**Конспект занятия**

**на тему РНС «Лисичка сестричка и серый волк»**

**педагога дополнительного образования МБУДО «ЦТР»**

**Цыганковой Ирины Владимировны.**

**Тема**:РНС «Лисичка сестричка и серый волк»

**Возраст детей:** 6-7 лет

 Данное занятие предназначено для детей дошкольного возраста. Оно помогает детям понять, надо ли поступать, как тебе говорят, или лучше сделать, как ты сам думаешь. Кроме того, оно учит ребенка отличать добро от зла, что не нужно слушать красивые и льстивые речи. Кроме того, оно требует от ребенка решительности, трудолюбия, что способствует формированию волевых черт характера. Также на занятии воспитывается желание помогать друг другу в трудную минуту. Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

**Цель занятия**: Расширить знания детей о сказках, пополнить словарный запас обучающихся через знакомство с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и серый волк».

**Задачи**:

**Воспитательные:** Воспитывать любовь к сказкам, способность сочувствовать героям. Воспитать дружеские взаимоотношения в коллективе.

**Развивающие:** Развивать творческие и коммуникативные способности детей, мышление и воображение, эмоциональную отзывчивость.

**Образовательные:** Побуждать у детей интерес к сказкам.

Формировать представление о нравственных качествах: добре, зле, справедливости и хитрости, учить оценивать персонажей по их поступкам.

Пополнять словарный запас через знакомство со сказкой.

Учить детей самостоятельно пересказывать и понимать сказку.

**Методы и приемы:**

1.словесные (устное изложение, анализ задания);

2.наглядные (рассмотрение иллюстраций из сказок);

3.практические (игра «Ты мне - я тебе», подвижная игра «Хитрая лиса», дидактическая игра «Смонтируй фильм», драматизация отрывка из сказки «Как лиса учит волка ловить рыбу»).

**Форма организации занятия**: комбинированная (индивидуальная, парная, групповая).

**Дидактические материалы и оборудование:**

- мяч;

- иллюстрации к сказкам;

- картинки к игре «Смонтируй фильм»;

- маски на голову «Лиса», «Волк».

**Виды деятельности:** Коммуникативная, игровая, творческая ,восприятие художественной литературы.

**План занятия:**

**1.** Организационный момент

**2.** Основная часть

**3.** Подведение итогов

**Ход занятия:**

**I. Организационный момент.**

**-** Здравствуйте ребята, мне очень приятно видеть ваши приветливые лица и добрые глаза. Сегодня мы с вами окунемся в удивительный и волшебный мир. А как этот мир называется, вы догадаетесь сами, прослушав стихотворение.

*Чтение стихотворения Ф. Кривина "О чем-то скрипит половица":*

О чём-то скрипит половица,

И спице опять не спится,

Присев на кровати, подушки

Уже навострили ушки.

И сразу меняются лица,

Меняются звуки и краски.

Тихонько скрипит половица,

По комнате ходит **сказка**.

 **-** Ребята, как вы думаете, о чем мы сегодня будем говорить?

  Дети отвечают.  О сказках.

 **-** Правильно о сказках.

Разговор о русских сказках:

 **-** Что такое сказка?  Откуда к нам пришли сказки? Какие бывают сказки?

**-**  Сказка —  это  рассказ о вымышленных событиях, о том, чего  на свете не бывает.

  Сказки к нам пришли из глубины веков.  Их сочиняли люди и рассказывали друг другу, а потом их стали  собирать и записывать.  Так сказочные  истории дошли до нас. Веселые и грустные, страшные и смешные сказки знакомы всем людям с детства.  Существует три  вида русских народных сказок: волшебные, бытовые и детские сказки о животных.

  **-** Ребята, я приглашаю вас, окунутся в этот удивительный и волшебный  мир сказки.

**II. Основной часть.**

 **-** Сейчас я проверю, насколько хорошо вы знаете сказки.

***1. Игра: «Угадай и назови»***

Возле леса, на опушке,
Трое их живет в избушке.
Там три стула и три кружки,
Три кроватки, три подушки.
Угадайте без подсказки,
Кто герои этой сказки? («Три медведя»)

Мама деточек учила,

Дверь чужим не открывать,

Но не послушались детишки,

И попали к волку в пасть. («Волк и семеро козлят»)

Ценный скалочка предмет,

 Знает лисонька секрет.

 Если хитрость применить,

 Можно сытою ходить,

 Всё что хочешь получить! *(Лисичка со скалочкой)*

Ах, лиса, лиса – плутовка,

 Обманула волка ловко.

 Он без рыбки, весь побит,

 А лиса на нём сидит. («Лисичка-сестричка  и волк») **- Молодцы!**

**-** Очень часто героем русских сказок является лиса, Я предлагаю вспомнить эти сказки.

 ***2. Игра: «Ты мне - я тебе»***

 Ребята, выходим, встаем в круг. – Я буду кидать мяч, а вы называть сказку где есть лиса. («Лиса, заяц и петух», «Лисичка со скалочкой», «Кот, петух и лиса» «Лиса и волк» «Колобок» и т.д.). ***- Молодцы!***

**-** Сегодня я познакомлю вас с новой сказкой, где тоже есть лиса, она называется «Лисичка- сестричка и серый волк». *(Дети садятся на стульчики)*.

***3. Рассказ сказки «Лисичка- сестричка и серый волк»:***

Жили себе дед да баба. Дед и говорит бабе:

 — Ты, баба, пеки пироги, а я запрягу сани, поеду за рыбой. Наловил дед рыбы полный воз. Едет домой и видит: лисичка свернулась калачиком, лежит на дороге.

 Дед слез с воза, подошёл, а лисичка не ворохнётся, лежит как мёртвая.

 — Вот славная находка! Будет моей старухе воротник на шубу. Взял дед лису и положил на воз, а сам пошёл впереди. А лисица улучила время и стала выбрасывать полегоньку из воза всё по рыбке да по рыбке, всё по рыбке да по рыбке.

 Выбросила всю рыбу и сама потихоньку ушла.

 Дед приехал домой и зовёт бабу:

 — Ну, старуха, знатный воротник привёз тебе на шубу!

 Подошла баба к возу: нет на возу ни воротника, ни рыбы. И начала она старика ругать:

 — Ах, ты такой-сякой, ещё вздумал меня обманывать! Тут дед смекнул, что лисичка-то была не мёртвая. Погоревал, погоревал, да что ты будешь делать! А лисица тем временем собрала на дороге всю рыбу в кучку, села и ест.

 Приходит к ней волк:

 — Здравствуй, кумушка, хлеб да соль.

 — Я ем свой, а ты подальше стой.

 — Дай мне рыбки.

 — Налови сам, да и ешь.

 — Да я не умею.

 — Эка, ведь я же наловила. Ты, куманёк, ступай на реку, опусти хвост в прорубь, сиди да приговаривай: «Ловись, рыбка, и мала и велика! Ловись, рыбка, и мала и велика!» Так рыба тебя сама за хвост будет хватать. Как подольше посидишь, так больше наудишь.

Пошёл волк на реку, опустил хвост в прорубь, сидит и приговаривает:

 — Ловись, рыбка, и мала и велика, ловись, рыбка, и мала и велика!

 А лисица ходит около волка и приговаривает:

 — Ясни, ясни на небе звёзды, мёрзни, мёрзни, волчий хвост!

 Волк спрашивает лису:

 — Что ты, кума, всё говоришь?

 — А я тебе помогаю, рыбку на хвост нагоняю.

 А сама опять:

 — Ясни, ясни на небе звёзды, Мёрзни, мёрзни, волчий хвост!

 Сидел волк целую ночь у проруби. Хвост у него и приморозило. Под утро хотел подняться — не тут-то было.

 Он и думает:

 — «Эка, сколько рыбы привалило — и не вытащить!»

 В это время идёт баба с вёдрами за водой.

 Увидела волка и закричала:

 — Волк, волк! Бейте его!

 Волк — туда-сюда — не может вытащить хвост. Баба бросила вёдра и давай его бить коромыслом. Била, била — волк рвался, рвался, оторвал себе хвост и пустился наутёк.

 «Хорошо же, — думает, — уж я отплачу тебе, кума!»

 А лисичка забралась в избу, где жила эта баба, наелась из квашни теста, голову себе тестом вымазала, выбежала на дорогу, упала и лежит стонет.

 Волк ей навстречу:

 — Так вот как ты учишь, кума, рыбу ловить! Смотри, меня всего исколотили...

 Лиса ему и говорит:

 — Эх, куманёк! У тебя хвоста нет, зато голова цела, а мне голову разбили, смотри — мозг выступил, насилу плетусь.

 — И то правда, — говорит ей волк. — Где тебе, кума, идти, садись на меня, я тебя довезу.

 Села лисица волку на спину. Он её и повёз. Вот лисица едет на волке и потихоньку поёт:

 — Битый небитого везёт, битый небитого везёт!

 — Ты чего, кума, всё говоришь?

 — Я, куманёк, твою боль заговариваю. И сама опять:

 — Битый небитого везёт, Битый небитого везёт!

***4. Беседа с детьми по содержанию сказки***

**-** Понравилась вам, дети, сказка? *(да)*

**-** Кто запомнил, как она называется? *(«Лисичка- сестричка и серый волк»)*

**-** Какая по характеру лиса? *(хитрая, плутовка, обманщица)*

**-** Какой в сказке **волк**? *(голодный, добрый, доверчивый)*

**-** Расскажите, как лиса посоветовала ловить рыбу?*(опустить хвост в прорубь)*

**-** Почему лиса обманула **волка**?*(потому что лиса обманщица)*

**-** Правильно ли поступила лиса? *(Нет, нужно уважать других людей и относиться к ним по - доброму, тем более лиса и* ***волк были приятелями****)*.

**-** Ребята, а в сказке были слова, которые вы не поняли?

*(не ворохнется, воз, улучила, смекнула, кума, куманек, квашня)*

Объяснение детям непонятных слов:

**не ворохнется -** непошевельнется, не сдвинется с места.

**воз -** колёсная повозка илисани с сеном, с дровами .

 **улучила (улитучить) -** Найти подходящее для чего-нибудь время, момент, минутку.

**смекнула-** Сообразила, придумала

**кума, куманек** -Крёстный отец по отношению к родителям крестника

(брат или сестра но не родственник)

**квашня-** Закваска, частица квашенного теста.

-А в какое время года происходит действие сказки? Как вы это поняли? По каким словам? *(Холодно и морозно)*.

- А вы боитесь морозов? *(нет)*

-Тогда давайте с вами поиграем. Выходим, встаем в круг.

***5. Игра: «Хитрая лиса»***

 Играющие дети стоят по кругу на расстоянии одного шага один от другого. В стороне, вне круга, обозначается дом лисы. По сигналу педагога дети закрывают глаза, а он обходит их с внешней стороны круга и дотрагивается до одного из играющих, который и становится водящим — хитрой лисой. Затем дети открывают глаза, хором три раза (с небольшим интервалом) спрашивают (сначала тихо, а потом громче): «Хитрая лиса, где ты?» После третьего раза играющий, выбранный хитрой лисой, быстро выбегает на середину круга, поднимает вверх руку и говорит: «Я здесь!» Все играющие разбегаются по площадке, а лиса их ловит (дотрагивается рукой). После того как лиса поймает и отведет к себе в дом 2—3 детей, воспитатель произносит: «В круг!» — и игра возобновляется.

***6. Игра «Смонтируй фильм»***

- Ребята, я предлагаю вам игру «Смонтируй фильм». Мы с вами попробуем создать «киносказку» по иллюстрациям в той  последовательности, в какой происходили события в сказке.

В этой волшебной  шкатулке разложены яркие картинки, с изображением главных героев. Я попрошу вас разложить киноленту с этими иллюстрациями по порядку, а потом дать названия.

(Иллюстрации вывешиваются на магнитную доску. Дети по желанию устанавливают последовательность картинок и дают названия им.)

1 «Голодная лиса».

Почему лиса притворилась голодной?

2 «Лиса на рыбалке»

3 «Встреча лисы и волка у норы»

4 Волк на рыбалке.

5 Лиса и волк побитые.

- Вот и получилась у нас с вами киносказка.

***7.Драматизация отрывка из сказки***

 - Но было бы еще интересней, если бы мы с вами сыграли «в живую».

Ребята давайте разыграем отрывок из этой сказки *«Как лиса учит волка ловить рыбу»* - По считалочке выберем героев.

На золотом крыльце сидели
Царь, царевич,
Король, королевич,
Сапожник, портной.
Кто ты будешь такой?
Говори поскорей,
Не задерживай добрых и честных людей!

*(драматизация отрывка)*

- Молодцы!

**III. Подведение итогов. Рефлексия.**

 - Ребята, сегодня мы окунулись в удивительный и волшебный  мир сказки. Узнали много нового и вспомнили разные сказки, где есть лиса.

1**-** Назовите мне сказки, где один из персонажей лиса. *(«Лиса, заяц и петух», «Лисичка со скалочкой», «Кот, петух и лиса»).*

2**-** Назовите героев сказки? Сколько их? (*Дети перечисляют: дед, баба, лиса, волк).*

3**-** Какие новые слова вы запомнили.

**не ворохнется-** непошевельнется, не сдвинется с места.

**воз -** колёсная повозка илисани с сеном, с дровами .

**улучила (улитучить) -** Найти подходящее для чего-нибудь время, момент, минутку.

**смекнула-** Сообразила, придумала.

**кума,куманек** -Крёстный отец по отношению к родителям крестника

(брат или сестра но не родственник).

**Квашня-** Закваска, частица квашенного теста.

**-** Ребята, сегодня мы вспомнили много сказок и узнали новую. На **примере этой сказки мы убедились**, что нельзя обижать друзей. Вот поэтому мы и читаем сказки, чтобы лучше узнать какие поступки хорошие, а какие плохие…

Вы молодцы, до свиданья.

**Список литературы:**

1. Гриценко З. А. Пришли мне чтения доброго. – М.: Просвещение, 2004.

2. Книга «Лисичка сестричка и серый волк» серия «Проф -Пресс», 2016г.

3. Ярыгина А. Увлечь книгой. // Дошкольное воспитание – 2007, № 5.

**Интернет ресурсы:**

1.<http://www.maam.ru/detskijsad/otkrytoe-zanjatie-po-pozharnoi-bezopasnosti-koshkin-dom.html>

2.<https://infourok.ru/proekt-po-pozharnoy-bezopasnosti-koshkin-dom-dlya-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta-2295461.html>

3.https://dohcolonoc.ru/metodicheskie-razrabotki/7851-konspekt-integrirovannogo-zanyatiya-koshkin-dom.html