

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 6 г. Холмска
муниципального образования «Холмский городской округ»
Сахалинской области

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

Дидактические игры на уроках английского языка в начальных классах как
средство развития коммуникативных умений

Автор работы:
Подольская Анастасия Владимировна
учитель английского языка
МАОУ СОШ № 6 г. Холмска

Холмск
2021

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ	5
1.1 Понятие и задачи дидактических игр	5
1.2 Развитие коммуникативных умений младших школьников.....	10
1.3 Особенности организации дидактических игр на уроках английского языка в начальной школе.....	14
2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПО ОПРЕДЕЛЕНИЮ УРОВНЯ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА С ДИДАКТИЧЕСКИМИ ИГРАМИ	19
2.1 Организация и методы исследования	19
2.2 Результаты исследования коммуникативных способностей детей младшего школьного возраста на уроке английского языка без использования дидактических игр.....	20
2.3 Результаты исследования коммуникативных способностей детей младшего школьного возраста на уроке английского языка с использованием дидактических игр.....	23
3. КОМПЛЕКС ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА.....	28
3.1 Требование к дидактической игре.....	28
3.2 Методика обучающих игр для младших школьников, изучающих английский язык.....	31
Заключение.....	38
Список использованной литературы.....	38
Приложение.....	40

Введение

Сегодня главным принципом работы нынешнего педагога является не только целеустремленное влияние на каждого обучаемого, его личностные установки, но и оптимизация совместной деятельности обучающихся. Значительную поддержку в этом оказывают учебно-дидактические игры. Они активизируют учебный процесс и если сравнивать с традиционной формой проведения обучений имеют отдельные преимущества.

В последнее время в педагогике, так же как и во многих иных сферах науки, совершается преобразование практики и методов работы, в основном, всё наиболее широкое распространение принимают разного рода игры.

Актуальность предоставленного исследования состоит в том, употребление игры на уроках английского языка содействует коммуникативно-деятельностному характеру занятия, формированию речемыслительной деятельности обучающихся средствами усваиваемого языка, оптимизации интеллектуальной активности учащихся в обучении.

Целью работы является изучение дидактических игр на уроках английского языка в начальных классах как средства развития коммуникативных умений.

Для поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

- раскрыть понятие и задачи дидактических игр;
- изучить развитие коммуникативных умений младших школьников;
- рассмотреть особенности организации дидактических игр на уроках английского языка в начальной школе;
- провести экспериментальное исследование по определению уровня развития коммуникативных умений на уроках английского языка с использованием дидактических игр;
- разработать комплекс дидактических игр для использования на уроке английского языка.

Объектом исследования является формирование коммуникативных умений учащихся во время обучения английскому языку.

Предметом исследования выступает методика формирования коммуникативных умений и навыков на основе использования дидактических игр на уроках английского языка в начальных классах.

Методы исследования: анализ психолого-педагогической литературы; синтез, систематизация научных положений, педагогический эксперимент; методы математической статистики.

Методики исследования:

- 1) «Оценка коммуникативных умений младших школьников» М. Ступницкой;
- 2) «Диагностика сформированности умений учащихся начальных классов» З.В. Черепановой.

Опытно-экспериментальная база: исследование проходило на базе 4 класса МАОУ СОШ № 6 города Холмска, выборка включала в себя 15 обучающихся.

Научная новизна и теоретическая значимость исследования: открыты теоретические начала развития коммуникативных способностей детей младшего школьного возраста с помощью дидактических игр: дополнены и сгруппированы разнообразные подходы к вопросу коммуникативных способностей и дидактических игр, создана и введена в практику методика формирования коммуникативных способностей школьников с использованием дидактических игр.

Практическая значимость исследования: материалы исследования могут быть употреблены преподавателями школ, психологами в росте качества образовательной деятельности обучающихся, в целом, а также формирования их коммуникативных способностей, в особенности.

Исследовательская работа состоит из введения, трех глав, заключения, а также списка использованной литературы и приложений.

1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ

1.1 Понятие и задачи дидактических игр

Дидактическая игра — явление сложное, но в ней отчетливо обнаруживается структура, т.е. основные элементы, характеризующие игру как форму обучения и игровую деятельность одновременно. Один из основных элементов игры — дидактическая задача, которая определяется целью обучающего и воспитательного воздействия.

Познавательное содержание черпается из школьной программы. Наличие дидактической задачи или нескольких задач подчеркивает обучающий характер игры, направленность обучающего содержания на процессы познавательной деятельности детей. Дидактическая задача определяется учителем и отражает его обучающую деятельность.

Структурным элементом игры является игровая задача, осуществляемая детьми в игровой деятельности. Две задачи — дидактическая и игровая — отражают взаимосвязь обучения и игры. В отличие от прямой постановки дидактической задачи на занятиях в дидактической игре она осуществляется через игровую задачу, определяет игровые действия, становится задачей самого ребенка, возбуждает желание и потребность решить ее, активизирует игровые действия¹.

Дидактическая игра как форма обучения содержит два начала: учебное (познавательное) и игровое (занимательное). Процесс обучения приобретает эмоционально-познавательный характер. Обучение происходит в процессе активной и интенсивной для детей игровой деятельности. А. П. Усова, оценивая дидактическую игру и ее роль в системе обучения, писала: «Дидактические игры, игровые задания и приемы позволяют повысить

¹ Степанова, Е. Л. Игра как средство развития интереса к изучаемому языку[Текст] / Е. Л. Степанова // ИЯШ. - 2007. -23 с.

восприимчивость детей, разнообразят учебную деятельность ребенка, вносят занимательность».

Дидактическая игра выступает и как средство формирования у ребенка отдельных качеств, умений, навыков.

В целом же анализируя работы Сорокиной, Удальцовой, Аванесовой, Бондаренко и др. можно считать дидактическими такие игры, которые имеют особую учебно-игровую структуру. В ней выделяются следующие элементы: дидактическая задача, игровая задача, игровые действия, правила игры.

Дидактическая задача является первым необходимым элементом обучающей игры и направлена на сообщение, закрепление, систематизацию знаний, усвоение способов действий, формирование отношения детей к предметам и явлениям окружающей жизни, развитие познавательной активности.

Следующим важным компонентом дидактической игры является игровая задача. Н.П. Аникеева указывает, что учебная, познавательная задача должна ставиться перед детьми через игровую задачу, близкую мотивам детской игры. Дидактическая задача, таким образом, как бы замаскирована, скрыта от ребенка. В этих условиях взаимоотношения между детьми и взрослыми определяются не учебной ситуацией (воспитатель учит, а дети учатся у него, а игрой, тем, что воспитатель и дети прежде всего участники одной игры².

Как только этот принцип нарушается, т. е. исчезает игровой характер взаимоотношений между педагогом и детьми, воспитатель становится на путь прямого обучения, дидактическая игра перестает быть сама собой, попадает в разряд упражнений. Во избежание этого в каждой дидактической игре должно быть представлено развернутое игровое действие.

Как отмечается в работах Ф. Н. Блехер, Е. И. Удальцовой и др. авторов, дидактическая игра становится игрой благодаря наличию в ней игровых

² Аникеева, Н. П. Воспитание игрой / Н. П. Аникеева - М.: Просвещение, 2010. - 67 с.

моментов: ожидания и неожиданности, элементов загадки, движения, соревнования, выделения ролей и др. «При наличии игрового действия дидактические игры облекаются в игровую форму. Внимание ребенка направлено на развертывание игрового действия, а уже в процессе игры незаметно он выполняет обучающую задачу. Игровое действие создает у детей интерес к дидактическому заданию игры. Поэтому, чем интереснее игровое действие, тем успешнее дети решают обучающую задачу» - указывал И. Удальцов³.

Существенно, что основным стимулом познавательной деятельности, мотивом выполнения дидактической задачи ставится не прямое указание воспитателя и желание детей научиться у него, а естественное для школьников стремление не играть, желание достигнуть игровой цели, выиграть, именно это заставляет детей лучше воспринимать, быстрее ориентироваться на нужное свойство, как это требуется по условиям и правилам игры, и тем самым усваивать необходимые знания и способы действия.

Основой построения дидактической игры, главным орудием управления педагогом познавательной и игровой деятельностью детей являются правила игры. «Правила приобретают в игре ведущее дидактическое значение, через них воспитатель направляет игру по заданному пути, соединяет дидактическую и игровую задачи, организует поведение и взаимоотношение детей в игре. Без заранее установленных правил игровое действие развертывается стихийно и дидактические цели могут остаться невыполненными», - указывала на значение правил В. Н. Аванесова.

Дидактическое назначение правил осуществляется благодаря тому, что они представляют собой довольно точно фиксированный способ действия, развивают в детях способность само и взаимоорганизаций.

³ Удальцов Б. И. Дидактические игры. [Текст] / Удальцов Б. И. М.; Учпедгиз, 2010. –23 с

Дидактическую основу могут иметь и имитационные, деловые игры, в процессе которых учащиеся в ходе соревнования выбирают тот или иной оптимальный путь решения задачи.

В настоящее время особенно бурно развивается направление компьютерных дидактических игр. Компьютерные игры применяются в качестве средств обучения практически во всех областях современного образования, однако, с точки зрения образовательной практики, большая их часть представляется достаточно бесполезной.

Цели дидактических игр при обучении в средней школе, как правило, связаны с активным применением полученных знаний, например, в соревнованиях по написанию изложений по гуманитарным наукам, при решении кроссвордов, «путешествиях» по географической карте. В игровой деятельности — уже хорошо освоенной младшими школьниками — дети легче решают межличностные проблемы, приобретают опыт терпимости, совместимости, партнерства, дружбы, а также навык ориентации в собственных поступках и в поведении других. Дидактические игры различаются по обучающему содержанию, познавательной деятельности детей, игровым действиям и правилам, организации и взаимоотношениям детей, по роли преподавателя.

Условно можно выделить несколько типов дидактических игр, сгруппированных по виду деятельности учащихся: игры-путешествия; игры-поручения; игры-предположения; игры-загадки; игры-беседы (игры-диалоги).

Игры-путешествия имеют сходство со сказкой, ее развитием, чудесами⁴.

Цель игры-путешествия — усилить впечатление, придать познавательному содержанию чуть-чуть сказочную необычность, обратить внимание детей на то, что находится рядом, но не замечается ими. Роль

⁴ Степанова, Е. Л. Игра как средство развития интереса к изучаемому языку[Текст] / Е. Л. Степанова // ИЯШ. - 2007. -23 с.

педагога в игре сложна, требует знаний, готовности ответить на вопросы детей, играя с ними, вести процесс обучения незаметно.

В игре-путешествии используются многие способы раскрытия познавательного содержания в сочетании с игровой деятельностью: постановка задач, пояснение способов ее решения, иногда разработка маршрутов путешествия, поэтапное решение задач, радость от ее решения, содержательный отдых. В состав игры-путешествия иногда входит песня, загадки, подарки и многое другое.

Игры-путешествия иногда неправильно отождествляются с экскурсиями. Существенное различие их заключается в том, что экскурсия — форма прямого обучения и разновидность занятий.

Игры-загадки. Возникновение загадок уходит в далекое прошлое. Загадки создавались самим народом, входили в обряды, ритуалы, включались в праздники. Они использовались для проверки знаний, находчивости. В этом и заключается очевидная педагогическая направленность и популярность загадок как умного развлечения.

Игры-беседы (диалоги). В основе игры-беседы лежит общение педагога с детьми, детей с педагогом и детей друг с другом. Это общение имеет особый характер игрового обучения и игровой деятельности детей.

Ценность игры-беседы заключается в том, что она предъявляет требования к активизации эмоционально-мыслительных процессов: единства слова, действия, мысли и воображения детей⁵.

Рассмотрим, какие игры (типы игр) учитель может использовать.

Игры с правилами, игры-соревнования, совместные игры со сверстниками в работе с импульсивными и недисциплинированными школьниками. Игры с правилами хороши тем, что в них четко предусмотрены требования к поведению детей. Ребенок вынужден подчиняться этим

⁵ Хайдаров, Ж. С., Пидкасистый П. И. Технология игры в обучении и развитии [Текст] / В. М. Филатов, П. И. Пидкасистый - М., 2006. —24 с.

требованиям (т.е. не нарушать правила), если он желает играть и не хочет разрушить игру.

В играх-соревнованиях правила отличаются не только четкостью, понятностью, но и открытостью: выполняет ребенок правила игры или нарушает их — это сразу же замечают другие игроки, что создает наилучшие условия для самостоятельного контроля за собственным поведением и одновременно за выполнением правил.

Игры-соревнования — наиболее сильное испытание для импульсивного, нетерпеливого ребенка.

Популярная настольная игра лото — это пример игры с правилами и одновременно игры-соревнования. Элементарная на первый взгляд, она чрезвычайно полезна для младших школьников с импульсивным поведением⁶.

Таким образом, само понятие «игра» очень многогранно; существует множество различных классификаций игр, которые были рассмотрены и проанализированы нами.

1.2 Развитие коммуникативных умений младших школьников

Современная педагогическая практика опирается на психолого-педагогические исследования, теоретически обосновывающие сущность и значение формирования коммуникативных умений в развитии ребенка младшего школьного возраста. В основе многочисленных публикаций лежит концепция деятельности, разработанная А.Н. Леонтьевым, В.В. Давыдовым, Д.Б. Элькониным, А.В. Запорожцем и др. Основываясь на ней, М.И. Лисина, А.Г. Рузская, Т.А. Репина рассматривали общение как коммуникативную деятельность.

⁶ Аникеева, Н. П. Воспитание игрой [Текст] / Н. П. Аникеева - М.: Просвещение, 2010.-67с.

В ряде исследований отмечается, что коммуникативные умения способствуют психическому развитию школьника (А.В. Запорожец, М.И. Лисина, А.Г. Рузская), влияют на общий уровень его деятельности (З.М. Богуславская, Д.Б. Эльконин).

Именно, развитие коммуникативности является приоритетным основанием обеспечения преемственности дошкольного и начального общего образования, необходимым условием успешности учебной деятельности, важнейшим направлением социально-личностного развития. В процессе коллективной и групповой работы школьники постепенно овладевают конкретными умениями, необходимыми для межролевого общения. Раскрывая содержание и структуру коммуникативных умений, следует обратить внимание на существенные и отличительные признаки, характеризующие понятия «умения» и «навыки».

Умение — это действие, которое образуется сознательно на основе знаний. Структура действия не варьируется.

Действие недостаточно отработано, выполняется медленно. В результате повторения это действие может быть доведено до навыка.

Навык — это действие, которое совершается быстро, легко, уверенно, по привычке, не задумываясь. Функционирует при отсутствии или минимальной затрате умственных, волевых усилий.

Навык – автоматизированные компоненты сознательной деятельности, возникающие в результате упражнений, упрочившиеся способы действий⁷.

Формирование коммуникативных умений целесообразно в процессе сюжетно-ролевой игры как наиболее точной и доступной модели общения дошкольников. В основу ролевой игры положен процесс ролевого общения детей в соответствии с распределенными между ними ролями и наличием коммуникативной игровой ситуации, объединяющей игровой материал. Поэтому предложенные группы и соответствующие им виды

⁷ Изучение коммуникативных свойств личности в психологии [Электронный ресурс] /<http://xreferat.ru/> Режим доступа: <http://xreferat.ru/>, свободный.

коммуникативных умений исходят из социально-психологических функций общения как коммуникативной деятельности и процессуальной сущности дидактической игры как ролевого общения воспитанников.

В психолого-педагогической литературе встречаются разные определения коммуникативных умений. Наибольший интерес для нас представляют исследования по формированию коммуникативных умений младших школьников. Опора на данные исследования поможет нам в определении направлений формирования коммуникативных умений дошкольников, в определении их структуры и содержания.

В данном смысле обращают на себя внимание работа Л.Р. Мунировой. В исследовании отмечается, что методологической основой определения коммуникативных умений в большинстве случаев является психологический аспект. Коммуникативные умения рассматриваются в рамках общей теории умений и навыков и теории коммуникативной деятельности во взаимосвязи. Опираясь на теорию А.Е. Дмитриева, автор рассматривает коммуникативные умения как структурные элементы общеучебных умений и коммуникативной деятельности. Это означает следующее:

-По структуре коммуникативные умения являются сложными, высокого уровня, включающими в себя простейшие элементарные умения. Простейшие коммуникативные умения на основе знания путем осознанного многократного повторения преобразуются и доводятся до навыка. Это обеспечивает возможность формирования более сложных умений, т.е. качественно более высокого уровня.

-По операционному составу данные умения имеют навыковую основу. Они включают в себя более простые умения и навыки, основываются и возникают на их базе. Коммуникативные навыки входят в состав коммуникативных умений, своим содержанием конкретизируют их.

-По характеру переноса являются широкими, обобщенными⁸.

Существенный вклад в разработку теории коммуникативных умений как фактора психологической готовности к школе внесла М.Г. Маркина. Она разработала показатели коммуникативной готовности к школьному обучению и признаки их проявления, в качестве которых выделены коммуникативные умения:

1.Способность к конструктивному ведению диалога:

- умение слушать партнера и адекватно понимать смысл его высказывания;
- умение находить противоречия и слабые места в рассуждениях партнера и подвергать их конструктивному обсуждению;
- умение воплощать собственную мысль в форму логически стройного обобщающего суждения, доступного для восприятия окружающих.

2. Адекватность ориентировки в коммуникативном пространстве:

- умение конструировать образ «Я» на основе согласования собственных и чужих представлений о себе;
- умение создавать «образ партнера» по коммуникации;
- умение адекватно воспринимать сущность конкретного взаимодействия.

3. Компетентность в моделировании акта межличностного взаимодействия:

- умение находить тему и планировать ход предстоящего общения;
- умение проектировать адекватные средства общения и реализовывать их на практике;
- умение избегать возможные конфликты в общении и связанные с ними эмоционально-психологические напряжения⁹.

⁸ Мунирова, Л.Р. Формирование у младших школьников коммуникативных умений в процессе дидактической игры: [Текст]/ Мунирова, Л.Р. Дис. ... канд. пед. наук. - М., 2008. - 25 с.

⁹Маркова А. К. Психология усвоения языка как средства общения. [Текст]/ Маркова А. К М., «Педагогика», 2008-45 с.

Таковы основные подходы отечественных педагогов и психологов. Как видно из их характеристики, коммуникативные умения понимаются как индивидуальные качества или структурные компоненты личности ребенка, тесно связанные с речевой деятельностью.

Коммуникативные умения - это сложные и осознанные коммуникативные действия, основанные на теоретических знаниях и практической подготовленности ребенка к общению.

Характеризуя данное определение, мы хотели бы подчеркнуть:

- коммуникативные умения являются сложными, включающими в себя простые (элементарные) умения;

- простые (элементарные) коммуникативные умения в ходе постоянных упражнений автоматизируются и доводятся до навыка;

- коммуникативные навыки входят в состав коммуникативных умений и конкретизируют последние своим содержанием;

- коммуникативные умения являются осознанными коммуникативными действиями детей, что проявляется в способности дошкольников строить общение в соответствии с задачами, адекватно коммуникативной ситуации и партнерам, анализировать и оценивать коммуникативные контакты со сверстниками и взрослыми;

Таким образом, коммуникативные умения включают в себя знания, элементарные умения, навыки, необходимые в процессе общения для выбора и осуществления адекватных коммуникативной ситуации действий.

1.3 Особенности организации дидактических игр на уроках английского языка в начальной школе

Характерной особенностью детей младшего школьного возраста является постепенная смена ведущей деятельности, переход от игровой деятельности к учебной. При этом игра еще сохраняет свою ведущую роль.

Следовательно, игра должна стать основой для развития у учащихся навыков учебной деятельности.

Перспективным является использование дидактических игр в условиях активного изучения иностранного языка, когда при использовании методов «погружения» в языковую среду учащиеся получают различные ролевые функции. Совмещение принципов соревновательности, социального сотрудничества и взаимодействия, заинтересованности как в процессе, так и в результатах делает возможным существенный прогресс в темпах и успехах учащихся.

«Погружение» в языковую среду представляет собой характерный пример использования дидактических игр для двукратной цели: обучению некоторой дисциплине в условиях моделирования (в смысле имитации) определенных социальных ситуаций. В качестве других примеров можно привести ролевые игры-конференции, ролевые игры-дискуссии на актуальные для общества темы, такие, как проблемы экологии, демографии, межнациональных отношений и т.д.

Игровой момент, в частности, связанный с различными ролями, поручаемыми одному и тому же учащемуся, делает возможным практическое освоение им различных сторон явления, различных точек зрения, возникающих в дискуссиях, при достаточно глубоком изучении любой проблемы.

Абсолютная актуальность такого использования дидактических игр особенно наглядна при анализе проблемных вопросов, а в конечном счете для осознанного, всестороннего формирования мировоззрения молодого человека¹⁰.

Типичным примером такого подхода в области естественнонаучных дисциплин является метод «мозгового штурма», когда группе людей (специалистов или учащихся, приветствуется участие разновозрастных

¹⁰ Жукова, И. В. Дидактические игры на уроках английского языка [Текст] / И. В. Жукова // Первое сентября. Английский язык, 2008. -350 с.

коллективов) предлагается сыграть в игру особого типа. Условно ее можно назвать дидактической игрой «открой закон». Участникам предлагается вести себя абсолютно раскованно в интеллектуальном смысле, не стесняться высказывать любые, на первый взгляд, «бреховые» идеи по поводу решения заранее заданной проблемы. Ролевые функции в такой ситуации выбираются естественным образом самими участниками в согласии с их темпераментом, авторитетом, социальным положением и привычками.

В школе особое место занимают такие формы занятий, которые обеспечивают активное участие в уроке каждого ученика, повышают авторитет знаний и индивидуальную ответственность школьников за результаты учебного труда. Эти задачи можно успешно решать через технологию игровых форм обучения. В.П. Беспалько в книге «Слагаемые педагогической технологии» дает определение педагогической технологии, как систематичное воплощение на практике заранее спроецированного учебно-воспитательного процесса.

Использование на уроках и во внеклассной работе игровой деятельности способствует познавательной и творческой активности учащихся, развивает их мышление, память, воспитывает инициативность, позволяет преодолеть скуку в обучении иностранному языку.

Игры развивают сообразительность и внимание, обогащают язык и закрепляют запас слов учащихся, сосредотачивают внимание на оттенках их значения. Игра поможет ученику вспомнить пройденный материал, пополнить свои знания¹¹.

Использование игровых методов на уроках английского языка воспитывает игровую культуру; оправдывает требование учителя общаться на английском языке с учителем и одноклассниками; позволяет сделать для учащихся коммуникативно-значимыми фразы, в основе которых лежат простейшие грамматические модели; психологически оправдывает и делает

¹¹ Колесникова И.Е. Игры на уроке английского языка: пособие для учителя. [Текст] / И.Е. Колесникова – Минск: Народная Асвета. – 2010 – 12 с.

эмоционально привлекательным повторение одинаковых речевых моделей и стандартных диалогов.

Важной задачей курса начального обучения предмету английский язык является формирование у учащихся умений и навыков самостоятельного решения простейших коммуникативно-познавательных задач в устной речи, чтении и письме. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования второго поколения и новые примерные программы закрепляют линию на раннее обучение, что положительно скажется на развитии не только иноязычной коммуникативной компетенции, но и общей коммуникативной компетенции учащихся, а также позволит достичь более высоких личностных и метапредметных результатов обучения.

Игра является средством создания ситуации общения. Использование учебно-речевых игровых ситуаций полностью отвечает возрастным особенностям школьников и создает условия для их естественного общения. Используемые учебно-речевые игры отличаются от развлекательных тем, что они имеют второй план или узко методическую цель. Учебно-речевая игровая ситуация побуждает учащихся говорить и действовать по правилам игры в учебно-методических целях. Именно игра повышает и поддерживает интерес к общению. Могут быть выделены следующие виды учебно-речевых игр:

Фонетические («Угадай звук», «Сосчитай звуки» и т. д.)

Для работы с алфавитом («Hangman», «На одну букву» и т. д.)

Орфографические («Собери разбежавшиеся буквы»)

Лексические («Лишнее слово», «Бинго» и т. д.)

Грамматические («Собери разбежавшиеся слова»)

Для обучения чтению (стихи, скороговорки и т. д.)

Для обучения аудированию («Сосчитай звуки», «Тирлим» и т. д.)

Для обучения монологической речи («Биография спичечного коробка», «Картина», «Уличный фотограф» и т. д.)

Для обучения диалогической речи («Магазин готовой одежды»).

Игровые упражнения для речевой разминки («Пять прилагательных», «Люблю — не люблю», «Части и целое» и т. д.)

Игры на догадку («Что это?», «Чемодан», «Больше имен»)

Ролевые игры («Близнецы», «План города», «Если бы я был...»)

Деловые игры

Подвижные игры.

Делая ставку на активизацию и интенсификацию образовательного процесса в современной школе игровая деятельность используется в следующих случаях:

- в качестве самостоятельных технологий для освоения понятия, темы и даже раздела учебного предмета;

- как элемент более общей технологии;

- в качестве урока или его части (введение, контроль);

- как технология организации внеклассной работы.

В отличие от игр вообще, педагогическая игра обладает существенным признаком — четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью¹².

Игровая форма занятий создается на уроках при помощи игровых приемов и ситуаций, выступающих как средство побуждения, стимулирования к учебной деятельности. Реализация игровых приемов на уроках иностранного языка происходит по следующим основным направлениям:

- Дидактическая цель ставится перед учащимися в форме игровой задачи.

- Учебная деятельность подчиняется правилам игры.

В учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую.

¹² Пассов Е.И. Урок иностранного языка в средней школе. [Текст] / Пассов Е.И. — М.: Просвещение, 2008. — 200 с.

Успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом. Каждая игра имеет близкий результат (окончание игры), стимулирует учащегося к достижению цели (победе) и осознанию пути достижения цели (нужно знать больше других обучающихся). Значительное влияние оказывает игровая деятельность на развитие речи. Так как игровая ситуация требует речевого общения, следовательно она стимулирует развитие связной речи. Игра способствует эмоциональному развитию ребёнка. Она связана со снижением тревожного, беспокойного состояния младшего школьника.

Таким образом, приходим к выводу о том, что при отборе современных методов обучения иностранным языкам необходимо учитывать следующие аспекты:

- создавать атмосферу, в которой ученик чувствует себя комфортно и свободно, стимулировать интересы обучаемого;
- затрагивать личность ученика в целом, вовлекать в учебный процесс его эмоции, чувства, стимулировать его творческие способности;
- активизировать деятельность школьника;
- предусматривать различные формы работы в классе: индивидуальную, групповую, коллективную; которые стимулируют активность, самостоятельность, творчество обучающегося;
- игровая форма создается при помощи игровых приемов и ситуаций, выступающих как средство побуждения и стимулирования к учебной деятельности.

2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПО ОПРЕДЕЛЕНИЮ УРОВНЯ РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

2.1 Организация и методы исследования

На данном этапе целью была подготовка к проведению исследования, которая вобрала в себя выбор базы исследования, подбор комплекса игр, собирание конспектов уроков с применением и без применения игр.

Данное исследование проходило на базе 4 класса МАОУ СОШ № 6 города Холмска.

Целью исследования являлось установление воздействия дидактических игр на развитие коммуникативных умений младших школьников на уроках английского языка. Исследование проходило в 1-й группе. Число обучающихся группы – 15 человек. Физически и умственно все ребята здоровы, мобильны, активны, возбудимы. Способности у обучающихся класса средние, заниматься на "4" и "5" может большее количество ребят. У многих детей есть жажда к учебе. В целом класс требует высокого темпа работы и неизменной занятости.

Этот этап еще вводил подбор игр, которые могут быть применены в работе и отвечают возрастным особенностям обучающихся. Кроме того, был собран вытекающий план работы:

- Проведение констатирующего эксперимента;
- Проведение формирующего эксперимента;
- Проведение контрольного эксперимента;

С целью нахождения уровня развития коммуникативных способностей детей младшего школьного возраста были применены 2 методики:

- 1) «Оценка коммуникативных умений младших школьников» М. Ступницкой;
- 2) «Диагностика сформированности умений учащихся начальных классов» З.В. Черепановой.

2.2 Результаты исследования коммуникативных способностей детей младшего школьного возраста на уроке английского языка без использования дидактических игр

При применения методики «Оценка коммуникативных умений младших школьников» (М. Ступницкая) в период констатирующего эксперимента обнаружено, что по критерию «изложение собственных мыслей» низкий уровень зарегистрирован у 28% обучающихся группы, средний – у 60%, высокий – 12%.

Исследование по критерию «ведение дискуссии» представило, что в экспериментальной группе низкий уровень обнаружился 44% обучающихся, средний – 52%, высокий – 4%.

По критерию «взаимодействие в учебной группе» низкий уровень показали 36% обучающихся группы, средний уровень – 52% обучающихся, высокий уровень – 12% обучающихся группы.

Исследование по критерию «соблюдение социальной дистанции в ходе общения» открыло, что показатели экспериментальной группы таковы: низкий уровень показали 32% обучающихся, средний – 56%, высокий – 12%.

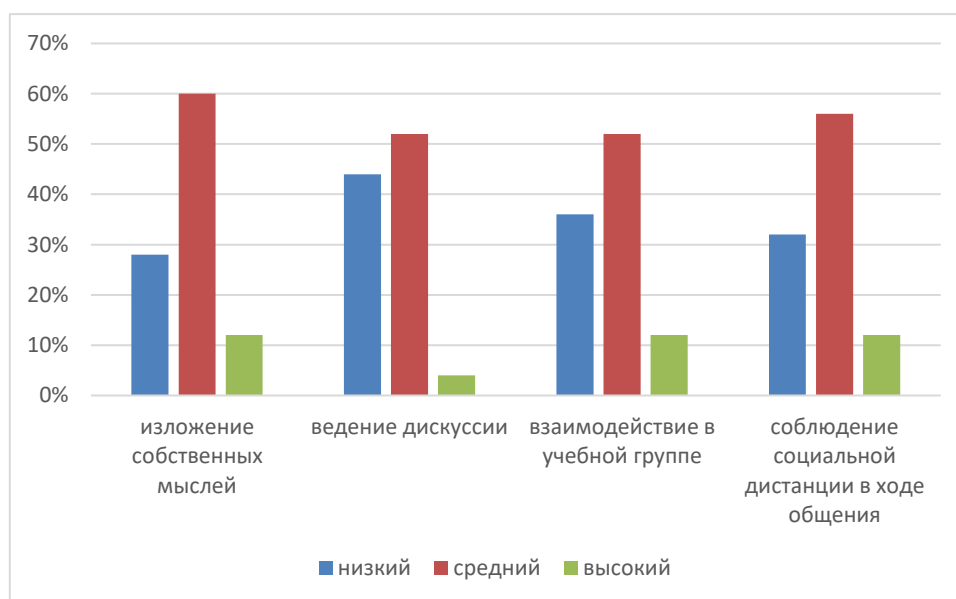


Рисунок 1 - Результаты исследования методики «Оценка коммуникативных умений младших школьников» (М. Ступницкая)

При применения методики «Диагностика сформированности учебно-коммуникативных умений учащихся начальных классов» (З.В. Черепанова) по критерию «коммуникация как взаимодействие» обнаружено, что низкий

уровень представили 24% обучающихся в группе, средний уровень – 64%, высокий – 12% обучающихся в группе.

Изучение по критерию «коммуникация как сотрудничество» показало, что показатели экспериментальной группы таковы: низкий уровень показали 40% обучающихся, средний – 48%, высокий – 12%.

Изучение по критерию «коммуникация как условие интериоризации» представило, что в группе низкий уровень показали 44% обучающихся, средний – 48%, высокий – 8%.

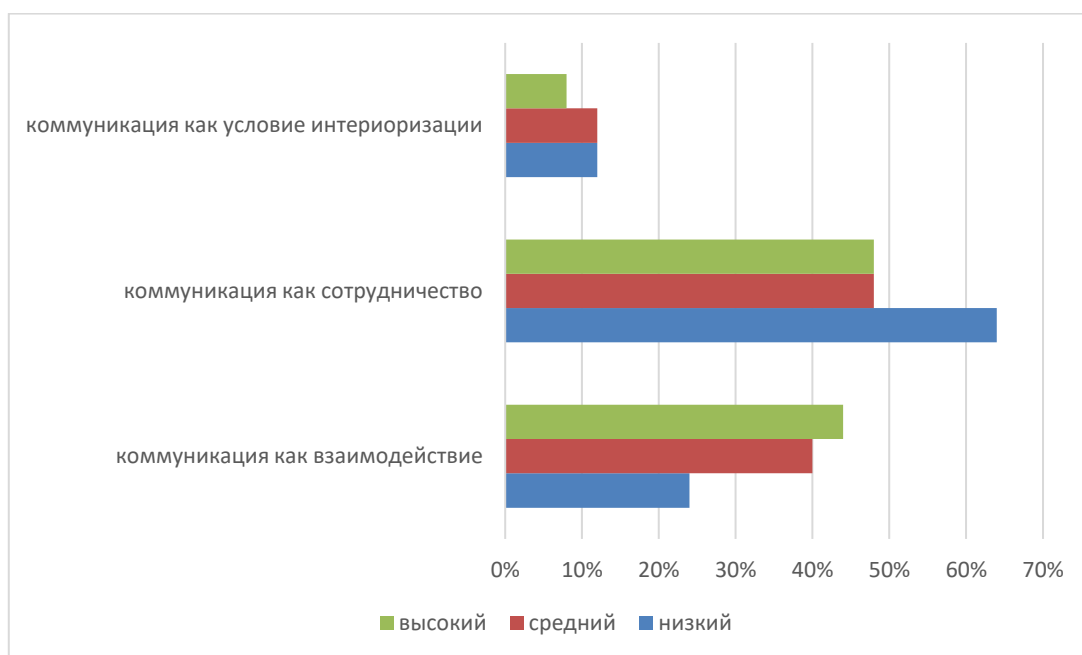


Рисунок 2 - Результаты исследования «Диагностика сформированности учебно-коммуникативных умений учащихся начальных классов» (З.В. Черепанова)

По полученным результатам можно говорить, что развитие коммуникативных способностей детей младшего школьного возраста является острой необходимостью нынешней образовательной системы.

2.3 Результаты исследования коммуникативных способностей детей младшего школьного возраста на уроке английского языка с использованием дидактических игр

Строение и содержание труда по формированию коммуникативных способностей устанавливаются по причине 2-х факторов:

- 1) специфики изучения детьми различными типами связных высказываний: рассказом, описанием, рассуждением;
- 2) особенностей развития внутреннего программирования высказывания.

Позже был проведен урок английского языка с применением дидактических игр.

Игра «Скороговорки»

Цель: развитие произносительных навыков, развитие речевого аппарата.

Обучающиеся делятся на группы по 4 человека и отрабатывают чтение одной скороговорки хором или по ролям.

Whether the weather be fine

Or weather the weather be not.

Whether the weather be cold

Or whether the weather be hot.

We shall weather the weather whatever the weather

Whether we like it or not.

She sells seashells on a seashore.

The shells she sells are seashells, I am sure.

Betty bought some butter, but the butter Betty bought was bitter,

So Betty bought some better butter to make a bitter butter better,

But the bitter butter makes the better butter bitter.

Three grey geese in the green grass grazing,

Grey were the geese and green was the grazing.

Игра для работы с доской

Цель: автоматизировать лексику

Сделайте на листке табличку со словами. Запишите 8 пар слов, из различных тем (животные, цвета, фрукты и т.д.). На доске начертите табличку 4 x 4, пронумеровать все клеткам. Дети по очереди именуют пару цифр. Вы записываете данные слова в клетки, если они не годятся друг другу — удалите их. Обучающиеся должны запомнить слова, найти пару.

Таблица 1 – Слова для игры

1 young	2 clever	3 happy	4 tall
5 thin	6 short	7 big	8 horrible
9 hungry	10 stupid	11 old	12 fat
13 sad	14 nice	15 small	16 thirsty

Игра «Крестики — нолики»

Цель: автоматизировать лексического и грамматического материала

Изобразите на доске табличку 3 x 3.

Напишите в каждой клеточке материал, который необходимо укрепить.

Учитель пишет слово, которое обучающиеся должны перевести, простой пример (2+3=?), слово с несколькими пропущенными буквами.

Таблица 2 – Слова для игры

2 + 3 = ?	How old _ _ _ you?	square
They _ _ _ boys.	El _ p _ a _ t	5 + 8 = ?
Bo _ _ t	I _ _ _ pupil.	old

Поделить класс на 2 команды: одна команда — Крестики, другая команда — Нолики.

Команды по очереди отвечают. За правильный ответ в клетку ставится соответствующий знак команды, за неверный — противника знак.

Цель игры заработать по — горизонтали, по — вертикали или по диагонали 3 равных знака.

Игра «Бинго»

Цель: автоматизировать цифры, навыки аудирования.

Обучающиеся изображают таблицу 2 x 3, в каждой клетке рисуют цифру от 1 до 20. Преподаватель говорит любую цифру, если она имеется у ученика, то он ее вычеркивает.

У ученика, у которого все цифры уже зачеркнуты, громозвучно сообщает: «Бинго» («Bingo»), и выигрывает.

По завершении проведения намеченных уроков был оценен уровень развития коммуникативных способностей обучающихся по тому же принципу, что и на этапе констатирующего эксперимента.

Проведение исследования по методике «Оценка коммуникативных умений младших школьников» (М. Ступницкая) обнаружило, что на этапе контрольного эксперимента по критерию «изложение собственных мыслей» в группе низкий уровень представили 4% обучающихся, средний и высокий – 48%.

По критерию «ведение дискуссии» низкий уровень обнаружен у 24% обучающихся группы, средний уровень – у 52% обучающихся, высокий – у 24%.

По критерию «взаимодействие в учебной группе (группе сверстников)» низкий уровень представили 16% обучающихся, средний уровень – 36%, высокий – 48%.

По критерию «соблюдение социальной дистанции в ходе общения» низкий уровень представили 12% обучающихся, средний уровень – 52%, высокий – у 36%.

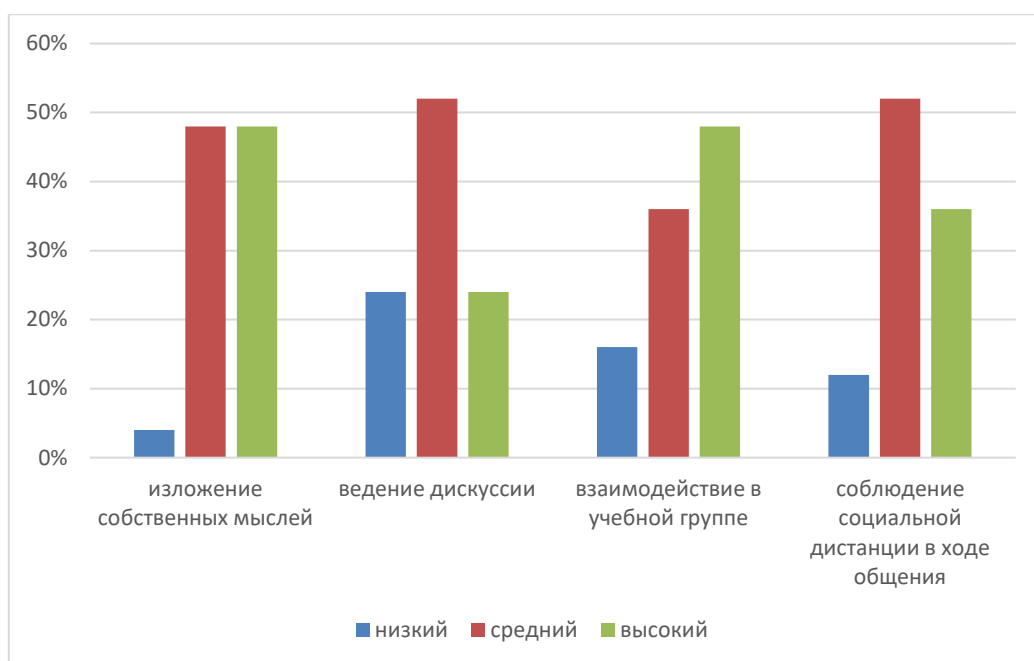


Рисунок 3 - Результаты исследования методики «Оценка коммуникативных умений младших школьников» (М. Ступницкая)

Проведение исследования по методике «Диагностика сформированности учебно-коммуникативных умений обучающихся начальных классов» обнаружило, что на этапе контрольного эксперимента по критерию «коммуникация как взаимодействие» низкий уровень обнаружен у 8% обучающихся, средний уровень – у 48% обучающихся, высокий – у 44%.

По критерию «коммуникация как сотрудничество» низкий уровень в экспериментальной группе представили 16% обучающихся, средний – 56%, высокий – 28%.

По критерию «коммуникация как условие интериоризации» обнаружено, что низкий уровень представили 20% обучающихся, средний уровень – 56% обучающихся, высокий уровень – 24%.

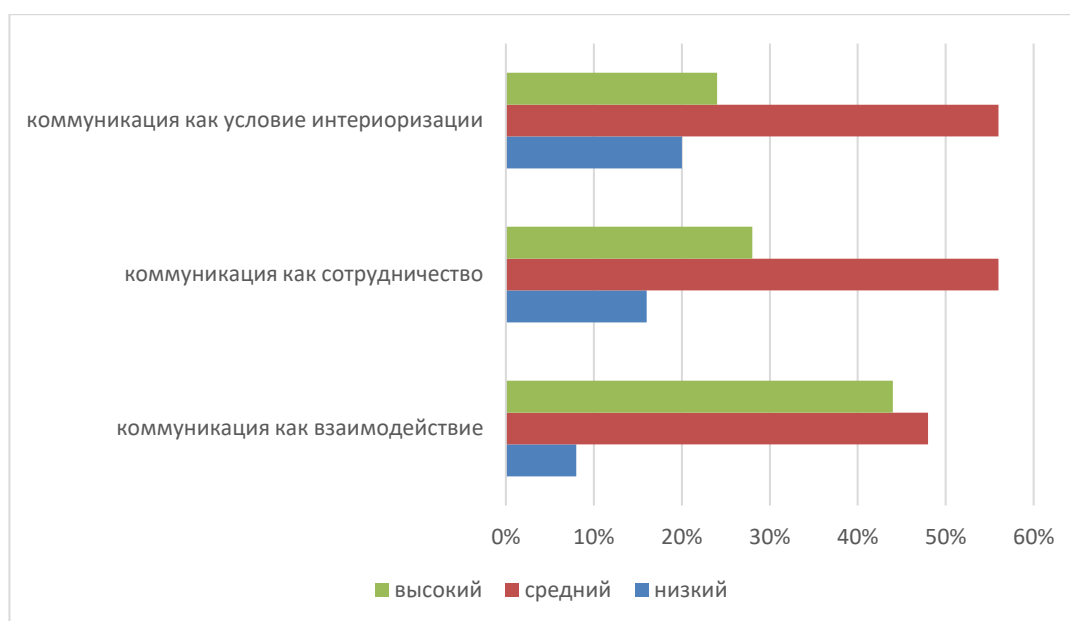


Рисунок 4 - Результаты исследования «Диагностика сформированности учебно-коммуникативных умений учащихся начальных классов» (З.В. Черепанова)

Применяя t-критерий Стьюдента, были сопоставлены уровни сформированности коммуникативных умений детей младшего школьного возраста в экспериментальной группе на этапе контрольного эксперимента.

Проведение исследования представило, что важные изменения между обучающимися экспериментальной группы имеются по всем измеряемым критериям: «изложение собственных мыслей» ($t = 1,552365$), «ведение дискуссии» ($t = 1,571810$), «взаимодействие в учебной группе» ($t = 2,630875$), «соблюдение социальной дистанции в ходе общения» ($t = 2,195385$), «коммуникация как взаимодействие» ($t = 1,916935$), «коммуникация как сотрудничество» ($t = 1,830771$), «коммуникация как условие интериоризации» ($t = 2,249274$).

Таким образом, проведенное исследование представило, что методика дидактических игр результативно воздействует на развитие коммуникативных способностей обучающихся младших классов на уроках английского языка.

3. КОМПЛЕКС ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР ДЛЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

3.1 Требование к дидактической игре

Большой смысл при организации игры в каждой учебной аудитории располагает позиция самого учителя. Значимо быть убежденным в ее пользе, нужно обдумать все нужные детали ее подготовки, а также твердо распорядиться ею. Простота и сложность организации и проведения игры зависит от типа игры, и от аудитории, и от характера отношений обучающихся между собой и преподавателем. При этом вероятно, что игры на уроке могут смоделировать настоящее речевое общение, что так значительно для коммуникативной методики.

Игры на уроке иностранного языка должны учитывать целый порядок требований:

- Быть бережливыми по времени и устремленными на решение поставленных учебных задач;

- Быть «контролируемыми»; не путать заданный ритм учебной работы на уроке и не допускать условия, когда игра выходит из-под контроля и нарушает все занятие;

- Снимать напряжение урока и стимулировать активность обучающихся;

- Сохранять учебный эффект на втором, часто бессознательном плане, а на первом, видимом месте всегда осуществлять игровой момент;

- Не забывать ни одного ученика пассивным или равнодушным.¹³

Для разработки хотелось выделить языковые и речевые игры, которые можно употребить на уроках английского языка в младших классах. Языковые игры подсобляют сделать процесс учебы иностранному языку увлекательным

¹³ Елагова Е.В. Игровые технологии как метод интенсификации обучения иностранному языку. [Текст] / Елагова Е.В. — Могилев, 2008. — 550 с.

и творческим. Они дают потенциал построить атмосферу воодушевления и сбивают усталость у детей. Языковые игры предопределены для развития произносительных, лексических и грамматических навыков, и тренировки применения языковых явлений на подготовительном, предкоммуникативном этапе изучения иностранному языку.

К языковым играм причисляются фонетические, орфографические, лексические и грамматические игры. Проанализируем каждую из них.

Фонетические игры могут тренировать обучающихся в произношении английских звуков, научить учащихся громко и отчётливо читать стихотворения, разучивать стихотворения с целью их воспроизведения по ролям. Орфографические игры направлены на упражнения в написании английских слов. Часть игр рассчитана на тренировку памяти, другие основаны на некоторых закономерностях в правописании английских слов (можно использовать при проверки домашнего задания).

Цели лексических игр заключаются в тренировке учащихся в употреблении лексики в ситуациях, приближенных к естественной обстановке, активизации речемыслительной деятельности учащихся, развитии речевой реакции учащихся, а также в знакомстве учащихся с сочетаемостью слов¹⁴.

Грамматические игры направлены на обучение учащихся употреблению речевых образцов, содержащих определённые грамматические трудности, на создание естественной ситуации для употребления данного речевого образца, на развитие речевой творческой активности учащихся. В основном обучающие игры не носят чисто лексический или чисто грамматический характер.

Лексические игры могут стать грамматическими, орфографическими и т.д. Какую бы направленность ни имели игры, они отражают восприятие мира детьми: любознательность, любовь к животным, сказочным сюжетам и

¹⁴ Бочарова Л.П. Игры на уроках английского языка на начальной и средней ступени обучения [Текст] / Бочарова Л.П. - Иностранные языки в школе – 2010– № 3 – 260 с.

персонажам, соревнованиям, загадкам. Речевые игры также важны в процессе обучения иностранным языкам. Они позволяют организовать целенаправленную речевую практику обучаемых на иностранном языке, тренировку и активизацию в её рамках навыков и умений монологической и диалогической речи, различных типов взаимодействия партнёров по общению. Их основные цели:

- научить учащихся понимать смысл однократного высказывания, выделять главное в потоке информации;
- развивать слуховую реакцию, слуховую память, речевую реакцию в процессе коммуникации;
- научить учащихся умению выражать мысли в их логической последовательности.

Игра требует от каждого учащегося активности, включения в совместную деятельность. Участники должны получать удовлетворение от сознания того, что они в состоянии общаться на иностранном языке. При этом игра будет желанной и результативной, если ее будут ждать как отдыха и развлечения на фоне трудной и подчас напряженной работы. Следовательно, по времени она не должна занимать большую часть занятия.

Легкость и импровизация во время игры - это результат тщательнейшей подготовки. Для того чтобы учитель мог эффективно управлять игрой, ему самому необходимо знать и четко представлять желаемый результат. Очевидно, что одна из важных проблем, существующих в методике обучения иностранным языкам - это проблема организации обучения с использованием игровой методики¹⁵.

Использование игры на уроках иностранного языка имеет значение для приобретения новых представлений или формирования новых умений и навыков.

¹⁵ Лукьянчикова Н.В. Обучение иностранному языку на начальном этапе обучения. [Текст] / Лукьянчикова Н.В. – Начальная школа – 2009 – №11 – 49 с.

Игра имеет большое значение для развития мотивационно-потребностной сферы учащегося.

Таким образом, педагогический потенциал любой игры состоит в том, чтобы вызвать у школьников интерес, стимулировать их умственную и речевую активность, направленную на закрепление новых лексических единиц, создавать атмосферу соперничества и сотрудничества в ходе выполнения того или иного упражнения. Использование различных игровых приемов на уроке также способствует формированию дружного коллектива в классе. Для учителя же главное помнить, что игра – лишь элемент урока, и она должна служить достижению дидактических целей урока.

3.2. Методика обучающих игр для младших школьников, изучающих английский язык

Игры повышают эффективность и качество образовательного процесса, улучшают характер взаимодействия учителя и ученика, делают урок эмоциональным и запоминающимся. В настоящей методической разработке мы ставим перед собой следующие цели:

1. Мотивировать учащихся к изучению английского языка с помощью нетрадиционной организации урока.
2. Сделать более простым и эффективным процесс усвоения грамматического, лексического и страноведческого материала
3. Способствовать развитию познавательной компетенции и творческих способностей учащихся.

Тема урока – соревнования: «Спряжение глаголов «to have» и «to be» в настоящем времени.

Задания:

1. Всем ученикам раздаются карточки с глаголами «have», «has», «is», «are». Учитель называет подлежащее (например «a table», «two girls»), а дети поднимают карточку со сказуемым в нужной форме.

2. Тема «Знакомство». Ученики двух команд по очереди задают вопросы по теме, получая по очку.

3. Чтение и перевод предложений с глаголами «to have» и «to be». За правильное произношение и перевод каждый получает по очку.

4. Определение предложения с ошибкой. Учитель произносит 3 предложения, в одном из них ошибка. Ученики поднимают карточку с номером неправильного предложения.

5. Аудирование. Перед прослушиванием дети прочитывают вопросы. Текст звучит один раз. После прослушивания заполняются листки с вопросами, написанными по-русски. Напротив ответа «да» ставят +, «нет» -.

6. Отгадывание предметов, изображенных на карточках. Ученик одной из команд получает от учителя карточку, смотрит на нее, не показывая остальным. Дети другой команды задают вопросы типа «Is it an animal?», «Is it big?», «Is it blue?». Кто угадывает, получает от учителя следующую карточку, а ребята уже другой команды отгадывают предмет.

7. Конкурс капитанов.

Каждому капитану дается мешочек, в котором 2 игрушки. У одного, например, лиса и обезьяна, а у другого – слон и кошка. Капитаны должны описать каждую игрушку, не называя ее. Угадывают ребята другой команды. Пример: «It's an animal. It's lives in Africa. It's brown. It lives in the trees. It likes bananas.» (a monkey). Подведение итогов. Награждение.

Название игры: «Математическое лото»

Цель игры: закрепление знаний названий чисел по-английски.

Описание игры: дети делятся на три группы по 4-5 человек, составляют и решают примеры, называя числа по-английски, затем «ходят в гости» к другим столам, читая их примеры. Таким образом, они по очереди выступают

в роли учеников и учителей, и читают с гораздо большим удовольствием, чем если бы они читали те же примеры, просто написанные на доске. При работе с лото в группах в ней участвуют сразу все дети.

Название игры: «What's missing?» (Что исчезло?)

Цель игры: закрепление лексического значения слов; развитие внимания, памяти.

Описание игры:

Разложить на столе не более шести картинок, объединенных по тематике или разрозненных. Попросить детей назвать и запомнить их и по команде «Shut your eyes!» закрыть глаза. Уберите одну картинку и по команде «Open your eyes!» попросите детей открыть глаза и угадать какой картинки не хватает. Например:

- Shut your eyes!
- Open your eyes! What's missing?
- A dog!

Название игры: «Эхо»

Цель игры: развитие фонематического слуха.

Описание игры:

Отвернувшись в сторону, отчетливым шепотом произнесите звук; слово. Дети как эхо, повторяют звук, слово за вами.

Название игры: «Пожалуйста, покажи» («Please, show me...»)

Цель игры: закрепление знаний названий животных.

Описание игры:

Разложите на столе картинки с изображением уже известных животных. Предложите детям на просьбу «Please, show me...» (например, a cat) показать картинку кошки, и так далее.

Название игры: «Что ты умеешь делать?» («What can you do?»)

Цель игры: закрепление речевого образца «Я могу» («I can»)

Описание игры:

Предложение ребенку вообразить себя медведем, лисой и т. д., используя маску, вызовет восторг. Навопрос «What can you do?» попросите ответить «I can jump» или «I can run»

Название игры: «Подойди ко мне, пожалуйста » («Come up to me»)

Цель игры: закрепление прилагательных.

Описание игры:

Сидящим на стульчиках детям раздайте картинки большой и маленькой собаки, большого и маленького зайчика и т.д. объясните им, что по просьбе «Little dog, come up to me!» ребенок, у которого в руке маленькая собачка, должен подойти к вам. По просьбе «Big dog, come upto me!» подбегает тот ребенок, у которого картинка большой собаки, и так далее.

Название игры: «Испорченный телефон»

Цель игры: закрепление изученного материала по заданной теме;
развитие фонематического слуха

Описание игры:

Разделите детей на две команды. Четко произнесите на ухо ведущему первой команды слово или фразу; другое слово или фразу скажите на ухо ведущему второй команды. Дети по цепочке передают на ухо сказанное вами, стараясь «не испортить линию». Команда выигрывает, если слово или фраза были правильно переданы от первого ребенка до последнего .

Варианты: This is a little mouse.

This is a big dog.

Название игры: «Рифмы с мячом»

Цель игры: закрепление названий прилагательных, обозначающих цвет.

Описание игры:

Предложите детям игру в рифмы с указанием цвета. Передавая одному из детей мяч, скажите: «A redcock». Возвращая вам мяч, ребенок может ответить: «A greenfrog». Игра продолжается до тех пор, пока все дети не примут в ней участие.

Возможные рифмы:

a grey hare – a black bear

a white cat – a grey bat

a blue box – a red fox.

Название игры: «Shopping»

Цель игры: развитие навыков диалогической речи.

Описание игры:

Предложите детям игру в магазин. Скажите: «Let's play shop!». Выберите «продавца» и разложите несколько игрушек в магазине для продажи.

Покупатель: knock, knock, knock! May I come in?

Продавец: Come in, please.

Покупатель: Good morning!

Продавец: Good morning!

Покупатель: Please, give me a brown box.

Продавец: Here you are.

Покупатель: Thank you. Good bye.

Продавец: Goodbye.

Таким образом, комплекс игр позволит развить коммуникативные умения на уроках английского языка.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Игра – огромный стимул в достижении успеха там, где порой оказываются неэффективными многочисленные традиционные упражнения. Урок может стать незабываемым путешествием в мир английского языка, дать возможность не только сильным, но и слабым ученикам проявить свой творческий потенциал. Даже самый успех – огромный шаг на пути познания.

Перестроечные процессы, происходящие в стране, охватили все сферы нашей жизни: расширились контакты с зарубежными странами, появилась возможность общения с другими народами на всех уровнях (межгосударственные связи, туризм, обмен учащимися и студентами и т. д.) Это, в свою очередь, вызвало необходимость изучения иностранных языков.

Общение на любом языке требует большого словарного запаса, который накапливается в течение нескольких лет. Отсюда следует, что изучать язык следует начинать с раннего детства. Это вызвало поиск педагогами новых приёмов, позволяющих детям эффективно и качественно, а главное с интересом изучать иностранный язык.

Применение дидактических игр способствует не только повышению интереса к учению, но и повышает качество самого обучения и прочность полученных знаний.

Школа современности нацелена на индивидуальный подход к каждому ребенку. Игра – незаменимый в этом помощник. Потому что всех учителей интересуют вопросы: как сделать обучение наиболее эффективным, и какими методами поддерживать интерес к учению.

Многие педагоги сомневаются – играть или не играть на уроках? Нередко случается, что учитель под влиянием признания учебной игры переоценивает ее возможности и видит в ней своеобразную волшебную палочку, с помощью которой исчезают все трудности образования. Конечно, таких надежд игра не оправдывает. Но не надо переставать верить в силу игры. Опыт показывает, что если игру использовать в обучении осознанно, опираясь на научное понимание социальных и психологических

закономерностей жизни и развития ребенка, исходя из представлений о месте игры в процессе школьного обучения и о механизме воздействия игры на протяжении этого процесса, вот тогда игра оказывает на формирование ребенка положительное влияние.

Обучающая игра приносит обучающемуся радость и пользу, содействует его успешному развитию, если учитель хорошо разбирается в условиях продуктивного применения игры для организации школьного обучения.

Суть любой игры – победа. В игре вырабатываются такие жизненно важные качества, как внимательность, усидчивость, память, упорство, настойчивость в достижении цели. Кроме всего этого, игра развивает коммуникативные способности, логическое мышление, учит предвидеть последствия своих и чужих поступков .

Игра младшего школьника побуждается иными мотивами. Для успешного обучения ребенок должен испытать радость умственного напряжения, которое доставляет решение учебных задач .

Но для этого просто необходимо, чтобы он захотел включиться в их решение. Вот тут-то развивающая игра может оказаться незаменимым помощником учителя, если только учитель осознает ее роль в саморазвитии школьника. Помочь обучающемуся начальной школы включиться в решение учебных задач – значит, сделать важный шаг в достижении стратегического результата начального обучения.

Таким образом, игра на уроках в начальной школе просто необходима. Ведь только она умеет делать трудное – легким, доступным, а скучное – интересным и веселым.

Игру на уроке можно использовать и при объяснении нового материала, и при закреплении, при отработке навыков чтения, для развития речи обучающихся .

Список использованной литературы

Монографии, учебники, учебные пособия

- Азарова С.Н. Книга для учителя к учебнику англ. яз. для нач. шк. "Enjoy English-1". [Текст] /Азарова С.Н. – Обнинск, Титул, 2010. – 80 с.
- Аникеева, Н. П. Воспитание игрой Азарова С.Н. / Н. П. Аникеева - М.: Просвещение, 2010. - 67 с.
- Брюхова Ю.П. Народная игра как средство воспитания и развития ребёнка: сб. народных игр.[Текст] /Брюхова Ю.П. — Архангельск: АО ИППК РО, 2010. — 62 с.
- Выготский, Л.С. Избранные психологические исследования [Текст] / Л. С. Выготский - М., 2009. - 448 с.
- Выгодский, Л. С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка[Текст] / Л. С. Выготский - М., 2006. - 440 с
- Гальскова, Н. Д., Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика[Текст] / Н. Д. Гальскова - М.: Издательский центр «Академия», 2008. -450 с.
- Жукова, И. В. Дидактические игры на уроках английского языка[Текст] / И. В. Жукова // Первое сентября. Английский язык, 2008. -350 с.
- Колесникова И.Е. Игры на уроке английского языка: пособие для учителя. [Текст] / И.Е. Колесникова – Минск: Народная Асвета. – 2010 – 120 с.
- Комков И.Ф. Методика преподавания иностранных языков.[Текст] / Комков И.Ф. – Минск: 2009. – 270 с.
- Пассов Е.И. Урок иностранного языка в средней школе.[Текст] / Пассов Е.И. – М.: Просвещение, 2008. – 200 с.
- Подласый И.П. Педагогика. [Текст] /Подласый И.П. Учебник – М.: Изд. центр "ВЛАДОС", 2011. –576 с.
- Пучкова Ю.Я. Игры на уроках английского языка.[Текст] /Пучкова Ю.Я. Метод.пособие – М.; ООО "Издательство АСТ", 2008. – 780 с.

Рогова Г.В., Верещагина И.Н. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в общеобразовательных учреждениях[Текст] / Рогова Г.В., Верещагина И.Н. Пособие для учителей и студентов пед, вузов. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2009. –23с.

Степанова, Е. Л. Игра как средство развития интереса к изучаемому языку[Текст] / Е. Л. Степанова // ИЯШ. - 2007. –23 с.

Удальцов Б. И. Дидактические игры.[Текст] /Удальцов Б. И. М.; Учпедгиз, 2010.–230с

Хайдаров, Ж. С., Пидкасистый П. И. Технология игры в обучении и развитии [Текст] / В. М. Филатов, П. И. Пидкасистый - М., 2006. –240 с.

Эльконин, Д. Б. Психология игры [Текст] / Д. Б. Эльконин. - М.: Просвещение- М., 2006. –230 с.

Журналы

Бочарова Л.П. Игры на уроках английского языка на начальной и средней ступени обучения [Текст] / Бочарова Л.П. - Иностранные языки в школе – 2010– № 3 – 260 с.

Голембо М. Комплексное совершенствование навыков на уроке английского языка [Текст] /Голембо М. ИЯШ. — 2012. — № 4. — 280 с.

Елагова Е.В. Игровые технологии как метод интенсификации обучении иностранному языку.[Текст] /Елагова Е.В. — Могилев, 2008. — 550 с.

Лукьянчикова Н.В. Обучение иностранному языку на начальном этапе обучения. [Текст] /Лукьянчикова Н.В. – Начальная школа – 2009 – №11 – 490 с.

Семёнова Н.В. Раннее обучение иностранным языкам в школе[Текст] / Семёнова Н.В. Первое сентября, Английский язык. – 2009.-№ 32 –43 с.

Электронные ресурсы

Изучение коммуникативных свойств личности в психологии [Электронный ресурс] /<http://xreferat.ru/> Режим доступа: <http://xreferat.ru/>, свободный.

Приложение А

Методика «Оценка коммуникативных умений младших школьников» (М. Ступницкая)

Коммуникативные умения и навыки

Баллы	Виды работы на уроке	Фамилии учащихся					
1. Изложение собственных мыслей:							
3	может самостоятельно донести свою мысль до других						
2	может донести свою мысль до других только с помощью наводящих вопросов						
1	не может донести свою мысль до других даже с помощью наводящих вопросов						
2. Ведение дискуссии							
2.1. Способность отвечать на вопросы:							
4	обычно отвечает, давая развернутый ответ						
3	обычно отвечает, давая краткий (неполный) ответ						
2	как правило, при ответе испытывает затруднения из-за волнения						
2	как правило, при ответе испытывает затруднения из-за ограниченности словаря						
1	практически не может самостоятельно отвечать на вопросы						
2.2. Способность задавать вопросы:							
3	обычно самостоятельно формулирует корректные вопросы						
2	формулировки вопросов не всегда понятны собеседнику и требуют уточнений						
1	практически не может формулировать вопросы, понятные собеседнику						
2.3. Способность корректно возражать оппоненту:							
3	обычно возражает своему оппоненту корректно						
2	не всегда корректно возражает своему оппоненту						
1	как правило, не соблюдает корректность, возражая оппоненту						
3. Взаимодействие в учебной группе (в группе сверстников)							
3.1. Способность аргументированно отстаивать собственную позицию:							
3	обычно отстаивает свою позицию аргументированно						
2	не всегда аргументированно отстаивает свою позицию						
1	как правило, не может аргументированно отстоять свою позицию						
3.2. Способность гибко (разумно и осознанно) менять собственную позицию:							
4	обычно может гибко (разумно и осознанно) менять свою позицию в случае необходимости						
3	не всегда может в случае необходимости гибко (разумно и осознанно) менять свою позицию						

2	как правило, не может гибко (разумно и осознанно) менять свою позицию, даже если понимает необходимость этого шага						
1	не может гибко (разумно и осознанно) менять свою позицию, потому что, как правило, не понимает необходимость этого шага						
3.3. Способность подчиниться решению группы для успеха общего дела:							
3	обычно может подчиниться решению группы						
2	не всегда может подчиниться решению группы						
1	как правило, не подчиняется решению группы						
4. Соблюдение социальной дистанции в ходе общения (способность учитывать статус собеседника и особенности ситуации общения):							
3	обычно удерживает социальную дистанцию в ходе общения						
2	не всегда удерживает социальную дистанцию в ходе общения						
1	как правило, игнорирует социальную дистанцию в ходе общения						
Общий балл:							

Процедура обработки данных опроса такая же, как по интеллектуальным ОУНам.

В результате подсчета можно выделить три группы учащихся: слабая группа (от 8 до 13 баллов), средняя группа (от 14 до 20 баллов), сильная группа (от 21 до 26 балла).

Группа, баллы	Статус	Рекомендации учителям
Слабая группа (8–13 баллов)	Не способен самостоятельно донести до окружающих собственные мысли и формулировать ответы на обращенные к нему вопросы, а также самостоятельно формулировать вопросы собеседнику. В ходе дискуссии, как правило, не корректен. Не может аргументированно отстаивать собственную позицию и гибко менять ее, так как не понимает необходимость этого шага. При взаимодействии в группе не подчиняется общему решению группы. Не способен строить общение с учетом статуса собеседника и особенностей ситуации общения.	Необходимо развивать приемы участия в дискуссии, формировать способность обосновывать свою позицию в споре, видеть общую цель группы и действовать в соответствии с нею, удерживать социальную дистанцию в ходе общения со взрослыми и сверстниками.
Средняя группа (14–20 балла)	Испытывает некоторые затруднения при изложении собственных мыслей, ответах на обращенные к нему вопросы в связи с волнением (ограниченным словарным запасом) и при попытках самостоятельно формулировать вопросы собеседнику. Не всегда способен отстоять свою позицию или разумно изменять ее, а также подчиниться решению группы для успеха общего дела. Возражая оппоненту, бывает некорректен. В ходе общения может нарушать социальную дистанцию.	Необходимо работать над совершенствованием умения излагать свои мысли, формулировать вопросы собеседнику и отвечать на поставленные вопросы. Желательно помочь ребенку в развитии способности отстаивать свою позицию или разумно менять ее. Следует работать над умением соблюдать социальную дистанцию в общении.
Сильная группа (21–26 балл)	Способен ясно и четко излагать свои мысли, корректно отвечать на поставленные вопросы, формулировать	Не нуждается в специальной работе по развитию коммуникативных навыков.

	вопросы собеседнику, а также возражать оппоненту. Умеет аргументировать свою позицию или гибко менять ее в случае необходимости. Способен подчиниться решению группы ради успеха общего дела. Всегда удерживает социальную дистанцию в ходе общения.	
--	--	--

Разумеется, описание статуса учащихся и рекомендаций по работе с ними носят обобщенный характер. В каждом конкретном случае необходимо учитывать индивидуальные особенности детей.

Очень интересно свести данные по каждой из шкал на большом листе. Это дает возможность увидеть сильные и слабые стороны учебной работы учащихся, выявить наиболее эффективно работающих учителей для обмена опытом. Можно сравнивать одни и те же параметры деятельности учащихся на различных предметах, чтобы при необходимости организовать коррекционную работу. При периодическом проведении данной диагностики в одном и том же классе (не чаще, чем в начале и в конце года) можно увидеть динамику развития ОУНов. Одним словом, у данной методики есть определенный потенциал.

Приложение Б

Методика «Диагностика сформированности учебно-коммуникативных умений учащихся
начальных классов» (З.В. Черепанова)

Базовые виды коммуникативных умений	Основные критерии оценивания	Начало обучения (%)	1 2 3 4			
			кл.	кл.	кл.	кл.,
1. Коммуникация как взаимодействие	- понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос;					
	- ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение к иной точке зрения;	20	27	35	70	98
		23	28	39	45	60
	- понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимание относительности оценок или подходов к выбору;	8	12	24	38	58
		8	15	36	39	52
1. Коммуникация как сотрудничество	- учет разных мнений и умение обосновать собственное					
	- умение договариваться, находить общее решение;	24	36	42	67	75
	- умение аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;	10	18	34	43	49
	- способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов;	18	27	37	43	54
	- взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания	12	20	37	59	70
3. Коммуникация как условие интериоризации	- рефлексия своих действий как достаточно полное отображение предметного содержания и условий осуществляемых действий;	10	19	26	35	45
	-способность строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет;	12	15	34	46	56
		17	29	38	49	67
	- умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнера по деятельности					