**Учебно-тематический план**

**4 класс 1 полугодие**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | содержание | агрокомпонент | к/ч |
| 1 | Вводная беседа | Беседа о декоративном искусстве. Правила и организация рабочего места. Техника безопасности с работой различными красками, инструментами |  | 1 |
| 2 | Натюрморт. Букет осенних листьев | Передача формы веток и листьев, формировать навыки работы с акварелью | Изучение листьев и трав из пришкольного участка | 1 |
| 4 | Декоративное рисование. Рисование орнамента | Компоновка рисунка в круге, цветовое решение |  | 1 |
| 5 | Тематическое рисование. «Золотая осень»(акварель) | Передать осеннее состояние природы с помощью краски(работа по мокрой бумаге) |  | 1 |
| 6 | Декоративное рисование. Растительный орнамент(фломастер) | Знакомство с приемами стилизации |  | 1 |
| 7 | Рисование с натуры фигуры человека движении (кар-ш) | Передача пропорции и характерные черты человека |  | 1 |
| 8 | Тематическое рисование. «Осенняя практика» | Передать настроение, передача движения человека |  | 2 |
| 9 | Натюрморт «Осенние дары» (акв) | Передать формы и объем ,цветовое решение | Создать натюрморт из продукций нашей агрошколы | 2 |
| 10 | Тематическое рисование «Первый снег»(акв,гуашь) | Передача настроения, состояние природы, цветовое решение. Знакомство с работами художников |  | 1 |
| 11 | Декоративное рисование «Насекомые»(кар-ш) | Изучение природных форм, выполнить стилизованное изображение насекомых, развитие наблюдательности |  | 1 |
| 12 | Рисунок с натуры «Ветка ели» | Компоновка ,знакомство с особенностями построения ветки, передача фактуры |  | 1 |
| 13 | Декоративное рисование «Елочные игрушки» |  |  | 1 |
| 14 | Декоративное рисование открытки «С Новым годом» | Компоновка в листе, развитие фантазии |  | 2 |

**4 класс 2 полугодие**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Беседа. Народное декоративно-прикладное искусство. | Знакомство с народными промыслами. |  | 1 |
| 2 | Хохломская роспись | Знакомство с историей ремесла, с техническими приемами, учить последовательности работы |  | 1 |
| 3 | Гжель | Знакомство с историей ремесла, с техническими приемами, учить последовательности работы |  | 1 |
| 4 | Декоративное рисование «Саахымат кебуер» | Знакомство с народными традициями .Цветовое решение |  | 1 |
| 5 | Рукавица с якутским узором | Грамотное композиционное размещение узора |  | 1 |
| 6 | Рисование с натуры чучела птицы | Развитие наблюдательности ,передать пропорцию |  | 1 |
| 7 | Тематическое рисование « Моя любимая сказка» | Композиционное и цветовое решение, развитие фантазии |  | 2 |
| 8 | Декоративное рисование открытки «8 марта | Развитие фантазии, цветовое решение |  | 1 |
| 9 | Иллюстрация к якутской сказке «Биэс ынахтаах Бэйбэрикээн эмээхсин» | Что такое иллюстрация? Знакомство с работами художников |  | 2 |
| 10 | Натюрморт «Якутская утварь» | Композиционное решение, передача пропорции и формы предметов |  | 2 |
| 11 | Рисование с натуры коробки | Перспектива Построение методом сквозной прорисовки, компоновка в листе, развитие глазомера. |  | 1 |
| 12 | Открытка « 9 мая» | Развитие фантазии, цветовое решение |  | 1 |
| 13 | Кратковременный этюд на улице | Развитие наблюдательности, закрепление навыков и знаний |  | 2 |

**Учебно-тематический план**

**3класс 1 полугодие**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | содержание | агрокомпонент | к/ч |
| 1 | Вводная беседа | Беседа о декоративном искусстве. Правила и организация рабочего места. Техника безопасности с работой различными красками, инструментами |  | 1 |
| 2 | Рисование с натуры осенних листьев | Передача формы листьев, формировать навыки работы с акварелью | Изучение листьев и трав из пришкольного участка | 1 |
| 3 | Декоративное рисование. Рисование орнамента | Рисование орнамента в полоске, цветовое решение |  | 1 |
| 4 | Тематическое рисование. «Осенние деревья»(акварель) | Передать осеннее состояние природы с помощью краски (работа по мокрой бумаге) |  | 1 |
| 5 | Декоративное рисование. Растительный орнамент(фломастер) | Знакомство с приемами стилизации |  | 1 |
| 6 | Рисование с натуры фигуры человека | Передача пропорции и характерные черты |  | 1 |
| 7 | Тематическое рисование «В лесу за грибами» | Передать настроение, передача движения человека |  | 1 |
| 8 | Натюрморт «Ягоды и грибы» | Передать формы и объем ,цветовое решение | Создать натюрморт из продукций нашей агрошколы | 2 |
| 9 | Тематическое рисование «Первый снег»(акв, гуашь) | Передача настроения, состояние природы, цветовое решение. Знакомство с работами художников |  | 2 |
| 10 | Декоративное рисование «Бабочки» (гуашь) | Изучение природных форм, выполнить стилизованное изображение насекомых, развитие наблюдательности |  | 1 |
| 11 | Рисунок с натуры «Ветка ели» | Компоновка , знакомство с особенностями построения ветки, передача фактуры |  | 1 |
| 12 | Декоративное рисование «Елочные игрушки» | Развитие фантазии, аккуратности, цветовое решение. Знакомство с профессией дизайнера ёлочных игрушек |  | 1 |
| 13 | Декоративное рисование открытки» С Новым годом» |  |  | 1 |
| 14 | Декоративное рисование открытки «С Новым годом» | Компоновка в листе, развитие фантазии |  | 2 |

**3 класс 2 полугодие**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Беседа. Народное декоративно-прикладное искусство. | Знакомство с народными промыслами. |  | 1 |
| 2 | Жостовская роспись | Знакомство с историей ремесла, с техническими приемами, учить последовательности работы |  | 1 |
| 3 | Гжель | Знакомство с историей ремесла, с техническими приемами, учить последовательности работы |  | 1 |
| 4 | Декоративное рисование «Саахымат » в полоске | Знакомство с народными традициями .Цветовое решение |  | 1 |
| 5 | Рукавица с якутским узором | Грамотное композиционное размещение узора |  | 1 |
| 6 | Рисование с натуры чучела птицы | Развитие наблюдательности ,передать пропорцию |  | 1 |
| 7 | Тематическое рисование « Моя любимая сказка» | Композиционное и цветовое решение, развитие фантазии |  | 2 |
| 8 | Декоративное рисование открытки «8 марта | Развитие фантазии, цветовое решение |  | 1 |
| 9 | Иллюстрация к олонхо | Что такое иллюстрация? Знакомство с работами художников |  | 2 |
| 10 | Натюрморт «Чорон» | Композиционное решение, передача пропорции и формы предметов |  | 2 |
| 11 | Рисование с натуры коробки | Перспектива Построение методом сквозной прорисовки, компоновка в листе, развитие глазомера. |  | 1 |
| 12 | Открытка « 9 мая» | Развитие фантазии, цветовое решение |  | 1 |
| 13 | Кратковременный этюд на улице | Развитие наблюдательности, закрепление навыков и знаний |  | 2 |