Администрация Городского округа Подольск

Комитет по образованию

Городское методическое объединение

воспитателей младших групп северной территориальной зоны

**Сообщение**

«LEGO-конструирование, как средство как средство всестороннего развития детей младшего дошкольного возраста»

Подготовила:

воспитатель первой квалификационной категории

МДОУ детского сада № 64 «Непоседа»

Трубская Ольга Алексеевна

6 февраля 2020 г.

*Конструируя, ребенок действует, как зодчий,*

*возводящий здание собственного интеллекта*

Ж. Пиаже

*Слайд 2*

Дошкольное детство является наиболее сенситивным периодом в жизни каждого малыша, когда закладывается фундамент психофизического здоровья, формируются основы интеллектуальной и мотивационно-эмоциональной сфер личности. Важно, какая среда будет создана вокруг ребенка. Огромную роль играет предметная среда, а именно игрушки, с которыми взаимодействует ребенок. При выборе игрушки необходимо учитывать то, как она будет влиять на формирование всех психических процессов у дошкольника, какую именно функцию она несет.

LEGO-конструкторы – это именно те игрушки, которые:

- направлены на формирование знаний и умений;

- показывают, как успешно и эффективно действовать в социуме;

- влияют на развитие способности освоить культурное богатство окружающего мира.

*Слайд 3*

Каждый ребенок – это прирожденный конструктор, изобретатель и исследователь. Задачи, заложенные природой, очень быстро реализуются и совершенствуются в конструировании, ведь ребёнок имеет неограниченную возможность придумывать и создавать свои постройки, конструкции. При этом он проявляет любознательность, сообразительность, смекалку и творчество. Государственные стандарты предполагают использование новых педагогических технологий в образовательном процессе. Они ориентируют педагогов на создание условий для разностороннего развития личности воспитанника путём системно-деятельностного подхода.

LEGO-технология – пример интеграции всех образовательных областей, как в организованной образовательной деятельности, так и в самостоятельной деятельности детей. Вот пример пересечения образовательных и воспитательных направлений в процессе детского конструирования в нашей группе:

*Слайд 4*

* Развитие элементарных математических представлений — ребёнок отбирает, отсчитывает необходимые по размеру, цвету, конфигурации детали. Например, используем LEGO-кирпичики для дидактической игры «Один-много», «Посчитай и сравни», «Цветные башенки». Игры помогли нам в изучении цветовой гаммы, в формировании у детей умения соотносить предметы по цвету, в формировании умения ориентироваться в пространстве, анализировать. В таких играх дети быстро усваивают понятия один-много: в гости пришел один кирпичик красный, один синий, один желтый, а вместе их много.
* Развитие физических и психических процессов — конструирование оказывает благотворное воздействие на развитие ребёнка в целом: развивается мелкая моторика, память, внимание, пространственное мышление, творческие способности и т. д. Используем, опять же, игры «Цветные башенки», «Разложи по цвету».
* Развитие речевых и коммуникационных навыков — ребёнок пополняет словарь новыми словами, в процессе конструирования общается со взрослыми, задаёт конкретные вопросы о различных предметах, уточняет их свойства. Например, обогащаем словарь такими понятиями как: кирпичик, кубик, «верх» – «низ», «над» – «под», «справа» – «слева», «в середине», «рядом», «внутри» – «снаружи», «видно» – «не видно» и тд … дополните
* Воспитательная работа — совместная игра с другими детьми и со взрослыми помогает малышу стать более организованным, дисциплинированным, целеустремлённым, эмоционально стабильным и работоспособным, таким образом, будет играть позитивную роль в процессе подготовки ребёнка к школе. Примеры: ?????? Перед нами стоит важнейшая задача – создать необходимые условия для вовлечения детей в увлекательный вид деятельности, позволяющий раскрыть потенциальные способности своих воспитанников. Включая в занятия элементы игры с ЛЕГО, образовательный процесс становится более насыщенным, интересным, разнообразным. Манипулируя с деталями ЛЕГО, дети учатся добру, творчеству, созиданию. Благодаря данной игре у дошкольников формируются коммуникативные способности, ведь каждая постройка - это своя история, которую ребёнок создаёт сам. Здесь нет неуспевающих. В каждом ребенке игра с ЛЕГО развивает уверенность в своих силах, учит доводить начатое дело до нужного результата и, главное, ребенок всегда наглядно получает продукт своего труда.

Занятия по конструированию из ЛЕГО включили в сетку занятий наряду с конструированием из строительного материала. Нужно просто сказать, сколько раз в месяц (полугодие) вы включаете в сетку занятия с LEGO-конструктором. И на каких занятиях в качестве наглядных приемов либо еще каких-то. ???????? Мы в своей практике используем конструктор ЛЕГО в разных видах деятельности: на занятиях, на зарядке и в свободной деятельности. Главное, ЛЕГО должно быть интересно самому педагогу, тогда и с детьми легко и увлекательно будет работать. Использование Лего-конструктора позволяет решать задачи в разных образовательных областях.

В образовательной области познание – это форма, цвет, ритм, ориентировка в пространстве.

В образовательной области социализация – это умение работать в коллективе.

В образовательной области развитие речи – это прежде всего обогащение словарного запаса детей.

В образовательной области художественно – эстетическое развитие – это развитие мелкой моторики, цветового восприятия, мышления, воображения, творческого самовыражения.

*Слайд*

Итак, более подробно расскажу, как мы начали работать над данной темой с начала этого учебного года. Предложили детям конструктор. Обратили их внимание на яркие разноцветные детали. Кто-то из детей (Маша, Саша…) был знаком с данным конструктором – играл дома. А некоторые дети, столкнулись с ним впервые… Мы решили не спешить сразу что-то объяснять, рассказывать и показывать детям, а дать им возможность познакомиться с этой игрой самостоятельно: самим потрогать, рассмотреть детали, попробовать как-то их скрепить, что-то построить. Мы стремились к тому, чтобы дети получили какой-то свой опыт.

*Слайд* с диаграммой по диагностике, вернее педагогического наблюдения

Наблюдая за манипуляциями детей с деталями конструктора, отмечали для себя, как играют дети, насколько устойчив их интерес, получается ли у них создать что-то. Беседовали с ними о том, что они сконструировали, на что это похоже, как с этим можно играть. То есть провели педагогическое наблюдение.

Это и стало отправной точкой наших дальнейших действий по формированию навыков конструирования: продемонстрировать детям богатые возможность данной игрушки, помочь им увидеть сходство конструкций с реальными предметами.

*Слайд*

Мы исследовали детали: размер, форму, цвет, из чего сделаны, проверили опытным путем на прочность и плавучесть. Определили с ребятами название каждой детали: кирпичик, кубик, клювик, и т.д., тем самым формируем представление детей о разновидностях и свойствах LEGO-конструктора. Дети обратили внимание на то, что детали конструкторов – разные. Постройки из LEGO плотно скреплены между собой, и их можно использовать в своих играх.

*Слайд*

Игровое занятие – является основной формой взаимодействия с детьми, именно совместная партнерская деятельность. Организационную часть занятия стараемся проводить необычно, интересно, увлекательно и творчески. Яркое, интригующее начало помогает сформировать позитивное отношение к занятию и педагогу, создаёт благоприятный эмоциональный настрой, раскрепощает детей и пробуждает желание экспериментировать и созидать.

Для активизации познавательного интереса, поисковой деятельности и внимания дошкольников во вводной части занятия используем разнообразный мотивирующий материал в сочетании с педагогическими приёмами:

* момент неожиданности — введение в диалог с детьми игрушечного персонажа, любимого сказочного героя, который обращается с просьбой о помощи, или приглашает детей в увлекательное путешествие в сказочную страну; Приведите конкретные примеры по каждому
* стихотворения и загадки, например, ????? Не перечислять же их….

дидактические и подвижные игры. Например игры«Разложи по цвету», **«**Найди кирпичик как у меня», «Чудесный мешочек», «Волшебная дорожка», «Построй дорогу», «Найди свой домик», «Башня» направлены назакрепление цветов,формы (кирпичик, квадратик) развитие сенсорных способностей, развитие речи, внимательности, быстроту движений.

Так же  LEGO - конструктор можно использовать не только для развития мелкой моторики, но и для развития крупной моторики. При наличии достаточного количества кубиков DUPLO из них можно построить дорожки, через которые нужно перешагивать, или столбики (для устойчивости лучше с основанием 2\*2 кубика), которые нужно обходить. Кубики Лего можно кидать в коробку, тренируя меткость. Красные – в красную коробку, а синие – в синию и тд.

Эти игры многофункциональны и каждый раз их можно усложнять в соответствии с возрастом детей.

С некоторыми из них вы сегодня познакомитесь на нашем мастер классе.

проблемная ситуация. Например «Постройка ограды для животных».

Со двора убежал маленький телёнок. Необходимо построить для него загон**.** Или «Домик для зайки». Длякоторогонеобходимо построить дом. И тд.

музыкальное сопровождение, просмотр картинок, демонстрация презентаций, видео или мультипликационных фильмов. Например дети младшего **возраста** могут соотнести цвет и размер кирпичиков с характером **музыки или высотой звуков.** «Птички и птенчики», «Весело-грустно», «Тихо-громко**», используется** тот же принцип соотнесения цвета с характером звучания **музыки.**

*Слайд*

В игровых занятиях старались использовать подвижные игры, «Передай кирпичик LEGO», «Мой дом», «Кто быстрее» и тд., физкультминутки, пальчиковые игры, которые дают возможность детям снять статическое напряжение, поменяв вид деятельности.

*Слайд*

После подробного знакомства с конструктором и первых совместных опытов конструирования дети стали чаще играть с ЛЕГО в самостоятельной деятельности, причем, использовали его не только как конструкторскую игру, но и как способ дополнения в самостоятельных играх (дорожку для Колобка в игре-драматизации, воротики для машинки и тд…).

*Слайд*

В соответствии с новым законом «Об образовании в Российской Федерации» родители являются полноправными участниками образовательного процесса. Поэтому создание LEGO-конструирующей среды для детей осуществлялось совместно с ними. Беседуя с родителями, выяснили, что около 45 % семей имели конструктор LEGO Duplo, но не использовали его как развивающий материал. Чтобы раскрыть родителям возможности LEGO мы использовали разнообразные формы работы: консультации, тематические выставки поделок из LEGO, для участия в которых дети совместно с родителями создавали постройки на заданную тему. Например, семья воспитанницы Варвары построила «Домик для маленькой феи», а семья воспитанника Влада построили большого динозавра, потому что Влад увлечён динозаврами. Отдавая свою поделку для участия в выставке, они хотели не просто продемонстрировать свое творение, но и рассказать – что они создали, откуда взяли образец и чем именно привлекла их тема. То есть мы увидели, что родители играют со своими детьми вместе. Они помогают им освоить новое игровое пространство, первый раз собрать модель по образцу, и тем самым сближаются со своими детьми. Ребенок даже не догадывается, что происходит обучение, для него это все просто увлекательная игра! Никакого назидания и поучений!

В апреле этого учебного года планируем провести открытое занятие для родителей, на котором они увидят, как ведется образовательная деятельность с применением конструкторов LEGO Duplo, чему научились дети за год. Включение семей воспитанников в образовательную деятельность поможет расширить пространство, объединит интересы педагогов, родителей и детей, даст возможность мальчикам и девочкам проявить свои творческие способности, будет доставлять истинное удовольствие и принесет неоценимую пользу в разностороннем развитии детей.

*Слайд*

Наши дети растут, расширяются их возможности. Со второй половины года мы планируем познакомить детей с возможностью создания объёмных поделок и даже принять участие в фестивале «Удивительный мир конструирования» в нашем ДОУ, где наряду с другими конструкторами будут представлены работы из LEGO.