

**ПРОЕКТ**

**образовательной деятельности в первой младшей группе**

**«ДОБРЫЕ РУССКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ»**

**Выполнил:** Андриенко А.Я

Григорьева Т.А

**Проект: «Добрые русские народные сказки»**

**Вид проекта:** познавательно-творческий.

**Продолжительность:** кратковременный – 2 неделя

**Участники проекта:** дети первой младшей группы.

***Сказка учит добро понимать,***

***О поступках людей рассуждать,***

***Коль плохой, то его осудить,***

***Ну а слабый – его защитить!***

***Дети учатся думать, мечтать,***

***На вопросы ответ получать****.*

Сказка — благодатный и ничем не заменимый источник воспитания ребенка. Сказка — это духовные богатства культуры, познавая которые, ребёнок познает сердцем родной народ. Дошкольный возраст — это возраст сказки. Именно в этом возрасте ребёнок проявляет сильную тягу ко всему сказочному, необычному, чудесному. Если сказка удачно выбрана, если она естественно и вместе с тем выразительно рассказана, можно быть уверенным, что она найдёт в детях чутких, внимательных слушателей. И это будет способствовать развитию маленького человека.

Русские народные сказки внушают уверенность в торжестве правды, победе добра над злом. Народные сказки – уникальный материал, позволяющий педагогу раскрыть детям такие морально-нравственные истины, как:

* дружба помогает победить зло («Зимовье»);
* добрые и миролюбивые побеждают («Волк и семеро козлят»);
* зло наказуемо («Кот, петух и лиса», «Заюшкина избушка»).

Положительные герои, как правило, наделены мужеством, смелостью, упорством в достижении цели, красотой, подкупающей прямотой, честностью и другими качествами, имеющими в глазах народа наивысшую ценность. Идеалом для девочек становится  красна девица (умница, рукодельница), а для мальчиков — добрый молодец (смелый, сильный, честный, добрый, трудолюбивый). Подобного рода персонажи для ребёнка являются далекой перспективой, к которой он будет стремиться, сверяя свои дела и поступки. с действиями любимых героев. Идеал, приобретенный в детстве, во многом может определить личность.

* Сказка не даёт прямых наставлений детям («Слушайся родителей», «Уважай старших», «Не уходи из дома без разрешения»), но в её содержании всегда заложен урок, который они постепенно воспринимают.

Почему же сказка так эффективна при работе с детьми, особенно в раннем дошкольном возрасте?

Во-первых, в раннем возрасте восприятие сказки становится специфической деятельностью ребёнка, обладающей притягательной силой и позволяет ему свободно мечтать и фантазировать. При этом сказка для ребёнка не только вымысел и фантазия — это ещё и особая реальность, которая позволяет раздвигать рамки обычной жизни, сталкиваться со сложными явлениями и чувствами и в доступной для понимания ребенка «сказочной» форме постигать взрослый мир чувств и переживаний.

Во-вторых, у маленького ребёнка сильно развит механизм идентификации, т.е. процесс эмоционального включения, объединения себя с другим человеком, персонажем и присвоения его норм, ценностей, образцов. Поэтому, воспринимая сказку, ребёнок, с одной стороны сравнивает себя со сказочным героем, и это позволяет ему почувствовать и понять, что не у него одного есть такие проблемы и переживания. С другой стороны, посредством ненавязчивых сказочных образцов ребёнку предлагаются выходы из различных сложных ситуаций, пути разрешения возникших конфликтов, позитивная поддержка его возможностей и веры в себя. При этом ребёнок отождествляет себя с положительным героем.

Малыш должен отдаваться радости со всей детской непосредственностью. А сказка, как известно, это источник проявления всех чувств ребёнка, в том числе и радости. «Никогда не надо гасить детскую радость», — подчеркивала А.М. Виноградова. По её мнению, в атмосфере радости легко зарождаются такие ценные душевные качества, как доброжелательность, отзывчивость, уверенность.

**Проблема** данного проекта заключается в том, что, в наш век духовного истощения, сказка, как и другие ценности традиционной культуры, утрачивает свое высокое предназначение. Русские народные сказки сегодня не преподносят детям с той теплотой, как это было раньше. Даже если и читаются детям русские сказки, то родителями не раскрывается поэтический и многогранный образ их героев, не оставляют детям простора для воображения. Сегодняшнее отношение родителей к сказкам не способствует возвращению в естественную канву жизни ребенка и семьи темы веры, добра, милосердия и послушания. А ведь всё это относится к духовно-нравственному содержанию сказок и любовь с раннего возраста к художественной литературе.

**Цель проекта:** приобщение детей к богатствам русской художественной литературы через знакомство со сказкой.

**Задачи:**

**Образовательные задачи:**

* способствовать накоплению у детей эстетического и эмоционального опыта, при чтении и обсуждении сказок.

**Развивающие задачи:**

* Развивать элементы детского творчества в продуктивной деятельности.
* Развивать артистические способности посредствам участия в простых инсценировках сказок.
* Развивать образное мышление, фантазию, творческие способности;

**Воспитательные задачи:**

* Воспитывать навыки аккуратного общения с книгой.

**Предполагаемый результат:**

**Дети**

* Воспитать у детей интереса к художественной литературе, проявляющееся в познавательной активности. - совершенствовать ситуативно-деловую форму общения со взрослыми.
* Способствовать накоплению у детей эстетического и эмоционального опыта, при чтении и обсуждении сказок.
* Развивать артистические способности посредствам участия в простых инсценировках сказок;
* Развить речь.
* Развивать образное мышление, фантазию, творческие способности;

**Родители**

* Создать в семье благоприятные условия для развития ребенка, с учетом опыта детей, приобретенного в детском саду.
* Развивать совместное творчество родителей и детей.
* Развивать личностные качества ребёнка посредством сказки;

**Этапы реализации проекта**

**1 этап – подготовительный**

* Определение темы (проблемы проекта) .
* Сбор информации, литературы, дополнительного материала.
* Вызвать интерес детей к теме проекта.
* Организация предметно - развивающей среды в группе (изготовить маски шапочки, пальчиковый театр, пополнить библиотеку русскими народными сказками).

**2 этап – основной**

* Знакомство с художественной литературой

 Чтение сказок «Репка», «Теремок», «Курочка Ряба», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Волк и семеро козлят» и другие

* Дидактическая игра – «Узнай из какой сказки персонаж», «Разложи героев по сказкам» (Репка, Колобок)
* Драматизация по сказке «Репка», театрализованная деятельность по сказке «Колобок»

**Беседа**

* «Путешествие в мир сказок сказка»
* «Правила общения с книгой»
* «О трудолюбии, взаимопомощи по сказкам «Теремок», «Репка».

**Подвижные игры** «Мишка по лесу гулял», «Зайка серенький сидит», «Пройди мишкой, проползи мышкой (ходьба, ползание)», «Зайцы и волк », «У медведя во бору».

**Пальчиковая гимнастика:**

* «Зайки», «Пять мышат», «Лиса и лодочка», «Волчок», «Медвежата».

**Продуктивная деятельность**

Лепка: «Репка»;

Рисование: «Колобок катится по дорожке»

Конструирование: «Теремок»

**Работа с родителями**:

**Консультация родителей** «Значение сказок в жизни ребенка», «Как читать ребенку дома»:

**Папки передвижки:** «Почитай мне мама сказку», «Рекомендации чтение художественной литературы», вернисаж родительских рисунков «Любимый сказочный герой моего ребенка»

**3 этап – заключительный**

**Результаты проекта**:

* Дети познакомились с русскими народными сказками.
* Дети первой младшей группы научились распознавать сказочных героев по иллюстрациям.
* Во время дидактических игр дети закрепили знания цветов, количество.
* Дети были участниками драматических и театрализованных спектаклей.

**Конспект беседы**

**«Путешествие в мир сказок»**

Цель: обогащение и активизация словаря через театрализованную деятельность.

Задачи:

* закрепить знания детей о русских народных сказках;
* формировать умение узнавать и называть их по отдельным предметам и иллюстрациям;
* воспитывать любовь и интерес детей к русскому народному литературному искусству;
* развивать выразительную речь, память, внимание, вызвать интерес к театру.

**Методические приемы:**

Наглядный (использование кукол).

Словесный (напоминание, указание, опросы, индивидуальные ответы детей)

**Материалы к занятию**: атрибуты к волшебному сундучку, к сказке «Теремок», счетные палочки, мяч.

Ход занятия:

Кукла бибабо Машенька на руке воспитателя

- Здравствуйте, ребята!

Я из сказки к вам пришла,

Сундучок вам принесла,

Сундучок-то не простой,

Он волшебный, не пустой!

Много сказок в нем живет,

Надо взять их на учет.

Воспитатель: А знаете ли вы сказки?

Дети: Да, знаем!

**Воспитатель**: 1-2-3-4-5 пора в сказку нам играть, кто к началу опоздал, тот на сказку опоздал.

Воспитатель открывает сундучок и произносит:

- Ой, какой здесь беспорядок!

Срочно помощь мне нужна.

Вы, ребята, помогите,

Сказки все мне разберите.

Воспитатель из волшебного сундучка по очереди достает атрибуты к сказкам и проводит беседу по вопросам.

Колобок:

- Кто испек колобок?

- Куда покатился колобок?

- Кого встретил по дороге колобок?

- Кто съел колобка?

- Какой конец у сказки?

**Проблемный вопрос:**

Почему колобок укатился с окошка? (потому что он был маленький любопытный, глупенький. Он не знал, что в лесу есть хитрые звери и что ему там угрожает опасность)

А кто в этой сказке хитрый и съел колобка?

 **Воспитатель**: Ребята, вот какая неприятность случилась с колобком в этой сказке. А что бы с вами не получилась такая неприятность надо маму и папу слушать, не убегать от них, а надо всегда держать за руку.

**Курочка ряба:**

- Как начинается сказка?

- Какое яйцо снесла курочка ряба?

- Кто разбил яйцо?

- А как она его разбила?

- А что курочка ответила деду и бабе?

**Маша и медведь:**

- Как Маша попала к медведю?

- Что говорил медведь, когда нес короб?

- А Маша, что отвечала?

- Как закончилась сказка?

Проблемный вопрос:

Почему Маша решила убежать от медведя? (соскучилась по бабушке и дедушке)

**Репка**:

- Кто посадил репку?

- Каким цветом репка?

- Кто помог вытащить репку?

- А мышка какая большая или маленькая?

Воспитатель: Какие они все дружные, пришли все на помощь дедушки. Ведь когда все вместе, то под силу любые дела. А мы с вами дружные? (ответ детей) Тогда давайте возьмемся за руки.

Дети, взявшись за руки, образуют круг:

*Мы дружные ребята,*

*Не ссоримся совсем,*

*Мы дружные ребята,*

*Скажите это всем!*

**Физминутка «Три медведя».**

Три медведя шли домой,

Папа был большой-большой,

Мама с ним поменьше ростом,

Ну, а сын - малютка просто!

Очень маленький он был,

С погремушками ходил,

Дзинь, ля-ля, дзинь, ля-ля!

Воспитатель:- А сейчас давайте поиграем и вспомним героев сказок.

**Игра с мячом «Расскажи какой герой?»:**

колобок - круглый

заяц - ушастый

волк - зубастый

медведь - косолапый

лиса - хитрая

репка - большая

лягушка - зеленая

мышка - серая

маша - добренькая

Воспитатель достает из сундучка маску репки: Мы с вами побываем сейчас еще в одной сказке. Вернее мы покажем сказку, а вы будете настоящими артистами.

Распределение ролей считалкой:

Ежик, ежик чудачек,

Шил колючий пиджачок,

Встал в кружок и ну считать,

Нам героя выбирать.

Инсценировка сказки «Репка».

**Итог занятия.**

Машенька на руке воспитателя: Мне очень понравилось бывать у вас в гостях. Много вы сказок знаете. А самое главное вы помогли навести порядок в моем сундучке.

**Конспект занятия по конструированию**

**Тема: «Теремок»**

Цель: Формирование у детей умения сооружать элементарные постройки.

Задачи:

* Продолжать учить детей строить домики, используя различный строительный материал (кубики, кирпичики, призмы);
* закрепить с детьми знание сказки «Теремок»;
* активизировать в речи прилагательные: большой, маленький, широкий, узкий);
* познакомить с деталью треугольная призма;
* закрепить цвет (зеленый, желтый, красный), величину;
* развивать мелкую моторику рук, внимание, речь, мышление;
* воспитывать желание помочь сказочным героям.

Материал. Настольный строительный материал, зверюшки из сказки «теремок».

Ход занятия.

 Организационный момент

 Воспитатель:- Ребята, вы любите сказки? (ответы детей)

 *Много сказок есть на свете,*

 *Сказки очень любят дети,*

 *Все хотят в них побывать,*

*И немножко поиграть.*

 *-Все садитесь рядом,*

*Поиграем ладом.*

 *Приготовьте ушки, глазки,*

*Начинаем нашу сказку.*

 *- Стоит в поле теремок (вместе):*

 *Он не низок, ни высок*

Стук в дверь

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите, кто к нам пришел? (ответ детей)

**Воспитатель**: Мишка, что случилось, почему ты грустный?

Мишка: Я сломал теремок, и звери разбежались, по лесу я не могу их найти.

**Воспитатель:** Ребята скажите мне, пожалуйста, кто же жил в теремочке?

**Дети** - (Мышка-норушка, Лягушка-квакушка, Зайчик-попрыгайчик, Лисичка-сестричка, Волчок-серый бочок) .

**Воспитатель:** Ребята, Мишка - косолапый совсем не хотел разрушать дом – он просто не влез. Почему не смог он влезть? (Он большой)

А домик был какой? (Маленький)

А куда разбежались все зверюшки? (В лес)

 Воспитатель: А давайте поможем мишке, пойдём в лес и отыщем зверюшек.

(ответ детей)

 **Физминутка**

 По ровненькой дорожке,

 По ровненькой дорожке, (дети идут шагом)

Шагают наши ножки раз, два, раз, два.

Через ямку – скок.

Бух – упали! (присели)

Куда же мы попали?

Шли мы, шли –

И в лес пришли

**Воспитатель:** - Вот они – наши зверюшки. Мы их нашли. Они под ёлочку спрятались.

 Поздоровайтесь, ребята. (Здравствуйте, зверюшки)

**Воспитатель.** Ребята, дом у зверюшек сломался, им теперь негде жить.

 Как же нам им помочь. (ответ детей). Правильно надо построить новый теремок. А давайте построим каждой зверюшке свой домик - теремок.

 **Основная часть. Конструирование.**

Объяснение и показ хода работы

Из каких частей состоит дом? (Стены, крыша)

Из чего мы будем строить зверюшкам домики? (из кубиков, кирпичиков – стены, треугольная призма - крыша) .

Ставлю рядом два кубика, сверху кирпичик, а на самом верху крыша треугольная призма.

-Каким цветом у меня кубики? (Зеленым)

-А кирпичики каким цветом? (желтым)

 - А крыша? (красным)

-Хотите построить домики для зверят?

 -Тогда приступаем!

 **Индивидуальная работа**

-Кого мы поселим в Тимошин домик? (Мышку)

 -Лягушку-квакушку в какой дом поселим? (Самый маленький)

-Волчок- серый бочок где будет жить (в высоком домике)

-Куда хотите поселить зайчика? Лисичку-сестричку?

-Каким цветом у тебя крыша, Маша, а у Саши?

 -А куда же мы медведя поселим? (В большой домик, который построила

Лиза) .

 **Физминутка «Теремок»**

 Стоит в поле теремок, теремок (идут по кругу)

 Он не низок, (приседают)

 не высок (поднимают руки вверх)

Терем, терем покружись, покружись

Покружись, остановись.

 К лесу задом, к нам лицом

И окошком и крыльцом

(Дети хлопают в ладоши, показывают большим пальцем назад, руками вперёд, окно и крыльцо)

 Воспитатель: Какие вы молодцы всем зверюшкам построили домики. Звери вам говорят большое спасибо, что вы им помогли. Ну а нам пора возвращаться в детский сад.

**Конспект беседы «Правила общения с книгой»**

**Цель:** уточнение знаний детей о предназначении книг.

**Задачи:**

* развивать познавательные процессы;
* развивать умение сравнивать и находить схожесть и отличия;
* познакомить с новым произведением;
* активизировать словарь новыми понятиями: книжный магазин, библиотека.
* воспитывать бережном и аккуратное отношение к книгам;

**Материал:**

разнообразные книги по возрасту детей

**Ход занятия:**

Ребята, послушайте загадку**.**
*Не дерево, а с листочками,
Не рубашка, а сшита,
Не поле, а засеяно,
Не человек, а рассказывает.*
Воспитатель: Сегодня мы с вами будем говорить о книгах. Возьмите в руки каждый книгу. Посмотрим ее, полистаем странички. А теперь возьмем в руки листок бумаги. Чем отличаются наши книжки и белые листочки бумаги, как вы думаете? *(высказывание детей)***Воспитатель**: Есть обложка, она очень плотная, твердая красочная, есть рисунки, картинки которые называются иллюстрации так же есть странички , Еще книги бывают разного размера большие и маленькие.
Ребята а вы знаете где живут книжки до того как к нам попасть на полочку.(ответ детей)

Воспитатель: Книжки продаются в специальном магазине. Он называется книжный. Там книжки живут временно до тех пор, пока их кто ни будь не купит. А еще есть одно место где книги живут всегда это библиотека. Это место где человек может прийти туда посмотреть и почитать книгу. В библиотеке очень много разных интересных книг о природе, сказок, стихов из которых люди узнают много нового, интересного, а так, же отдыхают от шума и суеты. Ведь в библиотеке очень тихо. В библиотеке работают люди, которые следят за книгами, берегут их, когда книжка порвётся они ее, подклеивают, ведь в библиотеке не только новые живут книги, но и очень старые. Ребята, а вы умеете правильно обращаться с книгой, бережете их? (ответ детей)

**Воспитатель:** Я хочу прочитать стихотворение про одного мальчика который не берег книги, а что из этого вышло вы послушайте внимательно.

 ***С. Я. Маршака «Книжка про книжки».***

(Чтение произведения.)
***У Скворцова Гришки
Жили-были книжки -
Грязные, лохматые,
Рваные, горбатые,
Без конца и без начала,
Переплёты - как мочала,
На листах - каракули.
Книжки горько плакали.
Дрался Гришка с Мишкой,
Замахнулся книжкой,
Дал разок по голове -
Вместо книжки стало две.
- Как нам быть? - спросили книжки.
Как избавиться от Гришки?
И сказали братья Гримм:
- Вот что, книжки, убежим!
Бежим в библиотеку.
В центральный наш приют,-
Там книжку человеку
В обиду не дают!
Беспризорные калеки
Входят в зал библиотеки.
Светят лампы над столом,
Блещут полки за стеклом.
В переплётах тёмной кожи,
Разместившись вдоль стены,
Словно зрители из ложи,
Книжки смотрят с вышины.
Вдруг задачник-неудачник
Побледнел и стал шептать:
- Шестью восемь -
Сорок восемь.
Пятью девять -
Сорок пять!
География в тревоге
К двери кинулась, дрожа.
В это время на пороге
Появились сторожа.
Принесли они метёлки,
Стали залы убирать,
Подметать полы и полки,
Переплёты вытирать.
Чисто вымели повсюду:*  *И за вешалкой, в углу,
Книжек порванную груду
Увидали на полу -
Без конца и без начала,
Переплёты - как мочала,
На листах - каракули...
Сторожа заплакали:
- Бесприютные вы, книжки,
Истрепали вас мальчишки!
Отнесём мы вас к врачу,
К Митрофану Кузьмичу.
Он вас, бедных, пожалеет,
И подчистит, и подклеит,
И обрежет, и сошьёт,
И оденет в переплёт!
Вышли книжки из больницы,
Починили им страницы,
Переплёты, корешки,
Налепили ярлыки.
А потом в просторном зале
Каждой полку указали.
Встал задачник в сотый ряд,
Где задачники стоят.
А Тимур с командой вместе
Встал на полку номер двести.
Словом, каждый старый том
Отыскал свой новый дом.
А у Гришки неудача:
Гришке задана задача.
Стал задачник он искать.
Заглянул он под кровать,
Под столы, под табуретки,
Под диваны и кушетки.
Ищет в печке, и в ведре,
И в собачьей конуре.
Гришке горько и обидно,
А задачника не видно.
Что тут делать? Как тут быть?
Где задачник раздобыть?
Остаётся - с моста в реку
Иль бежать в библиотеку!
Говорят, в читальный зал
Мальчик маленький вбежал
И спросил у строгой тёти:
- Вы тут книжки выдаёте?
А в ответ со всех сторон
Закричали книжки: - Вон!
От автора
Написал я эту книжку
Много лет тому назад,
А на днях я встретил Гришку
По дороге в Ленинград.
Он давно уже не Гришка,
А известный инженер.
У него растёт сынишка,
Очень умный пионер.
Побывал у них я дома,
Видел полку над столом,
Пятьдесят четыре тома
Там стояли за стеклом.
В переплётах - в куртках новых,
Дружно выстроившись в ряд,
Встали книжки двух Скворцовых,
Точно вышли на парад.
А живётся им не худо,-
Их владельцы берегут.
Никогда они оттуда
Никуда не убегут!

Воспитатель:*** Ребята, как вы думаете почему сбежали книжки? Где им помогли? Смог ли Гришка обойтись без книг? Исправился ли Гришка? (ответ детей воспитатель помогает) Во все времена люди ценили и берегли книги. Родители передавали книги своим детям.

**Воспитатель**: Ребята, а в нашей детской маленькой библиотеке есть книжки, которые надо починить? (ответ детей) пойдемте посмотрим. (Воспитатель находит книги, которые требуют ремонта.) Вот сколько книг, которые надо подклеить. Вы мне поможете подклеить книги. (ответ детей). Тогда разомнем наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика.

**- Как живешь? Вот так! *Показать большие пальцы обеих рук, направленные вверх.*
- Как идешь? Вот так! *Маршировать.*
- Как бежишь? Вот так! *Бег на месте.*
- Ночью спишь? Вот так! *Ладони соединить и положить на них голову (щекой).*
- Как берешь? Вот так! *Прижать ладонь к себе.*
- А даешь? Вот так! *Выставить ладошку вперед.*
- Как шалишь? Вот так! *Надуть щеки и кулаками мягко ударить по ним.***

**- Как грозишь? Вот так! *Погрозить пальцем друг другу.***
Воспитатель: Вот какие мы молодцы! Привели книжки в порядок, теперь они у нас красивые как новые. Не будим книжки больше обижать? (ответ детей). Правильно мы будим ценить наши книжки, не рвать их не грызть. А смотреть аккуратно и только за столом.

**Конспект беседы**

**Тема: «Трудолюбии, взаимопомощь по сказке «Репка».**

**Цель:** формирование представления о добре и добрых делах на основе русской народной сказке «Репка».

**Задачи:**

* способствовать восприятию и пониманию текста детьми по сюжетным картинкам;
* развивать диалогическую речь, память, внимание;
* активизировать речь детей прилагательными, добрая, отзывчивая, доброжелательные;
* развивать сенсорные эталоны.

**Материал и оборудование:** игрушка- зайка, сказка «Репка», разрезные картинки к сказке «Репка».

**Ход занятия**

Приходит зайка и грустит.

**Воспитатель**: -Что зайка с тобой случилось? Почему ты грустный?

**Зайка:** Я в лесу на опушке вырастил большую морковку, а вытянуть ее не могу. Вы мне не поможете?

**Воспитатель:** Ребята, поможем зайке? А как мы можем ему помочь? (Ответы).

**Воспитатель:** Зайка, вытащить морковку мы не можем потому, что она в лесу далеко, а вот совет как ее вытащить мы тебе дать можем. Подскажем, ребята? (Да)

Ребята, а вы помните в одной из сказок у дедушки на грядке тоже вырос очень большой овощ как он называется?

Послушайте мою загадку:

*Круглый бок, желтый бок,*

*Сидит на грядке колобок,*

*Врос он в землю крепко,*

*Что же это…РЕПКА!*

Садись зайка с нами внимательно смотри и слушай сказку «Репка».

**Инсценирование произведения с помощью картинок.**

**Беседа по вопросам.**

 **Воспитатель:** - Ребята, почему дед не смог вытянуть репку? (ответ детей). Кто пришел на помощь деду? (ответ детей)

-А без чей бы помощи наши герои сказки не справились? (ответ детей). Мышка сама маленькая, а большое доброе дело сделала. Без ее помощи наши герои бы не справиться. Вот какая мышка добрая и отзывчивая.

**Нужно друг другу помогать, тогда все получится.**

Воспитатель: Как вы думаете что помогло героям сказки вытащить репку?  (Дружба, взаимопомощь, согласие)

 Какое настроение было у героев, когда они вытащили репку? (ответ детей). Да они были очень рады и счастливы что все вместе дружно смогли вытащить репку.

**Любое дело нужно делать вместе, дружно**.

 **Физминутка.**

*В огород мы пойдем, (дети идут по кругу),*

*Овощей мы наберем (сбор овощей),*

*В огороде нашем нет репки краше (поглаживание лица руками).*

*Круглый бок, желтый бок (повороты и наклоны в сторону).*

*Сидит, на грядке колобок врос он в землю крепко (дети приседают).*

*Потянем его детки (наклоны вперед)*

*Тянем – потянем вот и вытянули (руки вверх).*

**Зайка:** Ребята, мне у вас очень понравилось. Но я боюсь, что когда приду в лес то, могу забыть, что мне делать.

**Воспитатель:** Ребята напомните зайке что ему нужно будет сделать, когда он придёт в лес (ответ детей) Правильно, позвать на помощь своих друзей. Зайка у тебя же много друзей в лесу ты не с кем не ругаешься?

**Зайка:** Конечно у меня много друзей в лесу.

**Воспитатель:** Они обязательно прейдут тебе на помощь. Только надо их позвать.

**Зайка:** Спасибо ребята за ваш совет. Мне пора возвращаться в лес. До свидания.

**Воспитатель:** Ребята, что вам больше всего понравилось сегодня?

Молодцы вы у меня добрые, отзывчивые всем помогаете кто вас просит о помощи. Давайте за руки возьмемся и дружно скажем: «Когда мы вместе, нам любое дело по плечу».

**Конспект занятия по лепке**

**Тема: «Репка»**

**Цель:** Формирование у детей интереса к созданию образов по мотивам знакомой сказки «Репка».

**Задачи**

* продолжать учить детей создавать основную форму способом раскатывания шара круговыми движениями ладоней;
* формировать способы зрительного и тактильного обследования знакомых предметов. Развивать чувство формы;
* закрепить основные цвета (желтый, зеленый), форму шара;
* воспитывать аккуратность в работе.

**Материал:** пластилин, клеёнка, репка; ноутбук, мультфильм «Репка»

**Ход занятия:**

**Воспитатель:** Ребята, садитесь по удобнее мы сейчас будим смотреть сказку.

Все, мы, хорошо знаем эту сказку. А называется она Репка (показ мультфильма) запись на диске.)

**Воспитатель:** Скажите мне ребятки, какой формы репка?

**Дети**: Круглой.

**Воспитатель:** Правильно, ребятки.

Рассматриваем с детьми предметы круглой формы.

**Воспитатель:** А что еще бывает круглой формы? Посмотрите, что это такое? (Показ шарика).

**Дети**: Шарик.

**Воспитатель:** Какой формы шарик, ребятки?

**Дети:** Круглой!

**Воспитатель:** Правильно, ребятки. Давайте посмотрим, какие еще предметы круглой формы? (показ предметов)

**Дети:** Яблочко! Мячик!

**Воспитатель:** Молодцы, ребята, мячик!

**Физкультминутка**

 ***«Мячики»***

Вместе выполняем подходящие движения по ходу стихотворения. На последние две строчки покружиться.

**Воспитатель:**

*Девочки и мальчики,*

*Хлоп, хлоп, хлоп!*

*Прыгают, как мячики,*

*Прыг, прыг, прыг!*

*Ножками топчут:*

*Топ, топ, топ!*

*Весело хохочут,*

*Ха, ха, ха!*

**Воспитатель**: Все названные предметы круглой формы. Мячик круглый, яблочко круглое, солнышко круглое. И репка круглая и я вам предлагаю сегодня слепить репку.

**Воспитатель**: Я сейчас раздам вам пластилин, он желтого цвета. Ребятки, возьмите пластилин в ручки! Какого он цвета? (ответ детей).

**Воспитатель:** Покажите, мне, как вы умеете лепить? (показ- напоминание приема лепки – ладошками, круговыми движениями.) Молодцы ребята, как у нас хорошо получаеться, стараемся и получиться у нас

*Круглая - желтая,*

*Сладкая - с хвостиком…*

Что, получиться?

**Дети:** Репка

Посмотрите, какая у Кати, Маши и.т.д (похвалить всех детей) получилась красивая репка!

**Релаксация.**

Встаньте дети, встаньте в круг,

Встаньте в круг, встаньте в круг,

Ты – мой друг, и я – твой друг.

Самый лучший друг. (Дети хлопают в ладоши.)

**Итог занятия**

**Воспитатель:** Ребята, что мы с вами сегодня лепили? А репка какой формы, цвета? Мы сегодня с вами, молодцы!

**Конспект занятия по рисованию**

***Тема: «Колобок катится по дорожке»***

**Цель:** Воспитание интереса к отражению впечатлений и представлений о сказочных героях в изобразительной деятельности.

**Задачи**

* упражнять детей в рисовании по мотивам народных сказок;
* вызвать интерес к созданию образа колобка, который катится по дорожке;
* вызвать у детей радостное настроение, развивать память, воображение;
* развивать наглядно-образное мышление, воображение;
* учить рисовать прямые линии;
* продолжать учить рисовать пятном, выполнять действия по образцу воспитателя.

**Материалы**

Листы бумаги белого цвета с изображением ёлочек, краски гуашевые, кисти, стаканчики с водой, подставки для кисточек, салфетки бумажные. Персонажи кукольного театра к русской народной сказке «Колобок».

**Предварительная работа**

Чтение детям русской народной сказки «Колобок», беседа по её содержанию. Рассматривание изображений животных (иллюстраций в книжке, содержание образа колобка. Рисование клубочка.

**Ход занятия**

Воспитатель: Ребята, слышите кто-то плачет за дверью? Пойду я посмотрю. Кто же это может быть? (заносит колобка). Посмотрите ребята кто же это (ответ детей)

**Чтение стихотворения В. Шипуновой**

***«Колобочек- колобок»***

*Колобочек - колобок,*

*У него румяный бок*

*И хорош он и пригож,*

*И на солнышко похож!*

*Положили колобок*

*Остудиться на окошко.*

*Колобок с окошка -скок!*

*Покатился по дорожке.*

*Катит – катит колобок*

*По неведомым тропинкам –*

*Мимо ёлок и рябинок.*

*Зверям на удивление*

*На встречу приключениям!*

**Воспитатель:** Колобок, а ты почему такой грустный?

**Колобок:** Я, от дедушки ушел и от бабушки ушел. Гулял по лесу и заблудился. А теперь не знаю, как мне попасть домой к бабушке и дедушки я так по ним соскучился.

**Воспитатель:** Не расстраивайся Колобок мы с ребятами что ни будь придумаем. Ребята как мы можем помочь Колобку? (ответ детей).

**Воспитатель:** Конечно нужно ему нарисовать дорожку, которая его приведет к дому.

Воспитатель приглашает детей к мольберту показывает и объясняет, как рисовать дорожку.

**Воспитатель:** А, теперь присаживайтесь за столы берите кисточку тремя пальчиками чуть выше железного наконечника и приступайте к работе. (воспитатель помогает детям рисовать)

**Воспитатель:** Какие у нас получились дорожки длинные. Молодцы! Тебе нравиться Колобок? (ответ Колобка)

**Воспитатель:** Вот дорожки мы для Колобка нарисовали. А теперь на этой дорожки, которая ведет к дому бабушки и дедушки нужно нарисовать Колобка что бы проказник наш Колобок не смог снова убежать.

**Воспитатель:** Колобок расскажи покажи нам каких зверей ты видел в лесу.

**Физминутка**

***Дети имитируют движения зверей***

*Колобочек – шалунишка*

*Громко – звонко песни пел,*

*Заяц съесть его хотел,*

*Съесть хотели волк и мишка.*

*Песенку послушали*

*И не стали кушать!*

Воспитатель приглашает детей к мольберту показывает и объясняет, как рисовать Колобка. После показа и объяснения воспитатель приглашает детей за столы.

Воспитатель напоминает детям что кисть нужно взять в правую руку, тремя пальцами, за железную юбочку. Предлагает нарисовать Колобка кисточкой в воздухе.

**Воспитатель**: Хорошо, а теперь нарисуйте Колобка кисточкой на нарисованной дорожке.

Воспитатель помогает детям и активизирует их деятельность словами "Какой красивый колобок получился у (называет имя ребёнка)

**Итог занятия**

**Воспитатель:** Ах, какие красивые колобки получились. Ребята Колобок какой формы? (ответ детей) А, на что он похож? Правильно, на солнышко, мячик, яблочко! Какого цвета колобок? Да, колобок жёлтого цвета. Чем мы рисовали?

Вы, ребята, молодцы, постарались нарисовали красивых колобков, давайте выставим ваши рисунки на стенд, чтобы все могли полюбоваться вашими рисунками.

**Воспитатель**: Колобок оставайся поиграй с нашими ребятами, по том обедаешь и с новыми силами и хорошим настроением отправишься к бабушке и дедушке. Только пообещай, что больше не когда не будишь убегать от бабушки и дедушки.

Колобок соглашается.

**ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА**

**ПЯТЬ МЫШАТ**

**Пять веселеньких мышат**

**Громко песенку пищат:**

**«Мы – отчаянные мышки!**

**Мы – веселые плутишки!**

Подушечками пальцев постукиваем по раскрытой ладони другой руки.

**Обожаем вкусный сыр!**

**Прогрызем его до дыр!**

Слегка пощипывая кожу на ладони, изображаем, как мышки грызут сыр.

**Будем петь вам до утра**

**И пищать: «Ура! Ура!»**

Сомкнутыми пальцами растираем ладонь.

**ЗАЙКИ**

**На лесной лужайке**

**Разыгрались зайки:**

Раскрываем ладони, поднимаем руки и машем расслабленными кистями.

**Лапками хлопали,**

**Ножками топали,**

Хлопаем в ладоши, притопываем ногами.

**Ушками махали,**

Прикладываем раскрытые ладони к ушам, сгибаем и разгибаем сомкнутые пальцы обеих рук.

***ЛИСА И ЛОДОЧКА***

**В море лодочка плыла,**

Складываем ладони лодочкой и делаем несколько волнообразных движений.

**В ней лиса веслом гребла.**

Разжимаем ладони и «гребем» обеими руками в разных направлениях.

**Притомилась лиса,**

**Распустила паруса.**

Поднимаем руки над головой и растопыриваем пальцы.

**Теперь на лавочке сидит,**

**На море в бинокль глядит.**

Сжимаем ладони в кулаки и прикладываем к глазам, изображая бинокль.

***ВОЛЧОК***

**В домике сидит волчок,**

**Он глядит на вас в глазок,**

Из обеих кистей рук делаем «подзорную трубу» или «бинокль» и приставляем к глазам.

**Может дверку приоткрыть**

**И за пальчик укусить.**

Из одной ладони делаем «волчью пасть», а пальцы другой руки подносим к «пасти» и захватываем их ею, выполняя поглаживающие движения.

**Если больно, то немножко**

**Разотри свои ладошки!**

Легким движением растираем ладони одна о другую.

**МЕДВЕЖАТА**

**Наших маленьких ребят –**

**Пять лохматых медвежат –**

**Танцевать не приглашают,**

**Неуклюжими считают.**

Соединяем руки кончиками пальцев, ставим запястья на край стола и раскачиваем сомкнутые кисти рук вправо-влево.

**Раз, два, три, четыре, пять –**

**Будут мишки танцевать!**

**Раз, два, три, четыре, пять –**

**Всем на лапы наступать!**

На счет соединяем и разъединяем поочередно все пальцы.

**ПОДВИЖНЫЕ**

**ИГРЫ**

***Зайцы и волк (бег)***

***Цель:*** приучать детей внимательно слушать воспитателя, выполнять прыжки и другие действия в соответствии с текстом. Учить ориентироваться в пространстве, находить свое место

 ***Описание:*** Один ребенок – волк, остальные – зайцы. Воспитатель чертит кружки – дома или использует обруч.

На одной стороне площадки волк – на другой стороне площадки дети.

*«Зайцы скок, скок, скок,*

*На зеленый на лужок.*

*Травку щиплют, кушают,*

*Осторожно слушают –*

*Не идет ли волк».*

Все слова сопровождаются действиями. После последних слов волк бежит за зайцами, они убегают в свои дома. Пойманных зайцев волк уводит к себе.

***У медведя во бору (бег)***

***Цель:*** развитие у детей скорости реакции на словесный сигнал, развитие внимания; упражнять детей в беге.

***Описание:*** На одном конце площадки проводится черта. Это опушка леса. за чертой, на расстоянии 3-2 шагов от нее, очерчивается место для медведя. На противоположной стороне обозначается линией «дом детей». Воспитатель выбирает медведя.

Воспитатель говорит: «Идем гулять». Дети идут и говорят слова:

«*У медведя во бору грибы, ягоды бегу,
А медведь не спит, все на нас рычит».*
Медведь должен сидеть на своем месте. Когда играющие произносят последнее

«рычит», медведь с рычанием встает и догоняет детей, которые бегут к себе «домой». Пойманного, медведь ведет к себе.
После того как медведь поймает 3-2детей, выбирается новый медведь.

***Зайка беленький сидит***

***Цель:*** приучать детей слушать текст и выполнять движения с текстом; учить их подпрыгивать, хлопать в ладоши, убегать, услышав последние слова текста; доставить детям радость.

*Зайка беленький сидит,*

*Он ушами шевелит*

*Вот так, вот так*

*Он ушами шевелит.*

**Шевелим кистями рук, подняв их к голове.**

*Зайке холодно сидеть,*

*Надо лапочки погреть,*

*Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп,*

*Надо лапочки погреть.*

**Хлопаем в ладоши.**

*Зайке холодно стоять,*

*Надо зайке поскакать,*

*Скок-скок, скок-скок,*

*Надо зайке поскакать.*

**Прыгаем на двух ногах.**

*Кто-то зайку напугал,*

*Зайка прыг... и убежал.*

**Убегаем.**