Мини-тренинг для родителей

«Развитие сенсорного опыта детей, как основы познавательного развития»

Сенсорное развитие детей раннего возраста.

Особенности сенсорного воспитания детей с нарушениями в развитии.

Проблемная ситуация.

Уважаемые родители, сегодня мы с вами поговорим о развитии сенсорного восприятия у ваших детей, детей раннего возраста. Но в начале, хотелось бы предложить вам такую ситуацию.

Перед вами коробочка. Как вы думаете, что там лежит? Как это можно узнать, не заглядывая в нее? Какие органы чувств вам могут помочь в этом? (предлагается потрясти коробочкой, и послушать находящийся в ней предмет) Родители делают вывод, что с помощью слуха можно определить, что предмет твердый, а понюхав содержимое коробочки, с помощью обоняния узнают аромат)

А если предмет будет лежать в плотном мешочке? Как вы узнаете, опять же, не заглядывая в него, что там? (предлагается потрогать, ощупать лежащий в мешочке предмет). Родители делают вывод, что благодаря осязанию, можно определить, что предмет круглый, твердый.

И, наконец, прозрачный пакет: что в нем? Какой орган чувств был главным при ответе на это вопрос? Родители делают вывод, что благодаря зрению, все сразу определили, что в пакете лежит круглое красное яблоко.

Так вот, используя обоняние, слух, осязание, зрение, вы определили предмет, лежащий во всех трех емкостях. При этом у вас сложился его полный точный образ, и даже, если человек не будет видеть это предмет, но по вашему описанию, он поймет, о чем идет речь. Взрослому это понять легко, так как у него уже есть определённый сенсорный опыт, есть сложившиеся представления о предметах окружающего мира.

Сегодня мы с вами попробуем понять, что же такое сенсорный опыт, и какова же его роль в познавательном развитии ребенка.

Одним из ведущих направлений в развитии ребенка раннего возраста является именно сенсорное воспитание, т.е. воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия ребенком окружающей действительности. Сенсорное воспитание служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт.

Как мы с вами сейчас выяснили, сенсорное воспитание предполагает развитие всех видов восприятия (зрительного, слухового, тактильно-двигательного и т.д.), на основе которого формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, величине, положении в пространстве, запахе и вкусе.

Необходимо отметить, что сенсорное воспитание также предполагает развитие мышления ребенка, так как оперирование сенсорной информацией, поступающей через органы чувств, осуществляется в форме мыслительных процессов.

И, наконец, сенсорное воспитание предполагает развитие номинативной функции речи, способствует расширению и обогащению словаря ребенка.

Каждому родителю важно помнить, что успешность физического, умственного и эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т.е. от того,

* во-первых, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее;
* во-вторых, насколько качественно он может оперировать этой информацией;
* в-третьих, насколько точно эти знания он может выразить в речи.

Сейчас хочу предложить вам порассуждать, как идет процесс формирования сенсорного опыта.

Ранний возраст является периодом существенных пере­мен в жизни маленького ребенка. Какое главное новообразование свойственно этому возрасту? Прежде всего ребенок начинает ходить. Получив возможность самостоятельно передвигаться, он само­стоятельно входит в контакт с массой предметов, многие из которых ранее оставались для него недоступными, при этом уменьша­ется зависимость ребенка от взрослого и бурно развивается его по­знавательная активность. На втором году жизни у ребен­ка наблюдается развитие предметных действий, на третьем году жизни предметная деятельность становится ведущей. С возникновением предметной деятельности, основан­ной на усвоении именно тех способов действия с предме­том, которые обеспечивают его использование по назна­чению, меняется отношение ребенка к окружающим предметам и тип ориентирования. Вместо вопроса: «Что это?» — при знакомстве с новым предметом у ребен­ка возникает уже вопрос: «Что с этим можно делать?» (Р. Я. Лехтман-Абрамович, Д. Б. Эльконин). Познаватель­ный интерес ребенка чрезвычайно расширяется, поэтому он стремится познакомиться с большим количеством пред­метов и игрушек и научиться действовать ими, при этом знакомится не только со спосо­бами их употребления, но и со свойствами — формой, ве­личиной, цветом, массой, материалом и т. п., т.е. возникают простые формы наглядно-действен­ного мышления, самые первичные обобщения, непосредст­венно связанные с выделением тех или иных внешних и внутренних признаков предметов.

К концу 1го года жизни через предметную деятельность малыш зрительно начинает познавать все больше функций предмета, различать знакомые и новые предметы. Он совершает с ними различные действия двумя руками (подносит близко к глазам, пробует на вкус, стучит и слушает издаваемый звук и пр.), которые опираются на зрительный контроль и уже эмоционально окрашены. Так малыш упражняет координацию совместной деятельности глаз и моторику рук, а предметы и игрушки, которые ему дает взрослый, стимулируют ее. Это способствует созданию у ребенка первичного схематичного, еще очень неустойчивого, образа о предмете. Поэтому он путает предметы и не узнает их, если они предъявляются ему в другом цвете или положении. Большим достижением к концу первого года жизни является то, что ребенок начитает соотносить образ предмета с его названием. После года, с началом самостоятельного свободного передвижения, ребенок сам уже способен выбирать объект и осуществлять с ним исследовательские действия. В процессе непосредственных действий с предметами под руководством взрослого ребенок начинает замечать и выделять не одно, а разные свойства и признаки предметов. При этом само действие взрослого для ребенка является образцом и усваивается им через восприятие на уровне зрения в двух направления: от совместного действия с предметом со взрослым к самостоятельному переносу отдельных способов из одной ситуации в другую - новую.

Давайте с вами вспомним, как начинает действовать с предметами маленький ребенок? По отношению к более трудным заданиям ребенок раннего возраста может остаться на уровне хаотичных дейст­вий, без всякого учета свойств объектов, с которыми он действует, на уровне действий с применением силы, которые не ведут его к положительному результату. По отношению к заданиям, более доступным по содержа­нию и более близким к опыту ребенка, он может перейти к практическому ориентированию — к методу проб, которые в некоторых случаях могут обеспечить положительный результат его деятельности, в ряде заданий он переходит уже к собственно перцептивному ориентированию.

Ребенок в этом возрасте редко пользуется зрительным соотнесением, а использует развернутое примеривание, од­нако оно обеспечивает лучший учет свойств и отношений объектов, дает больше возможностей для положительного решения поставленной задачи. Овладение примериванием изрительным соотнесением позволяет детям раннего производить поиск, обнаружение, различение и идентификацию объектов, но и осуществлять отображение свойств объектов, их подлин­ное восприятие на основе образа. Это находит свое выра­жение в возможности делать выбор по образцу.

Тесная связь развития восприятия и деятельности проявляется в том, что выбор по образцу ребенок начинает осуществ­лять по отношению к форме и величине, т. е. по отноше­нию к свойствам, которые необходимо учитывать в прак­тическом действии, а уж затем — по отношению к цвету (Л. А. Венгер, В. С. Мухина).

Какие же игрушки необходимо иметь дома для сенсорного развития ребенка? Конечно, у каждого ребенка должна быть матрешка, пирамидки, ведерки разных размеров, кубики, шарики, коробочки форм, сюжетные игрушки, орудийные игрушки.

На какое свойство необходимо обратить внимание ребенка, знакомя с шариком и кубиком? Необходимо прежде всего дать ребенку возможность потрогать предмет, изучить его, поиграть, затем, взрослый просит ребенка поставить кубик на стол и обращается внимание на то, что он стоит устойчиво. Играя с шариками, ребенок постигает на практике, что они не стоят, не накладываются друг на друга, но зато хорошо катаются. Затем, ребенку можно предложить протолкнуть (опустить) шарик или кубик в соответствующее отверстие – «окошко». При этом взрослый должен обязательно обратить внимание ребенка на форму отверстий: в раннем возрасте детям еще не доступны понятия круглое отверстие или квадратное, поэтому, предлагая обвести рукой отверстия, взрослый говорит, что есть «*такое окошко и вот такое окошко*», одновременно жестом обводя форму отверстия. Конечно, сначала ребенок будет использовать силовые пробы, постепенно он перейдет к методу практического примеривания и итогом работы по формированию практической ориентировки на форму предмета будет зрительное соотнесение формы предмета с отверстием (при этом формы предметов и отверстий будут разнообразными).

А как познакомить ребенка с величиной предметов? Какие игрушки вы выберете для формирования понятий «большой-маленький? В какой последовательности мы будет учить ребенка собирать пирамидки, матрешек? Конечно же, в оптимальном, лучшем варианте, у вас должно быть по два набора игрушек (две одинаковые пирамидки, две одинаковые матрешки), чтобы, давая образец, вы предлагали ребенку выбрать такое же большое колечко. В игре с матрешкой, обращается внимание на то, что маленькая матрешка может спрятаться в ладошке ребенка, а большая –нет. Открывая большую матрешку и ставя в нее маленькую, взрослый предлагает ребенку спрятать ее - закрыть второй половинкой. Очень полезны и нравятся детям игры с «Чудесным мешочком», когда на ощупь, не заглядывая в мешочек, ребенок должен найти и достать определенный предмет, *такой же*, как у взрослого.

Знакомя с формой, величиной, цветом предметов, необходимо учить ребенка группировать предметы по заданному признаку: складывать в большое ведерко – большие кубик, в маленькое – маленькие; раскладывать по коробкам разного цвета (используются основные цвета, сначала красный и желтый, потом добавляются синий и зеленый цвета) - шарики или другие предметы *такого же* как коробка цвета, строятся башенки из одинаковых (по цвету) кубиков и т.д.

Необходимо отметить, что взрослые, руководя вос­приятием ребенка, активно пользуются называнием свойств предметов. Следовательно, на протяжении раннего возраста речь становится важнейшим средством передачи ребенку общест­венного опыта, приобретая все большее значение для всего психического развития.

Хотелось бы немного остановиться на особенностях развития детей с психофизическими нарушениями.

У детей раннего возраста с психофизическими наруше­ниями овладение ходьбой задерживается, иногда до конца раннего возраста. Кроме того, их движения, как правило, отличаются от движений детей с нормальным развитием. У них наблюдается неустойчи­вость, неуклюжесть походки, замедленность или импуль­сивность движений.

У этих детей предметная деятельность не формируется своевременно. Некоторые из них не проявляют интереса к предметам, в том числе и к игрушкам. В одних случа­ях они вообще не берут игрушки в руки, не манипулиру­ют ими. У них нет не только ориентировки типа «Что с этим можно делать?», но и более простой ори­ентировки типа «Что это?». В других случаях у детей третьего года жизни появляются манипуляции предмета­ми, иногда напоминающие их специфическое использова­ние, но в действительности ребенок, производя эти дейст­вия, совсем не учитывает свойства и назначение предметов. Кроме того, эти манипуляции перемежаются неадекват­ными действиями (стучит ложкой по столу, бросает ма­шинку, куклу и т. д.).

Деятельность проблемного ребенка раннего возраста от­личается от нормально развивающегося. Ее характерными чертами являются:

* отсутствие целенаправленности с пре­обладанием неадекватных действий,
* равнодушие к конечному результату,
* наличие вербального (словесного) обо­значения цели при неумении ее достигнуть.

Важно:

* стимулировать общую активность малыша (двигательную, познавательную, речевую);
* чаще создавать ситуации для подражания, использовать большое количество повторений, совместные действия с ребенком (метод «рука в руке»);
* формирование адекватных форм взаимодействия матери с ребенком, ориентирование ее на соблюдение логики естественных этапов развития ребенка в норме;
* важно привлекать внимание ребенка к игрушке (действе взрослого с игрушкой, развитие умения сосредоточения взгляда на предмете, вкладывание игрушки в руку ребенка (первое время взрослый зажимает ему пальчики, помогая удерживать ее);
* учить ребенка узнавать себя и других в зеркале;
* развивать у ребенка поисковое поведение и закреплять способность к идентификации предмета (игры с коробочками, баночками, мешочками со спрятанными вовнутрь предметами, а также с игрушками, завернутыми в несколько слоев бумаги; игры в «прятки»);
* предлагать ребенку разнообразные игрушки: для хватания; резиновые игрушки, из которых звук извлекается при нажатии; игрушки на колесах, которые можно подтягивать за веревочку; игрушки, приходящие в движение, когда их дергают за веревочку; сюжетные игрушки (кукла, мишка и др.); под присмотром взрослого можно давать для обследования разные предметы, кусочки ткани (разные на ощупь), бумагу, некоторые предметы быта);
* учить ориентировке на форму (на начальном этапе используется коробка с круглым и квадратным отверстием), если ребенок использует силовые пробы, то взрослый обучает его поисковым; «доски «Сегена»
* знакомить с величиной предмета (игры с ведерками: два ведерка- в большое ведерко-большие предметы, в маленькое-маленькие, с коробкой с большим и маленьким круглыми отверстиями и др.); игры с матрешкой (сначала с двухместной, потом с трехместной), игры со стаканчиками-вкладками;
* учить группировать предметы по величине, форме, ориентируясь на слова «такая», «не такая», «разные», «одинаковые», используя приемы практического примеривания – накладывания и прикладывания);
* учить выделять части тела и лица (у себя, у окружающих, у куклы);
* развивать цветовое восприятие и учет цвета при выполнении заданий (фиксируется внимание на том, что цвет является признаком разных предметов и может быть использован для их обозначения, что цвет является характерными признаком определенных предметов);
* развивать целостное восприятие (составление разрезных картинок);
* развивать понимание значения пространственных предлогов «на», «под», «у», пространственных наречий «впереди», «позади», «вверху», «внизу» (первое направление, которое выделяет ребенок, - верхнее, там, где голова; затем выделяется нижнее направление – там, где ноги и т.д.);
* обращать внимание на отношения последовательности (при чтении сказок «Репка», «Теремок», «Курочка Ряба»): «Что было сначала?», «Что потом?», «Кто пришел первым?» и т.д.
* обучение игровым действиям с предметами: катать машину, грузить ее, разгружать, катать мяч, бросать его, качать куклу); развивать орудийные действия (есть ложкой, причесываться расческой, рисовать карандашом, копать совком и др.) переносить их в игру

Во время занятий взрослый активно пользуется речью.

Какие проявления в развитии ребенка должны насторожить взрослого?

Ребенок с легкой степенью снижения слуха пользуется ручью в общении с окружающими, понимает обращенную речь и адекватно на нее реагирует. В то же время такие дети

* часто переспрашивают взрослого;
* не всегда точно могут повторить фразу;
* иногда не реагируют на тихую речь, негромкие бытовые звуки;
* трудности возникают в случае удаления говорящего от ребенка, при восприятии тихой и шепотной речи, при общении в зашумленном помещении.

Особое внимание необходимо уделять детям:

* после перенесения длительного или тяжелого заболевания, гриппов, отитов, эпидемического менингита;
* после лечения с использованием ототоксических антибиотиков;
* при наличии отставания в речевом или психофизическом развитии;
* детям из семей неслышащих.

Наибольшее количество информации из окружающего мира ребенок получает на основе зрительных ощущений и восприятия, поэтому зрению отводится ведущая роль в процессе чувственного отражения человеком действительности.

Родителей должно насторожить, если:

* в период 2-3 месяцев комплекс оживления имеет слабо выраженный вялый характер, ребенок ведет себя слишком спокойно, не реагирует на окружающих; у него не возникает своевременная установка взора на объекте или вообще невозможно (при слепоте), как и развитие прослеживающей функции; ребенок становится пассивным;
* в 5 месяцев ребенок не может в полной мере контролировать свои движения, замедляется формирование таких связей, как «глаз-рука», «рука-рука» и др., у него нет зрительного стимула к действиям с предметами; не возникает стимула к общению, эмоциональному отклику, т.к. он плохо воспринимает (или при слепоте не воспринимает) партнера-взрослого;
* во втором полугодии жизни ограничение сенсорной информации проявляется в боязни пространства, которое усиливается при попытках ползания и натыкания на предметы; появляются отрицательные эмоции- ребенок отталкивает от себя предмет, который пугает его; снижается активность в двигательной деятельности и в действиях с предметами; затягивается формирование навыков ходьбы;
* в возрасте от 1,5 до 3х лет нарушается темп формирования предметных образов во взаимосвязи с формированием образцов действий, необходимых для понимания функции и назначения предметов и переносе этих действий в новую обстановку; нарушается становление предпосылок к развитию речевых и неречевых выразительных средств общения, развития подражательно-зрительной предметной двигательно-ориентировочной деятельности; отмечаются нарушения в ориентировке в пространстве: ребенок неуверенно передвигается в помещении, задевает предметы или других людей; затрудняется перечислить предметы, находящиеся в его комнате, в квартире, в групповой комнате; своеобразен способ передвижения ребенка (боком, шаркая ногами, несколько выставляя руки вперед, нагнувшись вперёд и т.п.).

Нормализация деятельности ребенка с нарушением зрения, свойственной ребенку раннего возраста, зависит от компетентной помощи близких взрослых и помощи тех специалистов, к которым могут обратиться родители детей с нарушением зрения (окулист, психолог, дефектолог). При этом необходимо уделять особое внимает развитию у ребенка сенсомоторных и потенциальных психофизических возможностей.

С момента обнаружения недостатков зрительного восприятия занятия должны носить систематический и последовательный характер. Необходимо:

* целенаправленно обучать ребенка соотносящим практическим действиям путем проб и примеривания;
* побуждать ребенка к мануальному (осязательному) обследованию. Предметы должны быть небольшого размера (5-15 см), позволяющего захватить предмет рукой. Удерживать его в поле зрения;
* для уточнения представлений о предмете использовать наборы веществ с запахами, панно, содержащие предметы для развития тонкой моторики рук (молнии, пуговицы, шнуровку, бусы, липучки и др.)
* необходимо стимулировать ребенка к более активному передвижению в пространстве.

Источники:

1. Венгер Л.А. и др. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. Кн.для воспитателя дет.сада/ Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина, Н.Б.Венгер; Под ред. Л.А.Венгера. –М.:Просвещение, 1988.
2. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников: Кн.для учителей.-М.: «БУК-МАСТЕР», 1993.
3. Селиверстов В.И. Специальная (коррекционная) дошкольная педагогика. Введение в специальность: учебное пособие для студ. средн..и высш.пед.учеб. заведений/под ред. В.И.Селиверстова.-М.: Гуманитар.изд.центр ВЛАДОС, 2010.