отличать звукоподражательные слова от междометий. |
| 128 |  | Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях. | Познакомиться с правилом написания дефиса в междометиях, учиться правильно писать междометия, составлять диалог, включающий междометия, выразительно читать предложения с междометиями. |
| 129 | **Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах, 12 часов.** | Разделы науки о русском языке. | Повторить определения основных языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил; развивать навык комплексного анализа текста. |
| 130 |  | Текст и стили речи. Учебно-научная речь. | Повторить признаки текста, стили и типы речи; учиться определять тему в соответствии с заглавием, составлять план, выбирать тип речи и композицию. |
| 131 |  | Сочинение-рассуждение. | Повторить структуру построения текста-рассуждения. Учиться строить текст-рассуждение на заданную тему. |
| 132 |  | Фонетика. Графика. | Повторить фонетические особенности слова, орфограммы; фонетический анализ слова. |
| 133 |  | Лексика и фразеология. | Повторить лексические особенности слова и фразеологизмов; производить лексический анализ слова и фразеологизма. |
| 134 |  | Морфемика. Словообразование. | Повторить основные способы образования слов, производить морфемный и словообразовательный разбор слова. |
| 135 |  | Морфология. | Повторить морфологические признаки частей речи, самостоятельные и служебные части речи, различать части речи в тексте, производить морфологический разбор слов. |
| 136 |  | Орфография. | Повторить изученные орфограммы, условия их выбора, распознавать орфограммы в словах. |
| 137 |  | Синтаксис. | Повторить основные синтаксические единицы, структуру построения словосочетания и предложения, производить синтаксический разбор словосочетаний и предложений. |
| 138 |  | Пунктуация. | Повторить основные пунктуационные правила, распознавать правила постановки знаков препинания. |
| 139 |  | Контрольная работа за год | Проверить уровень усвоенных знаний, полученных в 7 классе; распознавать в тексте изученные орфограммы и пунктуационные правила; осуществлять самоконтроль. |
| 140 |  | Анализ контрольной работы . | Знать классификацию ошибок, особенности орфографического, синтаксического и пунктуационного разбора предложения. Совершенствовать орфографические умения и навыки, оценивать собственную деятельность и деятельность других. |

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы и с определением основных видов учебной деятельности**

**8 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Раздел. Количество часов** | **Тема** | **Виды деятельности обучающихся** |
| 1  2 | **Функции русского языка в современном мире (2 чаас)** | Русский язык в современном мире.  Русский язык в семье славянских языков | Понимать статус русского языка как государственного, знать, что русский язык используется в среде официального общения внутри Российской Федерации, понимать его функции интеграции (объединения) народов России, причины потребности в общении на русском языке. |
| 3 | **Повторение пройденного в 5-8 классах(8 часов)** | Пунктуация и орфография. | Понимать смыслоразличительную роль знаков препинания, взаимосвязь смысла, интонации и пунктуации предложения, уметь членить текст на предложения, устанавливать связи и отношения между словами в предложении, грамотно расставлять знаки препинания (отделительные, разделительные, выделительные). |
| 4 |  | Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. |
| 5 |  | Знаки препинания в сложном предложении. | Научиться устанавливать связи и отношения между простыми предложениями в составе сложного, грамотно расставлять знаки препинания. |
| 6 |  | Буквы Н и НН в суффиксах имен прилагательных, причастий и наречий. | Научиться опознавать слова с изученными орфограммами, безошибочно писать, группировать слова разных частей речи, выделять общее и частное, сопоставляя изученные части речи, употреблять их в речи |
| 7 |  | Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи | Развивать умение безошибочно писать НЕ:  1) с глаголами и деепричастиями; 2) с причастиями; 3) с существительными, прилагательными и наречиями на – О;  Аргументировать такую группировку частей речи в связи со слитным и раздельным написанием с НЕ |
| 8 |  | Сочинение «Моё впечатление о летних каникулах» | Пересказать текст, отразить свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста, произвести частичный языковой анализ текста, применяя знания о частях речи, пересказать текст от 3-го лица |
| 9 |  | Правописание дефиса | Учиться употреблять дефис в написании слов разных частей речи на основе знаний дефисного написания в предлогах, именах существительных и прилагательных, местоимениях, наречиях, глаголах; делать выводы и обобщения, приводить свои примеры, находить эти написания в тексте и объяснять их. |
| 10 |  | Контрольный диктант по теме «Повторение». | Выполнить контрольную работу. Проверить свои знания о частях речи, определить в них морфемы, постоянные и непостоянные признаки. |
| 11-  12 | **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.**  **Словосочетание (6 часов).** | Основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение, текст.  Слово и словесность | Познакомиться с интонационными средствами синтаксиса (логическое ударение, пауза, тон, темп, мелодичный рисунок), учиться понимать их грамматическую и смыслоразличительную роль. |
| 13 |  | Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. | Познакомиться с основными видами словосочетаний: именными, глагольными, наречными; признаками словосочетания, учиться распознавать и моделировать словосочетания всех видов. |
| 14 |  | Синтаксические связи слов в словосочетаниях: согласование, управление, примыкание. | Познакомиться с типами связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание, нормы сочетания слов и причины нарушения сочетания, учиться моделировать словосочетания всех видов, выделять их из предложений, определять тип связи. |
| 15  16 |  | Синтаксический разбор словосочетаний.  Стили литературного языка | Учиться производить синтаксический разбор словосочетаний, используя синонимичные по значению словосочетания.  Учиться определять стили литературного языка. |
| 17 | **Простое предложение (4 часа)** | Грамматическая (предикативная) основа простого предложения. | Учиться определять грамматические основы в простом и сложном предложении, использовать служебные слова, порядок слов в предложении, интонацию для смысловой и грамматической связи слов в предложении |
| 18 |  | Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. | Научиться опознавать и характеризовать предложения по эмоциональной окраске, по характеру выражения связи между подлежащим и сказуемым. |
| 19 |  | Интонация. Интонационные средства. | Учиться интонационно правильно произносить предложения, выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово, выразительно читать предложение, использовать в текстах разных стилей прямой и обратный порядок слов. |
| 20 |  | Описание архитектурного памятника как вид текста, его языковые особенности. | Познакомиться со структурой текста-описания, его языковыми особенностями, учиться составлять сравнительный анализ картин, собственный текст на основе увиденного, соблюдая нормы русского литературного языка на письме. |
| 21 | **Простые двусоставные предложения.**  **Главные члены предложения (8 часов).** | Повторение пройденного о подлежащем. Способы выражения подлежащего. | Учиться находить и характеризовать подлежащее и сказуемое в предложении, определять способы выражения подлежащего, учиться согласовывать сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращенным словом. |
| 22-  23 |  | Язык художественной литературы.  Сочинение-описание по картине И.Шевандроновой «На террасе». | Познакомиться со структурой текста описания, его языковыми особенностями, составить собственный текст на основе увиденного. |
| 24 |  | Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое и способы его выражения. | Познакомиться с видами сказуемого. Учиться находить и характеризовать сказуемое в предложении, согласовывать подлежащее и сказуемое, применяя соответствующее правило, определять морфологические способы выражения простого глагольного сказуемого. |
| 25 |  | Составное глагольное сказуемое. | Познакомиться со структурой составного глагольного сказуемого, учиться опознавать его в тексте по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значения, различать простое и составное глагольное сказуемое |
| 26 |  | Составное именное сказуемое. | Учиться различать составные глагольные и составные именные сказуемые, определять способы выражения именной части составного именного сказуемого. |
| 27 |  | Тире между подлежащим и сказуемым | Познакомиться с условиями постановки тире между подлежащим и сказуемым, учиться применять правило на практике. |
| 28 |  | Публицистическое сочинение о памятнике культуры «Чудный собор» | Учиться создавать текст публицистического характера с использованием характерных для публицистики средств языка: выразительной лексики, экспрессивного синтаксиса, риторических вопросов и восклицаний, вопросно-ответной формы изложения однородных членов. |
| 29 |  | Контрольный диктант по теме «Простое предложение» | Написать диктант по теме «Простое предложение, соблюдая на письме орфографические и пунктуационные нормы. |
| 30 | **Второстепенные члены предложения (11 часов).** | Роль второстепенных членов в предложении. Прямое и косвенное дополнение. | Учиться различать прямое и косвенное дополнение, способы их выражения, учиться опознавать их в предложении. |
| 31 |  | Определение согласованное и не согласованное. Способы выражения определения. | Учиться различать согласованные и несогласованные определения, использовать определения для характеристики предмета, явления, а определения-эпитеты как средства выразительности речи. |
| 32 |  | Приложение как разновидность определения.  Знаки препинания при приложении. | Учиться распознавать приложения среди других второстепенных членов предложения, использовать приложения в качестве средства выразительности речи.  Научиться правильно ставить знаки препинания при приложении. |
| 33 |  | Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). | Научиться различать виды обстоятельств по значению, определять способы их выражения, использовать обстоятельства для придания речи точности, ясности, выразительности. |
| 34 |  | Ораторская речь, её особенности. Публичное выступление об истории своего края. | Познакомиться с особенностями ораторской речи. Выступить с публичным выступлением об истории родного края. |
| 35 |  | Сравнительный оборот. | Учиться опознавать сравнительный оборот, правильно ставить знаки препинания. |
| 36 |  | Синтаксический разбор двусоставного предложения. | Научиться выполнять синтаксический разбор двусоставного предложения. |
| 37 |  | Характеристика человека как вид текста, строение данного текста, его языковые особенности | Познакомиться с особенностями текста- характеристики человека. Составить текст такого вида, соблюдая на письме литературные нормы |
| 38 |  | Обобщение изученного материала по теме «Второстепенные члены предложения» | Обобщить знания, полученные в данном разделе. |
| 39 |  | Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения». | Выполнить контрольную работу, проверив полученные знания. |
| 40 | **Простые односоставные предложения (14 часов).** | Главный член односоставного предложения. Группы односоставных предложений. | Познакомиться со структурными особенностями односоставных предложений, научиться различать двусоставные и односоставные предложения. |
| 41 |  | Назывные предложения. | Научиться опознавать назывные предложения в тексте, употреблять их в собственных высказываниях как средство лаконичного изображения фактов окружающей действительности. |
| 42 |  | Определенно-личные предложения. | Познакомиться со структурно-грамматическими особенностями определенно-личных предложений. Учиться различать односоставные и двусоставные предложения, находить определенно-личные предложения по их значению, структурным особенностям. |
| 43 |  | Неопределенно-личные предложения. | Познакомиться со структурно - грамматическими особенностями неопределенно-личных предложений, сферой их употребления. Учиться опознавать их в тексте и в структуре сложного предложения. |
| 44 |  | Инструкция. | Познакомиться с особенностями инструкции как вида текста. Написать инструкцию. |
| 45 |  | Обобщенно-личные предложения. | Сконструировать односоставные предложения с обобщенным значением, учиться использовать односоставные предложения с обобщенным значением (пословицы, афоризмы, крылатые выражения), опознавать данные предложения в тексте. |
| 46 |  | Безличные предложения. | Познакомиться со структурными особенности безличных предложений, Научиться опознавать безличные предложения в тексте. |
| 47 |  | Контрольная работа по теме «Односоставные предложения». | . Выполнить контрольную работу по теме «Односоставные предложения». |
| 48 |  | Неполные предложения | Научиться опознавать неполные предложения в тексте и грамотно употреблять в собственных высказываниях, наблюдать за употреблением неполных предложений в разговорной речи и в письменном тексте, пунктуационно оформлять неполные предложения на письме, различать структуру неполных предложений и односоставных. |
| 49 |  | Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении. | Уметь употреблять неполные предложения в разговорной речи и в письменном тексте, пунктуационно оформлять неполные предложения на письме, различать структуру неполных предложений и односоставных. |
| 50 |  | Синтаксический разбор односоставных предложений. Синонимия односоставных и двусоставных предложений. | Научиться проводить устный и письменный синтаксический разбор односоставных предложений, производить сопоставительный анализ и использовать синонимию двусоставных и односоставных предложений. |
| 51 |  | Подготовка к написанию сочинения-рассуждения на лингвистическую тему | Учиться составлять текст-рассуждение, соблюдая типологические особенности рассуждения, отбирать нужные аргументы, |
| 52 |  | Написание сочинения – рассуждения на лингвистическую тему. | Написать сочинение-рассуждение, высказывая свое мнение, соблюдая на письме нормы русского литературного языка. |
| 53 |  | Систематизация и обобщение изученного по теме «Односоставные предложения». | Учиться составлять диалоги с употреблением определенно-личных предложений, включать неопределенно-личные предложения в составляемые сюжетные тексты, употреблять безличные предложения в миниатюрных зарисовках явлений природы. |
| 54 | **Простое осложнённое предложение.**  **Однородные члены предложения (13 часов).** | Понятие об осложненном предложении. | Учиться находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать их выбор и расставлять знаки препинания в соответствии с изученными правилами. |
| 55 |  | Понятие об однородных членах предложения. | Учиться опознавать однородные члены (распространенные, нераспространенные, выраженные различными частями речи, ряды однородных членов). |
| 56 |  | Однородные члены предложения, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. | Научиться различать однородные и неоднородные определения на основе смыслового, интонационного и грамматического анализа предложений, |
| 57 |  | Однородные и неоднородные определения | Различать однородные и неоднородные определения, Учиться употреблять слова в прямом и переносном значении в качестве однородных (неоднородных) определений. |
| 58 |  | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них | Учиться правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами, составлять схемы предложений с однородными членами. |
| 59 |  | Пунктуация в предложениях с однородными членами, связанными сочинительными союзами. | Учиться правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами, составлять схемы предложений с однородными членами |
| 60 |  | Обобщающие слова при однородных членах предложения. | Учиться находить обобщающие слова при однородных членах, определять место их по отношению к однородным членам, правильно ставить знаки препинания. |
| 61 |  | Знаки препинания при обобщающих словах с однородными членами. | Научиться различать предложения с обобщающими словами при однородных членах и предложения с составным именным сказуемым, строить схемы предложений. |
| 62 |  | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами. | Учиться производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами. |
| 63 |  | Сочинение – сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения текста. | Учиться создавать текст – сравнительную характеристику, опираясь на правила сравнения, устанавливая между объектами сходство и различие, строить высказывание на основе типовой схемы (параллельного или последовательного сравнения). |
| 64 |  | Систематизация и обобщение изученного по теме «Предложения с однородными членами». | Обобщить знания. Научиться опознавать, строить и читать предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания, соблюдая интонационные особенности предложений. |
| 65 |  | Контрольная работа по теме «Предложения с однородными членами». | Выполнить контрольную работу по теме «Предложения с однородными членами». |
| 66 |  | Анализ контрольной работы. | Проанализировать ошибки, допущенные в контрольной работе. Выполнить работу над ошибками. |
| 67 | **Обособленные члены предложения (17 часов).** | Понятие об обособлении. | Познакомиться с понятием об обособлении, учиться опознавать обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами |
| 68 |  | Обособленные определения. | Учиться находить грамматические условия обособления определений, выраженных причастными оборотами и прилагательными с зависимыми словами, а также согласованные одиночные определения, относящиеся к существительным. |
| 69 |  | Выделительные знаки препинания при обособленных определениях. | Научиться опознавать условия обособления определений, правильно ставить знаки препинания, использовать обособленные определения в текстах разных стилей и типов. |
| 70 |  | Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. | Учиться выявлять грамматические условия обособления определений с обстоятельственным оттенком значения, несогласованных определений. |
| 71 |  | Выделительные знаки препинания при обособленных определениях. | Научиться правильно обособлять определения интонационно и на письме. |
| 72 |  | Подготовка к написанию сочинения-рассуждения на дискуссионную тему. | Продолжать учиться создавать текст-рассуждение, сохраняя его композиционные элементы (тезис, доказательства, вывод). |
| 73 |  | Написание сочинения-рассуждения на морально-этическую тему. | Написать сочинение-рассуждение на морально-этическую тему. |
| 74 |  | Обособленные приложения. | Познакомиться с основными условиями обособления приложения. Учиться правильно ставить знаки препинания при выделении обособленных приложений. |
| 75 |  | Выделительные знаки препинания при приложениях. | Научиться опознавать приложения в тексте на слух, правильно ставить знаки препинания, интонационно правильно произносить предложения с обособленными приложениями в разных стилях и текстах речи. |
| 76 |  | Обособленные обстоятельства. | Учиться определять условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. Учиться находить деепричастный оборот, определять его границы, правильно ставить знаки препинания при обособлении обстоятельств. |
| 77 |  | Выделительные знаки препинания при обособленных обстоятельствах. | Научиться конструировать предложения с деепричастным оборотом, исправлять ошибки в предложении, опознавать обособленные обстоятельства как изобразительно-выразительные средства в художественной речи. |
| 78 |  | Обособленные уточняющие члены предложения. | Учиться опознавать уточняющие члены предложения на основе семантико-интонационного анализа высказывания. |
| 79 |  | Выделительные знаки препинания при обособленных уточняющих членах предложения. | Научиться употреблять и выделять на письме обособленные уточняющие члены предложения, правильно употреблять знаки препинания при них. |
| 80 |  | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами. | Обосновывать синтаксические и пунктуационные нормы построения предложений с обособленными членами и выразительно читать их. |
| 81 |  | Повторение по теме «Предложения с обособленными членами». | Повторить и обобщить знания, полученные в данном разделе. |
| 82 |  | Контрольная работа по теме «Предложения с обособленными членами». | Знать основные условия обособления второстепенных членов, применять знания в условиях контроля. |
| 83 |  | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | Проанализировать контрольную работу и выполнить работу над ошибками. |
| 84 | **Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращения, вводные слова и междометия (13 часов).** | Обращение. Назначение обращений. | Научиться характеризовать синтаксические и пунктуационные особенности предложения с обращением. |
| 85 |  | Выделительные знаки препинания при обращении. | Учиться правильно употреблять знаки препинания при обращении. |
| 86 |  | Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. | Познакомиться с группами вводных конструкций по значению, учиться выражать определенные отношения к высказыванию с помощью вводных слов, различать вводные слова и члены предложения. |
| 87 |  | Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов. | Учиться употреблять в речи вводные слова с учетом речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания при вводных словах, использовать вводные слова как средство связи предложений и смысловых частей. |
| 88 |  | Выделительные знаки препинания при вводных предложениях. | Научиться правильно употреблять знаки препинания при вводных предложениях в письменной речи. |
| 89 |  | Написание сжатого изложения. | Познакомиться с основными способами компрессии текста. Учиться воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости. |
| 90 |  | Вставные конструкции (слова, словосочетания, предложения). | Познакомиться с особенностями вставных конструкций и их смысловыми отличиями от вводных слов и предложений. Учиться опознавать вставные конструкции, расставлять знаки препинания на письме. |
| 91 |  | Р/Р Публичное выступление. | Учиться составлять текст публичного выступления. |
| 92 |  | Междометия в предложении. | Учиться правильно ставить знаки препинания при междометиях, междометиях с обращениями; производить синонимическую замену вводных слов. |
| 93 |  | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. | Учиться выполнять синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. |
| 94 |  | Повторение по теме «Предложения с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями». | Производить синтаксический разбор предложений с вводными конструкциями, обращениями, междометиями, правильно ставить знаки препинания, производить синонимичную замену вводных слов, различать вводные слова и созвучные члены предложения. |
| 95 |  | Контрольная работа по теме «Предложения с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями». | Выполнить контрольную работу , применив полученные знания в условиях контроля. |
| 96 |  | Р/Р Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему. | Написать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. |
| 97 | **Чужая речь. Прямая и косвенная речь (7 часов)** | Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. | Познакомиться с основными способами передачи чужой речи, учиться правильно ставить знаки препинания в предложениях с чужой речью и обосновывать их постановку |
| 98 |  | Косвенная речь. Прямая речь. | Учиться различать прямую и косвенную речь, заменять прямую речь косвенной и наоборот,;моделировать предложения с прямой речью, производить синонимичную замену предложений с прямой и косвенной речью, пунктуационно оформлять предложения с прямой речью. |
| 99 |  | Диалог. | Учиться составлять диалоги и записывать их. |
| 100 |  | Р/Р Рассказ | Познакомиться с особенностями текста в жанре рассказа. Учиться перерабатывать текст в рассказ с диалогом. |
| 101 |  | Цитата. Знаки препинания при цитировании. | Познакомиться с правилами оформления цитат, учиться вводить цитаты в речь, правильно ставить знаки препинания при цитировании. |
| 102 |  | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. | Научиться производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений и моделировать предложения с чужой и прямой речью. |
| 103 |  | Обобщающий урок по теме «Чужая речь» | Уметь различать прямую и косвенную речь, заменять прямую речь косвенной и наоборот,;моделировать предложения с прямой речью, производить синонимичную замену предложений с прямой и косвенной речью, пунктуационно оформлять предложения с прямой речью. |
| 104 | **Повторение и систематизация изученного в 8 классе (8 часов).** | Синтаксис и морфология. | Опознавать части речи по их грамматическим признакам, определять синтаксическую роль в предложении, использовать в речи разные виды омонимов, виды и средства синтаксической связи |
| 105 |  | Синтаксис и пунктуация. | Повторить условия постановки знаков препинания и их функции. Анализировать словосочетания и простые предложения. |
| 106 |  | Синтаксис и культура речи.  Синтаксис и орфография. | Соблюдать орфографические, грамматические и лексические нормы при построении словосочетаний разных видов, синтаксические нормы при построении предложений, исправлять нарушения синтаксических норм,  Соблюдать орфографические, грамматические и лексические нормы при построении словосочетаний разных видов, синтаксические нормы – при построении предложений. |
| 107  108 |  | Контрольная работа за год  Анализ контрольной работы | Анализировать текст: производить композиционно-содержательный, стилистический, типологический анализ текста, языковой анализ текста, языковой анализ отдельных элементов текста, анализ правописания отдельных слов и пунктуации предложений. |

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы и с определением основных видов учебной деятельности**

**(9 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел. Количество часов** | **Тема** | **Виды деятельности обучающихся** |
| 1 | **Международное значение русского языка. Общие сведения о языке (1 час).** | Международное значение русского языка. Понятие о литературном языке. | Познакомиться с формами существования национального русского языка, научиться объяснять разнообразие лексического состава русского языка. |
| 2 | **Повторение изученного в 5-8 классах (7 часов).** | Устная и письменная речь. | Овладеть основными нормами построения устного и письменного высказывания. Научиться правильной и выразительной интонации. |
| 3 |  | Монолог и диалог. | Научиться создавать устное монологическое высказывание на учебные и социально-бытовые темы, вести диалог. |
| 4 |  | Стили речи. | Научиться различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы, определять их жанры. |
| 5 |  | Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с однородными членами. | Научиться производить структурно-смысловой анализ предложений, различать изученные виды простых предложений. |
| 6 |  | Предложения с обособленными членами. | Научиться опознавать предложения с обособленными членами. |
| 7 |  | Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями. | Научиться интонационно выразительно читать предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями, объяснять. |
| 8 |  | Контрольная работа по теме «Повторение изученного материала в 5-8 классах» | Проверить свои знания, полученные в 5-8 классах. |
| 9 | **Сложные предложения (1 час).** | Понятие о сложном предложении. Сложное предложение как единица синтаксиса. | Научиться различать изученные виды предложений (простые и сложные), определять средства связи частей сложного предложения, пунктуационно оформлять их. |
| 10 | **Союзные сложные предложения (4 часа).** | Союзные и бессоюзные предложения. | Уяснить классификацию сложных предложений, уметь разграничивать сложные предложения разных типов, строить предложения с заданной конструкцией. |
| 11 |  | Сочинение по картине Н.Назаренко «Церковь Вознесения на улице Нежданной в Москве». | Создать текст публицистического стиля в жанре дневника, используя языковые средства: экспрессивную лексику, многозначные слова, формы повелительного наклонения глагола, учитывая интонационные и синтаксические особенности стиля (представление, распространенное обращение, обратный порядок слов, ряды однородных членов и др.) |
| 12 |  | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. | Научиться моделировать предложения, расставлять знаки препинания |
| 13 |  | Интонация сложного предложения. | Учиться интонационно оформлять сложные предложения с разными типами смысловых отношений между частями, моделировать предложения, расставлять знаки препинания. |
| 14 | **Сложносочинённые предложения (7 часов).** | Сложносочиненное предложение и его особенности. | Познакомиться с грамматическими признаками ССП, его строением, составлять схемы предложений и конструировать предложения по схеме. |
| 15 |  | Сложносочиненные предложения с соединительными, противительными и разделительными союзами. | Познакомиться с основными группами ССП по значению и союзам, определять смысловые отношения между частями ССП и способы их выражения: соединительные, противительные, разделительные отношения. |
| 16 |  | Смысловые отношения между частями ССП и способы их выражения. | Определять смысловые отношения между частями ССП, способы их выражения, составлять ССП с разными средствами связи его частей, различать ССП с союзом И и простые предложения с однородными членами, связанными союзом И. |
| 17 |  | Знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом. | Опознавать ССП с общим второстепенным членом, обосновывать отсутствие запятой, конструировать предложения. |
| 18 |  | Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. | Производить синтаксический и пунктуационный разбор ССП, производить синонимичную замену ССП и СПП, различать ССП и простые предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания. |
| 19 |  | Публицистический стиль. Работа с газетным текстом. | Научиться извлекать необходимую информацию из прочитанного текста, создавать текст публицистического характера, выбирать жанр будущего сочинения (газетный очерк, заметка, портрет, лирическая зарисовка о человеке, который произвел впечатление, удивил). |
| 20 |  | Контрольная работа по теме «Сложносочинённое предложение» | Применять знания о сложносочинённом предложении в ситуации контроля. |
| 21 | **Сложноподчинённые предложения (24 часа).** | Сложноподчиненное предложение и его особенности. | Знать грамматические признаки СПП, его строение, средства связи частей, опознавать СПП в тексте, правильно ставить знаки препинания. |
| 22 |  | Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. | Определять место придаточного предложения по отношению к главному, правильно расставлять знаки препинания, использовать различные средства связи главной и придаточной части, интонационно оформлять СПП. |
| 23 |  | Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. | Уметь различать подчинительные союзы и союзные слова, использовать их при конструировании СПП, правильно ставить знаки препинания. |
| 24 |  | Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении | Опознавать указательные слова в главной части СПП, отличать СПП с указательными словами от СПП с двойными союзами. |
| 25 |  | Рецензия на прочитанное произведение. | Создать рецензию на художественное произведение научно-популярной литературы. |
| 26 |  | Основные группы СПП. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. | Запомнить группы СПП по значению и строению, определять вид придаточных по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов и союзных слов, определять синтаксическую функцию союзного слова. |
| 27 |  | Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. | Определить место придаточных изъяснительных по отношению к главному, средства связи придаточного с главным, различать подчинительные союзы и союзные слова. |
| 28 |  | Практическая работа «СПП с придаточными изъяснительными» | Опознавать СПП с придаточными изъяснительными конструировать СПП с придаточными изъяснительными, заменять предложения с прямой речью на них. |
| 29 |  | СПП с придаточными обстоятельственными. СПП с придаточными времени и места. | Опознавать СПП с придаточными обстоятельственными по характеру смысловой связи между частями. Употреблять СПП с придаточными времени и места, находить в текстах художественных произведений. |
| 30 |  | СПП с придаточными причины, следствия, условия. | Определять СПП с придаточными причины, следствия, условия по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов. |
| 31 |  | Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения» | Применять знания о сложноподчинённом предложении в ситуации контроля. |
| 32 |  | Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки, цели. | Находить СПП с придаточными цели и уступки по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов, производить синонимическую замену, выявлять общее между СПП с придаточным уступительным и СПП с противительными союзами. |
| 33 |  | СПП с придаточными сравнительными, образа действия, меры, степени. | Отличать СПП с придаточными сравнения от простых со сравнительным оборотом, оценивать роль придаточных образа действия, степени и сравнения в художественных текстах. |
| 34 |  | Различение придаточных сравнительных и простых предложений со сравнительным оборотом. | Определять значения сравнений, выраженных различными способами: словосочетанием, фразеологизмом, сравнительным оборотом, составное именное сказуемое, СПП с придаточным сравнения. |
| 35 |  | Подготовка к написанию сочинения. Сбор материала о родной природе. | Отобрать необходимый фактический материал, свободно излагать свои мысли, соблюдать нормы построения текста. |
| 36 |  | Написание сочинения о родной природе | Создать текст-рассуждение, осуществлять выбор языковых средств в соответствии с темой, целями и стилем. |
| 37 |  | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. | Производить структурно-семантический анализ СПП с несколькими придаточными, конструировать предложения. |
| 38 |  | Виды подчинения в СПП с несколькими придаточными. | Производить структурно-семантический анализ СПП с несколькими придаточными. |
| 39 |  | Последовательное соподчинение и подчинение в СПП. | Выполнить упражнения для определения последовательного соподчинения и подчинения в СПП. |
| 40 |  | Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения. | Определять вид придаточного в СПП, выделять главную и придаточную части, определять средства связи. |
| 41 |  | Пунктуационный разбор СПП. | Определять вид придаточного в СПП, пользоваться синтаксическими синонимами, находить СПП в художественных текстах. |
| 42 |  | Академическое красноречие и его виды. | Выступить перед классом с лингвистическим сообщением, самостоятельно подобрать материал для выступления. |
| 43 |  | Повторение по теме «Сложноподчиненные предложения» | Различать ССП, СПП и простые осложненные предложения. |
| 44 |  | Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения». | Производить структурно-семантический анализ СПП с несколькими придаточными, конструировать предложения, интонационно и пунктуационно оформлять. |
| 45 | **Бессоюзные сложные предложения (8 часов).** | Бессоюзное сложное предложение и его особенности. | Уяснить грамматические признаки БСП, опознавать их в тексте. |
| 46 |  | Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. | Выявить смысловые отношения между частями БСП (отношения перечисления), расставлять знаки препинания, обосновывать их выбор. |
| 47 |  | Сжатое изложение по произведению Н.В.Гоголя «Мёртвые души» «Маниловка» | Вспомнить приёмы сжатия текста. Научиться воспринимать текст на слух, производить композиционно-содержательный анализ текста, определять выразительные слова и конструкции для передачи темы, основной мысли. |
| 48 |  | БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП. | Научиться определять условия постановки двоеточия между частями БСП, выявлять смысловые отношения (причины, пояснения, дополнения). |
| 49 |  | Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений. Тире в БСП. | Научиться определять условия постановки тире между частями БСП, выявлять смысловые отношения (противопоставления, времени, условия и следствия). |
| 50 |  | Синтаксический и пунктуационный разбор БСП. Повторение. | Научиться опознавать БСП в тексте, правильно выбирать знаки препинания, определяя смысловые отношения между частями, составлять схемы. |
| 51 |  | Реферат на лингвистическую тему. | Научиться отбирать материал лингвистического характера, производить синонимическую замену сложных предложений с союзной и бессоюзной связью. Написать реферат на лингвистическую тему. |
| 52 |  | Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение». | Проверить свои знания по теме БСП. |
| 53 | **Сложные предложения с различными видами связи (7 часов).** | Сложные предложения с различными видами связи. | Познакомиться со структурными особенностями сложного предложения с разными видами связи. Научиться различать основные разновидности предложений в зависимости от сочетания видов связи: сочинительной и подчинительной, подчинительной и бессоюзной, сочинительной и бессоюзной, сочинительной, подчинительной, бессоюзной. |
| 54 |  | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи | Научиться производить синтаксический разбор и конструировать сложные предложения с разными видами связи. |
| 55 |  | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с разными видами связи. | Научиться объяснять пунктуацию в сложных предложениях с разными видами связи, анализировать синтаксис этих предложений. |
| 56 |  | Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему «Зачем нужны знаки препинания?» | Вспомнить элементы сочинения-рассуждения. Научиться приводить свои аргументы и примеры из жизненного опыта. Познакомиться с критериями оценивания сочинения на экзамене по новой форме. |
| 57 |  | Конспект статьи на лингвистическую тему. | Познакомиться с правилами написания конспекта статьи на лингвистическую тему. Учиться воспринимать текст на слух. Написать конспект статьи на лингвистическую тему. |
| 58 |  | Разделительные знаки препинания в предложениях с союзной и бессоюзной связью. | Научиться определять структурные особенности сложного предложения с союзной и бессоюзной связью, правильно ставить знаки препинания. |
| 59 |  | Употребление в речи предложений с различными видами связи. | Научиться употреблять в речи предложения с различными видами связи. |
| 60 | **Общие сведения о языке (2 часа).** | Общие сведения о языке. Словарь как вид справочной литературы. | Научиться различать энциклопедические и толковые словари, их структуру, пользоваться ими в исследовательской и проектной деятельности. Запомнить особенности словарей, отражающих нормы правописания и произношения, выразительные возможности речи. |
| 61 |  | Язык художественной литературы. | Научиться производить анализ художественных текстов, видеть и обосновывать их эстетическую функцию, отличать ее от практических функций языковых стилей, анализировать индивидуальный стиль писателя (манера письма, художественные приемы, средства выразительности). |
| 62 | **Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи (7 часов).** | Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. | Производить звуковой анализ текста, использовать алфавит в практической деятельности, опознавать орфограммы, выбор которых зависит от фонетических условий. |
| 63 |  | Лексика. Морфемика. Словообразование. | Объяснять лексическое значение слов известными способами, использовать морфемный и словообразовательный анализ слов для правильного правописания. |
| 64 |  | Морфология и орфография. | Распознавать изученные части речи на основе общего (грамматического) значения, морфологических признаков, синтаксической роли; использовать в речи, соблюдая нормы, делать правильный выбор орфограмм, написание которых зависит от морфологических условий. |
| 65 |  | Орфография и пунктуация. | Обнаруживать орфограммы, группировать их, объяснять их правописание в виде рассуждения (устно), письменно объяснять с помощью графических символов; Объяснять постановку знаков препинания. |
| 66 |  | Сжатое изложение на публицистическую тему. | Производить композиционно-содержательный анализ текста, определять выразительные слова и конструкции для передачи темы, основной мысли. Свободно писать сжатое изложение. |
| 67 |  | Контрольная работа за год. | Проверить насколько усвоил материал по русскому языку в 9 классе. Выполнять самостоятельно грамматические задания. |
| 68 |  | Анализ контрольной работы. Обобщение изученного в 9 классе. | Проанализировать самостоятельно ошибки, допущенные в контрольной работе. Научиться самостоятельно подбирать подобные задания, которые встретились в контрольной работе. |