**Сказкотерапия в логопедической работе с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья.**

*Учитель-логопед*

*МБОУ Лицей № 16 г. Кызыла*

*Зайцева Т.Л.*

*Цель:**Использовать сказкотерапию для речевого развития личности, коррекции общего недоразвития речи, профилактики дезадаптации*

*Актуальность: Дети с ОВЗ мало общаются, речевой опыт таких детей ограничен, языковые средства несовершенны. Потребность в общении удовлетворяется недостаточно, разговорная речь бедна, малословна. В большинстве эти дети не получили дошкольного образования.*

*Задачи*

*1.Коррекция звукопроизношения, развитие лексико-грамматических средств языка и коммуникативных навыков.*

*2.Развитие когнитивной, регуляторной и эмоционально-волевой сферы детей.*

*3.Воспитание интереса к русской и тувинской культуре и фольклору.*

***Кинезиологический комплекс нужен для того, чтобы:***

*1.Освободить детей от утомительной и неестественной для их возраста неподвижности на занятии.*

*2.Включить в работу различные уровни регуляции.*

*3.Развивать общую и мелкую моторику.*

*4.Нормализовать эмоционально-волевую сферу.*

*5.Развивать межполушарное взаимодействие*

*6.Развивать память, внимание, мышление.*

***Развитие словаря существительных, глаголов, прилагательных, наречий идет через такие игры:***

1. *«Один - много»,*
2. *«Назови ласково»,*

*3.«Слова-враги»,*

*4.«Слова-друзья»,*

*5.«Слова-родственники»,*

*6.«Скажи, кто лишний»*

***Развитие фонематического восприятия:***

*1.Узнай по голосу сказочного героя*

*2.Найди одинаково звучащие слова,*

*3.Назови персонаж сказки по звукам, чтобы дети сложили слово,*

*4.Произнеси слоговые сочетания с общими гласными и разными согласными.*

***Развитие слогового анализа и синтеза:***

*Отстукивание количества слогов, ребенок должен найти персонаж сказки,*

*Взять картинку с изображением героя сказки и отбить количество слогов,*

*Узнай героя сказки только по гласным или только по согласным буквам*

***Развитие звукобуквенного анализа и синтеза:***

*1.Первая и последняя буквы на месте, остальные переставлены, прочти слово, соедини с изображением героя сказки.*

*2.Анаграммы*

*3.Неполные слова(только гласные, только согласные)*

*4.Игра «Шифровальщик»,*

*5.Составь имя героя сказки.*

Угадай героя сказки по первой букве

А – в Африке лечит зверей,

Б – к папе Карло спешит скорей,

В – гонит зайца до дверей,

Г – с Белоснежкою дружит,

Д – на листе зеленом по водоёму кружит,

Е – на печке сидит, не тужит,

Ё – в клубок колючки прячет,

Ж – по болоту скачет,

З – туфлю потеряла и плачет, и т. д.

***Развитие грамматического строя речи:***

*1.«Сосчитай до пяти»- употребление в речи согласованных числительных и существительных,*

*2.«Собери предложение»,*

*3.«Исправь предложение»,*

*4.«Установи правильный порядок предложений»,*

*5.«Закончи предложение»,*

*6.«Определи количество предложений, поставь знаки препинания».*

*Определи количество предложений, поставь знаки препинания:*

*Жили-были дед и баба была у них курочка Ряба снесла курочка яичко не простое а золотое дед бил бил – не разбил баба била- не разбила мышка бежала хвостиком махнула: яичко упало и разбилось дед и баба плачут курочка кудахчет не плачь дед не плач баба я снесу вам яичко другое не золотое – простое*

Установи правильный порядок предложений

* *Была у них курочка ряба.*
* *Мышка бежала хвостиком махнула: яичко упало и разбилось.*
* *Жили-были дед и баба.*
* *Снесла курочка яичко: не простое, а золотое.*
* *Дед и баба плачут.*
* *Баба била-била не разбила.*
* *Дед бил, бил – не разбил.*
* *Я снесу вам яичко другое, не золотое - простое.*
* *Курочка кудахчет: « Не плачь, дед, не плач баба».*

***Виды работ по развитию связной речи и коммуникативных умений учащихся:***

*1.Расположи по порядку перемешанные иллюстрации к сказке,*

*2.Пересказать сказку, опираясь на иллюстративный ряд или схему,*

*3.Раздать картинки детям и предложить им встать с ними в правильной последовательности,*

*4.Перемешать иллюстрации к 2-3 сказкам и попросить разложить их по группам,*

*5.По изображению одного персонажа узнать сказку.*

*6.Прочитать отрывок и попросить угадать название сказки,*

*7.Игры-драматизации и инсценировки.*

*8.Прочитать предложение из сказки и попросить ребенка найти соответствующую иллюстрацию.*

***Коррекция дислексии и обучение тотальному чтению по методу Глена Домана.***

*1.Карточки с написанными на них названиями героев, выкладываются последовательно, вместе с пересказом сказки.*

* *К изображению героя ребенок кладет карточку с названием.*

*2.«Сказочное лото»на схему кладутся слова-названия.*

***Развитие оптико-пространственных и временных представлений:***

*1.Упражнения на определение левой и правой частей тела(что, кто от тебя слева,справа)*

*2.Упражнения на ориентировку в пространстве( кто выше, кто ниже),*

*3.Правильное обозначение предлогами( наверху, внизу, напротив, позади, далеко, близко)*

*4.Найди героя сказки по инструкции(2 клеточки вверх, 3 вправо),*

*5.Конструирование героев сказки из спичек и счетных палочек,*

*6.Составление предложно-падежных конструкций(за ,перед),*

*7.Отгадывание загадок о времени года, днях недели и времени суток.*

***Эффективность программы:***

* У детей развивается общая и артикуляционная моторика и координация движений, снимается физическое и психическое напряжение, увеличивается работоспособность, увеличивается концентрация внимания, совершенствуются волевые качества.
* Дети преодолевают барьеры в общении, учатся чувствовать друг друга, находить адекватное выражение своим эмоциям, чувствам, состояниям.
* Путешествие по сказкам пробуждает фантазию и образное мышление, освобождает от стереотипов и шаблонов, дает простор творчеству.
* Эмоционально разряжаясь, «отыгрывая» глубоко спрятанный в подсознании страх, беспокойство, агрессию, дети становятся мягче, добрее увереннее в себе, восприимчивее к людям и окружающему миру.

***Сказка ложь, да в ней намек добрым молодцам и девицам урок!***