|  |
| --- |
|  |
| **Филиал Государственного бюджетного профессионального учреждения Ямало-Ненецкого автономного округа «Муравленковский многопрофильный колледж» в городе Губкинском** |

**Научно-исследовательская работа на тему:**

# ФОРМИРОВАНИЕ САМООЦЕНКИ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Автор:** Карпенко Дана Александровна, обучающийся филиала ГБПОУ ЯНАО «Муравленковский многопрофильный колледж» в городе Губкинском

Губкинский, 2022

Старший дошкольный возраст можно считать начальным периодом понимания себя, как личности. Соответственно, именно на данном этапе ребенку необходимо сформировать базу для развития самосознания, в том числе индивидуальной правильной самооценки.

Актуальность формирования самооценки обусловлена тем, что современное общество предъявляет все более повышенные требования к человеку как к личности, предполагающей ее высокую сознательность и требовательность, как к себе, так и к окружающим.

Старший дошкольный возраст можно считать начальным периодом понимания себя, как личности. Соответственно, именно на данном этапе ребенку необходимо сформировать базу для развития самосознания, в том числе индивидуальной правильной самооценки. К сожалению, в современном обществе проблема стоит остро, ведь под влиянием современных технологий (многочисленных гаджетов различной конфигурации), теряется личность ребенка.

Цель исследования:осуществить теоретический анализ и выявить возможности игр в формировании самооценки у старших дошкольников.

Объект исследования: формирование самооценки у детей дошкольного возраста.

Предмет исследования: возможности игры в формировании самооценки у старших дошкольников.

# Задачи исследования:

1. раскрыть возрастные психологические особенности самооценки у детей старшего дошкольного возраста и описать педагогические условия формирования самооценки у дошкольников;
2. определить возможности игр в формировании самооценки у старших дошкольников;
3. осуществить педагогическую диагностику самооценки у старших дошкольников;
4. описать практику формирования самооценки у старших дошкольников.

Методы исследования: для решения поставленных задач были использованы: теоретические методы: анализ и обобщение психологической и педагогической литературы по проблеме исследования. Практические методы: методика «Лесенка» В.Г. Щур; Методика «Какой я?» Р.С. Немов; Методика «Нарисуй себя» А.М. Прихожан; методика «Самооценка дошкольника» Т.В. Драгунова.

База исследования: МБДОУ «Солнышко». В исследовании участвовали 22 ребенка старшего дошкольного возраста.

К самооценке в педагогике относится способность оценить собственные силы и возможности, самооценка позволяет индивиду рассчитывать свои силы и брать посильные обязанности, соответствуя при этом целям и требованиям социума и в соответствии с этим грамотно ставить перед собой адекватные задачи [2].

Первым дал трактовку понятия «самооценка», «образ самого себя» и ввел данное понятие в структуру личности, Уильям Джеймс. Карл Роджерс сделал вывод о том, что «большинство людей, которых он знал, презирают себя, считая, что они ни на что не способны и их нельзя любить». Джон Пауэлл, в своих исследованиях пришел к следующему выводу: «У всех насесть комплексы неполноценности, - писал он, - те, у кого, кажется, нет такого комплекса, только притворяются» [3].

Л.И. Божович и Р.Б. Стеркина рассматривают три уровня самооценки:

* заниженная – наблюдается постоянная тревожность, страх негативного мнения о себе, обостренная чувствительность, которая заставляет человека прекращать общение с другими людьми;
* завышенная – человек переоценивает себя даже в таких ситуациях, которые не дают для этого никакого повода;
* адекватная – эмоциональное благополучие, успешность в разных видах деятельности и поведения старшего дошкольника.

Как считает Л.И. Божович, вся психическая жизнь детей формируется под влиянием оценок других людей; любой новый опыт, новое знание, умение, навык, приобретенный детьми, оценивается другими людьми. И вскоре дети самостоятельно пытаются находить оценку своим действиям, подтверждение правильности или неправильности узнаваемой ими действительности.

Многие педагоги подтверждают, что успехи дошкольников в подвижных играх имеют для детей большое значение. «Успех окрыляет ребенка, способствует выработки у него инициативы, обеспечивает впоследствии формирование характера борца, верящего в свои силы» (Ю.Е. Лукоянов) [5].

Выявить уровень самооценки ребенка для того, чтобы впоследствии помочь сформировать ему адекватную самооценку, дает возможность использование различных методик исследования.

* + 1. Процедура проведения методики «Лесенка» по В.Г. Щур.

Инструкция: посмотри на эту лесенку. Видишь, тут стоит мальчик (девочка)? На ступеньку выше (показывают) ставят хороших детей, чем выше, тем лучше дети, а на самой верхней ступеньке – самые хорошие ребята. На ступеньку ниже ставят не очень хороших детей (показывают), еще ниже – еще хуже, а на самой нижней ступеньки – самые плохие ребята. На какую ступеньку ты сам себя поставишь? А на какую ступеньку тебя поставит мама? Папа? Воспитательница?

Критерии оценивания:

1 ступень – показатель очень заниженной самооценки, возможно, здесь присутствует критика взрослых, или ребенок испытывает эмоциональный стресс.

2-3 ступеньки – показатель заниженной самооценки. Возможно, на момент опроса у ребенка произошла ссора со сверстниками, либо ребенок сам к себе негативно относится.

4-6 ступеньки – показатель адекватной самооценки. Дети умеют оценивать себя и свою деятельность, у них сформировано положительное отношение к себе.

7 ступень – завышенная самооценка. В этом случае ребенок считает себя самым лучшим среди своих сверстников.

Анализ результатов. Прежде всего, обращают внимание, на какую ступеньку ребенок сам себя поставил. Считается нормой, если дети этого возраста ставят себя на ступеньку «очень хорошие» и даже «самые хорошие» дети. В любом случае это должны быть верхние ступеньки, так как положение на любой из нижних ступенек (а уже тем более на самой нижней) говорит не об адекватной оценке, а об отрицательном отношении к себе, неуверенности в собственных силах.

Результаты диагностического исследования показали, что из 22 испытуемых 12 детей (60 %) имеют заниженную самооценку, они поставили себя на ступеньку под номерами 2-3. На ступеньку под номерами 4-5 с адекватной самооценкой, себя поставили 5 детей (20 %), и у остальных 5 детей (20 %) завышенная самооценка, они поставили себя на ступеньку под номером 7. А вот детей с очень заниженной самооценкой в группе не выявлено, на ступень под номером 1 ни один ребенок себя не поставил. Результат диагностики виден в диаграмме.

Рисунок 1 - Уровни самооценки старших дошкольников по методике «Лесенка»

* + 1. Методика «Какой я?» Р.С. Немов.

Эта методика предназначается для определения самооценки ребенком – дошкольником наличия у него некоторых качеств личности. У ребенка спрашивают, как он себя сам воспринимает и оценивает по десяти различным положительным качествам личности. В данной методике оцениваются следующие качества личности: добрый, послушный, хороший, вежливый, аккуратный, умелый (способный), честный, умный, внимательный, смелый.

После исследования, можно задать несколько вопросов для уточнения отношения ребенка к самому себе, а так же к окружающим его людям: родителям, педагогам, друзьям и т. д. Вопросы могут быть следующего содержания:

1. Как ты понимаешь слово «Самооценка»?
2. Как к тебе относятся родители, друзья, воспитатели?
3. Ожидаешь ли ты похвалы?

Ответы оцениваются по вербальной шкале: да, нет, не знаю, иногда. Оценка результатов: ответы типа «да» оцениваются в один балл. Ответы типа «нет» оцениваются в ноль баллов. Ответы типа «не знаю» и «иногда» оцениваются в половину (0,5) балла. Самооценка ребенка определяется по общей сумме набранных баллов, которые ребенок набрал по всем качествам личности.

Выводы по уровню развития: 10 баллов – очень высокий уровень; 8-9 баллов – высокий уровень; баллов – средний уровень; 2-3 балла – низкий уровень; 0-1 балл – очень низкий уровень.

Итоги исследования по методике «Какой я?» можно увидеть в таблице 1, результаты которой составили: 10 детей с адекватным уровнем самооценки, с высоким 3 человека, с низким уровнем 8 человек, и 1 ребенок с очень высоким уровнем самооценки. С сильно низким уровнем самооценки в этой группе детей нет.

Таблица 1 Результаты по методике

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Количество детей | 10 баллов | 8-9 баллов | 4-7 баллов | 2-3 балла | 0-1 балл |
| 22 ребенка | 1 | 3 | 10 | 8 | 0 |

1. Методика «Нарисуй себя», А.М. Прихожан

Данная методика является проективной методикой изучения личности детей старшего дошкольного возраста. Методика основана на предложении детям, нарисовать три рисунка цветными карандашами определенных цветов, цвета выбирает ребенок. На первой странице отмечается имя, возраст ребенка, пол. На второй – необходимо нарисовать «плохого мальчика» или «плохую девочку» черным и коричневым карандашами. На третьем – «хорошего мальчика» или «хорошую девочку» синим и красным карандашами, на четвертой – себя, всеми цветами, предложенными за все исследование.

Были получены следующие результаты: 7 детей с заниженным уровнем самооценки, 10 детей с адекватным уровнем, и 5 детей с высоким уровнем самооценки.

1. Методика «Самооценка дошкольника» (Т.В. Драгунова)

Стимульный материал: вопросник для проведения беседы с детьми дошкольного возраста, предложенный Т.В. Драгуновой.

1. Как ты думаешь, какой ты мальчик (девочка) – хороший, плохой, или средний? (Каким ты себя считаешь…? По-твоему, какой ты – …? (Почему ты так думаешь?).
2. Почему ты не считаешь себя..? (В зависимости от ответа на предшествующий вопрос задаются еще два вопроса относительно оценок, которые ребенок не отнес к себе).
3. Кто, по-твоему, думает о тебе (оценивают тебя) так же как и ты? Как именно оценивают (что думают)? Почему ты так думаешь? Облегченный вариант вопроса: А мама тоже считает тебя хорошим («плохим», «средним» - в зависимости от ответа ребенка)? Почему ты так думаешь? (в зависимости от задач этот вопрос можно задать относительно оценки отца, бабушки, воспитателя детского сада, братьев, сестер, сверстников и т.д.).
4. Кто, по-твоему, думает о тебе, оценивает тебя, не так, как ты сам? Как именно? Почему ты так думаешь? (Облегченный вариант вопроса такой же, как предыдущий).
5. Что тебе не нравится в себе? Еще что? Почему не нравится?
6. Что тебе нравится в себе? Еще что? Почему нравится?
7. Что маме (папе и т.д.) нравится в тебе? Почему ты так думаешь?
8. Что маме (папе и т.д.) не нравится в тебе? Почему ты так думаешь?
9. За что мама (папа и т.д.) тебя хвалят?
10. За что мама (папа и т.д. тебя: а) ругает? б) наказывает?

Исходя из проведенных исследований, по уровню самооценки, можно сделать вывод, что дети в этой группе занимают три позиции уровня самооценки, как показано на диаграмме.

Рисунок 2 - Уровни развития самооценки у старших дошкольников по первичной диагностике методик

У половины группы детей выявлена заниженная самооценка – 50 %. Еще часть детей имеют завышенную самооценку – 19 %, а у остальных детей – 31 % адекватная самооценка, которую нужно поддерживать.

Результаты формирования самооценки у дошкольников зависят не только от содержания педагогического процесса, но и от приемов, посредством которых это обучение и воспитание осуществляется. Поэтому перед педагогом всегда стоит проблема выбора того или иного приема или комплекса приемов, которые будут наиболее эффективными в осуществлении самооценивания детьми [7].

Для формирования действия самооценки у старших дошкольников, педагоги могут использовать следующие педагогические приемы: словесные, письменные, графические [4].

В словесных приемах используется фронтальная и индивидуальная самооценка; комментирование детьми выполняемого задания. Например: прием «Незаконченное предложение». Вариант организации работы по самооценке в оценивании своих достижений.

* Сегодня на занятии я…
* Мне помогло выполнить задание…
* Мне помешало выполнить задание…
* Я думаю, что моя работа…(понравится – не понравится, хорошая- плохая)
	+ Мне удалось…
	+ У меня на занятии получилось лучше всего….

Данные вопросы можно задавать детям на любом этапе занятия, причем как отдельным детям, так и группе детей.

К письменным приемам можно отнести наглядные приемы такие как: знаковые, письменные (шкалы), графические. Например:

-прием «Волшебный мешочек» (применяется с использованием интерактивной доски: при оценивании выполнения задания дети кладут предложенные предметы в мешочки «Справился», «Справился с помощью» и «Буду стараться дальше»);

-прием «Дорожка успеха» после выполнения какого-либо вида работы учащимся предлагается отметить, на каком этапе цветной дорожки они находятся;



Рисунок 3- Прием «Дорожка успеха»

Проведение небольших игр, которые будут способствовать формированию у ребенка способов оценивания.

Игра «Имя»

Цель: повышение самооценки ребенка.

Содержание. Можно предложить ребенку придумать себе имя, которое ему нравится, или можно оставить свое. После чего ребенку задаются вопросы, почему бы он хотел, чтобы его назвали по-другому, или чем ему нравится или не нравится свое имя?

Эта игра дает дополнительную информацию о самооценке ребенка. Так как отказ ребенка от своего имени, в сознании ребенка означает, что он не доволен собой или хочет быть лучше.

Игра «Я!»

Цель: повышение самооценки ребенка.

Содержание. Выбирается ребенок, которому задается вопрос от группы: «Какие в тебе есть хорошие качества?» Ответы ребенка записываются. Далее «именинник» залезает на стул. Его просят каждый раз, когда он услышит свое хорошее качество, громко выкрикнуть: «Я!». Воспитатель зачитывает записанные качества. А группа хором повторяет. Играть могут все желающие, по очереди.

Игра «Конкурс хвастунов»

Цель: развивать способность оценивать себя, и своих сверстников.

Содержание. Дошкольнику предлагается расхвалить себя, свои знания, свои умения, свою внешность, свои поступки, и т.д.

Например: «Я красивая», «Я умная», «Я добрая», «Я помогаю взрослым» и т.д. в конце игры выбирается самый лучший «хвастун». Педагог отмечает соответствие хвастовства, с образом «хвастуна».

Игра «Волшебное зеркало»

Цель: развивать способность оценивать себя, и своих сверстников.

В эту игру можно играть вдвоем с ребенком или с несколькими детьми. Ребенок смотрится в «зеркало», которое повторяет все его движения, жесты, мимику. «Зеркалом» может быть воспитатель или другой ребенок. Можно изображать не себя, а кого-нибудь другого, а «Зеркало» должно отгадать, кого изображает ребенок. Потом можно поменяться ролями. Игра помогает ребенку открыться, почувствовать себя более свободно, раскованно.

Игра «Главная роль»

Цель: повышение самооценки ребенка.

Содержание. В условиях театрализации ребенку с низкой самооценкой дается роль победителя – героя. Можно поставить любую сценку, подходящую детям по возрасту.

Игра «Ромашка успеха»

Цель: повышение самооценки ребенка.

Содержание. Сердцевиной ромашки становится фотография улыбающегося ребенка. Желательно, чтобы фотография ребенка ассоциировалась с каким-либо ярким, богатым событием из жизни (детский праздник, День рождения ребенка, поездка в цирк и т.д.). Вокруг сердцевины располагаются семь крупных лепестков разного цвета. Каждый лепесток обозначает день недели, и он имеет свой цвет. На лепестках отмечаются успехи ребенка, которые он достиг в течение дня. В выходные родители могут торжественно зачитать список достижений своего ребенка за неделю.

Игра «Мой подарок для тебя!»

Цель: повышение самооценки ребенка.

Содержание. Ведущий распределяет детей на пары и говорит:

«Возьмите за руки своего партнера. Ребята, подумайте, что бы вы подарили друг другу. Почему именно этот подарок? Теперь предлагаю вам нарисовать и подарить свой подарок».

Игра «Я очень хороший»

Цель:повышение самооценки ребенка.

Дети рассаживаются на стульчики в круг, и по очереди говорят «Я очень хороший», но сначала нужно потренироваться. Для этого дети хором вместе с педагогом произносят слово «Я» - сначала шепотом, затем обычным голосом, и громко. Точно так же педагог с детьми повторяют слова: «очень» и «хороший». Далее всем дружно нужно сказать полностью фразу: «Я очень хороший». Затем пусть дети по очереди любым голосом скажут о себе: «Я – Маша! Я – очень хорошая!». После этого воспитатель встает в круг с детьми, и, взявшись за руки, повторяют три раза шепотом, обычным голосом и громко: «Мы очень хорошие!»

Развитие адекватного уровня самооценки в процессе взаимодействия с ребенком осуществляется постоянно. Формирование мотивации к осуществлению контрольно-оценочной деятельности на основе использования разных приемов самоконтроля и самооценки, способствует появлению у дошкольников потребности и желания осуществлять контроль и давать оценку своей деятельности. Можно предлагать ребенку посильные задания и осуществляя при этом эмоциональную поддержку, похвалу и одобрение. Это в большой степени будет влиять на развитие адекватной самооценки у ребенка.

На итоговом этапе еще раз было проведено диагностическое исследование на выявление самооценки ребенка с помощью методик «Лесенка», «Какой я?», «Нарисуй себя».

В результате повторно проведенной диагностики по методике В.Г. Щур

«Лесенка», были получены следующие результаты: 16 детей имеют адекватный уровень самооценки – 80 % (4-5 ступень), 4 ребенка имеют заниженный уровень самооценки – 13 % (3 ступень), и 2 ребенка высокий уровень – 7 % (7 ступень). Вследствие чего большинство детей показали адекватный уровень самооценки, как показано на рисунке 4. Теперь можно сравнить результаты проведения методики.

Рисунок 4- Сравнительные результаты диагностики самооценки у старших дошкольников по методике «Лесенка»

При сравнении результатов видно, что большинство детей в группе имеют 80 % адекватной самооценки, что на 20 % выше от первоначальных исследований. Показатель заниженной самооценки с 20 % снизился до 13 %. Завышенная самооценка составляет 7 % детей всей группы, что на 13 % меньше, чем в первоначальной диагностике.

Повторный анализ результатов исследования самооценки у дошкольников по методике «Какой я?» Р.С. Немов показал, что у 17 детей – результат уровня самооценки адекватный, у 3 детей – результат уровня самооценки высокий, низкий уровень самооценки показали 2 человека, с очень высоким и очень низким уровнем самооценки при повторном исследовании детей не было. Результаты изменения самооценки дошкольников видно в таблице 2.

Таблица 2 Результаты самооценки старших дошкольников по методике

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Количество детей | 10 баллов | 8-9 баллов | 4-7 балла | 2-3 балла | 0-1 балл |
| 22 ребенка | 0 | 3 | 17 | 2 | 0 |

Проанализировав результаты исследования самооценки дошкольников на начальном и итоговом этапе методики «Какой я?», видно, что динамика развития повышения самооценки наблюдается у шестерых детей. На «низком уровне» самооценки остались два ребенка. С «очень высокого» уровня самооценки на «адекватный уровень» спустилась девочка. А вот три ребенка, которые находились на «высоком уровне» самооценки, так на нем и остались.

При повторном проведении психологом методики «Нарисуй себя», А.М. Прихожан, так же изменились результаты диагностирования. Они составили: 2 ребенка с заниженным уровнем самооценки, 19 детей с адекватным уровнем, и 1 ребенок с высоким уровнем самооценки.

Итак, проанализировав и сравнив результаты самооценки у старших дошкольников по всем проведенным методикам, можно наблюдать положительную динамику в повышении самооценки дошкольников.

Адекватный уровень самооценки стал значительно выше изначального, он составлял всего 29 %, при повторном исследовании методик, этот показатель поднялся до 79 %. Показатели низкой самооценки снизились на 31 % и теперь они составляют 18 % от общего числа всех детей группы. У остальных воспитанников группы 3 % - составляет завышенная самооценка – это значительно ниже первого показателя, который составлял 22 % от общего количества детей в группе. На рисунке 5 показаны сравнительные результаты методик.

Рисунок 5 -Итоговые показатели повышения уровня самооценки у старших дошкольников

Исходя из анализа проведенных методик, таких как «Лесенка», «Какой я?» и др., можно сделать вывод, что до проведения этих методик, большая часть исследуемой группы детей старшего дошкольного возраста имела ожидаемо заниженную самооценку. При повторном проведении методик, спустя достаточно большой период времени, в который с детьми была осуществлена образовательная деятельность, такая как создание игровых ситуаций, а также воспитательная работа, у детей заметно повысился уровень самооценки.

Следовательно, методики направленные на формирование самооценки у старших дошкольников эффективны, а также объективны. Они позволяют снизить общее состояние неудовлетворенности ребенка собой, а также повысить уровень самооценки до оптимального.

Самооценка является центральным звеном произвольной саморегуляции, определяет направление и уровень активности человека, его отношение к миру, к людям, к самому себе.

Для этого необходима положительная и адекватная оценка взрослого, его понимание, любовь и уважение со стороны родителей, воспитателей, сверстников, а так же социальная роль. Сравнивая мнение о себе окружающих его людей, у ребенка формируется самооценка самого себя.

При проведении теоретического анализа были определены необходимые условия для развития самооценки: создание ситуации успеха; ситуация выбора; обмен ролями.

Как показала практика, проведенные приемы и игры, позволили детям самоутвердиться, а также раскрыть и реализовать свои способности и потребности, сформировать позитивное отношение ребенка к самому себе и своим сверстникам, научиться оценивать результаты своих действий и поступков.

После проведения повторной диагностики и получения результатов, пришли к выводу, что самооценка при правильном педагогическом подходе подлежит коррекции. Уровень самооценки играет большую роль в формировании эмоциональной сферы, поведения, влияет на успешность в различных видах деятельности, что необходимо для дальнейшего формирования ребенка как личности.

**Список использованных источников**

1. Ананьев, Б. Г. Психология педагогической оценки [Текст] / Б. Г. Ананьев при участии Л. И. Сергеева; под ред. зав. Сектором психологии проф. А. А. Таланкина. – Ленинград: Ин-т мозга, 1935. – 146 с.
2. Андреев, В. И. Диалектика воспитания и самовоспитания творческой личности [Текст] / В. И. Андреев. – Казань : Изд-во КГУ, 1988. – 236 с.
3. Анкудинова, Н. Е. О развитии самосознания у детей [Текст]: Психология дошкольника: Хрестоматия. / Сост. Г. А. Урунтаева. – М.: «Академия», 2000. – 207 с.
4. Аспер, К. Внутренний ребёнок и самооценка. [Текст] / К. Аспер; [пер. Ю. Данко]. – Москва: Добросвет : КДУ, 2018. – 365 с.
5. Белобрыкина, О. А. Влияние социального окружения на развитие самооценки старших дошкольников / О. А. Белобрыкина // Вопр. психологии. – 2001. – № 4. – С. 31-38.
6. Белобрыкина, О. А. Психологическая диагностика самооценки детей старшего дошкольного возраста. – Новосибирск: ГЦРО, 2017. – 132 с.
7. Белобрыкина, О. А. Развитие самооценки у детей дошкольного возраста средствами театрализации / О. А. Белобрыкина // Психолог в детском саду. – 2008. – № 2. – С. 5-12.
8. Бернс, Р. Развитие Я-концепции и воспитание/ Р. Бернс. – М.: «Прогресс», 1986. – 422 с.
9. Богданова, Н. А. Психологические трудности развития Я идентичности младших школьников [Текст] : автореф. дис. канд. псих. Наук 19.00.13 / Н. А. Богданова Тульский гос. ун- т. – Калуга, 2016. – 42 с.
10. Божович, Л. И. Этапы формирования личности в онтогенезе / Л. И. Божович // Вопросы психологии. 1998. № 4. – С. 47.