МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ГОРОД КРАСНОДАР

 МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

 МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР

 СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 37

 **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

 **внеурочной деятельности**

 общеинтеллектуального направления

По курсу «Тайны русского языка»

Класс: 6

Количество часов: 1 час в неделю, 34 часа в год

Учитель**: ТРЕГУБ ВАЛЕНТИНА МИХАЙЛОВН**

Программа составлена на основе авторской программы Т.А. Ладыженской «Русский язык 5-9 классы». – Москва, «Просвещение», 2011г.

**1. Пояснительная записка**

В настоящее время сложились условия, когда востребованность специалиста на рынке труда, его конкурентоспособность в значительной степени зависят от наличия грамотной устной и письменной речи, умения эффективно общаться. Именно сегодня интерес к русскому языку, стремление овладеть им становится осознанной необходимостью для миллионов молодых людей, стремящихся достичь успеха в жизни с помощью профессиональных знаний и навыков.

Знание русского языка способствует лучшему усвоению всех учебных предметов, так как является фундаментом общего образования учащихся. Без хорошего владения языком невозможна никакая познавательная работа, потому что язык неразрывно связан с мышлением.

Предлагаемая образовательная программа для работы с учащимися 6 классов по русскому языку - одна из попыток использовать богатейшие возможности изучения русского языка в формировании речевой культуры учащихся, развитии лингвистической, языковой и коммуникативной компетенций; систематизировать наработанный материал. Программа отражает деятельностно-компетентностный подход, опирается на данные филологических дисциплин, служит для их углубления и расширения.

Содержание программы построено на чередовании теоретических занятий с практическими. В качестве дидактического материала используются различные лингвистические словари, научно-популярные книги о русском языке, материалы для бесед, тесты, презентации по темам занятий.

Последовательность расположения материала предполагает накопление опыта работы над словом и текстом, вырабатывает навыки самостоятельного анализа языковых единиц.

Программа содержит возможности для дифференцированного и индивидуального подхода, построена по принципу от простого к сложному. Соблюдается исторический подход к слову, его истокам.

Программа «Тайны русского языка» имеет большое познавательное и воспитательное значение. Занятия помогут обогатить знания учащихся, совершенствовать умения по стилистике, развить чувство слова, научить бережному отношению к нему, воспитать культуру речи, чувство гордости за русский язык, уважение к труду учёных-языковедов.

Программа имеет большое практическое значение: её средствами повышается культура речи, развивается умение пользоваться справочной литературой, обогащается словарный запас детей. Занятия способствуют формированию у учащихся интереса к работе исследователя языка и вырабатывают профессиональный интерес к занятиям лингвистикой.

Настоящая программа предназначена для внеурочной деятельности школьников 6 классов, интересующихся русским языком и желающих изучить его глубоко, составлена с учётом психологических особенностей учащихся данного возраста, содержит возможности для развития через игровую деятельность, для удовлетворения потребностей каждого в общей положительной оценке себя в коллективе.

Занятия проводятся с постоянным составом детей человек 1 раз в неделю по 1 часу.

Программа рассчитана на 34 часа на 1 год обучения.

**Цель программы:**

* углубление лингвистических знаний, расширение кругозора в области языкознания, повышение общей языковой культуры школьников;
* формирование сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
* развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, навыков самостоятельной деятельности, использование языка для самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности.

**Задачи программы:**

1. **Образовательные:**

- обучение языковым нормам русского литературного языка и речевого этикета, обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

- использование приобретённых знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни;

- привитие интереса к научному анализу слова, знакомство с методами исследования его;

- приобщение к работе над книгой и другими источниками знаний;

- предупреждение речевых и грамматических ошибок;

- овладение техникой цитирования, составления выписок, правильного оформления ссылок.

**2. Развивающие:**

- развитие языковых компетенций учащихся, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных ситуациях общения; повышение уровня культуры речи;

- развитие потребности в речевом самосовершенствовании;

- развитие способности критически относиться к услышанному.

**3. Воспитательные:**

-воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, уважения к народу – творцу его, приобщение к культуре и литературе русского народа;

- овладение культурой межнационального общения;

- формирование профессионального интереса к лингвистике;

-формирование социально активной личности;

- воспитание толерантности.

**Формы занятий:**

- групповые;

- массовые;

- индивидуальные.

**Виды деятельности педагога и детей:**

- теоретические (рассказ, сообщение, беседа, лекция);

- практические (тематические конкурсы, олимпиады, ролевые игры, грамматический турнир, выполнение тестов, работа над словом, работа с книгой, словарём; составление ребусов, диалогов; редактирование предложений, написание сочинений – миниатюр, выпуск газет; защита рисунков, рефератов; научно-практические конференции, презентация книги, подготовка сообщений, научный дебют, устный журнал, литературно – музыкальная гостиная.

- индивидуальные (работа над словом, со справочной литературой, подбор материала к написанию реферата и защита его, написание заметки в газету).

**Методы:**

- словесный;

- игровой;

- частично-поисковый;

- исследовательский;

- наглядно-демонстрационный;

- проблемный.

**Межпредметные связи:**

**-**русский язык;

- литература;

- история;

- музыка;

- живопись;

- английский, латинский язык

- биология;

- география;

- краеведение.

**Внутрипредметные связи:**

- фонетика, орфоэпия, орфография;

- лексика, орфография, этимология;

- морфология, орфография, этимология;

- морфология и стилистика.

**2. Ожидаемые результаты.**

**Обучающие должны знать:**

- языковые нормы и их разновидности, нормы речевого поведения в различных сферах общения;

- назначение лингвистических словарей;

- историю современного русского письма;

- материал из жизни и деятельности выдающихся учёных – языковедов;

- приёмы работы с текстом;

- художественно – выразительные средства языка.

**Обучающие должны уметь:**

- самостоятельно выполнять различные творческие работы;

- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа, оценивать их с точки зрения нормативности;

- извлекать информацию из различных источников для решения познавательных и коммуникативных задач, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

- моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения и языковыми нормами;

- уметь объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и татарского народов.

**Оборудование и материалы:**

- научно-популярные книги о русском языке;

- лингвистические словари;

- тексты художественных произведений;

- олимпиадные задания;

- тесты;

- образцы рефератов, деловых бумаг;

- памятки «Работа над планом», «Работа над тезисами», «Стили речи», «Как совершенствовать написанное», «Произноси правильно»;

- материалы стенда «Учись учиться»;

- портреты учёных – языковедов;

- рисунки и творческие работы учащихся;

- магнитофон и аудиокассеты;

- компьютер, диски, дискеты с материалами по русскому языку.

**3. Документы и материалы, с учётом которых составлена программа**

1. Закон РФ «Об образовании».
2. Морозова М.М. Методические рекомендации по организации внеклассной работы по русскому языку. /М.М. Морозова// Виды внеклассной работы по русскому языку. – М.: Просвещение, 1998. – 269с.
3. Григорян Л.Т. Язык мой – друг мой. /Л.Т. Григорян. – М.: Просвещение, 1988. – 204с.
4. Акимова М.К., Козлова В.М. Способность и одарённость. /И.В. Дубровина// Рабочая книга школьного психолога. – М.: Просвещение, 1991. – 190с.
5. Русский язык. Федеральный компонент государственного стандарта: сб. нормативных документов. – М.: Дрофа,2009.

**4. Содержание**

**Тема 1. О русском языке**

* Сочинение – рассуждение «Для чего нужен язык?»
* Составление таблицы «Славянские языки».
* Подбор пословиц и поговорок о языке (на русском и латинском языках). Объяснение смысла понравившейся пословицы.
* Конкурс – аукцион на лучшего знатока пословиц и поговорок о языке, речи, грамоте.
* Подбор понравившихся высказываний писателей, учёных о русском языке и подготовка ответа на вопрос «На какие особенности русского языка указывают писатели, учёные?»
* Языковые нормы. Работа с орфоэпическим словарём. Ударение в словах.
* Конкурс художественного слова по теме «Осень в творчестве русских поэтов 19 века».

**Тема 2. История языка**

* Работа с этимологическим словарём. Этимология слов алфавит, азбука, букварь, грамота. В каком значении употребляется слово грамота в наше время?
* Беседа «Письменность и книга на Руси»
* Поисковая работа. Появление буквы **ё** в русском алфавите.

**Тема 3. Фонетика и орфоэпия**

* Работа с орфоэпическим словарём. Орфоэпические нормы при произношении некоторых групп согласных в русском литературном языке.
* Конкурс скороговорок.
* Наблюдение за речью дикторов местного телевидения, языком рекламы. Нахождение нарушения орфоэпических норм.
* Литературно – музыкальная гостиная, посвящённая жизни и творчеству М.И. Цветаевой.

**Тема 4. Лексика**

* Подбор синонимов и антонимов к иноязычным словам.
* Работа с фразеологическим словарём. Фразеологизмы – синонимы и антонимы. Фразеологизмы с именем собственным. Фразеологизмы со значением цвета.
* Конкурс рисунков по теме «Фразеологизмы», «Омонимы», «Многозначные слова».
* Устный журнал «Ты и твоё имя».
* Работа со словарём паронимов. Различие созвучных слов.
* Практикум по языковым нормам. Лексическая сочетаемость слов.
* Ролевая игра по теме «Речевые нормы». (Ситуации в автобусе (трамвае), в магазине, разговор по телефону).
* Тестирование – конкурс на лучшее знание речевых норм.
* Анализ текста. Лексические средства связи предложений. Изобразительно – выразительные средства (эпитет, олицетворение, метафора, синекдоха).

**Тема 5. Словообразование**

* Суффиксы для образования профессий, названия лиц по месту жительства в русском языке (сравнение с английским языком).
* Способы словообразования
* Иноязычные словообразовательные элементы в русском языке.
* Решение словообразовательных уравнений.
* Конкурс. Составление словообразовательных гнёзд – «словесных» деревьев, корнями которых являются слова солнце, друг, лес.
* Орфографическое словообразование

**Тема 6. Морфология**

* Переход собственных имён существительных в нарицательные.
* Конкурс. Прилагательные, числительные, местоимения в загадках, фразеологических оборотах.
* Практикум. Употребление в речи существительных, прилагательных, местоимений, числительных.
* Морфологические средства связи предложений в тексте.
* Грамматический турнир.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ**

**ПЛАНИРОВАНИЕ**

*Класс****6 «Б»***

Учитель **Трегуб В.М.**

Количество часов: всего **34**часа; в неделю **1** час;

на ***2019 – 2020***учебный год

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **дата** | **Тема учебного занятия 6класс** | **Всего часов** | **Содержание деятельности** | **ИКТ** |
| **план** | **факт** |
| **Теоретическая часть/****формы** | **Практическая часть/формы** |
| **1 четверть** |
|  |  |  | 1. **О русском языке**
 | **7** | **2** | **5** |  |
| 1 |  |  | Введение. Сочинение – рассуждение «Для чего нужен язык?» | 1 |  | 1 | Использование Microsoft Office PowerPointhttp://www.razumniki.ru/ |
| 2 |  |  | Составление таблицы «Славянские языки». | 1 |  | 1 |  |
| 3 |  |  | Подбор пословиц и поговорок о языке. Объяснение смысла понравившейся пословицы. | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 4 |  |  | Конкурс – аукцион на лучшего знатока пословиц и поговорок о языке, речи, грамоте. | 1 |  | 1 |  |
| 5 |  |  | Подбор понравившихся высказываний писателей, учёных о русском языке и подготовка ответа на вопрос «На какие особенности русского языка указывают писатели, учёные?» | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 6 |  |  | Языковые нормы. Работа с орфоэпическим словарём. Ударение в словах. | 1 | 1 |  |  |
| 7 |  |  | Конкурс художественного слова по теме «Осень в творчестве русских поэтов 19 века». | 1 |  | 1 |  |
|  |  |  | 1. **История языка**
 | **3** | **1** | **2** |  |
| 8 |  |  | Работа с этимологическим словарём. Этимология слов алфавит, азбука, букварь, грамота. В каком значении употребляется слово грамота в наше время? | 1 |  | 1 |  |
| 9 |  |  | Беседа «Письменность и книга на Руси» | 1 | 1 |  |  |
| **2 четверть** |
| 10 |  |  | Поисковая работа. Появление буквы **ё** в русском алфавите. | 1 |  | 1 |  |
|  |  |  | 1. **Фонетика и орфоэпия**
 | **4** | **0** | **4** |  |
| 11 |  |  | Работа с орфоэпическим словарём. Орфоэпические нормы при произношении некоторых групп согласных в русском литературном языке. | 1 |  | 1 |  |
| 12 |  |  | Конкурс скороговорок. | 1 |  | 1 |  |
| 13 |  |  | Наблюдение за речью дикторов местного телевидения, языком рекламы.Нахождение нарушения орфоэпических норм. | 1 |  | 1 |  |
| 14 |  |  | Литературно – музыкальная гостиная, посвящённая жизни и творчеству М.И. Цветаевой. | 1 |  | 1 |  |
|  |  |  | 1. **Лексика**
 | **9** | **2** | **7** |  |
| 15 |  |  | Подбор синонимов и антонимов к иноязычным словам. | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 16 |  |  | Работа с фразеологическим словарём. Фразеологизмы – синонимы и антонимы. Фразеологизмы с именем собственным. Фразеологизмы со значением цвета. | 1 |  | 1 |  |
| **3 четверть** |
| 17 |  |  | Конкурс рисунков по теме «Фразеологизмы», «Омонимы», «Многозначные слова». | 1 |  | 1 |  |
| 18 |  |  | Устный журнал «Ты и твоё имя». | 1 | 1 |  |  |
| 19 |  |  | Работа со словарём паронимов. Различие созвучных слов. | 1 |  | 1 |  |
| 20 |  |  | Практикум по языковым нормам. Лексическая сочетаемость слов. | 1 |  | 1 |  |
| 21 |  |  | Ролевая игра по теме «Речевые нормы». (Ситуации в автобусе (трамвае), в магазине, разговор по телефону). | 1 |  | 1 |  |
| 22 |  |  | Тестирование – конкурс на лучшее знание речевых норм. | 1 |  | 1 |  |
| 23 |  |  | Анализ текста. Лексические средства связи предложений. Изобразительно – выразительные средства (эпитет, олицетворение, метафора, синекдоха). | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
|  |  |  | 1. **Словообразование**
 | **6** | **3** | **3** |  |
| 24 |  |  | Суффиксы для образования профессий, названия лиц по месту жительства в русском языке (сравнение с английским языком) | 1 | 1 |  |  |
| 25 |  |  | Способы словообразования | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 26 |  |  | Иноязычные словообразовательные элементы в русском языке. | 1 | 1 |  |  |
| **4 четверть** |
| 27 |  |  | Решение словообразовательных уравнений. | 1 |  | 1 |  |
| 28 |  |  | Конкурс. Составление словообразовательных гнёзд – «словесных» деревьев, корнями которых являются слова солнце, друг, лес. | 1 |  | 1 |  |
| 29 |  |  | Орфографическое словообразование | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
|  |  |  | 1. **Морфология**
 | **6** | **1** | **3** |  |
| 30 |  |  | Переход собственных имён существительных в нарицательные. | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 31 |  |  | Конкурс. Прилагательные, числительные, местоимения в загадках, фразеологических оборотах. | 1 |  | 1 |  |
| 32 |  |  | Практикум. Употребление в речи существительных, прилагательных, местоимений, числительных. | 1 |  | 1 |  |
| 33 |  |  | Морфологические средства связи предложений в тексте. | 1 | 0,5 | 0,5 |  |
| 34 |  |  | Грамматический турнир. | 1 |  | 1 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **ИТОГО** | **34** | **9** | **25** |  |

1. **Методическая литература**
2. Акимова М.К. Способности и одарённость. /М.К. Акимова, В.Т. Козлова//Рабочая книга школьного психолога.–М.: Просвещение, 1991.–330с.
3. Ветвицкий В.Г. Занимательное языкознание. / В.Г. Ветвицкий.–М., Л.: Просвещение, 1966.–160с.
4. Ветвицкий В.Г. Современное русское письмо. / В.Г. Ветвицкий, В.Ф. Иванова, А.И. Моисеев.–М.: Просвещение, 1974.–142с.
5. Введенская Л.А. Наш родной язык. / Л.А. Введенская, Р.Я Саакьян.–М.: Просвещение, 1971.–143с.
6. Григорян Л.Т. Язык мой – друг мой. / Л.Т. Григорян.–М.: Просвещение, 1988.–205с.
7. Иванова В.А. Занимательно о русском языке. / В.А. Иванова, З.А. Потиха, Д.Э. Розенталь.–Л.: Просвещение, 1990.–253с.
8. Иванов В.В. Исторический комментарий к занятиям по русскому языку в средней школе. / В.В. Иванов, З.А. Потиха.–М.: Просвещение, 1985.–160с.
9. Ларин Б.А. История русского языка и общее языкознание: учебное пособие для студентов пед. институтов. / Б.А. Ларин, Б.Л. Богородский, Н.А. Мещерский.–М.: Просвещение, 1977.–224с.
10. Львов В.В. Обучение нормам произношения и ударения в средней школе: 5-9 классы. / В.В. Львов.–М.: Просвещение, 1989.–141с.
11. Люстрова З.Н. Беседы о русском слове. / З.Н. Люстрова, Л.И. Скворцов, В.Я. Дерягин.–М.: Знание, 1976.–142с.
12. Мокиенко В.М. Загадки русской фразеологии. / В.М. Мокиенко.–М.: Высшая школа, 1990.–158с.
13. Морозова М.М. Виды внеклассной работы по русскому языку./ М.М. Морозова. – М.: Просвещение, 1968.–267с.
14. Никитина Е.И. Русская речь: учебное пособие по развитию речи для 5-7 классов. / Е.И. Никитина.–М.: Просвещение, 1994.–188с.
15. Успенский М.Б. Когда закончились уроки. / М.Б. Успенский, М.В. Голованова, З.Г. Кеворкова.–СПб.: Просвещение, 1992.–125с.
16. **Научно – популярные книги о русском языке**
	* 1. Вартаньян Э.А. Путешествие в слово. / Э.А. Вартаньян.– М.: Просвещение, 1987.–207с.
		2. Введенская Л.А. От собственных имён к нарицательным. / Л.А. Введенская, Н.П.Колесников.– М.: Просвещение, 1989.–142с.
		3. Ветвицкий В.Г. Занимательное языкознание. / В.Г. Ветвицкий.– М., Л.: Просвещение, 1966.–158с.
		4. Ветвицкий В.Г. Современное русское письмо. / В.Г. Ветвицкий, В.Ф. Иванова, А.И. Моисеев.– М.: Просвещение, 1974.–124с.
		5. Голанова Е.И. Как возникают названия. / Е.И. Голанова.– М.: Просвещение, 1989.–142с.
		6. Голуб И.Б. Занимательная стилистика. / И.Б. Голуб, Д.Э. Розенталь.– М.: Просвещение, 1988.–207с.
		7. Горбаневский М.В. В мире имён и названий. / М.В. Горбаневский.– М.: Знание, 1983.–191с.
		8. Горбачевич К.С. Русский язык: прошлое, настоящее, будущее. / К.С. Горбачевич.– М.: Просвещение, 1984.–190с.
		9. Горшков А.И. Всё богатство, сила и гибкость нашего языка /Пушкин в истории русского языка.// А.И. Горшков.– М.: Просвещение, 1993.–175с.
		10. Граник Г.Г. Секреты орфографии. / Г.Г. Граник, С.М. Бондаренко, Л.А. Концевая.– М.: Просвещение, 1991.–220с.
		11. Григорян Л.Т. Язык мой – друг мой. / Л.Т. Григорян.– М.: Просвещение, 1988.–205с.
		12. Иванова В.А. Занимательно о русском языке. / В.А. Иванова, З.А. Потиха, Д.Э. Розенталь.– Л.: Просвещение, 1990.–252с.
		13. Колесов В.В. История русского языка в рассказах. / В.В. Колесов.– М.: Просвещение, 1982.–190с.
		14. Костомаров В.Г. Русский язык среди других языков мира. / В.Г. Костомаров.– М.: Просвещение, 1975.
		15. Люстрова З.Н. Беседы о русском слове. / З.Н. Люстрова, Л.И. Скворцов, В.Я. Дерягин.– М.: Знание, 1976.–142с.
		16. Львова С.И. Язык в речевом общении. / С.И. Львова.– М.: Просвещение, 1992.–189с.
		17. Мокиенко В.М. Загадки русской фразеологии. / В.М. Мокиенко.– М.: Высшая школа, 1990.–158с.
		18. Одинцов В.В. Лингвистические парадоксы. / В.В. Одинцов.– М.: Просвещение, 1988.–171с.
		19. Постникова И.И. Фонетика – это интересно. / И.И. Постникова, И.М. Подгаецкая.– М.: Просвещение, 1992.–95с.
		20. Шкатова Л.А. Подумай и ответь. / Л.А. Шкатова.–М.: Просвещение, 1989.–95с.
17. **Лингвистические словари**
18. Ахманова О.С. Словарь омонимов русского языка. / О.С. Ахманова. - М.: Русский язык, 1976.–448с.
19. Бельчиков Ю.А. Словарь паронимов. / Ю.А. Бельчиков, М.С.Панюшева.– М.: АСТ. Астрель, 2002.–459с.
20. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка в 4-х томах. / В.И. Даль.– М.: Олма – пресс, 2002.–1450с.
21. Евгеньева А.П. Словарь синонимов русского языка в двух томах. / А.П. Евгеньева.– М.: Астрель. АСТ, 2001.–1536с.
22. Львов М.Р. Словарь антонимов русского языка. / М.Р. Львов.– М.: Русский язык, 1984.–381с.
23. Одинцов В.В. Школьный словарь иностранных слов. / В.В. Одинцов, В.В. Иванов, Г.П. Смолицкая, Е.П. Голанова, И.А Василевская. – М.: Просвещение, 1990.–256с.
24. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка. / С.И. Ожегов, Н.Ю Шведова.–М.: 2001.–940с.
25. Педчак Е.П. Орфоэпический словарь. / Е.П. Педчак.–М.: Феникс, 2001.–351с.
26. Поспелов Е.М. Школьный топонимический словарь. / Е.М. Поспелов.– М.: Просвещение, 1988.–224с.
27. Тихонов А.Н. Морфемно – орфографический словарь. / А.Н. Тихонов.– М.: Астрель. АСТ, 2002.–701с.
28. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. / А.Н. Тихонов.– М.: Просвещение, 1991.–576с.
29. Тихонов А.Н. Учебный фразеологический словарь русского языка. / А.Н. Тихонов.– М.: АСТ. Астрель, 2001.–521с.
30. Ушаков Д.Н. Орфографический словарь. / Д.Н. Ушаков, С.Е. Крючков.– М.: Просвещение, 1984.–224с.
31. Шанский Н.М. Этимологический словарь русского языка. / Н.М. Шанский, Т.А. Боброва.– М.: Прозерпина, 1994.–400с.
32. **Темы исследовательских работ учащихся**

**Словарное и фразеологическое богатство русского языка.**

1. Русский язык – один из развитых языков мира.
2. Русский язык как развивающееся явление.
3. Языкознание – удивительная наука.
4. Сколько на планете языков.
5. Русский язык – язык межнационального общения народов.

**История языка**.

1. Происхождение и этапы развития письма.
2. Неязыковые средства общения.
3. Типы письма и их история.
4. Что читали на Руси в 11-12 веках.
5. Первая русская книга.

**Словарная система русского языка**.

1. Использование слов с переносным значением в разных стилях русского языка.
2. Использование омонимов в художественных произведениях.
3. Использование синонимов в разных стилях русского языка.
4. Использование антонимов в художественных произведениях.
5. Заимствованные слова.

**Происхождение и употребление слов**

**современного русского литературного языка**.

1. Даль В.И. – составитель «Толкового словаря живого великорусского языка».
2. Использование диалектных слов в художественных произведениях.
3. Использование профессионализмов в художественных произведениях.
4. Использование устаревших слов в художественных произведениях.

**Фразеология**

1. Этимология фразеологизмов.
2. Использование фразеологизмов в разных стилях русского языка.
3. Фразеологические словари и справочники.
4. Появление буквы ***ё*** в русском алфавите.
5. Использование синонимов и антонимов в названиях художественных произведений.