**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детство»**

**«Центр развития ребенка» города Калуги**

**необособленное структурное подразделение «Кораблик»**

**Конспект**

**непрерывной образовательной деятельности**

**в группе общеразвивающей направленности**

**для детей в возрасте от 6 до 7 лет**

**По теме: «Сделаем сами своими руками макеты разных стран»**

Разработала и повела

Петрова Е.А.,

воспитатель НСП «Кораблик»

г. Калуга

2019 г.

**Дидактическое обоснование образовательной деятельности**

Образовательная область: Познавательное развитие

Интеграция: Социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие (лепка, музыка)

Тема: «Сделаем сами своими руками макеты разных стран»

Содержание образовательной деятельности определено в соответствии с ООП ДО

Форма педагогического мероприятия: непрерывная образовательная деятельность

Цель: Формирование толерантного, уважительного отношения к культуре другого народа.

Задачи:

1 Образовательная:

* Обобщить и расширить представления детей о странах: Россия, Грузия, Узбекистан: символика, природно-климатические зоны, флора, фауна, отдельные элементы культуры (декоративно-прикладное искусство, народные ремесла, промыслы, национальный костюм, музыка, национальная кухня);

2. Развивающая:

* Продолжить развивать внимание, мышление, зрительную и слуховую память у детей посредством мнемокарт и мнемотаблицы;

1. Воспитательная:

* Воспитать уважительное, толерантное отношение к культуре своего и других народов.

Средства обучения (материалы и оборудование): три макета стран (материал пенопласт); шкатулка, карточки с изображением народной символики стран (двенадцать штук); мнемотаблица; карточки с символами идентичными символам на мнемотаблице на столах; десять карточек с изображением вопросительного знака; разрезные картинки – флаги России, Грузии, Узбекистана, подставки для флагов стран; мини-макеты с изображением природных ландшафтов стран, карточки с изображениями растений, животных, подносы; перфокарты по количеству детей (дидактическое упражнение «Из чего что сделано»); маркеры по количеству детей; аудиозапись с национальной музыкой стран, женские и мужские фигуры-модели в национальных костюмах, готовые элементы национальных костюмов, узоры из бумаги, четыре подноса; планшеты по количеству детей; доски для лепки, клеенка, соленое тесто разного цвета, скалки, влажные салфетки, подставки из бумаги для готовых изделий.

Предварительная работа:

Использование определенных форм работы с детьми по ознакомлению с культурой и традициями России, Грузии, Узбекистана: цикл тематических занятий; беседы о культуре, быте разных народов; чтение художественной литературы, пословиц, поговорок, загадок народов мира; рассматривание иллюстраций, фотографий с изображением людей разных национальностей в национальных костюмах, альбома «Расписные ткани Узбекистана», «Национальный костюм России», «Культура и традиции Грузии»; «Национальные блюда Грузии»; просмотр презентаций «Животные Средней Азии», «Флора и фауна России», подборки «Иллюстративный материал», «Народная символика России»; просмотр лепбука «Кухня народов мира»; работа с мнемотаблицами, работа с перфокартами, проведение развлечения «Танцы народов мира»; изготовление мини экспозиции из пластилина «Как хлеб попал к нам на стол», посещение изостудии (рисование по теме «Государственная символика России, Украины, Грузии, Узбекистана»). Проведение работы с родителями: консультации: «Что такое толерантность», «Воспитываем в детях толерантное отношение к людям разных национальностей»; родительское собрание по теме «День толерантности», проведение мастер класса Бобоевой Шафоат «Приготовление мантов».

Форма организации детей: Фронтальная, групповая.

**Ход образовательной деятельности**

**1.Органнизационно-мотивационная деятельность**

Обращение педагога к детям: Ребята, чем мы вчера с вами занимались?

Дети: Вчера мы делали макет России для нашего мини-музея стран. (Дети подходят к макету России, в котором находятся такие элементы, как: флаг России, животные и растения, фигурки мужчины и женщины в национальных костюмах, перфокарта «Народные промыслы и ремесла России».)

Педагог: Давайте вспомним, что помогло нам собрать макет вчера?

Дети: Собрать макет России нам помогла мнемотаблица.

Педагог: Давайте рассмотрим мнемотаблицу еще раз. (Дети рассматривают мнемотаблицу, символические изображения на ней: 1. «Флаг». 2. «Животное. Растение». 3. «Кувшин». 4. «Схематическое изображение мужчины и женщины». 5. «Скрипичный ключ. Ноты». 6. «Блюдо с едой».)

Педагог: Давайте подумаем, чем еще можно дополнить макет России?

Дети: В макет можно поместить карточки с изображением березы, балалайки, самовара, матрешек.

Педагог: Верно. В макет можно поместить карточки с изображением народной символики России (береза, матрешка, балалайка, самовар). (На столе возле макета находятся карточки с изображением неофициальных символов России. Дети берут карточки и располагают их в карман на макете.)

Педагог: Ребята, посмотрите, у нас на столе есть еще два макета! Как вы думаете, это макеты каких стран? (В каждом из макетов присутствует один элемент культуры (в макете Узбекистана – флаг на подставке, в макете Грузии – мини макет с животными и растениями). Анализируя элементы культуры, которые присутствуют в макетах, дети делают вывод о том, какой макет принадлежит той или иной стране.)

Дети: Макет Узбекистана и макет Грузии.

Педагог: Ребята, а как вы догадались, что это макеты именно этих стран?

Дети: В одном макете находится флаг Узбекистана, значит этот макет принадлежит Узбекистану, в другом макете - животные и растения, характерные для Грузии, значит этот макет – макет Грузии.

Педагог: Макетов этих стран нет в нашем мини-музее стран! Ребята, вы хотите сделать эти макеты, чтоб пополнить наш мини-музей?

Дети: Да.

Педагог: Давайте наполним макеты необходимым материалом, применив свои знания и умения. Но макетов всего два, а вас много. Как же нам быть?

Дети: Нам нужно поделиться на группы и распределить обязанности. Одна группа детей будет наполнять макет Узбекистана, вторая группа – макет Грузии.

Педагог: Ребята, посмотрите, какая красивая шкатулка стоит здесь на столе! Давайте посмотрим, что в ней? (Педагог открывает шкатулку, предлагает детям достать карточки, которые находятся внутри шкатулки. Дети достают карточки с изображением народной символики стран, разбирают их между собой.)

Педагог: Ребята, что вы достали из шкатулки? (Дети анализируют изображения на карточках: виноград, кувшин, кинжал, бараний рог – народные символы Грузии; хлопчатник, тюбетейка, чайник с пиалой, лепешка на блюде – Узбекистана.)

Дети: Это карточки с картинками – неофициальными символами таких стран, как Узбекистан и Грузия.

Педагог: Дети, которые достали из шкатулки карточки с изображением символов Узбекистана, подойдите к макету Узбекистана, а дети, которые достали из шкатулки карточки с изображением символов Грузии – к макету Грузии. (Дети распределяются и в дальнейшем работают по подгруппам относительно карточек, которые достали из шкатулки. Карточки с народной символикой помещают в карман на макет соответствующей страны.)

Педагог: Ребята, а что еще может помочь нам дополнить макеты?

Дети: Поможет дополнить макеты необходимыми элементами мнемотаблица. Педагог: Верно, на столах находятся точно такие же символы, как в мнемотаблице. Вам необходимо определиться, каким элементом вы собираетесь пополнить ваш макет страны и подойти к соответствующему столу.

Педагог: Ребята, хочу обратить ваше внимание на таблички с изображением вопросительного знака, которые находятся на каждом из столов. Если вы затрудняетесь выполнить задание или у вас появился вопрос, вы можете воспользоваться этой табличкой.

**2. Основная деятельность**

Дети работают самостоятельно подгруппами. Каждая из подгрупп детей подходит к столу, на котором находиться символ, обозначающий элемент, которого нет в макете. Педагог поочередно сопровождает группы детей, при необходимости ставит наводящие вопросы, которые помогают детям выполнить задание.

На столе с символом «Флаг» находятся разрезные картинки. Дети, которые наполняют макет Грузии подходят к данному столу и составляет из разрезных картинок флаг страны. Картинки вставляются в рамку, которая ставиться в соответствующий макет (Краткие ответы детей относительно значений цветов на флаге: «На флаге Грузии присутствует два цвета – белый и красный. Белый цвет символизирует чистоту и мудрость, красный же означает справедливость и мужество.»)

Группа детей, наполняющая макет Узбекистана, подходит к столу с символом 2. «Животное. Растение». На столе мини-макет и подносы с картинками животных и растений. Дети выбирают картинки животных и растений, характерных для территории Узбекистана, вставляют их в отверстия в мини-макете, кратко аргументируют свой выбор. Мини-макет после выполнения задания помещают в макет Узбекистана.

За столом с символом «Схематическое изображение мужчины и женщины» работают две команды. Дети находят стол с соответствующим символом. Определяют, что эта картинка символизирует национальный костюм. На столе стоят женские и мужские фигуры-модели в национальных костюмах по количеству детей, готовые элементы национальных костюмов, узоры из бумаги – на трех подносах. Дети выбирают моделей по гендерному принципу, добавляют элементы к национальному костюму соответствующей страны. После выполнения задания дети помещают готовые фигуры в национальных костюмах на соответствующий макет. (Краткие ответы детей об особенностях женского и мужского национальных костюмов, характерных для Грузии, Узбекистана.)

Дети подходят к следующему столу, на котором находится символ «Кувшин». (Размышления детей, что может символизировать данная картинка, делают вывод – «Занятия людей, народные промыслы, ремесла».) На столах находятся перфокарты по количеству детей. Справа на перфокартах картинки с изображением сырья. (Например, хлопок, лен, шерсть, дерево, глина, метал и т. д., слева – изделия, изготовленные из этого сырья: одежда, ковры, шарфы, изделия из дерева, гончарные, керамические, фарфоровые изделия; художественные изделия из металла и т. д. Картинки расположены хаотично, необходимо соединить их линией соответственно. На перфокартах изображены материал и изделия, характерные для культуры и традиций Узбекистана и Грузии.)

Педагог: Как вы думаете, что нужно здесь сделать?

Дети: Необходимо соединить картинку, на которой изображено сырье, с картинкой, на которой изображено изделие, изготовленное из этого сырья. (Выполнение задания. После этого дети помещают перфокарты в карман на макете.)

Педагог: Давайте вспомним, что означает символ «Нота»?

Дети: Музыку, танцы.

Педагог: Я приглашаю вас на интернациональную дискотеку. Но танцевать мы будем так, как танцуют в стране, музыка которой звучит. (Под национальную музыку, характерную для таких стран, как Грузия, Россия, Узбекистан дети выполняют танцевальные движения.)

Педагог приглашает детей обратить внимание на последний символ - «Блюдо с едой».

Педагог: Ребята, что означает этот символ?

Дети: Символ «Блюдо с едой» означает блюдо национальной кухни.

Педагог: Какие национальные блюда Узбекистана и Грузии вы знаете?

Дети: Национальные блюда Узбекистана – плов, лепешка, манты. Национальные блюда Грузии – хачапури, хинкали.

Педагог: Я предлагаю вам самим приготовить национальные блюда. Но сначала подумайте, какое национальное блюдо вы будете готовить. (После обсуждения дети, которые наполняют макет Узбекистана, принимают решение лепить манты, дети, наполняющие макет Грузии - делать хинкали.)

Педагог: Вы определились с выбором. Но прежде, чем вы отправитесь на кухню, давайте вспомним схему приготовления этих блюд. Для этого предлагаю вам воспользоваться планшетами. (Дети подходят к столу с планшетами, самостоятельно работают на планшетах, просматривают схемы лепки мантов и хинкали. Дети, которые закончили работу на планшетах, подходят к столу с символом «Блюдо с едой».)

Педагог: Ребята, кто закончил работу на планшете можете приступать к приготовлению блюда на кухне. (Дети проходят к столам, на которых расположены материалы для лепки. Самостоятельная продуктивная деятельность детей. Педагог также лепит одно из блюд. Во время работы дети обсуждают особенности выполнения работы. Готовые манты и хинкали выкладывают на тарелки. В макетах выставляют карточки с изображением блюд.)

Педагог: Ваши блюда, изготовленные из теста, должны высохнуть, после мы их раскрасим и будем использовать в игре.

**3. Рефлексивная.**

Педагог: Ребята, давайте посмотрим, получилось ли у вас сделать макеты самостоятельно, опираясь на свои знания и умения. Вам нравится макет, который сделала другая группа детей. Как вы считаете, вы справились с заданием? Спасибо вам, вы все очень постарались. А сейчас предлагаю пройти в наш мини-музей стран и пополнить его новыми экспонатами. (Дети берут готовые макеты и выходят из группы.)