|  |
| --- |
| **МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**  **«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 66»** |

Рабочая программа

по внеурочной деятельности для **5** класса

**духовно-нравственное направление**

*«****Традиции и обычаи народов России****»*

Учителя технологии

высшей категории

*Невиницыной*

*Елены Харисовны*

г. Ярославль

2017г.

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа по внеурочной деятельности **«Традиции и обычаи народов России»** разработана для занятий с учащимися 5 классов во второй половине дня в соответствии с новыми требованиями ФГОС средней ступени общего образования второго поколения.

**Цели:** гармоничное единство личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, формирование духовных и моральных ценностей, толерантного отношения к людям другой веры и национальности, активное познание истории материальной культуры и семейных традиций народов, населяющих Россию.

Методологическая основа в достижении целевых ориентиров – реализация системно - деятельностного подхода на средней ступени обучения, предполагающая активизацию познавательной, художественно-эстетической деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей. Занятия практической деятельностью решают не только задачи нравственного и эстетического воспитания, но и развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. В силу того, что каждый ребенок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств самореализации. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

**Содержание** программы «Традиции и обычаи народов России» способствует духовно-нравственному воспитанию школьника. На уровне предметного содержания создаются условия для воспитания:

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;

- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни (привитие детям уважительного отношения к труду, трудовых навыков и умений самостоятельного конструирования и моделирования изделий, навыков творческого оформления результатов своего труда и др.);

- ценностного отношения к прекрасному, формирования представлений об эстетических ценностях (знакомство обучающихся с художественно-ценными примерами материального мира, восприятие красоты природы, эстетическая выразительность предметов рукотворного мира, эстетика труда, эстетика трудовых отношений в процессе выполнения коллективных художественных проектов);

- ценностного отношения к природе, окружающей среде (создание из различного материала образов картин природы, животных, бережное отношение к окружающей среде в процессе работы с природным материалом и др.);

- ценностного отношения к здоровью (освоение приемов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга и т.д.).

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития ученикам 5 класса технологических знаний, трудовых умений и навыков Рабочая программа выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;

- формирование информационной грамотности современного школьника; - развитие коммуникативной компетентности;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;

-использование знаково-символических средств для представления информации по созданию моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие учащихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и развитие определенных профессиональных навыков. Программа дает возможность ребенку как можно более полно представить себе место, роль, значение и применение новых сведений в окружающей жизни

Системно - деятельностный и личностный подходы на средней ступени обучения предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей. Исходя из этого, программа «Традиции и обычаи народов России» предусматривает большое количество развивающих заданий поискового и творческого характера. Раскрытие личностного потенциала школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет возможность принять самостоятельное решение о выборе задания, исходя из степени его сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами. Содержание программы нацелено на активизацию художественно-эстетической, познавательной деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей, формирование мотивации детей к труду, к активной деятельности во внеурочное время.

В программе уделяется большое внимание формированию информационной грамотности на основе разумного использования развивающего потенциала информационной среды образовательного учреждения и возможностей современного школьника. Передача учебной информации производится различными способами (рисунки, схемы, выкройки, чертежи, условные обозначения). Включены задания, направленные на активный поиск новой информации – в книгах, словарях, справочниках, в глобальном информационном пространстве.

Развитие коммуникативной компетентности происходит посредством приобретения опыта коллективного взаимодействия, формирования умения участвовать в учебном диалоге, развития рефлексии как важнейшего качества, определяющего социальную роль ребенка.

Программа курса предусматривает задания, предлагающие разные виды коллективного взаимодействия: работа в парах, работа в малых группах, коллективный творческий проект, инсценировки, презентации своих работ, коллективные игры и праздники.

Социализирующую функцию учебно-методических и информационных ресурсов образования обеспечивает ориентация содержания занятий на жизненные потребности детей. У ребёнка формируются умения ориентироваться в окружающем мире и адекватно реагировать на жизненные ситуации.

Значительное внимание должно уделяться повышению мотивации. Ведь настоящий процесс художественного творчества невозможно представить без особого эмоционального фона, без состояния вдохновения, желания творить. В таком состоянии легче усваиваются навыки и приемы, активизируются фантазия и изобретательность.

Дети могут изготавливать изделия, повторяя образец, внося в него частичные изменения или реализуя собственный замысел. Следует организовывать работу по поиску альтернативных возможностей, подбирать другие материалы вместо заданных.

**Программа рассчитана на 34 час. (1 час в неделю из расчета 34 учебные недели в год). Программа имеет блочный принцип и состоит из отдельных разделов.**

**Планируемые результаты**

**освоения обучающимися программы курса**

**«Традиции и обычаи народов России»**

**Личностные универсальные учебные действия**

**У обучающегося будут сформированы:**

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;

- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;

- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

**Обучающийся получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности в самоидентификации личности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;

- выраженной познавательной мотивации;

- устойчивого интереса к новым способам познания;

-адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности;

**Обучающийся научится:**

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;

- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;

- планировать свои действия;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;

- адекватно воспринимать оценку учителя;

- различать способ и результат действия;

- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;

- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- проявлять познавательную инициативу;

-самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;

- преобразовывать практическую задачу в познавательную;

- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Учащиеся смогут:**

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;

- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;

- формулировать собственное мнение и позицию;

- договариваться, приходить к общему решению;

- соблюдать корректность в высказываниях;

- задавать вопросы по существу;

- использовать речь для регуляции своего действия;

- контролировать действия партнера;

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

- владеть монологической и диалогической формой речи.

- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

**Познавательные универсальные учебные действия**

**Обучающийся научится:**

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;

- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;

- высказываться в устной и письменной форме;

- анализировать объекты, выделять главное;

- осуществлять синтез (целое из частей);

- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;

- устанавливать причинно-следственные связи;

- строить рассуждения об объекте;

- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);

- подводить под понятие;

- устанавливать аналогии;

- Проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

**В результате занятий учащиеся получат возможность:**

- Развить воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;

- Расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;

- Познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;

- Познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;

- Использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;

- Познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;

- Создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;

- Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;

- Оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;

- Достичь оптимального для каждого уровня развития;

- Сформировать систему универсальных учебных действий;

- Сформировать навыки работы с информацией.

**Формы внеурочной воспитательной работы**

* лекции;
* экскурсии;
* исторические игры, викторины;
* проектная и исследовательская деятельность;
* использование интернет – технологий;
* создание видео-презентаций;
* оформление выставок, обновление экспозиций;

**Формы подведения итогов дополнительной образовательной программы**

- выставки рисунков и просмотры творческих работ воспитанников;

- создание фотоальбомов;

- выступления с докладами и сообщениями по изучаемым темам;

- викторины, кроссворды, игры;

Программа отражает необходимый обществу и государству социальный заказ на воспитание гражданина своей Родины, патриота с активной жизненной позицией.  Конечным результатом реализации программы должны стать активная гражданская позиция и патриотическое сознание обучающихся, как основа личности будущего гражданина России.

**Тематическое планирование**

Программа состоит из 4 разделов:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **сроки** | **раздел** | **Количество часов** |
| 1 | I четверть | Народы, населяющие Россию | 8ч |
| 2 | II четверть | Особенности национальных костюмов, традиций и обычаев | 8ч |
| 3 | III четверть | Изготовление кукол в национальных костюмах | 10ч |
| 4 | IV четверть | Национальная кухня народов России | 8ч |
|  | всего |  | **34** |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема занятия** | **Деятельность учащихся** | **Дата**  **план** | **Дата**  **факт** | |
| **1-я четверть** | | | | | |
| 1 | **Вводное.** Этнографическая карта. Народы и народности России. Их соотношение. | Изучение этнографической карты. Анализ количественного состава населения |  |  | |
| 2 | Русский народ. Становление народности. Формирование государственности. Крещение Руси. Вера православная. | Найти и привести примеры русского фольклора |  |  | |
| 3 | Татарский народ. История взаимоотношений с русским народом. Особенности культуры. | Известные представители татарского народа |  |  | |
| 4 | Казаки. Происхождение. Роль казаков в истории России. Возрождение казачества в наши дни. | Народные казачьи песни и пляски. Подготовить презентацию или найти видеоролик. |  |  | |
| 5 | Народы Кавказа. Чеченцы, аварцы, осетины, лезгины, ингуши. Сходство и отличительные особенности. Особенности быта и культуры. | Подготовка мини-сообщений. |  |  | |
| 6 | Народы Поволжья. Башкиры. Чуваши, мордва, марийцы. Особенности происхождения и культурных традиций. | Народы Поволжья в годы Великой отечественной войны. |  |  | |
| 7 | Народы Сибири. Места проживания. Традиционные занятия. | Сказки народов Сибири.  (мультфильмы по ним) |  |  | |
| 8 | Народы Севера. Особенности проживания и промыслов народов Севера. Сохранение самобытной культуры. | Подбор изображений с представителями народов Севера. Оформление стенда. |  |  | |
| **2-я четверть** | | | | | |
| 9 | Особенности национальной одежды разных народов России | Найти картинки, рисунки |  |  | |
| 10 | Пословицы и поговорки народов России | Работа со словарем |  |  | |
| 11 | Сказки народов России | Просмотр фильма |  |  | |
| 12 | Народные песни. | Песни и пляски Казачьего хора |  |  | |
| 13 | Верования и религии народов России | Сообщения |  |  | |
| 14 | Обычаи народов России | Презентации |  |  | |
| 15 | Семейный уклад разных народов России | Информация |  |  | |
| 16 | Традиционные промыслы | Сообщения |  |  | |
| **3-я четверть** | | | | | | |
| 17 | Национальные костюмы народов России | Словарь терминов |  | |  | |
| 18 | Русский костюм. Детали одежды. | Презентация. Пр.р. |  | |  | |
| 19 | Работа над проектом | Выбор темы проекта |  | |  | |
| 20 | Разработка эскиза или выбор его из предложенных вариантов | Раскраски (по выбору) |  | |  | |
| 21 | Подготовка материалов для работы. Изготовление лекал. | Пр.р. |  | |  | |
| 22 | Раскрой и пошив костюма | Пр.р. пошив костюма |  | |  | |
| 23 | пошив костюма | Пр.р. |  | |  | |
| 24 | Оформление костюма отделкой | Пр.р. |  | |  | |
| 25 | Изготовление национальных головных уборов.  Отделка головных уборов | Пр.р. |  | |  | |
| 26 | Выставка кукол в национальных костюмах народов России | Защита проектов |  | |  | |
|  |  |  |  | |  | |
| **4-я четверть** | | | | | | |
| 27 | Национальные кухни народов России. Особенности и блюда русской кухни | рецепты |  | |  | |
| 28-29 | Приготовление блинов. | Практическая работа |  | |  | |
|  | Дегустация блюда | Пр.р. |  | |  | |
| 30-31 | Татарская кухня. Беляши | Пр.р. |  | |  | |
|  | Дегустация | Пр.р. |  | |  | |
| 32-33 | Сибирская кухня. Пельмени | Пр.р. |  | |  | |
|  | Дегустация | Пр.р. |  | |  | |
| 34 | Итоговое. Рефлексия | Защита проектов |  | |  | |

**Оценки результативности**

**Когнитивный**

1. Запас чувственных эстетических впечатлений и представлений о прекрасном и безобразном;

2. Наличие основ знаний об эстетически значимых предметах и явлениях, их качествах (звуковых, колористических, пластических и т.д.);

3. Понимание особенностей выразительных средств различных видов искусства;

4. Способность к аргументированному эстетическому суждению, оценке произведений искусства и явлений действительности (проявление эстетического вкуса);

5. Умение выразить свое отношение к произведению искусства с посильным применением художественных терминов;

6. Эстетические взгляды, идеал (в стадии становления);

**Эмоционально-побудительный**

1. Эмоционально-эстетическая отзывчивость (отклик на эстетические проявления действительности и искусства), чувство прекрасного;

2. Эстетико-ценностная направленность личности (эстетические потребности, интерес);

3. Любовь и интерес к ремеслу, стремление к получению знаний, к эстетическому восприятию;

4. Уважение и интерес к культуре народа, народному искусству, традициям, обычаям, фольклору, стремление к их творческому освоению и сохранению;

5. Интерес к мировому искусству и культуре других народов;

6. Потребность в эстетическом преобразовании окружающей среды;

7. Стремление к гармонии внутренней и внешней красоты, эстетизации жизнедеятельности;

**Деятельностный**

1. Способность к эстетико-предметной деятельности по внесению красоты в жизнь, отношения между людьми;

2. Наличие умений и навыков эстетико-предметной творческой деятельности;

3. Способности к отдельным видам искусства;

4. Умения использовать средства художественной выразительности искусства;

5. Способность к художественно-творческому самовыражению (образная выразительность, содержательность и оригинальность продуктов творческой деятельности);

6. Творческая активность, соответствующая склонностям и способностям личности;

7. Проявление эстетических ценностно-художественных ориентации в творческой деятельности и поведении; культура труда

**Методическое обеспечение программы**

1. ФЗ № 273Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897);
3. Примерной основной образовательной программы основного общего образования;2015
4. Рекомендации по оснащению общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием, необходимым для реализации ФГОС основного общего образования
5. Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов Федерального компонента государственного стандарта среднего (полного) общего образования по технологии (утверждены приказом Минобрнауки РФ №1089 от 05.03.2004) - <http://www.lexed.ru/standart/03/02/>
6. Примерная основная образовательная программа основного общего образования [электронный ресурс] / Реестр примерных основных общеобразовательных программ МОН РФ http://fgosreestr.ru/node/2068;
7. Основная образовательная программа Муниципального общеобразовательного учреждения средняя общеобразовательная школа №66
8. Пр. по школе № 03-03/50 от 28.08.17 «Об образовательных программах основного общего образования»
9. Положение о внеурочной деятельности обучающихся МОУ СОШ № 66

**Материально - техническое обеспечение программы**

1. Мастерская технологии
2. Плита электрическая
3. Духовка электрическая
4. Набор кухонной и столовой посуды
5. Швейная машина с ручным и электроприводом
6. Ножницы
7. Лекала
8. Лоскут
9. Швейные нитки
10. Инструкционно-технологические карты
11. Презентации (по всем темам)
12. Демонстрационный материал (карта России, таблицы, иллюстрации)
13. Сборник мультфильмов – сказок (ю-тюб)
14. Подборка выступлений фольклорных коллективов
15. Раздаточный материал (картинки, раскраски,
16. Сборник пословиц и поговорок

ПРИЛОЖЕНИЯ

1. Этнографическая карта ……………………………………… 1 стр.
2. Список народов России ……………………………………… 7стр.
3. Национальные костюмы народов России …………………… 8стр.
4. Этнографическая карта Кавказа ,,,…………………………… 1стр.
5. Этнолингвистические группы Кавказа ………………………. 3 стр.
6. Этнические общности Поволжья и Предуралья …………….. 2 стр.
7. Жизнь и быт народов Севера ………………………………… 10 стр.
8. Раскраски ………………………………………………………..8 стр.
9. Экспонаты выставки «Обрядовая кукла» …………………… 1 стр.
10. Фольклор ……………………………………………………… 5 стр.
11. Пословицы и поговорки ……………………………………… 4 стр.
12. Рецепты блюд ………………………………………………….. 3стр.