**Сценарий «Праздник Осени»**

Фанфары приветствия

**В1:**Добрый вечер, дорогие друзья! Добрый осенний вечер! *(увеличивается музыка, пауза)*

**В2:**О, нет-нет, так не годится! Такое впечатление, что вы не рады нашей встрече. Здороваться нужно бодро, звонко, отчетливо. Попробуем еще раз? Здравствуйте, уважаемые гости!

**В1:**Осень пригласила вас сюда, чтобы подарить всем свои последние, чудесные мгновения. Чарующий и еле уловимый аромат осени. И, конечно же, по-осеннему задумчивое и в то же время радостное настроение.

*Спокойная музыка*

**В2:**Почему, спросите вы? Да потому что осенью происходит долгожданная встреча после каникул, красиво кругом, и с нетерпением ждут встречи с самым веселым временем года – зимой. И, поэтому сегодня мы будем веселиться, танцевать, наслаждаться последними осенними мгновениями.

**В1:**И как бы там ни было на улице – холодно или тепло – природа всегда прекрасна, привлекательна и очаровательна.

Фанфары

**В1:**Многие из вас наверняка уже успели заметить непонятную надпись «ШОК». Кто знает – что бы это могло значить? (Варианты ответов из зала, подготовить заранее смешные ответы)

**В2:**Саша, давай не будем мучить ребят и расскажем об этом сами.

**ВМЕСТЕ:**«ШОК» - это «Школьный осенний канал».

**В1:**Сейчас никто уже не может представить себе свою жизнь без телевидения. В магазинах, на улице, на переменах в школе можно всегда услышать бурное обсуждение той или иной телевизионной передачи.

**В2:**А некоторым вообще телевизор заменяет собеседника или друга.

**В1:**Некоторым служит первым советчиком, примером для подражания.

**В2:**Ну и в целом, везде и всюду присутствует телевидение.

**В1:**И поэтому, мы приветствуем всех вас на – открытие Школьного Осеннего Канала.

**В2:**Сокращенно – «ШОК».

**В1:**И с вами весь вечер сегодня я Александр

**В2:**И я – Дарья бессменные ведущие канала ШОК.

А мы начинаем

*Меняется музыка, на сцене появляется Директор телеканала, ему подставляют стул, подбегает визажист*

**В1:**Простите, а вы вообще кто? У нас тут как бы праздник, открытие школьного осеннего телеканала.

**Директор**: Кто я?

**В2:** Да, да. Вы, молодой человек.

**Директор**: А я, друзья, директор вашего телеканала. *(Снимает шляпу)* Приятно познакомиться!

**В1:**Павел Сергеевич! Ох, извините, не признали. (*Подбегает к директору и как бы шепчет)* На самом деле это все мой со ведущий. «Кто такой, зачем пришел».

*Второй ведущий пожимает плечами*

**Директор**: Ну что, товарищи, рассказывайте. Что у вас тут, и как устроено. Вещайте, как говорится.

**В2:**Ну что. Идей много – и новости, и музыкальные, и танцевальные передачи…

**В1:***(перебивая второго ведущего)* И юмор, будет, да! И еще много чего, мы все придумали уже, все…

**Директор**: Ну, с передачами все понятно, а что с аудиторией? На кого работать будем? На молодежь или немного по старше? Поконкретней, пожалуйста.

**В1:** Ааа, ну здесь все понятно – аудитория молодежная. Молодые, активные, стильные, креативные, вот, посмотрите, в студии только такие *(показывает в зал)*

**Директор**: Неплохо, неплохо…

**В1:**У нас и ди-джей есть.

**Директор**: Ну, давайте посмотрим на вашего ди-джея и на вашу аудиторию.

*Звучит «дикая» музыка, на сцену выскакивает ди-джей*

**Ди-джей:** Хватит болтать! Нам пора взбодриться! И вашим разогревом займусь я - ди-джей .........! На мои вопросы вы должны давать ответ все вместе и хором "Да!" или "Нет!". Если вы отвечаете «Да», то тогда еще хлопаете руками, а если «Нет», то тогда еще топаете ногами. Всем понятно?

Давайте прорепетируем: Да! (Все откликаются – Да, и громко хлопаем руками) Нет! (Все в зале – Нет, и громко топаем ногами). На мои вопросы ответ всегда только "да" или только "нет"! Всем понятно? Ну, поехали!

- Лёд - замерзшая вода? ( Все кричат соответственно - да!)
- В ясли ходит старый дед?
- Внука водит он туда?
- После пятницы среда?..
Вот тебе и раз! А я думал - суббота! Ладно, поехали дальше!
- Есть колеса у ракет?
- Тигр - хищник или нет?..
Что же он, по-вашему, как зайчик морковкой и капустой питается?
- Есть у зайца борода?
Да?! Это у козлов борода. А зайцы в парикмахерскую бриться ходят!
- Солнцу быть?
- Дружбе быть?
- Этот праздник  прекратить?
Как это прекратить? Все только в самом разгаре!

*ДИДЖЕЙ уходит со сцены*

**Директор**: Неплохо, неплохо… А с программами что? Рубрики? Передачи? Где все это?

**В1:**Сейчас все будет. Начнем с новостей.

*Звучит музыка, на сцене появляется ведущий новостей, Новости овощей занесенных в книгу Гинеса*

**Ведуший новостей** Осень - это то время года, когда каждый готовится к сбору своего огромного урожая. Овощи - это продукт, без которого ни один человек не сможет прожить, овощи включают в себя множество витаминов. Это в особенности касается свежих овощей, собранных с личного участка. Именно такие овощи, выращенные с любовью, достигают определенных рекордов. Ежегодно на различных ярмарках по всему миру проходят конкурсы на самые большие продукты питания, некоторые из них попадают в Книгу рекордов Гиннеса. Посмотрим какие...

- Так, например японский фермер вырастил огромную тыкву весом 485кг, его тыква стала самой большой в Японии.

- На данном фото англичанин с гигантом - кабачок весом 51 кг, выращенный всего за 1,5 месяца.

- На данном фото Питер с восьмикилограммовой луковицей.

- Англичанка Клэр с самым большим огурцом, который тоже попал в Книгу рекордов Гиннеса.

На этом фото редиска весом в 21 килограмм, выращенная в Израиле.

**Директор**:Ну, вроде бы ничего. Даже очень ничего. Только вот скучновато, задора не хватает. Зрителям будет неинтересно.

**В2:**А на этот случай у нас есть замечательная передача – ответ телешоу «Осенние гонки».

**Директор**: Ну и что же такого захватывающего вы там на придумывали?

**В2:**Давайте посмотрим вместе… *и вместе с директором смотрят в зал*

*В это время ведущий один и его ассистенты уже находятся внизу.*

**В1:А** сейчас, наши любимые зрители мы хотим пригласить вас поучаствовать в съемках данного телешоу. Итак, для мастер-класса «осенние гонки», требуются 2 команды по 4 человека.

*Выходят желающие.*

**В1:** Но прежде, чем начать соревнования, хотелось дать пару слов зрителям нашей студии, зал делится на две части, первая половина болеет за 1 команду (ваша задача - хлопать), а вторая половина за вторую команду (ваша задача - топать). Давайте проверим. Кто болеет за первую команду! Кто болеет за вторую команду!

Первый конкурс.

*«Северный полюс»*

**В2:** Вызывaeтся oдин чeлoвeк oт кoмaнды! Сeгoдня вся кoмaндa будeт зaнимaться сбopaми свoeгo любoпытнoгo тoвapищa нa Сeвepный пoлюс. Кaк извeстнo, мeстo этo нeжapкoe, a вpeмeни нa сбopы у них всeгo пять минут. Пoэтoму зaдaчa кaждoй кoмaнды зa этo вpeмя — успeть нaдeть нa гope-исслeдoвaтeля кaк мoжнo бoльшe пpeдмeтoв oдeжды. Гдe ee взять? Для тaкoгo случaя пpидeтся «oтдaть пoслeднюю pубaху», тo eсть снять кaкиe-тo пpeдмeты oдeжды с сeбя.

***В1****.* «*Дожди»*

В этом конкурсе вам понадобятся зрители из студии. Каждой команде игроков вручают по большому зонту. Необходимо собрать под одним зонтом как можно большее количество людей. При подсчете учитываются только те игроки, головы которых находятся внутри периметра зонта. Допускается высоко поднимать зонт, брать друг друга на руки, придумывать другие комбинации и переплетения, чтобы поместить под зонтом больше голов игроков.

###  ***В.2****. «Приятного аппетита»*

### Пpиглaшaются пo двa чeлoвeкa oт кoмaнды.

### Пepeд вaми яблоки. Вы дoлжны нaкopмить свoeгo пapтнepa, aккуpaтнo пpи этoм ухaживaя зa ним: пoдстaвляя тapeлку для сeмeчeк, пpи этoм пpигoвapивaя «Кушaй дeтoчкa! Пpиятнoгo aппeтитa тeбe! Услoвиe: pуки зa спинoй.

### **В.1.** *«Твердолобые»*

Пpиглaшaются пo двa чeлoвeкa oт кoмaнды. Вaм пpeдлaгaeтся сoпpикoснуться лбaми, пoлoжив мeжду ними сaлфeтку. Зaдaчa- пpoтepeть oтвepстиe в сaлфeткe бeз пoмoщи pук. Дa пoбeдит сильнeйший!

 Молодцы команды вы хорошо постарались вас ждет сюрприз! Вас пригласили на съемки телесериала «Снимается кино!»

 Однaжды стapый Дeд зaпpяг Лoшaдь в Сaни и пoeхaл в лeс зa eлoчкoй. Зaeхaл в лeс. А в Лeсу oсeнь: Вeтep шумит, Листвa шeлeстит, Вoлки вoют, Филин кpичит. Пpoбeжaлa Одинoкaя Лaнь. Выскoчили Зaйчики нa пoлянку и нaчaли бapaбaнить пo Пeньку. Пpиeхaл Дeд нa пoлянку, испугaлись Зaйцы и убeжaли. Дeд пpисeл нa Пeнёк, oглядeлся кpугoм. А вoкpуг – Ёлoчки paстут. Пoдoшeл Дeд к Пepвoй Ёлoчкe и пoтpoгaл ee. Нe пoнpaвилaсь eму Ёлoчкa. Пoшeл к дpугoй. Пoтpoгaл – пoнpaвилoсь. Ещё paз пoтpoгaл – oчeнь пoнpaвилoсь. Пoтpoгaл тщaтeльнee, a этo нe Ёлoчкa, a дуб! Плюнул Дeд и пoшeл к тpeтьeй. Пoтpoгaл eё, пoтpяс – тoчнo, Ёлoчкa! Зaмaхнулся Дeд тoпopoм, глядь – a тoпopa-тo и нeт! Тoгдa зaмaхнулся Дeд пpoстo тaк. Ёлoчкa и взмoлилaсь: «Нe pуби ты мeня, стapчe, я тeбe нe пpигoжусь. Пoтoму кaк вся, кaк eсть – бoльнaя: у ствoлa – скoлиoз, игoлки пoвысыпaлись, нoжки кpивыe». Пoслушaлся Дeд и пoшeл к Чeтвepтoй Ёлoчкe. Пoтpoгaл ствoл – пpямoй, пoщупaл игoлки – и игoлки хopoшиe, пoтpoгaл нoги – пpямыe. В сaмый paз Ёлoчкa! Зaмaхнулся Дeд, a Ёлoчкa eгo спpaшивaeт: „Чё ты мaшeшь, стapый? С кopнeм тяни!“ Ухвaтился Дeд зa Ёлoчку, тянeт-пoтянeт, a вытянуть нe мoжeт. Опять сeл нa Пeнёк и зaдумaлся. И пoдумaлoсь eму: «А нaфигa мнe в oктябpe Ёлкa? Вoт съeзжу дoмoй, нaвoстpю тoпop, с тeм и пpиeду!» Сeл нa Сaни и укaтил. Кoнeц пepвoй сepии.

Ждитe пpoдoлжeния сepиaлa!

Блaгoдapю всeх учaстникoв съeмки, вpучaю вaм нa пaмять звaния зaслужeнных apтистoв сeлa Кепервеем. Аплoдисмeнты.

### Директор *(со сцены):*Вот это уже лучше. Что дальше? А где таланты? Где шоу? Или мы такими темпами для старшей публики работать будем?

**В2:**Да не волнуйтесь вы так, они уже на подходе! Итак, уважаемые дамы и господа, на сцене в шоу «Голос дети!» ученики 9 класса!

**В1:**Встречаем бурными аплодисментами!

*Номер 9класса*

**В2:** Даша, ну как тебе? Мне вот очень даже понравилось.

**В1:**Да, молодцы ребята! Но вот наш *(тихо)* Босс *(показывает на директора)* опять недоволен будет *(толкает Светлану Владимировну)* Иди ты к нему…

**В2:**Да я то с чего?

**В1:**(толкает) Да иди уже

*Света подходит к директору*

**В2:**Ну как вам? Понравилось?

**Директор:** Ну, ничего так…Ребята – вообще супер. Но вот стиля нет, что ли, в вашем телевидении.

**В1:**Это как это? Что значит нет *(возмущенно)*?

**Директор:** А то и значит. Осень, хочется ярких красок. Да побольше!

**В2:**Кажется, я понимаю, о чем он говорит.

**В1:**Ну и о чем же?

**В2:**Вы узнаете после короткой рекламы.

*Реклама 11 класса*

Звучат позывные передачи «Модный приговор». Появляется стильно одетый Ведущий.

**Паша К:** Добрый день, наши уважаемые любители моды! В эфире самая гламурная передача «Модный приговор»! И сегодня мы постараемся подобрать шикарный образ нашим новым, пока нелепо одевающимся участникам. Но для начала я хочу проверить, насколько хорошо вы, уважаемые зрители, разбираетесь в вопросах моды. Я задам вам несколько интригующих вопросов.

Пустая — стоит, полная - ходит (обувь)
Ношу на голове поля, но это вовсе не земля. Что это? (Шляпа.)

Рукава длинней, чем руки, значит, вы надели… (Брюки.)

Если мы опустим руки, он удержит наши брюки. (Ремень.)

В них упрячешь две ноги — и в мороз гулять беги. (Валенки.)

Давших правильный ответ Ведущий приглашает на площадку.

Дорогие друзья! Перед вами новые нелепо одевающиеся герои нашей передачи. Давайте с ними познакомимся. Представьтесь, пожалуйста. (Участники представляются.) Как вы видите, в их имидже существуют заметные пробелы и проблемы. Исправить эти недостатки нам поможет известный всему миру стилист. Внесите стилиста в студию. Ваша задача передавать чемодан под музыку, на ком остановится музыка тот достает из сундука вещь и надевает её. Под бурные апплодисменты попросим участников пройти по подиуму!

**В2**: А теперь перейдем к моделям!

Модель 1(9 класса)

Модель 2(10 класса)

Модель 3( 7-8 класса)

Собственно все модели говорят сама за себя. Остальные слова здесь излишни. Судите сами, войдет или нет наша модель в коллекцию осеннего сезона 2017 года.

А давайте проверим аплодисментами, если они будут громкими и продолжительными значит наряд этой модели войдет в коллекцию осеннего сезона 2017 года. А если …….., но мы надеемся, что все модели вам понравились.

*Директор встает со стула, хлопает и садится обратно.*

**В1:**Я так понимаю – ему понравилось?

**В2:***(пожимает плечами)*

**В1:**Ну что же, продолжим! В последнее время на различных каналах все чаще транслируют танцевальные шоу. Александр, а что если и нам попробовать организовать такое шоу?

**Директор:** (*перебивает)* Танцы это хорошо! Танцы я люблю.

**В2:**Ну, раз уж наш директор одобряет твою идею, то быть танцам на «Школьном осеннем канале».

**В1:**Итак, наши несравненные зрители, мы хотим снова обратиться к вам за помощью. Нам необходимо столько пар «мальчик-девочка», сколько это возможно. Самые танцующие, самые смелые, самые веселые и находчивые, выходите в центр зала.

*Выходят*

**В1:**Отлично! Пары есть, значит и шоу будет. Уважаемые участники сцены *(обращается к школьникам)*, ничего не боитесь? Как думаете, что вам нужно будет делать? *(отвечают)*

**В2:** Ну что же, не будем вас долго мучить. Теперь каждая пара должна танцевать на листе, жанры музыки будут менятся, ваша задача во время танца не выходить за границы листа. За правильностью выполнения задания будут следить гости в студии. Победители поедут на передачу «Ты супер!».

*Пары начинают танцевать*

**В1:**Ииииии, стоп, снято! Спасибо, любимые наши зрители! Без Вас бы ничего не получилось.

Реклама на ШОК ТВ (11 класс)

**В1:**А сейчас у нас, уважаемые зрители «ШОК», прямое включение. Наш бессменный корреспондент - ........прибыла, чтобы взять интервью у гостей нашей студии, чтобы первым узнать, как проходит мероприятие открытие «ШОК». ..........., вам слово.

*......, не отвечает пару секунд, затем говорит:*

*......., поочередно подходит к классным руководителям и задает вопросы:*

1) Уважаемая, ...............продолжите, пожалуйста, фразу: День прозевал - ….. Что посеешь -…, Упал один лист - …, Теплая осень -……

2) Уважаемая, ........... скажите, пожалуйста, если трава на дереве сначала позеленела, потом пожелтела, а потом покраснела и облетела, что делать?

3) Уважаемая, ............., поговорим о сборе урожая. Итак, вопрос какой самый любимый овощ у учеников нашей школы?

Как вы думаете, сколько килограмм моркови съели школьники в этом году?

**В1:**Отлично! Не знаю как вам *(обращается к участникам)*, а нам очень понравилось!

**Директор:** Вот это другое дело! Такое и мне нравится. Есть на что посмотреть – есть, над чем посмеяться! Вот за это вам отдельное спасибо!

**В2:**Кажется, наши дела идут в гору, второй раз похвалил за вечер!

**В2**Но, а как же «ШОК» без прогноза погоды. Прогноз погоды есть на каждом канале Российского телевидения.

*Музыкальная заставка*

**В1**А сейчас, как мы и обещали – прогноз погоды на завтра. Завтра на территории нашей школы сохранится ясная и солнечная погода. Температура сердец наших зрителей 36 и 6 десятых градуса тепла. В последующие два дня осадков в виде слез и тумана на лицах не ожидается. И пожалуйста, помните, что сразу после осени наступает зима, а после зимы – наступает весна, затем лето, дарите друг другу хорошее настроение и тепло ваших сердец!

*Звонит телефон, Даша берет трубку.*

**В1:**Да, да. Уже подъезжают? Так быстро? Хорошо. Все поняли. Все будет готово.

**В2:**Кто подъезжает? Что поняла?

**В1:**Наше главное оружие. Благодаря им мы соберем самое большое количество телезрителей, успех будет гарантирован!

**В1:**Уважаемые зрители! Приготовьте ваши ладони, потому что прямо сейчас на нашей сцене современная и популярная среди молодежи танцевальная группа «Осенний микс» с танцем «Поверь в себя». Сейчас этот танец популярен и его танцуют на молодежных фестивалях, в парках слетах молодых талантов. (5 класс)

*Выступление*

**Директор:** Вот это да! *(встает к ребятам и пожимает им руки)* Молодцы, ребята, молодцы! Не ожидал! Отличный канал. Пойду, выделю на развитие вашего телеканала еще пару миллионов. *(Начинает уходить, но останавливается)* Но, вы смотрите мне, не расслабляйтесь!

**В1:**Конечно, …….мы все поняли!

*Уходит директор*

**В2:**К сожалению, уважаемые телезрители, наш эфир подходит к концу.

**В1:**Мы хотим от души поблагодарить вас за участие в создании и развитии наших телепередач.

**В2:**За вашу активность и жизнерадостность

**В1:**За помощь, которую вы нам оказали.

**В2:**И просто спасибо за то, что вы есть!

**В1:**Давайте сами подарим себе бурные, громкие, восторженные аплодисменты!

*Аплодисменты*

**В2:**Наш праздничный вечер подошел к концу, надеемся, что он стал для вас радостным и приятным событием!

**В1:**А мы, в свою очередь рады были сделать этот уже по-настоящему зимний, но еще осенний вечер наполненным дружеским общением и вашим улыбками! До новых встреч, дорогие друзья!