МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА - ДЕТСКИЙ САД №78 «АЛЫЕ ПАРУСА» ГОРОДА СТАВРОПОЛЯ

Согласовано: Утверждаю:

на заседании совета педагогов Заведующий МБДОУ ЦРР

протокол № 1 д\с № 78 «Алые паруса»

от 08.09.2017г. Пилипенко И.В.

**Рабочая программа образовательной деятельности в подготовительной группе № 1 общеразвивающей направленности**

(составлена на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой (2014г.)).

Срок реализации программы: 2017 – 2018 уч. год

Воспитатели: Билей Маргарита Геннадьевна, Гейнц Елена Петровна.

г. Ставрополь, 2017 г

Оглавление

[1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 3](#_Toc506110387)

[1.1. Пояснительная записка. 3](#_Toc506110388)

[1.2. Нормативные документы. 3](#_Toc506110389)

[1.3. Цель и задачи рабочей программы. 4](#_Toc506110390)

[1.4. Принципы и подходы к формированию Программы. 7](#_Toc506110391)

[1.5. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики: 8](#_Toc506110392)

[1.6. Планируемые результаты освоения Программы. 12](#_Toc506110393)

[2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ. 14](#_Toc506110394)

[2.1.Направление «Социально-коммуникативное развитие». 14](#_Toc506110395)

[2.2. Направление «Познавательное развитие». 21](#_Toc506110396)

[2.3 Направление «Речевое развитие». 31](#_Toc506110397)

[2.4. Направление «Художественно-эстетическое развитие». 34](#_Toc506110398)

[2.5. Направление «Физическое развитие». 41](#_Toc506110399)

[2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников. 47](#_Toc506110400)

[2.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений. 55](#_Toc506110401)

[3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ. 60](#_Toc506110402)

[3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении. 60](#_Toc506110403)

[3.2. Организованная образовательная деятельность. 68](#_Toc506110404)

[3.3. Комплексно-тематическое планирование. 69](#_Toc506110405)

[3.4. Культурно – досуговая деятельность. 72](#_Toc506110406)

[3.5.Организация развивающей предметно-пространственной среды. 74](#_Toc506110407)

[3.6. Программно-методический комплекс образовательного процесса. 81](#_Toc506110408)

**ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ.**

# 1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы № 1 (далее программа) разработана в соответствии с Основной образовательной программой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребёнка детский сад № 78 «Алые паруса» города Ставрополя, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом из возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

##  1.2. Нормативные документы.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1.Конституция РФ, ст.43, 72.

2.Конвенция о правах ребенка (1989г.)
 3.Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
 4.«Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155.
 5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
 6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

7.Положение о рабочей программе педагога МБДОУ ЦРР детский сад № 78 «Алые паруса».

## 1.3. Цель и задачи рабочей программы.

 **Цель -** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи:**

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.

2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их

общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.

3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности

воспитательно - образовательного процесса.

4. Творческая организация (креативность) воспитательно - образовательного процесса.

5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.

6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.

7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

**Основные задачи образовательных областей:**

**Социально – коммуникативное развитие:**

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.* Ус­воение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оце­нивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстни­ками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональ­ной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверс­тниками.

*Ребенок в семье и сообществе.* Формирование образа Я, уважитель­ного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.* Раз­витие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целе­направленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и твор­чества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

*Формирование основ безопасности.* Формирование первичных пред­ставлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к по­тенциально опасным для человека и окружающего мира природы си­туациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситу­ациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимос­ти выполнения этих правил.

*Игровая деятельность.*

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Фор­мирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умс­твенное, физическое, художественно-эстетическое и социально-комму­никативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков само­регуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации

**Познавательное развитие:**

 *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.*

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окру­жающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познаватель­ной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, мате­риале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, спо­собности анализировать, сравнивать, выделять характерные, сущес­твенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

*Ознакомление с предметным окружением.* Ознакомление с пред­метным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметно­го окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

*Ознакомление с социальным миром.* Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

*Ознакомление с миром природы.* Ознакомление с природой и природ­ными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представ­лений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элемен­тарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее

**Речевое развитие:**

*Развитие речи.* Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирова­ние словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

*Художественная литература.* Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Художественно - эстетическое развитие:**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действи­тельности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающе­го мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих спо­собностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к само­стоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктив­но-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

*Приобщение к искусству.* Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (сло­весному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений ис­кусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искус­ства, средствах выразительности в различных видах искусства.

*Изобразительная деятельность.* Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в ри­совании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произве­дений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

*Конструктивно-модельная деятельность.* Приобщение к конструи­рованию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

*Музыкальная деятельность.* Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реали­зация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Физическое развитие:**

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

*Физическая культура.* Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предуп­реждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, гра­циозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной актив­ности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и фи­зических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной де­ятельности; интереса и любви к спорту.

Эти задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

## 1.4. Принципы и подходы к формированию Программы.

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).

3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).

4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию ребенка.

5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра).

9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

##  1.5. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

Территория участка и групповое помещение, где реализуются образовательно-воспитательные, физкультурно-
оздоровительные, трудовые процессы жизнедеятельности соответствуют трем главным социально-психологическим требованиям:
- обеспечивают условия для развития индивида;
- обеспечивают его социальные контакты;
- создают условия для здоровьесбережения, уединения, отдыха.
Содержание Программы учитывает *возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 6-7 лет:*

 К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

*Социально-личностное развитие.* К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

*Самостоятельность* ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

 В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «*эмоциональное* предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

*Познавательно-речевое развитие.* Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь:* ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

*Познавательные*  процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особы интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование*  из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

*Художественно-эстетическое развитие.* В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезывают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

 Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки.* Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

*Паспорт подготовительной группы № 1.*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. ребенка | Дата рождения | Пол | Группа здоровья | Примечание |  |
| 1 | Абакаров Аслан | 03.03.2012  | М | 2 | подготовит. группа |  |
| 2 | Аветисян Артем | 30.01.2012 | М | 2 | подготовит. группа |  |
| 3 | Антонов Артем | 25.08.2011 | М | 2 | подготовит. группа |  |
| 4 | Армстронг Полина | 04.10.2011 | Ж | 2 | подготовит. группа |  |
| 5 | Архипов Олег | 21.05.2011 | М | 1 | основная группа |  |
| 6 | Богданов Саша | 28.09.2011 | М | 2 | подготовит. группа |  |
| 7 | Богданов Святик | 28.09.2011 | М | 2 | подготовит. группа |  |
| 8 | Волков Даниил | 23.09.2011 | М | 1 | основная группа |  |
| 9 | Гвоздикова Лера | 05.03.2012 | Ж | 2 | подготовит. группа |  |
| 10 | Гетьман Максим | 13.08.2011 | М | 1 | основная группа |  |
| 11 | Гнездилова Алена | 26.12.2011 | Ж | 1 | основная группа |  |
| 12 | Головин Артем | 22.09.2011 | М | 1 | основная группа |  |
| 13 | Гридин Тимофей | 28.02.2012 | М | 1 | основная группа |  |
| 14 | Дмитриев Паша | 14.12.2011 | М | 2 | подготовит. группа |  |
| 15 | Дубовская Кристина | 04.11.2010 | Ж | 2 | подготовит. группа |  |
| 16 | Жукова Тома | 31.07.2011 | Ж | 1 | основная группа |  |
| 17 | Зубарева Алиса | 25.01.2011 | Ж | 2 | подготовит. группа |  |
| 18 | Лайпанов Рустам | 30.05.2011 | М | 2 | подготовит. группа |  |
| 19 | Лущиков Денис | 18.04.2011 | М | 1 | основная группа |  |
| 20 | Мережко Артем | 05.08.2011 | М | 1 | основная группа |  |
| 21 | Мухин Марк | 01.03.2011 | М | 1 | основная группа |  |
| 22 | Онищенко Саша | 30.01.2011 | М | 2 | подготовит. группа |  |
| 23 | Петросян Лиля | 13.09.2011 | Ж | 2 | подготовит. группа |  |
| 24 | Петросян Абраам | 24.07.2011 | М | 1 | основная группа |  |
| 25 | Половников Даниил | 15.01.2011 | М | 2 | подготовит. группа |  |
| 26 | Плетнев Леша | 24.03.2011 | М | 2 | подготовит. группа |  |
| 27 | Савельева София | 17.08.2011 | Ж | 1 | основная группа |  |
| 28 | Смеловская Алина | 07.07.2011 | Ж | 1 | основная группа |  |
| 29 | Степкин Леша | 04.12.2011 | М | 2 | подготовит. группа |  |
| 30 | Тренина Рита | 04.09.2011 | Ж | 1 | основная группа |  |
| 31 | Фомина Даша | 23.09.2011 | Ж | 1 | основная группа |  |
| 32 | Фролова Катя  | 04.02.2012 | Ж | 2 | подготовит. группа |  |
| 33 | Цеков Дамир | 20.09.2011 | М | 2 | подготовит. группа |  |
| 34 | Цой Даша  | 23.06.2011 | Ж | 1 | основная группа |  |
| 35 | Чепига Богдан | 14.06.2011 | М | 2 | подготовит. группа |  |
| 36 | Эльгайтарова Самира | 15.01.2011 | Ж | 1 | основная группа |  |
| 37 |  |  |  |  |  |  |
| 38 |  |  |  |  |  |  |
| 39 |  |  |  |  |  |  |
| 40 |  |  |  |  |  |  |

## 1.6. Планируемые результаты освоения Программы.

* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способа­ми деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род заня­тий, участников по совместной деятельности.
* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, со­переживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конф­ликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполни­тельские функции в совместной деятельности.
* Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других ве­рований, их физических и психических особенностей.
* Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
* Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными фор­мами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распозна­вать различные ситуации и адекватно их оценивать.
* Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынос­лив, владеет основными движениями, может контролировать свои движе­ния и управлять ими.
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоот­ношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безо­пасного поведения и навыки личной гигиены.
* Проявляет ответственность за начатое дело.
* Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
* Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
* Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
* Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произве­дения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, теат­ральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
* Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою стра­ну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообра­зии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных се­мейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, про­являет уважение к своему и противоположному полу.
* Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспри­нимает здоровый образ жизни как ценность.

# 2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей:

**2.1.Направление «Социально-коммуникативное развитие».** *Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:*

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать уме­ние самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллекти­визм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справед­ливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, вы­полнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятель­ности и желание учиться в школе.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

*Образ Я.* Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в про­шлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать раз­вивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды исто­рии страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств ро­дителей, их профессий.

*Детский сад.* Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окру­жающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей де­тей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пре­делами и др.).

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:*

*Культурно-гигиенические навыки.* Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользо­ваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми прибора­ми; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и ус­транять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

*Самообслуживание.* Закреплять умение самостоятельно и быстро оде­ваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить матери­алы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

*Общественно-полезный труд.* Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объ­единяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные зоготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитан­ников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке де­тского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по сто­ловой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

*Труд в природе.* Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнат­ные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посиль­ному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапы­ванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к пе­рекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

*Уважение к труду взрослых.* Расширять представления о труде взрос­лых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спе­цификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

*Формирование основ безопасности:*

*Безопасное поведение в природе.* Формировать основы экологичес­кой культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями живот­ного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

*Безопасность на дорогах.* Систематизировать знания детей об уст­ройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

*Безопасность собственной жизнедеятельности.* Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать при­чиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосто­рожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрос­лые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

*Игровая деятельность:*

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

*Сюжетно-ролевые игры.* Продолжать учить детей брать на себя раз­личные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самосто­ятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мульт­фильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разверты­вать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверс­тников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопо­мощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

*Подвижные игры.* Учить детей использовать в самостоятельной де­ятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

*Театрализованные игры.*Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, сти­хотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязан­ности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в пере­даче образа; артистические навыки. Учить использовать средства вырази­тельности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализо­ванной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театрально­му искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

*Дидактические игры.* Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоя­тельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подго­товки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

 **Формы работы с детьмипообразовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание  | Совместная деятельность  | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность  |
| **1. Развитие игровой деятельности** \* Сюжетно-ролевые игры\* Подвижные игры\* Театрализованные игры\* Дидактические игры | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры.Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей | В соответствии с режимом дня | Игры-экспериментированиеСюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы:самодеятельность дошкольников;изобразительная деят-ть;труд в природе;экспериментирование;конструирование;бытовая деятельность;наблюдение |
| **2 . Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми** | Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов,театрализованные постановки, решение задач | Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости | Игровая деятельность(игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дид. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть |
| **3.Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности**образ Я\* семья\* детский сад\* родная страна\* наша армия\* наша планета | Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказэкскурсия | Тематические досугиСоздание коллекцийПроектная деятельность Исследовательская деятельность | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство |
| **4. Формирование патриотических чувств** | познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы | ИграНаблюдениеУпражнение | рассматривание иллюстраций,дидактическая игра, изобразительная деятельность |
| **5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу** | познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение | ОбъяснениеНапоминаниеНаблюдение | рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация |
| **6.Формирование****основ собственной безопасности** \*ребенок и другие люди\*ребенок и природа\*ребенок дома\*ребенок и улица | Беседы, обучение,ЧтениеОбъяснение, напоминаниеУпражнения,РассказПродуктивная ДеятельностьРассматривание иллюстрацийРассказы, чтениеЦелевые прогулки | Дидактические и настольно-печатные игры;Сюжетно-ролевые игрыМинутка безопасности Показ, объяснение,обучение, напоминание | Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельностьДля самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада,Творческие задания,Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность |
| **7.Развитие трудовой деятельности** |
| **7.1. Самообслуживание** | Чтение художественной литературыПоручения, игровые ситуации, Досуг | Объяснение, обучение, напоминаниеДидактические и развивающие игры | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций,сюжетно-ролевые игры |
| **7.2. Хозяйственно-бытовой труд** | Обучение,коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность,экскурсии | Обучение, показ, объяснениеТрудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна,Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их | Творческие задания, дежурство, задания, поручения |
| **7.3. Труд в природе** | Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая играПросмотр видеофильмов целевые прогулки | Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы | Творческие задания, дежурство, задания, поручения |
| **7.4. Ручной труд** | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность |  Показ, объяснение, обучение, напоминаниеДидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг,Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками. | Продуктивная деятельность |
| **7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых** | Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео | Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов, | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры |

## 2.2. Направление «Познавательное развитие».

*Познавательно-исследовательская деятельность***.** Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцеп­тивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и от­ношений между системами объектов и явлений с применением различ­ных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предла­гаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и исполь­зовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

*Сенсорное развитие.* Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую мо­торику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслу­шиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в про­странстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

*Проектная деятельность.* Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. По­ощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

 *Ознакомление с предметным окружением.* Продолжать расширять и уточнять представления детей о предмет­ном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о пред­метах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об ис­тории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огром­ного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предме­тов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предме­тов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

*Ознакомление с социальным миром.*

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельнос­ти (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую груп­пу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с до­стопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (воз­никновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте че­ловека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле мно­го разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Де­кларация прав ребенка), об отечественных и международных организаци­ях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с до­стопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриоти­ческие и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, про­исходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Рос­сия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к за­щитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

*Ознакомление с миром природы.*

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнат­ных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и пе­релетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особен­ностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмы­кающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особен­ностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, мура­вьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и про­дуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природ­ными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотогра­фии, детские рисунки и рассказы.

*Данная образовательная область дополняется региональным компонентом.* *Цель:* формирование у воспитанников целостных представлений о Ставропольском крае, городе Ставрополе, ближайших
 соседних республик, краев, областей южного региона Российской Федерации, природе региона, особенностях проживания и

 развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные,

 интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

*Задачи:*

* Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
* Формирование познавательных действий, становление сознания.
* Развитие воображения и творческой активности.
* Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.
* Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
* Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

**Детское экспериментирование**

|  |
| --- |
| **Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников** |
|  |  |  |  |  |
| Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания |  | Опыты |  | Поисковая деятельностькак нахождение способа действия |
|  |  |  |  |  |
| Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместес воспитателем, с его помощью) |  | Кратковременные и долгосрочные |  | Опыт-доказательство и опыт-исследование |

**Ребенок и мир природы.**

|  |
| --- |
| **Общий дом природы** |
|  |
| **Содержание образования** |
|  |
| Живая природа |  | Неживая природа |
|  |  |  |
| растения |  | грибы |  | животные |  | человек |  | вода |  | почва |  | воздух |

|  |
| --- |
| **Методы ознакомления дошкольников с природой** |
|  |
| наглядные |  | практические |  | словесные |
|  |  |  |  |  |
| наблюдения |  | рассматривание картин, демонстрация фильмов |  | игра |  | труд в природе |  | элементарные опыты |  | * рассказ
* беседа
* чтение
 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * кратковременные
* длительные
* определение состояния предмета по отдельным признакам
* восстановление картины целого по отдельным признакам
 |  | * дидактические игры:
* предметные,
* настольно-печатные,
* словесные
* игровые упражнения и игры-занятия
* подвижные игры
* творческие игры (в т.ч. строительные
 |  | * индивидуальные поручения
* коллективный труд
 |  |  |

|  |
| --- |
| **Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.** |
|  |
| Методы, повышающиепознавательную активность |  | Методы, вызывающиеэмоциональную активность |  | Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности |  | Методы коррекциии уточнения детскихпредставлений |
|  |  |  |  |  |  |  |
| * Элементарный анализ
* Сравнение по контрасту и подобию, сходству
* Группировка и классификация
* Моделирование и конструирование
* Ответы на вопросы детей
* Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы
 |  | * Воображаемая ситуация
* Придумывание сказок
* Игры-драматизации
* Сюрпризные моменты и элементы новизны
* Юмор и шутка
* Сочетание разнообразных средств на одном занятии
 |  | * Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
* Перспективное планирование
* Перспектива, направленная на последующую деятельность
* Беседа
 |  | * Повторение
* Наблюдение
* Экспериментирование
* Создание проблемных ситуаций
* Беседа
 |

**Формы работы с детьмиобразовательная область «Познавательное развитие».**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание  | Совместная деятельность  | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность  |
| **1. Детское экспериментирование** | Интегрированные занятияЭкспериментированиеОбучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной средеИгровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудованияИгровые упражненияИгры (дидактические, подвижные)ПоказТематическая прогулкаКВН | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеОбследованиеНаблюдениеНаблюдение на прогулкеИгры экспериментированияРазвивающие игрыПроблемные ситуации | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| **2.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**\* предметное и социальное окружение\* ознакомление с природой | Сюжетно-ролевая играИгровые обучающие ситуацииНаблюдениеРассматривание, просмотр фильмов, слайдов  Труд в уголке природе, огороде, цветникеЦелевые прогулкиЭкологические акцииЭкспериментирование, опытыМоделированиеИсследовательская деятельностьКомплексные, интегрированные занятияКонструированиеРазвивающие игрыБеседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозицийПроектная деятельностьПроблемные ситуацииЭкологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая играИгровые обучающие ситуацииНаблюдениеТруд в уголке природе, огороде, цветникеПодкормка птицВыращивание растенийЭкспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игрыБеседа Рассказ Создание коллекцийПроектная деятельностьПроблемные ситуации | Сюжетно-ролевая играИгры с правилами РассматриваниеНаблюдение ЭкспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игрыМоделированиеСамостоятельная художественно-речевая деятельностьДеятельность в уголке природы  |

*Вторая образовательная область дополняется региональным компонентом.*

 *Цель***:** формирование у воспитанников целостных представлений о Ставропольском крае, городе Ставрополе, ближайших соседних республик, краев, областей южного региона Российской Федерации, природе региона, особенностях проживания и взаимодействия в регионе.

*Задачи:*

1. Приобщение к истории возникновения родного города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Ставропольский край.

2. Формирование представлений о достопримечательностях родного города.

3. Знакомство с геральдикой города и края.

4. Формирование и развитие познавательного интереса к художественно-эстетическому наследию края.

 5. Формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Ставропольского края, Северного Кавказа.

 6. Ознакомление с картой Ставропольского края, города Ставрополя, Южного федерального округа. Система формирования отношения ребёнка к природе родного края

Что такое малая Родина? Символы края и города, представители власти. Успехи Ставрополья в сельском хозяйстве и производстве. Кавказские Минеральные воды. Достопримечательные, исторические места Ставропольского края. 21.01.1943 г. освобождение Ставрополя от немецко- фашистских захватчиков. Великая Отечественная война на Кавказе. Патриотизм детей - ставропольцев в ходе ВО войны. Ставропольцы, детский сад поздравляет ветеранов. Казачья служба. Десантная бригада, ОМОН, пограничники в Ставропольском крае. Суворовцы, курсанты, кадеты, Ставропольское президентское кадетское училище. Народности, проживающие на Ставрополье. Народная культура и традиции: декоративно-прикладное искусство народов Северного Кавказа. Ставропольский Академический театр драмы, Ставропольский кукольный театр, детские и профессиональные творческие коллективы. День рождения Ставрополя в произведениях ставропольцев. Люди прославившие Ставрополь: живопись, музыка, литература, театр, спорт: П.Гречишкин-художн. В.Скакун спорт, В.Зеренков вице губернатор и др. Зимняя олимпиада в Сочи 2014 г. – гордость современной России. Как к Новому году готовится город, группа, семья. Как празднуют Рождество на Ставрополье. Как интересно поздравить близких. День космонавтики – уроженец г. Невинномысска космонавт Олег Скрипочка. День защиты детей на Ставрополье.ВУЗы Ставрополя. ЗОЖ, техника безопасности дома и в детском саду. Тебердинский заповедник, Сенгилеевское, Кравцово озѐра – природные охраняемые объекты Ставрополья. Уголок природы, уход за представителями живого уголка детского сада, группы. Календарь погоды (или альбом, альманах о явлениях природы).

*Планируемые результаты освоения регионального компонента:* Ребенок, в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями, имеет первичные представления о родном городе, крае, природе (представителях растительного и животного мира Ставропольского края, географических особенностях), первичные представления об истории родного города и края; о людях, прославивших Ставропольский край; может рассказать о своем родном городе, крае, назвать его; знаком с символикой родного города, края; проявляет интерес к художественно-эстетическому наследию, применяет полученные представления в разнообразных видах детской деятельности (изобразительной, игровой, познавательно- исследовательской и др.)

**2.3 Направление «Речевое развитие».** *Развитие речи:*

*Развивающая речевая среда.* Приучать детей — будущих школьни­ков — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы на­учиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать на­глядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим об­суждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характе­ризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и де­лать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружа­ющих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об ин­тересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

*Формирование словаря.* Продолжать работу по обогащению бытово­го, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

*Звуковая культура речи.* Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с ес­тественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с опре­деленным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, опреде­лять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи.* Продолжать упражнять детей в согласо­вании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилага­тельные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, ис­пользовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

*Связная речь.* Продолжать совершенствовать диалогическую и моно­логическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседни­ками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать лите­ратурные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содер­жании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

*Подготовка к обучению грамоте.* Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложе­ний (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

*Приобщение* *к художественной литературе:*

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувс­твие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выра­зительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполни­тельские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

*Региональный компонент*: Знакомство с литературными произведениями детских писателей и поэтов Ставропольского края, а так же легенд и сказаний народов Северного Кавказа:

Гонтарь Татьяна Алексеевна, поэт: книги для детей

Екимцев Александр Ефимович, поэт

 Кашпуров Иван Васильевич, поэт.

Линёв Анатолий Максимович, поэт.

Усов Михаил Васильевич, писатель.

Фатеев Геннадий Семенович, поэт.

**Формы работы с детьми пообразовательной области «Речевое развитие».**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание**  | **Совместная деятельность**  | **Режимные моменты**  | **Самостоятельная деятельность**  |
| **1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми**  | - Имитативные упражнения, пластические этюды.- Сценарии активизирующего общения.- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)- Коммуникативные тренинги.- Совместная продуктивная деятельность.- Работа в книжном уголке- Экскурсии.- Проектная деятельность | - Поддержание социального контакта(фатическая беседа, эвристическая беседа).- Образцы коммуникативных кодов взрослого.- Коммуникативные тренинги.- Тематические досуги.- Гимнастики (мимическая, логоритмическая). | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей- Сюжетно-ролевая игра. - Игра- импровизация по мотивам сказок.- Театрализованные игры.- Игры с правилами.- Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей |
| **2.Развитие всех компонентов устной речи**  | - Сценарии активизирующего общения.- Дидактические игры- Игры-драматизации- Экспериментирование с природным материалом- Разучивание, пересказ- Речевые задания и упражнения- Разучивание скороговорок, чистоговорок.- Артикуляционная гимнастика- Проектная деятельность- Обучению пересказу литературного произведения | - Речевые дид. игры.- Чтение,разучивание- Беседа- Досуги- Разучивание стихов | - Игра-драматизация- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.- Самостоятельная художественно-речевая деятельность  |
| **3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | - Интегрированные НОД - Тематические досуги- Чтение художественной литературы- Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | - Образцы коммуникативных кодов взрослого.- Использование в повседневной жизни формул речевого этикета- Беседы | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.- Сюжетно- ролевые игры |
| **4.Формирование интереса и потребности в чтении** | Чтение художественной и познавательной литературыТворческие задания Пересказ Литературные праздникиДосугиПрезентации проектовСитуативное общение Творческие игрыТеатрЧтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок | Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголкеДосугикукольные спектаклиОрганизованные формы работы с детьмиТематические досугиСамостоятельная детская деятельность ДраматизацияПраздникиЛитературные викторины | ПересказДраматизацияРассматривание иллюстрацийПродуктивная деятельностьигры |

## 2.4. Направление «Художественно-эстетическое развитие».

 *Приобщение к искусству:*

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художест­венной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музы­ке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве, как виде творческой деятель­ности людей, о видах искусства: декоративно-прикладное, изобразитель­ное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк.

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, разви­вать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи при­летели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя об­разные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искус­ством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керами­ческими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных со­оружений одинакового назначения. Формировать умение выделять оди­наковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арка- турный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и дру­гие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особен­ностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самосто­ятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение раз­личать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, ху­дожественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

*Изобразительная деятельность:*

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятель­ности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргумен­тированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окру­жающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески приме­нять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппли­кации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитичес­кие способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стрем­ление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности созда­ваемого образа.

*Предметное рисование.* Совершенствовать умение изображать пред­меты по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке раз­ные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сы­рому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при ри­совании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одни­ми пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувс­твовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюже­ты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, вклю­чающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в при­роде в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения коло­ристической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, разви­вать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

*Сюжетное рисование.* Продолжать учить детей размещать изобра­жения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробы­шек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

*Декоративное рисование.* Продолжать развивать декоративное твор­чество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на ос­нове того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

*Лепка.* Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

*Декоративная лепка.* Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пласти­ну, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

*Аппликация.* Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответс­твующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной фор­мы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложен­ной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вы­резания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Про­должать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

*Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.* Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготов­лении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

*Прикладное творчество: работа с тканью.* Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешал­ку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

*Прикладное творчество: работа с природным материалом.* За­креплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов; передавать выразительность образа, создавать общие композиции: «Лесная поляна», «Сказочные герои». Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность.

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жи­лые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктив­ные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обя­занности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

*Конструирование из строительного материала.* Учить детей соору­жать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс воз­ведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

*Конструирование из деталей конструкторов.* Познакомить с разно­образными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инс­трукции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пласт­массовых конструкторах).

*Музыкальная деятельность:*

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и дина­мический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, раз­витию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

*Слушание.* Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высо­те в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формиро­вать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством компо­зиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

*Пение.* Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую ко­ординацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллектив­но, с музыкальным сопровождением и без него.

*Песенное творчество.* Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно им­провизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

*Музыкально-ритмические движения.* Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и рит­мично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, укра­инские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки ху­дожественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество.* Способствовать разви­тию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполни­тельской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыж­ник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выра­зительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятель­но искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* Знакомить с музыкаль­ными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркес­тровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных му­зыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произве­дения в оркестре и ансамбле.

 *Содержание регионального компонента:* Знакомство детей с творчеством ставропольских художников: Биценко Евгений Федерович, Горбань Петр Семенович, Гречишкин Павел Моисеевич, Кленов Владимир Григорьевич, Киракозов Герасим Семенович, Санжаров Николай Федорович (скульптор), Соколенко Алексей Егорович, Чемсо Виктор Муссович, Ярошенко Николай Александрович. Знакомство с творчеством ставропольских композиторов: Зинченко Николай, Кипор Виктор Викторович, Кушнарев Валерий Сергеевич, Пятко Ирина Вячеславовна, Сейфулин Виктор Николаевич. Знакомство с театральной и творческой жизнью в городе: Ставропольский театр кукол, Ставропольская государственная филармония, Ставропольский академический театр драмы имени М.Ю. Лермонтова, детские и взрослые творческие коллективы (народные, профессиональные, вокальные, танцевальные и др.), использовать в изодеятельности разнообразные изобразительные материалы.

**Формы работы с детьмипо образовательной области «Художественно - эстетическое развитие».**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание  | Совместная деятельность  | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность  |
| * 1. **Развитие**

**продуктивной деятельности*** рисование
* лепка
* аппликация
* конструирование

 * 1. **Развитие**

**детского творчества****3. Приобщение к изобразительному искусству** | Рассматривание предметов искусстваБеседаЭкспериментирование с материаломРисование Аппликация ЛепкаХудожественный трудИнтегрированные занятияДидактические игрыХудожественный досугКонкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства | Интегрированная детская деятельность ИграИгровое упражнение Проблемная ситуацияИндивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописиРазвивающие игрыРассматривание чертежей и схем | Самостоятельное художественное творчествоИграПроблемная ситуация |
| **4.Развитие музыкально-художественной деятельности;** **приобщение к музыкальному искусству**\*Слушание\* Пение\* Песенное творчество \* Музыкально-ритмические движения \* Развитие танцевально-игрового творчества\* Игра на детских музыкальных инструментах | Занятия Праздники, развлеченияМузыка в повседневной жизни:-Театрализованная деятельность-Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке;-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;- Рассматривание портретов композиторов- Празднование дней рождения | Использование музыки:-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;- на музыкальных занятиях;- во время умывания- во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх- перед дневным сном- при пробуждении- на праздниках и развлеченияхИнсценирование песен-Формирование танцевального творчества,-Импровизация образов сказочных животных и птиц- Празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСОИгры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движенийИнсценирование содержания песен, хороводовСоставление композиций танца Музыкально-дидактические игрыИгры-драматизацииАккомпанемент в пении, танце и дрДетский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»  |

## 2.5. Направление «Физическое развитие».

*Физическая культура:*

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естествен­ности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диа­гонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равнять­ся в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указан­ном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равно­весии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспиты­вать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организован­ность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные иг­ры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

*Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:*

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упраж­нения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

*Подвижные игры.* Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие раз­витию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

***ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА в подготовительной группе №1.***

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации** | **Старший возраст** |
| **Подготовит.****группы** |
| **Организованная деятельность** | 8 часов в неделю |
| **Утренняя гимнастика** | 10- 12 минут |
| **Дозированный бег** | 7-8 минут |
| **Упражнения после дневного сна** | 5-10 минут |
| **Подвижные игры** | не менее 2-4 раз в день |
| 15- 20 минут |
| **Спортивные игры** | Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю |
| **Спортивные упражнения** | Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю |
| 8-15 минут |
| **Физкультурные упражнения на прогулке** | Ежедневно с подгруппами |
| 10-15 минут |
| **Спортивные развлечения** | 1 раз в месяц |
| 30- 40 минут |
| **Спортивные праздники** | 4 раза в год |
| 40 минут |
| 1 раз в квартал |
|  **Неделя здоровья** | 1 раз в квартал |
| **Самостоятельная двигательная деятельность** | ежедневно |

***МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ № 1.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Формы организации** | **Особенности организации** |
|  | Утренняя гимнастика | Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут |
|  | Двигательная разминка во время перерыва между занятиями | Ежедневно в течение 7- 8 минут |
|  | Динамические паузы во время НОД | Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий |
|  | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно с учетом уровней двигательной активности детей, длительность 12-15 минут. |
|  | Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке | Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин |
|  | Прогулки - походы в лес или парк | 1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений |
|  | Оздоровительный бег | 2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин. |
|  | Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами | Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин. |
|  | НОД по физической культуре | 3 раза в неделю (одно на воздухе). Длительность- 30 минут |
|  | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей |
|  | Физкультурно- спортивные праздники  | 4 раза в год  |
|  | Неделя здоровья  | 1 раз в квартал на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп |
|  | Физкультурный досуг |  4 раз в месяц, внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения |
|  | Игры- соревнования между возрастными группами  | 1 раз в квартал в спортивном зале , длительность - не более 30 мин |
|  | Спартакиады на городском уровне | Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности |
|  | Совместная физкультурно - оздоровительная работа детского сада и семьи в рамках клуба «К Здоровой семье через детский сад» | По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин |
|  | Физкультурная образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении | Согласно плана работы |
|  | Участие родителей в физкультурно- оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада | Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых мероприятий |

**Формы организации работы с детьми пообразовательной области «Физическое развитие».**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание**  | **НОД** | **Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов**  | **Самостоятельная деятельность**  |
| 1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;строевые упражнения; ритмические упражнения.2.Общеразвивающие упражнения3.Подвижные игры4.Спортивные упражнения5.Спортивные игры6.Активный отдых7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ | НОД по физическому воспитанию:- сюжетно-игровые- тематические-классические-тренирующее-по развитию элементов двигательной креативности(творчества)В занятиях по физическому воспитанию:-сюжетный комплекс-подражательный комплекс- комплекс с предметамиФиз.минуткиДинамические паузыПодвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игрРазвлечения, ОБЖ, минутка здоровья | ***Утренний отрезок времени***Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражненияУтренняя гимнастика:-классическая-игровая-полоса препятствий-музыкально-ритмическая-аэробика Подражательные движения***Прогулка*** Подвижная игра большой и малой подвижностиИгровые упражненияПроблемная ситуацияИндивидуальная работаЗанятия по физическому воспитанию на улицеПодражательные движенияЗанятие-поход ***Вечерний отрезок времени, включая прогулку***Гимнастика после дневного сна-оздоровительная-коррекционная-полоса препятствийФизкультурные упражненияКоррекционные упражненияИндивидуальная работаПодражательные движенияФизкультурный досугФизкультурные праздникиДень здоровьяОбъяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры. | Игровые упражненияПодражательные движенияДидактические, сюжетно-ролевые игры |

*Введение регионального компонента* в содержание дошкольного образования позволяет организовать систематическую и целенаправленную работу по ознакомлению дошкольников основами краеведения, культурой и историей родного края, на уровне доступном пониманию дошкольников. Одним из направлений данной работы является введение регионального содержания в раздел по физическому развитию детей, таким образом происходит интеграция образовательных областей «Познавательное развитие» и «Физическое развитие».

Старший дошкольный возраст - традиционные для Ставрополя виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры. - Особенности национальной одежды, спортивных традиций у народов Ставрополья в занятиях спортом. - формирование представления о спортивных объектах г. Ставрополя и края. - спортивные события в своей местности, крае. Знакомить со спортсменами Ставрополья, их достижениями - знакомить с олимпийским движением на Ставрополье, расширять представления о влиянии природных, климатических условий Ставрополья на организм ребенка, здоровьесбережение, физкультура и спорт в семьях воспитанников. Вариативная часть образовательной деятельности Учреждения представлена НОД.

## 2.6. Взаимодействие с семьями воспитанников.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. В своей работе учитываем такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважаем и признаем способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

 Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу воспитателя. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и воспитатели равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

При необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы соци­ально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обес­печение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

* изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообраз­ной деятельности в детском саду и семье;
* знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
* информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обу­чения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
* создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
* привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педаго­гами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их уд Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

* изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообраз­ной деятельности в детском саду и семье;
* знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
* информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обу­чения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
* создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
* привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педаго­гами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Программа родительского образования разрабатывается и реализуется исходя из следующих принципов:

* целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
* адресности — учета образовательных потребностей родителей;
* доступности — учета возможностей родителей освоить предусмот­ренный программой учебный материал;
* индивидуализации — преобразования содержания, методов обуче­ния и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;

• участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

В ходе организации сотрудничества с семьями воспитанников используются следующие формы сотрудничества:

Специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посеще­ние семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Разностороннее знакомство с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство се­мей с педагогами. Для снятия барьеров общения используются специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ори­ентированные на развитие доверительных отношений с педагогами: «Вы­бери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.

Информирование о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка: его самочувствии, настроении, о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений происходит при непосредственном общении: в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях либо опосре­дованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, семейных календарей, разно­образных буклетов, переписки (в том числе электронной).

 На стендах размещается оперативная информация. Опе­ративная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выход­ного дня и т. д. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, т. к они принимают участие в ее подготовке, а также она отвечает ин­формационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педаго­гические чтения.

Родителям предоставляется право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (соци­альным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекаются к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы». Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в три­аде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базис­ных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организуется в разнообразных традиционных и инновационных формах: акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями програм­мных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждения­ми культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная де­ятельность, семейный театр.

Семейные праздники - это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события: День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Семейный театр как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитате­лей, музыкального руководителя).

 Семейная ассамблея — форма досуга, объединяю­щая семьи воспитанников и педагогов с целью знакомства друг с другом, погружения в разнообразную совместную деятельность (художественно-продуктивную, коммуникатив­ную, проектно-исследовательскую и пр.), привлекательную как для детей, так и для взрослых.

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они помогают научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; до­стичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Мы поощряем обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникает социальная сеть взаимопомощи и семейная самопомощь.

Взаимодействие ДОУ с родителями (законными представителями) регулируется договором, включающим в себя взаимные права, обязанности и ответственность сторон, возникающие в процессе воспитания, обучения, развития, присмотра, ухода и оздоровления детей. ДОУ обеспечивает права каждого ребенка в соответствии с Конвенцией о правах ребенка и действующим законодательством РФ.

**Перспективный план работы и совместных мероприятий с родителями в подготовительной группе № 1.**

 **Сентябрь.**

**№1.** **Активная форма работы**: Фотовыставка «Цветущий Ставрополь».

**Наглядная информация:** Объявление. Папка — передвижка «Любимый город».

**Цель:** Прививать навыки экологически грамотного отношения к любимому городу.

**Индивидуальная работа:** Совместное семейное фото возле самой красивой клумбы города.

**№2.** **Активная форма работы**: Акция выходного дня «День города».

**Наглядная информация:** Приглашение, афиша с планом праздничных мероприятий на разных площадках города. Выставка творческого оформления маршрутной карты, статья «Исторический центр Ставрополя».

**Цель:** Способствовать развитию интереса к историческому прошлому города.

**Индивидуальная работа**: Посещение национальных подворий на площади Ленина, проспекте маршала Жукова, фото на память, приобретение сувениров. Оформление карты выходного дня «»Путешествие по Ставрополю».

**№3.Активная форма работы:** Фольклорное развлечение совместно с родителями «Ставрополье — край казачий».

**Наглядная информация:** Приглашение родителей.

**Цель:** Способствовать проявлению творческих способностей родителей.

**Индивидуальная работа:** Предложение к участию в мероприятии, заказ казачьих костюмов, индивидуальное прочтение сценария, подготовка музыкальных и литературных номеров.

**№4.** **Активная форма работы**: Родительское собрание «Год до школы».

**Наглядная информация:** Оформление родительского уголка «Задачи воспитания и обучения детей 6-7 лет», расписание НОД, режим дня, статья «Возрастные особенности развития детей 6-7 лет», консультация для родителей «Что такое любопытство»

**Цель:** Ознакомление родителей с планом работы на учебный год.

**Индивидуальная работа**: Рекомендации для родителей по организации НОД в детском саду и дома.

**Октябрь.**

**№1.** **Активная форма работы**: Педагогический всеобуч для родителей «Экологическое воспитание детей».

**Наглядная информация**: Приглашение, литература на тему экологии, папка-передвижка «Береги природу», «Красная книга России», экологические листовки, газета «Береги лес».

**Цель:** Вовлечь родителей в обсуждение проблемы экологического воспитания дошкольников и формирования экологической культуры ребенка.

**Индивидуальная работа:** Подготовка памяток для родителей, помощь в оформлении газеты, листовок.

**№2.Активная форма работы:** Флеш - моб с детьми «Моя любимая игрушка».

**Наглядная информация:** Оформление выставки «Моя любимая игрушка», статья «В какие куклы играли наши предки», выставка народных кукол.

**Цель:** Дать детям и родителям знания об истории появления игрушек, их разнообразии и педагогической ценности.

**Индивидуальная работа:** Помощь в организации выставок.

**№3.Активная форма работы:** Акция выходного дня «Витамины на нашем столе».

**Наглядная информация:** Папка- передвижка «Это может быть опасным», объявление о проведении акции, статья «Витаминка и ее друзья», фотовыставка «Витамины на нашем столе», выставка поделок из фруктов и овощей.

**Цель:** Активизация родительского внимания к вопросам правильного и полезного питания дошкольников.

**Индивидуальная работа:** Индивидуальные фото, помощь в оформлении выставок, изготовлении поделок.

**№4. Активная форма работы:** Консультация для родителей «Пять простых правил формирования осанки будущих первоклассников».

**Наглядная информация:** Статья «Как правильно организовать рабочее пространство дошкольника», фотографии правильной посадки детей за столом.

**Цель:** Способствовать развитию у родителей ответственность за формирование правильной осанки у детей.

**Индивидуальная работа**: памятки для родителей, предложения по организации рабочего пространства детей в домашних условиях.

**Ноябрь.**

**№1.Активная форма работы:** Поэтический конкурс чтецов «Наши пернатые друзья» 14.11.2017г.

**Наглядная информация:** Презентация «Наши пернатые друзья», выставка книг «Пернатые друзья», статья «Кто такие птицы».

**Цель:** Заинтересовать родителей совместно-поэтической деятельностью с детьми, воспитывать жизненную активность у детей и родителей.

**Индивидуальная работа**: подбор стихов о птицах, помощь в подготовке детей к конкурсу, оформление газеты «Правила друзей птиц».

**№2.Активная форма работы:** Блиц-интервью «Права ребенка» с родителями.

**Наглядная информация:** Папка-передвижка по правам ребенка, фотовыставка «Я и мои права».

**Цель:** Систематизировать знания по осуществлению прав ребенка в семье.

**Индивидуальная работа**: составление рекомендаций для родителей по правам ребенка.

**№3.Активная форма работы:** Фольклорное развлечение «Казачьи посиделки».

**Наглядная информация:** приглашение-объявление, статья «Казачий этикет. Отношение к женщине — казачке», выставка «Казачий курень».

**Цель:** Продолжать знакомство с традициями казаков и воспитывать любовь и уважение к матери.

**Индивидуальная работа**: Предложение к участию в мероприятию.

**№4.Активная форма работы:** Выставка рисунков детей «Моя любимая мама».

**Наглядная информация:** Выставка рисунков детей совместная с папами «Моя любимая мама», групповая газета «День Матери».

**Цель:** Порадовать в День Матери мамочек группы портретами, нарисованными самыми родными людьми.

**Индивидуальная работа**: Призыв к участию всех детей и пап группы.

**Декабрь**

**№1.Активная форма работы:** Творческий конкурс «Необыкновенная собачка».

**Наглядная информация:** Приглашение к участию в конкурсе, организация выставки «Необыкновенная собачка».

**Цель:** Развивать творческую активность родителей.

**Индивидуальная работа**: Изготовление собачек из разных материалов, советы по использованию поделок в играх детей.

**№2.Активная форма работы:** Новогодний утренник для детей.

**Наглядная информация:** Презентационный материал для родителей «Новый год шагает по планете. Традиции праздника в разных странах», составление приглашения Деду Морозу на утренник.

**Цель:** Развивать желание принимать участие в подготовке к празднику, воспитывать сплоченность детей и родителей.

**Индивидуальная работа**: Помощь в подготовке утренника, предложения к оформлению группы .

**№3.Активная форма работы:** Консультация для родителей «Игры для гиперактивных и агрессивных детей.

**Наглядная информация:** Подготовить выставку литературы по теме, подборку игр для гиперактивных и агрессивных детей.

**Цель:** Обсудить с родителями проблему гиперактивности у детей.

**Индивидуальная работа**: Памятка для родителей, индивидуальные беседы с родителями.

**№4.Активная форма работы:** «Семейная летопись потомственных казаков» по проекту группы.

**Наглядная информация**: Оформлениесемейной летописи, подбор материала по истории казачества на Ставрополье, Презентация работы семьи Савельевой Софии.

**Цель:** Поиск новых форм взаимодействия с семьей, приобщение детей к историческому прошлому семьи.

**Индивидуальная работа**: Помощь в подготовке семейной летописи, предложения по оформлению.

**Январь**

**№1.Активная форма работы:** Фольклорное развлечение «Рождество. Казачьи поверья».

**Наглядная информация:** Оформление и организация выставки мини-музея казачества в группе, папка – передвижка «Святочные вечера на Руси».

**Цель:** Приобщение семей воспитанников к истории казачества, традициям и обычаям казаков. Показать актуальность праздников с участием родителей.

**Индивидуальная работа**: Предложения по оформлению мини-музея, проведению развлечения, совместное проведение развлечения.

**№2.Активная форма работы:** Клуб выходного дня «Лепим фигурки из снега».

**Наглядная информация:** Приглашение к участию, статья «Семейные постройки из снега. Зимние забавы», папка – передвижка «Безопасность игр зимой», оформление фотовыставки фигур из снега.

**Цель:** Заинтересовать родителей совместно-спортивной деятельностью, активно всей семьей проводить выходные дни.

**Индивидуальная работа**: индивидуальные постройки из снега, семейное фотографирование на память.

**№3.Активная форма работы:** Акция «Покормите птиц зимой».

**Наглядная информация:** Листовки «Покормите птиц зимой», изготовление кормушек и развешивание их на территории микрорайона, оформление фотоотчета по акции.

**Цель:** Привлечь внимание общественности к жизни птиц зимой, воспитание заботы о пернатых друзьях.

**Индивидуальная работа**: Предложение по изготовлению различных конструкций кормушек, места их размещения, изготовление кормушек из подручных средств и участие в интернет конкурсе «Лучшая кормушка».

**Февраль**

**№1.Активная форма работы:** Спортивное развлечение «Казак без службы - не казак».

 **Наглядная информация:** «Золотые имена» - подготовка совместной с родителями презентации о выдающихся людях Терского казачества, подбор казачьих игр, фото – выставка «Наши папы – защитники Родины», приглашение, литература о мужестве и отваге защитников Родины, Валентинка с сюрпризом для родных руками ребёнка.

**Цель:** Совместно с родителями осмыслить основные принципы патриотического воспитания дошкольников, демонстрация уважительного отношения детского сада к роли отца в воспитании ребенка.

**Индивидуальная работа:** Предложение к участию в спортивных соревнованиях, спортивная одежда.

**№2.Активная форма работы:** Фотовыставка «Наши пушистые любимцы».

**Наглядная информация:** Фотовыставка «Наши пушистые любимцы», статья , оформление уголка безопасного общения с домашними питомцами.

**Цель:** Способствовать выявлению интересов семей воспитанников и получению ими положительных эмоций от данного мероприятия.

**Индивидуальная работа**: предложение по оформлению фотовыставки, индивидуальное фото питомца.

**№3.Активная форма работы:** Масленичные гуляния «Масленица - Прасковея, встречаем тебя хорошенько».

**Наглядная информация:** Папка – передвижка «Широкая Масленица», приглашение к участию в городских гуляниях.

**Цель:** Приобщение к народным традициям, установление эмоционального контакта родителей со своим ребенком.

**Индивидуальная работа**: угощение блинами, изготовление куклы – Масленицы.

**№4.Активная форма работы:** Консультация для родителей «»Нравственные отношения в семье».

**Наглядная информация:** Блиц – опрос родителей «Мой стиль воспитания ребенка в семье», оформление плакатов с цитатами: «Растите своих детей в добродетели, только одна она и может дать счастье» (Л. Бетховен), устный журнал для родителей с просмотром видео и обсуждением высказываний известных людей.

**Цель:** Помочь родителям осмыслить основные нравственные ценности.

**Индивидуальная работа**: Подготовить памятки для родителей «Основы нравственных отношений в семье».

**Март**

**№1.Активная форма работы:** Презентация проекта «Ставрополье-край казачий».

**Наглядная информация:** Подготовка, обобщение и оформление презентационного материала, оформление выставок «Мини-музей казачества», Семейные летописи казачьих семей.

**Цель:** Заинтересовать родителей совместной деятельностью, воспитывать жизненную активность у детей и родителей.

**Индивидуальная работа**: Предложения и помощь в оформлении проекта, индивидуальное прочтение проекта заинтересованных и не участвующих родителей.

**№2.Активная форма работы:** Анкетирование детей и родителей «Хочу ли я в школу».

**Наглядная информация:** Папка – передвижка «А вам пора в школу?», консультации психолога, логопеда, «Примерный режим дня для первоклассника», анкеты для родителей, опросник для детей.

**Цель:** Построение единой содержательной линии, обеспечивающей эффективное развитие, воспитание и обучение при подготовке детей к школе.

**Индивидуальная работа**: Индивидуальное и групповое ознакомление родителей с результатами опроса, памятки для родителей.

**№3.Активная форма работы:** Праздник «Мамочка любимая»

**Наглядная информация:** Тематическая выставка поделок и рисунков "Вместе с мамами", статья "Растим будущую женщину", папка – передвижка «8 марта - Женский день».

**Цель:** Приобщение мам к проведению совместной деятельности с ребенком дома. Развивать желание порадовать мам своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями.

**Индивидуальная работа**: Оформление семейных газет "Мы – мамины помощники", записи в тетради отзывов.

**№4.Активная форма работы:** Родительское собрание «Семья - здоровый образ жизни».

**Наглядная информация:** Создать фотогазету «С физкультурой мы дружны», плакаты с цитатами о здоровье, тематическая выставка нетрадиционного оборудования, консультация врача «Берегите глаза»

**Цель:** Повышение педагогического мастерства родителей по разделу «Семья – здоровый образ жизни. Формирование ответственности за здоровье своих детей.

**Индивидуальная работа**: памятка для родителей «Основные правила семейного воспитания здорового ребенка»,

**Апрель**

**№1.Активная форма работы:** День смеха «Шутку шутить - людей насмешить».

**Наглядная информация:** Объявление - приглашение к участию в дне смеха, выставка рисунков – комиксов, «Смешная газета!», «Смешинки от детей!».

**Цель:** Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники.

**Индивидуальная работа**: Флеш - моб с детьми «День здоровой улыбки», подбор смешинок, комиксов, фото.

**№2.Активная форма работы:** Конкурс среди родителей детского сада «Веселая зарядка».

**Наглядная информация:** Статья  *«*Утренняя зарядка – это важно», приглашение к участию, тематическая выставка литературы по теме "Утренняя гимнастика».

**Цель:** Продолжать приобщать родителей и детей к здоровому образу жизни, формирование мотивации на здоровый образ жизни.

**Индивидуальная работа**: Спортивная одежда, подготовка участников – ведущих, подбор спортинвентаря, музыки, оформление фотоотчета.

**№3.Активная форма работы:** Семейный клуб «Трудовой десант на даче».

**Наглядная информация:** Информационный стенд ***«***Территория безопасности», оформление  фотовыставки, статья « Воспитание трудолюбия у старших дошкольников».

**Цель:** Приобщить родителей к трудовому воспитанию детей, безопасному использованию инвентаря для работы в огороде.

**Индивидуальная работа**: советы по использованию трудовых поручений дома, в огороде. Индивидуальные беседы по вопросам родителей.

**№4.Активная форма работы:** Творческий конкурс среди родителей детского сада «Экологические часы».

**Наглядная информация:** Совместная организация выставки поделок часов, статья «Как определить время по цветам», презентация для родителей и детей «История часов».

**Цель:** Развивать желание у родителей участвовать в групповых делах и развлечениях, воспитывать заинтересованность и инициативу.

**Индивидуальная работа**: Изготовление экологических часов из разных материалов, индивидуальные беседы по вопросам родителей, предложения по оформлению выставки.

**Май**

**№1.Активная форма работы:** Оформление фотовыставки «Казачья воинская слава. Казаки - защитники Ставрополья».

**Наглядная информация:** Оформление родительского уголка к 9 мая День Победы, участие во встрече с ветераном ВОВ, афиша с планом праздничных мероприятий на разных площадках города

**Цель:** Формирование чувства гордости за свой народ – победитетель в ВОВ.

**Индивидуальная работа**: Выпуск газеты «Этот день Победы», помощь в изготовлении подарков ветеранам, подготовке концертных номеров, семейное участие в городских мероприятиях к 9 Мая.

**№2.Активная форма работы:** Викторина «Знатоки Ставрополья».

**Наглядная информация:** Объявление викторины , статья «Заповедные места Ставрополья», выставка литературы «Природа России», «Красная книга России», посещение библиотеки.

**Цель:** Вовлечь родителей в решение проблем сохранения и защиты природы родного края

**Индивидуальная работа**: Предложения в оформлении зала, подготовке дипломов для знатоков викторины.

**№3.Активная форма работы:** Итоговое родительское собрание.

**Наглядная информация:** Статьи: «Диагностика», «Что должен знать и уметь выпускник детского сада», «Как организовать летний отдых детей», список игр и литературы по летнему оздоровлению детей и предотвращению детского травматизма.

**Цель**: Способствовать формированию условий для успешной адаптации детей к условиям школы.

**Индивидуальная работа**: индивидуальное ознакомление с результатами диагностики, предложения по организации летнего отдыха детей. диагностике, консультации специалистов.

**№4.Активная форма работы:** Утренник «До свидания, детский сад».

**Наглядная информация:** Плакаты и билборды по теме: «До свидания детский сад!», изготовление пригласительных открыток на праздник, дипломы и грамоты выпускникам и их родителям за активное участи в жизни детей.

**Цель:** Торжественно отметить окончание воспитанниками детского сада.

**Индивидуальная работа**: Предложения по оформлению зала, подготовке атрибутов к празднику, выступление – поздравление родителей группы, подготовка подарков для выпускников и оформление праздничных альбомов.

## 2.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

**Используются парциальные программы:**

1. Петерсон Л. Г. Холина Н. П. «Раз-ступенька, два- ступенька». Занятия по математике для детей старшего дошкольного возраста.

*Задачи математического развития:*

* Формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов, радость творчества.
* Увеличение объема внимания и памяти.
* Формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, аналогии).
* Развитие образного и вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей.
* Развитие речи, умения аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.
* Выработка умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих.
* Формирование умений планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами и алгоритмами, проверять результат своих действий.

Эти задачи решаются в процессе ознакомления детей с количеством и счетом, измерением и сравнением величин, пространственными и временными ориентировками.

Знакомство детей с новым материалом осуществляется на основе деятельного метода, когда новое задание не дается в готовом виде, а постигается ими путем самостоятельного анализа, сравнения, выявления существенных признаков.

Дидактические игры являются не только формой усвоения знаний, но и способствуют общему развитию ребенка, его познавательных интересов и коммуникативных способностей.

Формированию навыков самооценки способствует также подведение итогов занятия. В течение 2-3 минут внимание детей акцентируется на основных идеях занятия. Дети высказывают свое отношение к занятию, к тому, что им понравилось, а что было трудным. Эта обратная связь помогает скорректировать дальнейшую работу с детьми. Занятия подобраны с учетом индивидуальных особенностей личности ребенка, с опорой на его жизненный опыт, создавая ситуации успеха для каждого из них. Каждый ребенок должен продвигаться вперед свои темпом и с постоянным успехом.

Для решения этой задачи включен материал разной степени сложности — от необходимого минимума до возможного максимума. Используются как стандартные задания, которые требуют применения той или иной известной детям операции, так и нестандартные, когда ребенок, приступая к решению, не знает заранее способа действий.

Необходимым условием организации занятий является психологическая комфортность детей, обеспечивающая их эмоциональной благополучие. Большое внимание в программе уделяется развитию вариативного и образного мышления, творческих возможностей детей. Дети не просто исследуют различные математические предметы, а придумывают образы чисел, цифр, геометрических фигур. Они постоянно встречаются с заданиями, допускающими различные варианты решения. Например, выбирая из предметов (яблоко, мяч, кубик) лишний предмет, дети могут назвать кубик, так как он отличается от двух других формой; лишним может быть яблоко, так как это фрукт, а остальные предметы — игрушки; лишним может быть и мяч, если он синий, а яблоко и кубик — красные.

Таким образом, работа с детьми строится на основе следующей системы дидактических принципов:

* создается образовательная среда, обеспечивающая снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса (принцип психологической комфортности);
* новое знание вводится не в готовом виде, а через самостоятельное «открытие» его детьми (принцип деятельности);
* обеспечивается возможность разноуровневого обучения детей, продвижения каждого ребенка своим темпом (принцип минимакса);
* при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира (принцип целостного представления о мире);
* у детей формируется умение осуществлять собственный выбор на основании некоторого критерия (принцип вариативности);
* процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности (принцип творчества);
* обеспечиваются преемственные связи между всеми ступенями обучения (принцип непрерывности).

Данные принципы не только обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития детей, формирование у них познавательных интересов и творческого мышления, но и способствуют сохранению и поддержке их здоровья.

*Общие понятия*

Свойства предметов: цвет, форма, размер, материал и др. Сравнение предметов по цвету, форме, размеру, материалу.

Совокупности (группы) предметов или фигур, обладающих общим признаком. Составление совокупности по заданному признаку. Выделение части совокупности.

Сравнение двух совокупностей (групп) предметов с помощью составления пар (равно — не равно, больше на...- меньше на...).

Формирование общих представлений о сложении как объединении групп предметов в одно целое. Формирование общих представлений о вычитании как удалении части предметов из целого. Взаимосвязь между целым и частью.

Начальные представления о величинах: длина, масса предметов, объем жидких и сыпучих веществ. Измерение величин с помощью условных мер (отрезок, клеточка, стакан и т. п.).

Натуральное число как результат счета и измерения. Числовой отрезок.

Составление закономерностей. Поиск нарушения закономерности.

Работа с таблицами. Знакомство с символами.

*Числа и операции над ними.*

Прямой и обратный счет в пределах 10. Порядковый и ритмический счет.

Образование следующего числа путем прибавления единицы. Название, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10 цифрами, точками на отрезке прямой. Состав чисел первого десятка.

Равенство и неравенство чисел. Сравнение чисел ( больше на..., меньше на...) на наглядной основе.

Формирование представлений о сложении и вычитании чисел в пределах 10 (с использованием наглядной основы). Взаимосвязь между сложением и вычитанием чисел.

Число 0 и его свойства.

Решение простых (в одно действие) задач на сложение и вычитание с использованием наглядного материала.

*Пространственно-временные представления.*

Примеры отношений: на — над — под, слева — справа — посередине, спереди — сзади, сверху — снизу, выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче, толще — тоньше, раньше — позже, позавчера — вчера — сегодня завтра — послезавтра, вдоль, через и др. Установление последовательности событий. Последовательность месяцев в году.

Ориентировка на листе бумаги в клетку. Ориентировка с в пространстве с помощью плана.

Формирование умения выделять в окружающей обстановке предметы одинаковой формы. Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, четырехугольник, круг, шар, цилиндр, конус, пирамида, параллелепипед (коробка), куб.

Составление фигур из частей и деление фигур на части. Конструирование фигур из палочек.

Формирование представлений о точке, прямой, луче, отрезке, ломаной линии, многоугольнике, углах, о равных фигурах, замкнутых и незамкнутых линиях.

 Сравнение предметов по длине, массе, объему (непосредственное и опосредованное с помощью различных мерок). Установление необходимости выбораединой мерки при сравнении величин. Знакомство с некоторыми общепринятыми единицами измерения различных величин.

*Планируемый минимум образования:*

Умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей.

Умение объединять группы предметов, выделять часть, устанавливать взаимосвязь между частью и целым.

Умение находить части целого и целое по известным частям.

Умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать их двумя способами.

Умение считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными.

 Умение сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 10.

Умение называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее число.

 Умение определять состав чисел первого десятка на основе предметных действий.

Умение соотносить цифру с количеством предметов.

Умение измерять длину предметов непосредственно и с помощью мерки, располагать предметы в порядке увеличения и в порядке уменьшения их длины, ширины, высоты.

Умение узнавать и называть квадрат, круг, треугольник.

Умение в простейших случаях разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из их частей.

Умение выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на листе клетчатой бумаги (вверху, внизу, справа, слева, посередине).

Умение называть части суток, последовательность дней недели, последовательность месяцев в году.

2. «Планета детства»/ Т.Н. Таранова. Л.И. Грехова, Ставрополь, СГУ, 1996 год;

*Формирование валеологической культуры у детей 6-7 лет.*

Программа по валеологии включает в себя не только знания о себе самом и о своем организме, но и рассматривает вопросы из истории медицины, традиционных и нетрадиционных способах оздоровления, влияние окружающей среды на уровень здоровья человека, реализации принципа природосообразности.

*Цель программы:*

Повышение уровня валеологической образованности, формирование потребности к здоровому образу жизни у детей дошкольного возраста.

В связи с этим выдвигаются следующие *задачи:*

Формировать у ребенка целостное представление об окружающем мире и зависимости собственного здоровья от благополучия окружающей среды.

Формировать творческое отношение к себе, миру, к своей деятельности в этом мире.

Учить объективно оценивать положительные и отрицательные явления нашей жизни, помогающие в укреплении и сохранении здоровья, воспитывать интерес к накоплению положительного опыта в оздоровлении.

Стимулировать интерес к активной двигательной деятельности, занятиям спортом и физическими упражнениями.

Программа подразумевает тесное переплетение практики и теории, подтверждение теоретических знаний практическими заданиями, упражнениями, опытами. Дети практически должны подтвердить и доказать самим себе теоретические выкладки о функциональных изменениях своего организма и его органов в процессе физической деятельности. Объем знаний определен с учетом возрастных и индивидуальных особенностей развития. Дети овладевают не только основными культурно-гигиеническими навыками, элементами самоконтроля над своим организмом во время разнообразной двигательной деятельности, но и умениями и навыками правильно вести себя в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни, сознательно избегать и даже предупреждать их.

*Принципы построения программы*

Доступность предлагаемого материала.

Не насыщение объемом информации, а стимулирование познавательных процессов.
Комфортность в общении с педагогом. Творческое содружество детей и педагога в нахождении ответов на вопросы.

Постепенность и последовательность. Познание через игру.

*Целевые ориентиры освоения программы*

 Знают о строении тела человека, о работе некоторых внутренних органов, об особенностях ухода за телом, правила правильного питания.

Называют части тела человека, полезные продукты, правила личной гигиены, приема пищи, о поведении на улице, в транспорте, дома, в лесу.

Умеют выполнять упражнения для формирования осанки

Называют лекарственные растения, съедобные и ядовитые грибы.

Имеют представления о здоровом образе жизни, закаливаюших процедурах.

# 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

## 3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливает необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня. Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливает необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

**ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные компоненты** | **Виды деятельности** | **Формы работы** | **Форма организации** |
| **Утренний приём** | ОбщениеСамообслуживание и элементарный бытовой трудИгровая | ПоручениеБеседаДидактические игры | ПодгрупповаяИндивидуальная |
| **Организация питания** | Самообслуживание и элементарный бытовой труд | ДежурствоСамообслуживание | ГрупповаяИндивидуальная |
| **Организация прогулки** | ДвигательнаяИгроваяСамообслуживание и элементарный бытовой трудКоммуникация (общение) | НаблюдениеИгры с элементами спортаТруд в природеСвободное общение по темеИгровые упражнения | ГрупповаяИндивидуальнаяПодгрупповая |
| **Организация сна** | Самообслуживание и элементарный бытовой труд | Самообслуживание | ГрупповаяПодгрупповая |
| **2-я половина дня** | КонструированиеДвигательнаяИгроваяКоммуникацияВосприятие художественной литературы и фольклора | Театрализованные игрыИгровые ситуацииАудированиеИспользование в конструктивной деятельности разного материалаПодвижные дидактические игры | ГрупповаяИндивидуальнаяПодгрупповая |

Индивидуальная, самостоятельная и совместная деятельность детей в течение дня:

*Прием пищи* определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак, обед и полдник). Питание детей организуется в помещении групповой ячейки.

*Ежедневная прогулка детей,* её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 20 °C и скорости ветра более 15 м/с.  Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

*Ежедневное чтение.*В режиме дня выделяется время ежедневного чтения детям. Читаются не только художественная литература, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение и обсуждение прочитанного, помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Процесс чтения должен быть увлекательным и интересным для всех детей.

*Дневной сон.* Общая продолжительность дневного сна  отводится 2,0 - 2,5.  Перед сном не проводятся  подвижные эмоциональные игры.

*Самостоятельная деятельность детей 7 лет* (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

*Непосредственно образовательная деятельность.*Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности  в подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется  после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности проводится  физкультминутку.

Непосредственно образовательную деятельность по *физическому развитию детей в возрасте 7 лет*организуется не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в подготовительной группе - 30 мин.

 Один раз в неделю для детей всех групп круглогодично организовывается непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуется на открытом воздухе.

*Занятия по дополнительному образованию* (кружки по интересам детей) проводят не чаще 3 раз в неделю продолжительностью не более 30 минут. Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 60% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

 *Каникулы.* В середине года (январь) для воспитанников организовываются недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В дни каникул и в летний период  непосредственно образовательную деятельность не проводят. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок.

*Общественно полезный труд* детей подготовительной группы  проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

*Разные формы двигательной активности*: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика.

Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

**ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные компоненты** | **Виды деятельности** | **Формы работы** | **Форма организации** |
| **Утренний приём** | ОбщениеСамообслуживание и элементарный бытовой трудИгровая | ПоручениеБеседаДидактические игры | ПодгрупповаяИндивидуальная |
| **Организация питания** | Самообслуживание и элементарный бытовой труд | ДежурствоСамообслуживание | ГрупповаяИндивидуальная |
| **Организация прогулки** | ДвигательнаяИгроваяСамообслуживание и элементарный бытовой трудКоммуникация (общение) | НаблюдениеИгры с элементами спортаТруд в природеСвободное общение по темеИгровые упражнения | ГрупповаяИндивидуальнаяПодгрупповая |
| **Организация сна** | Самообслуживание и элементарный бытовой труд | Самообслуживание | ГрупповаяПодгрупповая |
| **2-я половина дня** | КонструированиеДвигательнаяИгроваяКоммуникацияВосприятие художественной литературы и фольклора | Театрализованные игрыИгровые ситуацииАудированиеИспользование в конструктивной деятельности разного материалаПодвижные дидактические игры | ГрупповаяИндивидуальнаяПодгрупповая |

***Организация режима пребывания детей в ДОУ:***

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Подготови­тельная группа** |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Игры, подготовка к занятиям | 8.50-9.00 |
| Занятия (Общая длительность, включая перерывы) | 9.00-10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.50-12.35 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.35-12.45 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.50-13.15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.15-15.00 |
| Постепенный подъем,самостоятельная деятельность | 15.00-15.25 |
| Полдник | 15.25-15.40 |
| Игры, самостоя­тельная и органи­зованная детская деятельность | 15.40-16.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.40-19.00 |

 *Система закаливающих процедур.*

Закаливание детей   включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используется дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья.

Закаливающие мероприятия меняются по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту.

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинского работника.

*Система физкультурно-оздоровительных мероприятий.*

(закаливающие мероприятия, двигательный режим, система индивидуальной работы)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|   Содержание | Периодичность       выполнения | Ответственные |     Время |
| **Организация двигательного режима** |
| Кварцевание | Ежедневно 15 мин.с 07.50 – 08.05 | Воспитатели | Сентябрь-апрель |
| Прием детей на свежем воздухе | Ежедневно с 08.00 – 08.30До - 15º | Воспитатели | В течении года |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно | Воспитатели | В теплый период на свежем воздухе, в холодный - в помещении |
| Физкультурные занятия | 3 раза в неделю | Воспитатели,Вос-ль по физо | В течениигода |
| Гимнастика после дневного сна | Ежедневно | Воспитатели,мед. работник | В течениигода |
| Прогулки с включением подвижных игровых упражнений | Ежедневно | Воспитатели | В течениигода |
| Музыкально-ритмические занятия | 2 раза в неделю | Муз. руководитель,воспитатели | В течениигода |
| Спортивный досуг | 1 раз в квартал | Воспитатели,Вос-ль по физо | В течениигода |
| Гимнастика для глаз | Во время занятий на физкультминутках | Воспитатели,мед. работник | В течениигода |
| Пальчиковая гимнастика | 3 - 4 раза в день | Воспитатели | В течениигода |
| Оздоровительный   бег | Ежедневно во время прогулок | Воспитатель | В течениигода |
|  **Охрана психического здоровья** |
| Использование приемов релаксации | Ежедневно несколько раз в день | Воспитатель | В течениигода |
|  **Профилактика заболеваемости** |
| Массаж «9-ти волшебных точек» по методике А.А.Уманской | 3 – 4 раза в день | Воспитатель,мед. работник | Октябрь - апрель |
| Дыхательная гимнастика в игровой форме | 3 – 4 раза в день,во время гимнастики, прогулок | Воспитатель,мед. работник | В течениигода |
| **Оздоровление фитонцидами** |
| Чесночно-луковые закуски | Перед обедом | Воспитатель,мед. работник | Октябрь – апрель |
| Ароматизация помещения (чесночные букетики) | В течение дня | Младшие воспитатели | Октябрь – апрель |

|  |
| --- |
| **Закаливание с учетом состояния здоровья детей=** |
| Воздушные ванны (облегчение одежды, соответствующая одежда сезону) | Ежедневно | Воспитатель | В течениигода |
| Прогулка на воздухе | Ежедневно | Воспитатель | В течениигода |
| Хождение босиком «По дорожке здоровья» | Ежедневно, после дневного сна | Воспитатель | В течениигода |
| Игры с водой | Во время прогулки, занятий | Воспитатель | Июнь - август |
|  **Лечебно – оздоровительная работа** |
| Вакцинация против гриппа | По желанию родителей | Мед. работник,воспитатель | сентябрь |
| Кислородный коктейль | По желанию родителей  | Мед. работник | 2 раза в год (осень, зима) |

**Режим двигательной активности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **Виды занятий** | **Количество и длительность занятий (в мин.)**  |
|  |
| Физкультурные занятия | В помещении | 2 раза в неделю 30-35 |
| Подвижные игры на улице | 1 раз в неделю 30-35 |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | Утренняя гимнастика | Ежедневно 10-12 |
| Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40 |
| Физкультминутки (в середине статического занятия) | 3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий |
| Активный отдых | Физкультурный досуг | 1 раз в месяц 40 мин. |
| Физкультурный праздник | 4 раза в год до 60 мин. |
| День здоровья | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность | Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | ежедневно |
| Самостоятельные подвижные и спортивные игры | ежедневно |

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами.

## 3.2. Организованная образовательная деятельность.

Физическая культура в помещении 2 раза в неделю

Физическая культура на прогулке 1 раз в неделю

Познавательное развитие 4 раза в неделю

Развитие речи 2 раза в неделю

Рисование 2 раза в неделю

Лепка 1 раз в 2 недели

Аппликация 1 раз в 2 недели

Музыка 2 раза в неделю

ИТОГО: 14 занятий в неделю

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:

Утренняя гимнастика ежедневно

Комплексы закаливающих процедур ежедневно

*Расписание организованной образовательной деятельности.*

*Понедельник* 1. Аппликация / лепка.

 2.Физическая культура.

 3. Познавательное развитие. ФЦКМ.

*Вторник* 1. Рисование.

 2. Развитие речи.

 3. Музыка.

*Среда* 1. Познавательное развитие. ФЭМП.

 2.Физическая культура.

*Четверг* 1. Рисование.

 2. Развитие речи. Обучение грамоте.

 3. Музыка.

*Пятница.* 1. Познавательное развитие. ФЭМП.

 2. Познавательное развитие. Исследовательская деятельность.

 3. Физическая культура на прогулке.

## 3.3. Комплексно-тематическое планирование.

Используется комплексно-тематическое планирование, предложенное Скоролуповой О. А. Всего: 36 тем с 1сентября по 31 мая. Каждой теме уделяется 1 неделя, сквозное тематическое планирование предусматривает изучение каждой темы по всем видам детской деятельности. Тема отражена в подборе материалов, на­ходящихся в группах и уголках для родителей. Тематический принцип построения образовательного процесса позво­ляет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Период** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| 1.Прощание с летом2.ПДД3.Мой любимый город.4.Хлеб - всему голова. | 1 неделя2 неделя3 неделя4неделя **сентябрь** | С 1 -14 сентября для детей всех групп проводятся две недели радости, оздоровительно развлекательные мероприятия. Выставка детского творчества «Вот и лето прошло». 1 сентября «Праздник взросления».(с 1 по 12 сентября определение уровня развития интегративных качеств у детей на начало года, кроме групп вновь прибывших детей)Целевые прогулки к дороге, посещение библиотеки, познавательные КВНы по ПДД, викторины…. Экскурсии выходного дня по городу, творческие выставки для детей и родителей, развлечения ко Дню города и Дню края. Ознакомительная экскурсия детей подготовительных групп в школуТематические беседы |
| 5. Овощи и фрукты6.Грибы7.Золотая осень 8 Деревья | 1 неделя2 неделя3 неделя4 неделя **октябрь** | Тематические беседы об овощах, фруктах, грибах растущих в Ставропольском крае, просмотр обучающих познавательных фильмов. Выставки детского творчества.Экскурсии в осенний лесПраздники и развлечения во всех группах «Осенины» (4 неделя)( 4 неделя-осенние каникулы) |
| 9.Домашние животные10.Дикие животные средней полосы России.11.Животный мир жарких стран12.Животные Севера. | 1 неделя2 неделя3 неделя4 неделя**ноябрь** | Творческие выставки детского рисункаПросмотр познавательных фильмов о жизни животныхТематические беседы о жизни животных Ставропольского края,Выставки детского творчества «Любимой мамочке»Последнее воскресенье ноября- День матери, концерт для мам. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 13. Зима14.Из чего и для чего.15 Транспорт16.Народные праздники на Руси | 1 неделя2 неделя3 неделя4 неделя **декабрь** |   Новогодние праздники и утренникиТворческие конкурсы по новогодней тематике для детей и родителей( 4 неделя-зимние каникулы) |
|  17.Книжкина неделя.18.Домашние птицы.19. Мебель20.Зимующие птицы  | 1 неделя2 неделя3 неделя4 неделя **январь**  | Праздник «Крещение. Старый новый год», гадания колядки, забавы…. Театрализованные постановки. Рождественские посиделки.Просмотр познавательных фильмов о жизни домашних птицПроведение опытов на улице со снегомТематические беседы о жизни птиц Ставропольского края(1 неделя-новогодние праздники) |
| 21 Что нам стоит дом построить22. Вода23.Наши защитники.24.Волшебные сказки | 1неделя2 неделя3 неделя4 неделя **февраль**  |  Организация объёмного моделирования и конструирования на группах «Мой дом родной»Тематические беседы «Водоёмы Ставропольского края»Эксперименты с водой Праздник «23 февраля – День защитника Отечества».  Спортивные состязания Масленица |
| 25.О любимых мамах.26.Ранняя весна.27.Перелётные птицы28.Космос |  1 неделя2 неделя3 неделя4 неделя **март**  |  Праздник во всех группах «8 Марта» Выставки творчества детей и родителей. Познавательные беседы «Перелётные птицы Ставропольского края»Развлечения ко Дню космонавтики |
| 29.здоровье. Спорт30. ПДД31.Экология (насекомые)32. ОБЖ. Об огне и пожаре. |  1 неделя2 неделя3 неделя4неделя**апрель**  |  1 апреля- День смеха, весёлые конкурсы и забавы.  Викторина по ПДДДень Земли -22 апреля.Познавательные фильмы по ПДД и ОБЖПроведение тренировочной эвакуации детей |
| 33.Цветущая весна.34 День Победы.35. Мой родной край. Моя семья.36.Москва- столица России. |  1 неделя2неделя 3неделя4 неделя **Май**  | Праздник «День Победы» «Для Вас ветераны», изготовление поздравительных открыток.Просмотр познавательных фильмов о Ставропольском краеРассматривание фото-альбомов «Москва-златоглавая»Мероприятия к Дню семьи: родительские гостиные, весёлые старты, тренинги, вечера отдыха… Выпускные праздники «До свидания, детский сад!»   |
|   | 17-31 мая | Заполнение персональных карт детей подготовительных групп. Определение уровня развития интегративных качеств у детей на конец года (во всех возрастных группах) |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме |  | С 1 июня по 31 августа группы работают по плану работы на летний период. |

Тематическое планирование подразумевает реализацию принципа циклического обучения, который рекомендует, как правило, синхронно изучать выделенные темы практически на всех видах занятий, а также позволяет уточнить и расширить ЗУН детей по основным темам, изучая их на новом качественном уровне

Подбор основных тем придаёт системность и культуросообразность образовательному процессу.

 Образовательный процесс ведётся по 5 образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

## 3.4. Культурно – досуговая деятельность.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

*Отдых.*Приобщать детей к интересной и полезной деятельности: игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.

*Развлечения.* Формировать стремление активно участвовать в раз­влечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмыс­ленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, вооб­ражение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

*Праздники.* Расширять представления детей о международных и го­сударственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной пред­праздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

*Самостоятельная деятельность.* Предоставлять детям возможнос­ти для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою са­мостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Совершенствовать самостоятельную музыкально-худо­жественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музы­кальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

**Перспективный план развлечений, праздников и досуга.**

СЕНТЯБРЬ

1 неделя Развлечение «День знаний».

2 неделя Фольклорное развлечение «Ставрополье – край казачий».

3 неделя Спортивный праздник «Ставрополь – спортивный».

4 неделя Вечер загадок «Осень наступила».

ОКТЯБРЬ

1 неделя Драматизация «Спор овощей».

2 неделя Викторина «Знатоки леса».

3 неделя Фольклорное развлечение «Ярмарка».

4 неделя Театр игрушек «Два жадных медвежонка».

НОЯБРЬ

1 неделя Утренник «Осень золотая».

2 неделя Поэтический конкурс на тему «Птицы».

3 неделя Фольклорное развлечение ко Дню матери «Казачьи посиделки»

4 неделя Презентация на тему «Права и обязанности ребенка».

ДЕКАБРЬ

1 неделя «Зимние забавы» (загадки о зимних развлечениях).

2 неделя «Умелые ручки». Конкурс пословиц и поговорок о профессиях и инструментах.

3 неделя Развлечение «Приключения в пути».

4 неделя Новогодний утренник «Улыбка».

ЯНВАРЬ

2 неделя Фольклорное развлечение «Рождество».

3 неделя Зимнее развлечение «Игры – забавы на улице».

4 неделя Вечер творческих игр.

ФЕВРАЛЬ

1 неделя Вечер классической музыки.

2 неделя Фольклорное развлечение «Масленица Прасковея, встречаем тебя хорошенько».

3 неделя Спортивное развлечение «Казак без службы не казак».

4 неделя Викторина «Зима – затейница».

МАРТ

1 неделя Утренник 8 Марта.

2 неделя Игровая программа «Весенняя сказка».

3 неделя «Театр кукол у нас в гостях».

4 неделя Развлечение «Космическое приключение»

АПРЕЛЬ

1 неделя День смеха «Шутку шутить – людей насмешить».

2 неделя Развлечение «Красный, желтый, зеленый».

3 неделя Викторина «Край родной, навек любимый».

4 неделя День Земли.

МАЙ

1 неделя «Казачья воинская слава» Слушание казачьих песен о Родине, о войне

2 неделя Праздничный концерт «Был месяц май»

3 неделя Спортивный праздник «День Детства».

4 неделя Утренник «До свидания, детский сад».

**Взаимодействие с социумом.**

Сентябрь. Экскурсия в школу № 26.

Сентябрь. Совместное со школой спортивное соревнование «Сильные, ловкие, смелые».

Октябрь. Экскурсия в краевую детскую библиотеку им. А. Екимцева.

Февраль. Экскурсия в краевую детскую библиотеку им. А. Екимцева.

 Февраль. Выступление курсантов кадетской школы.

Апрель. Экскурсия на школьный стадион.

Апрель. «Правила эти пусть знают все дети». Выступление команды ЮИД СОШ № 26.

Май. Посещение школьного музея «Воинская слава».

## 3.5.Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

содержательно-насыщенной, развивающей;

трансформируемой;

полифункциональной;

вариативной;

доступной;

безопасной;

здоровьесберегающей;

эстетически-привлекательной.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

 **Предметно-развивающая среда.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид помещения** | **Основное предназначение**  | **Оснащение**  |
| Участок | Прогулки, наблюдения;Игровая деятельность;Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность. | Игровое, функциональное, и спортивное оборудование.Дорожка для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения.Огород, цветник. |
| **Предметно-развивающая среда в группе** |
| Микроцентр «Физкультурный уголок» | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности  | Оборудование для ходьбы, бега, равновесияДля прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играмНетрадиционное физкультурное оборудование |
| Микроцентр «Уголок природы» | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациямиСезонный материалПаспорта растенийСтенд со сменяющимся материалом на экологическую тематикуМакетыЛитература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытовОбучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельностиПриродный и бросовый материал.Материал по астрономии  |
| Микроцентр «Уголок развивающих игр» | Расширение познавательного сенсорного опыта детей | Дидактический материал по сенсорному воспитаниюДидактические игрыНастольно-печатные игрыПознавательный материалМатериал для детского экспериментирования |
| Микроцентр «Строительная мастерская» | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | Напольный строительный материал;Настольный строительный материалПластмассовые конструкторыКонструкторы с металлическими деталямиСхемы и модели для всех видов конструкторов Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).  |
| Микроцентр «Игровая зона» | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)Предметы- заместители |
| Микроцентр «Уголок безопасности» | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности  | Дидактические, настольные игры по профилактике ДТПМакеты перекрестков, районов города, Дорожные знакиЛитература о правилах дорожного движения |
| Микроцентр «Краеведческий уголок» | Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта | Государственная и Ставропольская символика Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.Предметы народно- прикладного искусстваПредметы русского бытаДетская художественной литературы писателей Ставрополья и др. краеведческий материал |
| Микроцентр «Книжный уголок» | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.  | Детская художественная литература в соответствии с возрастом детейНаличие художественной литературыИллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературойМатериалы о художниках – иллюстраторахПортрет поэтов, писателей (старший возраст)Тематические выставки |
| Микроцентр «Театрализованный уголок» | Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях  | Ширмы Элементы костюмовРазличные виды театров (в соответствии с возрастом)Предметы декорации |
| Микроцентр «Творческая мастерская» | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | Бумага разного формата, разной формы, разного тонаДостаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)Наличие цветной бумаги и картонаДостаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликацииБросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителейМесто для сменных выставок произведений изоискусстваАльбомы- раскраскиНаборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинкиПредметы народно – прикладного искусства |
| Микроцентр «Музыкальный уголок» | Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности  | Детские музыкальные инструментыПортрет композитора (старший возраст)МагнитофонНабор аудиозаписейМузыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)Игрушки- самоделкиМузыкально- дидактические игрыМузыкально- дидактические пособия |

Развивающая предметно-пространственная среда группы № 1 соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

*Создание и обновление предметно - развивающей среды в группе № 1*

Содержание компонентов развивающей предметной среды МБДОУ ЦРР-д/с№78 «Алые паруса» опирается на деятельно-возрастной подход и удовлетворяет потребности как актуального, ближайшего, так и перспективного развития ребенка и отвечает его индивидуальным способностям. Стратегия и тактика построения предметно-развивающей среды определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания. Организация пространства предполагает возможность многовариантных игр. Игровое пространство имеет свободно перемещаемые элементы, дающие простор детскому изобретательству и открытиям.

 Также в группе оборудована зона уединения, игровые зоны, зона экспериментирования, уголки творчества, уголки по ПДД и ЗОЖ. В группе имеется ширма; игровое оборудование: современный конструктор, сенсорные пособия, развивающие игры, счётный материал, контейнеры для хранения игрового оборудования и мн. др..

 В группе оформлен мини-музеи: «Волшебные сказки», «Богатыри – защитники земли Русской».

Проводятся взаимопосещения музеев, в зависимости от проходимой детьми темы. Имеется телевизор, магнитофон. Имеются пособия Н.А. Зайцева: плакаты, кубики, развивающие пособия.

В раздевалке оформлены индивидуальные визитные зоны и информационные стенды для родителей.

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон на «уголки», оснащенными большим количеством развивающих материалов: книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование. Все предметы доступны детям.

Программа предусматривает выделение микросреды, которая представляет собой внутреннее оформление и оборудования помещения;

- макросреды – ближайшего окружения детского сада, которая может быть задействована в ходе реализации воспитательно – образовательного процесса – участок ,школа, жилые дома и учреждения.

 *Характеристика микросреды.*

Учебная зона:   столы, стулья, учебная доска, дидактический материал: демонстрационный и раздаточный.

Литературно – художественный центр: детские книги, сюжетно – ролевые игры: «Семья», « Ателье», «Почта», «Шофёры» «Строители».

Уголок конструирования и искусства, включает  материалы по ручному труду,  мелкий конструктор, игры на развитие мелкой моторики, наборы геометрических фигур.

Уголок грамматики: пособия по обучению грамоте, демонстрационные схемы, изображение букв, наборы букв на магнитах.

Литературно- художественный центр:

- детские книги;

- оборудование для театрализации (одежда для ряженья).

Уголок природы и экспериментирования: растения, оборудование для ухода за комнатными растениями, образцы природного материала, календарь погоды.

Физкультурно-оздоровительный центр: мячи, дорожки здоровья, обручи, кегли, скакалки.

Уголок бытового труда и самообслуживания: уголок дежурств по занятиям , по столовой, в уголке природы; передники, косынки, колпаки.

 *Характеристика макросреды.*

Участок детского сада предназначен для прогулок и активного отдыха детей: песочница,  дорожки асфальтированные,  клумба, летняя беседка,   спортивная полоса препятствий, постройки для игр, турник, гимнастическая лесенка, ладья, сетка для игры с мячом, площадка для спортивных игр.

К ближайшему окружению детского сада относятся:

- Школа (СОШ№ 26), на базе которой проводятся мероприятия для воспитанников, с целью подготовки детей к обучению и обеспечения преемственности в  развитие исследовательской деятельности дошкольников и младших школьников.

- Учреждения социальной сферы (магазины, детская библиотека №12, почта, детский дом творчества, поликлинника№3 и №9, МБДОУЦРР д/с№77) возможности которых используются для расширения жизненного опыта дошкольника, развития навыков коммуникаций и социального проектирования.

 Назначение оборудования и результаты его использования:

1). Снятие негативных эмоций и состояний детей.

2). Развитие общей моторики , пространственных представлений.

3).Саморегуляция психического состояния воспитанников.

4). Развитие коородинации движений, вестибюлярного аппарата, закаливание, профилактика плоскостопия.

5). Коррекция уровня тревожности, страхов и агрессивности.

6). Развитие мыслительной деятельности воспитанников, кинестетической чувствительности.

7). Активизация внимания, формирование навыков саморегуляции.

8). Ориентировка в пространстве, умение сосредоточиться.

9). Стабилизация психического состояния всех участников педагогического процесса

Материально-техническое обеспечение Программы.

Игровая площадка предполагает наличие нескольких игровых зон, привлекательных для детей и стимулирующих их любознательность.

 На участках несколько игровых зон:

 - зона песка;

- зона игр: ладья, функциональная зона: столы со скамейками.

- спортивное: гимнастическая лестница, турник и декоративное: арка озеленения, цветник.

Зона игр с песком является не только развлечением, но и толчком к развитию творческих игр. Оборудование для лазания – гимнастическая стенка, дает возможность дошкольникам осваивать лазание в присущем каждому темпе. Игровая площадка с верандой и песочницей оборудованы соответственно возрасту детей. Свободное рациональное расположение специального оборудования в доступном месте на игровой площадке дает возможность детям организовать деятельность по интересам. При оборудовании спортивно-игровых участков были учтены следующие правила:

-Самое благоприятное положение на участке;

- Хорошее освещение;

- Соответствующее расположение к зданию детского сада;

- Безопасность и комфортность покрытия площадки, спортивных элементов, ступенек;

- Использование экологических материалов;

- Посадка вблизи площадки безопасных растений;

- Создание необычных, индивидуальных элементов.

## 3.6. Программно-методический комплекс образовательного процесса.

 Методическое обеспечение Программы:

Общеобразовательная направленность:

- «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2012.

- «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» (пилотный вариант) примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014.

- Л.Г.Петерсон. Н.П.Холина. «Раз ступенька, два- ступенька…»учебно-методическое пособие для детей 5-7 лет.М:. Ювента, 2006г.

Дополнительная направленность:

 «Юный эколог»- программа по экологии С.Н.Николаева, М:. «Мозаика-Синтез», 2004г.

 «Физическая культура в подготовительной группе детского сада» / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005.

«Мы живём в России»-программа патриотического воспитания дошкольников Н.Г.Зеленова. Л.Е. Осипова, Москва 2007год.

«Цветные ладошки»: изобразительная деятельность в ДОУ» И.А. Лыкова, 2008год.

 Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора». М, 2008 г.

Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью». М.Линка- Пресс 2003 г.

 В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду».- М.; Мозаика- Синт 2005г.

О.В. Дыбина «Ребенок и окружающий мир.»-М. Мозаика-Синтез, 2005 г

«Ознакомление дошкольников с социальной действительностью» Н.С.Голицина , Москва «Мозаика-Синтез», 2005год.

Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду». М.; Т.Ц. Сфера,2010г.

Г.С. Комарова « Изобразительная деятельность в детском саду». М.; Мозаика-Синтез, 2006г.

О. А. Скоролупова «Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях» в 2-х частях.ООО Издательство «Скрипторий 2003», 2006г.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет

 Региональная направленность:

«Ребенок в пространстве Ставрополя и Ставропольского края». С. 2004.,

«Коммуникативная культура руководителя образовательного учреждения», С. 2007.,

«Казаки на Ставрополье». С. 2009г.

«Региональная культура: художники, писатели, композиторы. С. 2010. сб.1 -380с, сб.2- 250с. Автор-составитель Литвинова Р.М.

«Планета детства»/ Т.Н. Таранова. Л.И. Грехова, Ставрополь, СГУ, 1996 год;

«Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста»/ авторская коллегия кафедры дошкольного образования ГОУ ДПО СКИПКРО: Литвинова Р.М.,Чусовитина Т.В., Ильина Т.А., Попова Л.А., Корнюшина О.Н.

«Планета детства»/ Т.Н. Таранова. Л.И. Грехова, Ставрополь, СГУ, 1996 год;

«Примерная региональная программа образования детей дошкольного возраста»/ авторская коллегия кафедры дошкольного образования ГОУ ДПО СКИПКРО: Литвинова Р.М.,Чусовитина Т.В., Ильина Т.А., Попова Л.А., Корнюшина О.

**Наглядно-дидактические пособия:**

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримеча­тельностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»;

«Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

 «Расскажите детям о детях-героях ВОВ»; «Расскажите детям о наградах»; «Расскажите детям о городах-героях».

 «Расскажите детям о космосе»; «Рас­скажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о хлебе». «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Рас­скажите детям о Московском Кремле».

Серия «Мир в картинках»: «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Космос», «Профессии», «Инструменты», «Животные Севера», «Насекомые», «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Ска­зочная гжель», «Хохломская роспись», «Зимующие птицы».

Плакаты: «Овощи»; «Фрукты», «Обитатели морей и океанов», «Распорядок дня».