«Ролевая игра как средство повышения мотивации к изучению английского языка»

 В последние десятилетия в связи с изменением политических и социально-экономических условий в нашей стране произошли серьезные изменения в школьном образовании. Естественно, они затронули и такую область, как обучение иностранным языкам. Эта дисциплина стала рассматриваться как одно из приоритетных направлений в образовании подрастающего поколения. Следовательно, школа призвана обеспечить определенный уровень владения иностранным языком, который мог бы позволить продолжить его изучение в период вузовского и послевузовского образования, а также самостоятельно. Успех обучения во многом зависит от методики работы учителя иностранного языка, от его умения пользоваться различными современными методами в контексте решения конкретных образовательных задач. Без знания как традиционных, так и современных методик невозможно обучение иностранным языкам на современном уровне. В этом я вижу всю актуальность выбранной темы «Ролевая игра как средство повышения мотивации к изучению английского языка»

 Работа состоит из нескольких **этапов**:

**I этап**- подготовительный (сбор информации, изучение литературы)

**II этап** – практическое применение данного метода на уроках английского языка.

**III этап** – это обобщение полученных результатов, анализ и подведение итогов работы.

**Мотивация моей работы** заключается в выявлении возможностей применения ролевых игр на уроках английского языка, в повышении результативности обучения, развития креативных способностей школьников.

**В соответствии с поставленной целью определены следующие задачи:**

– изучение видов ролевых игр в отечественной и зарубежной методической литературе;
– применение технологии ролевых игр на уроках английского языка как средство повышения результативности обучения и развития креативности;

– обобщение опыта использования инновационных форм обучения на уроках английского языка

 Итак, что из себя представляет ролевая игра? Ролевая игра - это условное воспроизведение её участниками реальной практической деятельности людей, создаёт условия реального общения.

***Различают следующие виды игр:***

 *Контролируемая ролевая (controlled role – play)*

Участники получают необходимые реплики.

* *Умеренно контролируемая ролевая игра*

*(semi – controlled role-play)*

Учащиеся получают общее описание сюжета и описание своих ролей.

* *Свободная ролевая игра*

*(free role – play)*

Ученики получают обстоятельства общения.

* *Эпизодическая ролевая игра*

*(small – scale role – play)*

Разыгрывается отдельный эпизод.

* *Длительная ролевая игра*

*(large - scale role – play)*

В течении длительного периода разыгрывается серия эпизодов.

***Правила проведения ролевых игр***

* Обучающемуся предлагается поставить себя в ситуацию, которая может возникнуть вне аудитории, в реальной жизни.
* Обучающемуся необходимо адаптироваться к определённой роли в подобной ситуации. В одних случаях он может играть самого себя, в других – ему придётся взять на себя воображаемую роль.
* Участникам ролевой игры необходимо вести себя так, как если бы всё происходило в реальной жизни; их поведение также должно соответствовать исполняемой роли.
* Участники игры должны концентрировать своё внимание на коммуникативном использовании единиц языка, а не на обычной практике закрепления их в речи.

***Формы проведения ролевой игры***

  • презентация    • интервью    • заочное путешествие    • пресс-конференция    • круглый стол    • телемост    • экскурсия    • сказка    • репортаж

   • клуб по интересам и т.д.

***Преимущества ролевой игры***

* Существенным преимуществом ролевой игры перед другими формами обучения является 100% занятость учащихся, а также концентрация внимания участников в течении всей игры;
* в ролевых играх подростки стремятся к ролевому сотрудничеству;
* ролевая игра позволяет стимулировать достаточно развернутые высказывания учащихся, ориентированные на употребление в речи конкретного языкового материала;
* игра дает возможность использовать неподготовленную речь.

 Основная цель любой ролевой игры - тренировка неподготовленной речи. Обучение наиболее эффективно в атмосфере, свободной от напряжения.

Посредством ролевой игры в классе могут быть привнесены разнообразные

а) формы опыта;

б) могут использоваться разнообразные функции, структуры, большой объем лексического материала.

Ролевая игра может превзойти возможности любой парной и групповой деятельности, тренировать учащихся в умении говорить в любой ситуации на любую тему.

 Ролевая игра пригодна для каждого вида работы с языком (отработка структур, лексики, изучение функций, интонационных моделей), это также использование правильного слова в правильном месте и в правильное время.

Ролевая игра снабжает застенчивых, неуверенных в себе учащихся "маской" за которую они могут спрятаться. Учащиеся испытывают огромные затруднения, когда основной упор в обучении делается на личность обучающихся, на их непосредственный опыт. И в ролевой игре такие учащиеся получают обычно освобождение, поскольку их личность не затронута, им ненужно раскрываться.

 Преимущество использования ролевой игры в том, что она доставляет удовольствие играющим в нее. Как только учащиеся начинают понимать, что именно от него требуется, они с удовольствием дают волю своему воображению. А поскольку это занятие им нравится, то учебный материал усваивается намного эффективнее.

 Ролевая игра принадлежит к категории технологии обучения языку с низким вводом и высоким выводом. Это означает, что сконцентрированная вокруг учителя фаза презентации очень коротка. После короткого вступления учащиеся погружаются в деятельность, в которой выполнение задания намного важнее, чем использование точных слов; деятельность, в которой беглость превалирует над аккуратностью.

Вывод:

* Ролевая игра позволяет учитывать возрастные особенности учащихся, их интересы;
* расширяет контекст деятельности;
* выступает как эффективное средство создания мотива к иноязычному диалогическому общению;
* способствует реализации деятельностного подхода в обучении иностранному языку, когда в центре внимания находится ученик со своими интересами и потребностями.

В Приложении представлены ситуации для проведения ролевых игр. Все ситуации тематически связаны с программой УМК В. Эванс, Дж.Дули, К. Баранова и др. для 5-8 классов общеобразовательных школ с углубленным изучением английского языка**.**

 По моим наблюдениям, применение данного метода обучения на уроках английского языка помогло решать проблемы речевого общения школьников с различным уровнем способностей, эффективного использования времени урока, повышения мотивации к изучению английского языка. Новые формы речевого общения на уроках способствовали формированию творчества, познавательной активности, самостоятельности детей

**Приложение 1**

* **Вы хотите поступить на курсы иностранного языка. Узнайте, где они находятся, каковы сроки обучения, сколько стоит обучение и что необходимо для поступления.**
* **Зарубежный друг гостит в вашем городе; планируйте, что вы будете делать в выходные.**
* **Вы с другом собираетесь поехать на экскурсию. Обсудите, когда и куда лучше всего поехать. Примите совместное решение.**
* **Вы должны написать в школьную газету статью о защите окружающей среды. Обсудите, какие проблемы следует обсудить, как назвать статью.**
* **Ваш класс выиграл конкурс и вам дали грант. Обсудите, что вы планируете купить для школы на полученные деньги.**
* **Ваш друг вернулся из поездки в страну изучаемого языка. Расспросите его о поездке: где он был, что произвело на него впечатление и почему.**
* **Вы отстали от группы туристов во время экскурсии. Вам надо добраться до отеля, где вы остановились. Спросите у прохожего как туда добраться.**
* **Вы в магазине хотите купить что-то из одежды. Посоветуйтесь с продавцом, что купить, узнайте цену и решите покупать или нет.**
* **Вы собираетесь делать доклад о стране изучаемого языка. Посоветуйтесь, какую тему выбрать, как подготовиться к докладу.**
* **Вам позвонил друг. Он хочет, чтобы вы встретили его в аэропорту. Спросите, когда он прилетает, где хотел бы вы побывать и что увидеть вашем городе.**
* **Вы в гостях своего зарубежного друга. Обсудите, каким спортом вы хотите заняться и почему.**
* **Вы хотите пойти на курсы иностранного языка. Приведите не менее двух причин, почему вам необходимо изучать иностранный язык.**
* **Возьмите интервью у популярного певца. Спросите его, когда он начал свою карьеру, каковы его планы на будущее.**
* **Что нужно сделать, чтобы быть успешным в жизни. Спросите, согласен ли друг с вашим мнением.**
* **Ваш друг считает, что компьютер вреден для здоровья. Вы с ним не согласны. Докажите, что он ошибается.**
* **Ваш друг часто ходит в Макдональдс. Объясните ему, что это не очень полезно для здоровья. Дайте совет, как правильно питаться.**
* **Вы собираетесь поехать в страну изучаемого языка. Узнайте, какая там погода и что лучше брать с собой из вещей.**
* **Ваш друг в плохом настроении. Попытайтесь узнать, в чём причина, чем вы можете ему помочь, дайте совет, как исправить ситуацию.**

**Приложение 2.**

* **You are in a long corridor of a big building. Doors, doors and corners! You want to get out, but you can’t find the exit. You see a stranger. Ask him for help.**
* **You stop your car in front of hotel. You want to have a snack. You see a boy at the door. Ask him for help.**
* **You want to speak to Dr. Weston. But you don’t know what he looks like. You only know that he is in the hall of the hotel now. There are lots of people. You ask a lady for help.**
* **Tom is a student. He has to rent a room from a landlady. The rent is high. Besides, the landlady is very strict. She doesn’t like Tom having his friends in. Now he is thinking of moving.**
* **You know miss Bell by name rather well. She is a writer. You would like interview her. You ask your friend Jack to introduce you to her. Jack says he will do it out forgets his promise. You are upset. You have a talk about it.**
* **Robert is a student. He has an important exam in a few days. He felt bad this morning. He could not concentrate. He looked at himself in the mirror. His eyes were red, his sister said, “What you need is fresh air. You are studying too much.” They went for a walk in the park. Robert felt much better. Dramatise a talk between Robert and his sister.**
* **Your friend has a hobby. His hobby is African ritual masks. About 40 of them are on the walls of his room. Last month you return from a foreign trip and brought a new mask for him. When you called on him no masks. Dramatise you talk with your friend.**
* **You are on a plane going to London. It’s your first trip to England. You have no practical know ledge of London, its transport, hotels and so on. A wan beside you happens to be a Londoner. He is kind and ready to give you any information you need. You start a conversation.**