**Аналитическая справка**

об организации развивающей предметно-пространственной среды

в группе среднего и первой младшей дошкольного возраста

ДОУ №\_\_\_\_

за 20 \_\_\_/ \_\_\_и 20\_\_\_/20\_\_\_ уч.гг.

Воспитатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Цель: оценка качества образовательной деятельности педагога через организацию развивающей предметно-пространственной среды (РППС) для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, формирования творческой, инициативной личности ребенка в процессе реализации ФГОС ДО.
2. Задачи:

- определить уровень безопасности в созданной РППС;

- оценить уровень психологической комфортности пребывания детей в группе;

- определение соответствия основной образовательной программе дошкольного

образования по ОО: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие,

речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие;

- определить соответствие РППС возрастным особенностям детей.

1. Методы оценки качества РППС:

- самоанализ РППС группы;

- педагогическое наблюдение за деятельностью детей в группе;

- смотр-конкурс РППС;

- анкетирование родителей.

4. Участники: воспитатели группы, члены комиссии по оценке РППС.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Характеристика группы | средняя  2016-2017 уч.гг. | первая младшая  2017-2018уч.гг. |
| Направленность группы | общеразвивающая | общеразвивающая |
| Списочный состав,чел., из них:  – девочки, чел.  – мальчики, чел. | 19  9  10 | 27  10  17 |
| Возраст детей на начало учебного года  - средний возраст детей | 3 г.9мес.-4г.6 мес.  4г.1мес. | 1 г.8 мес. -2 г. 9 мес.  2 г.2 мес. |
| Характеристика здоровья:  - с ОВЗ, чел.  - 1 гр.здоровья, чел.  - 2 гр.здоровья, чел.  - 3 гр.здоровья, чел.  - 4 гр.здоровья, чел. | нет  4  14  1  0 | нет  9  16  2  0 |
| Характеристика семьи:  - полная, чел.  - неполная, чел.  - многодетная,чел.  - неблагополучная, чел. | 18  1  4  0 | 27  0  6  0 |
| Режим работы групп: пятидневный, 12-часовой, с 07.00 до 19.00, выходные дни: суббота и воскресенье.  В группах соблюдается режимы дня на холодный и теплый период времени, режимы двигательной активности.  Учитываются принципы сезонности, климатические, демографические, национально-культурные особенности.  В соответствии с учебным планом дети посещают физкультурный и музыкальный залы. | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Описание РППС в группе в соответствиями с критериями*  ***1.Безопасность и психологическая комфортность пребывания детей в группе***  (***степень личного участия\*):***  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  Безопасность с психологическая комфортность определяются педагогической целесообразностью развивающего пространства, обеспечением условий охраны жизни и здоровья детей, наличием положительного эмоционального фона, соответствием возрасту, индивидуальным особенностям и особенностям детского восприятия, а также основным требованиям ФГОС ДО к РППС:  - насыщенность;  - доступность;  - трансформируемость;  - полифункциональность;  - вариативность.  Материалы и оборудование безопасны, сертифицированы, соответствуют нормам СанПин.  Оборудование соответствует росту и возрасту детей. Функциональные размеры используемой детской мебели для сидения и столов соответствует обязательным требованиям. Рабочая поверхность столов имеет матовое покрытие.  При проведении занятий в условиях недостаточного естественного освещения, используется дополнительное искусственное освещение.  При организации непосредственно образовательной деятельности детей рассаживаем с учетом роста и состояния здоровья.  Все острые и колющие предметы находятся вне зоны доступа к ним детей.  Дневной сон детей организован на трансформируемых четырехуровневых кроватях (средняя группа) и односпальных кроватках (1я младшая группа). Белье в кроватках меняется в соответствии с графиком.  Все игрушки в группе соответствуют возрастным, техническим, санитарно-гигиеническим требованиям, требованиям безопасности. Имеют привлекательный вид. Учитываются гендерные различия (машинки , строительные инструменты, паркинги – для мальчиков, принадлежности «Салона красоты»(муляжи флаконов духов, шампуней, кремов, бусы, браслеты и пр.), куклы , коляски – для девочек). Отсутствуют игрушки, провоцирующие ребенка на агрессивные действия.  Психологическая комфортность пребывания детей в группах обеспечена следующим:  - цветовое решение интерьера нераздражающее ( стены окрашены в спокойные тона бежевого цвета и светло-желтого цветов соответственно, игрушки, оборудование – разнообразно, ярких цветов);  - элементы оформления помещения группы создают приятные позитивные ассоциации  ( оформление окон в соответствии с сезонными изменениями, внесение наглядного материала по реализуемым темам, альбомы с фотографиями родных и близких воспитанников );  - возможность общения детей и взрослых в совместной деятельности;  - достаточное количество времени отведено на игровую деятельность ( в группах представлены все виды игр: сюжетно-ролевые, театрализованные, строительно-конструктивные и др.);  - личностно-ориентированная модель взаимодействия воспитателя с детьми, с учетом уровня их развития, умений, настроения и личных особенностей;  - в группах организованы различные пространства, они не имеют жестких границ, что позволяет изменять пространство в соответствиями с желаниями и потребностями детей. – для игры, конструирования, уединения, художественно-эстетического развития, наполненные разнообразными материалами, игрушками, играми и оборудованием в соответствии с возрастом, обеспечивающими свободный выбор детей;  - ширмы или домик обеспечивают зоны условной изоляции детям, кому это необходимо;  - пособия, игры, игрушки, атрибуты размещены с учетом деятельностного характера восприятия: все, что есть в группе – в свободном доступе для ребенка.  Имеется план эвакуации на случай пожара, пожарная сигнализация, эвакуационные выходы обозначены светящейся табличкой.  Развивающая предметно-пространственная среда групп содержательно насыщена и соответствует возрастным возможностям детей группы.  Образовательное пространство групп оснащено оборудованием, характерным для использования в данном возрасте и атрибутами для организации разных видов деятельности . | | | | | |
| 20\_\_\_/20\_\_\_ уч.гг.  (общеобразовательная средняя группа) | | | 20\_\_\_/20\_\_\_ уч.гг.  (общеобразовательная 1ая младшая группа) | | |
| - мебель: столы, стулья, столики, табуреты;  - крупный напольный игровой конструктор – мягкие модули большого напольного конструктора; ширмы, домик;  - ***маркер игрового пространства*\*** (сине-зеленый: для проведения самостоятельных СРИ детьми, используя его как «автобус», «корабль», «ракету», «забор»» и пр.; -  - центр (***лупы, микроскопы, компасы, магниты, часы и пр.)\*; альбом-гербарий*\*;**; спортивно-игровое оборудование – кегли, мячи разных размеров и цветов, «воротики», дартс с мячами-липучками, ***мешочки с песком для формирования осанки\*, дорожки для профилактики плоскостопия «Шаги»\*****;* ребристая дорожка для стоп;  - театральный уголок: костюмы животных, сарафаны, жилетки; театры: настольный, ***пальчиковый\*, «напальчиковый»-картонный****\**, би-ба-бо;  - атрибуты для режиссерских игр:мелкие игрушки, фигурки сказочных животных, мелкие машинки и пр.;  - музыкальные инструменты, в т.ч.картонные*:* ***пианино, гармони, балалайки\*;***  - машинки, представляющие разные виды транспорта, разных размеров, пластмассовые и металлические;  - куклы (мальчики и девочки), пупсы, с наборами одежды, спальными принадлежностями, кроватки, люлька, коляски;  - литературный центр с подбором соответствующей литературы, иллюстративного материала, альбомов;  - центр строительно-конструктивных игр с модификациями разной сложности и разного размера, материала, сложности; мозаики, пазлы;  -игрушки, оборудование и атрибуты для сюжетно-ролевых игр: наборы чайной и столовой посуды*,* ***муляжи фруктов, овощей и ягод\*****;*  - бытовая техника: холодильник, стиральная машина, посудомоечная машина, швейная машинка, кассовые аппараты, утюги; набор инструментов «Мастер»; атрибуты для СРИ: «Моряк», «Полицейский», «Доктор», «Строитель», «Парикмахерская» и тп; сумочки и корзинки;  **- *ковролин настенный\*, календарь природы*\***магнитофон, аудиозаписи сказок, голосов животных и птиц, ковер. | | | Детали крупного напольного игрового конструктора- мягкие модули; ***маркер игрового пространства\*****;*  - центр экспериментирования «вода-песок» с игрушками: «рыбки», «кораблики», «уточки», леечками, совочками, грабельками, ведерками ; наборы игрушек-«Домашние и дикие животные»;  - центр сенсорного развития: «плетенки», пирамидки, башенки с кольцами, различные вкладыши, мягкие модули различных форм и цветов; игрушки выполнены из разного материала (дерева, пластмассы, металла, ткани, резины, и др.), имеют разные размеры, фактуру, цвет);***емкости с наборами пробок разных цветов и размеров -для сортировки\*; емкости с шишками, желудями, каштанами\*;***  - уголок ряженья;  ***пальчиковый театр\*,*** настольный театр, театр-матрешки, ***театр на фланелеграфе****\*;* куклы би-ба-бо;  -уголок музыкальных инструментов: ***игрушки-шумелки с разной высотой звука – с наполнением крупой, песком, бобами\*****,* колокольчики, барабаны, бубны; музыкальные шкатулки, шарманки;  - литературный центр с книжками-потешками, колыбельными, сказками, стихами – с твердыми картонными листами и яркими картинками;  - куклы разных размеров, дидактическая кукла с ***наборами одежды на разные сезоны***;\*  - уголок «Гараж»-с машинками разных размеров;  - центр строительно-конструктивных игр с настольными и напольными,пластмассовыми и деревянными конструкторами разных размеров, напольный ковер-пазл,  - массажные дорожки для стоп\*;  - крупные машины-каталки, лошадка-качалка, коляски, корзинка-тележка.;  - ковролин настенный, ковер, магнитофон, аудиозаписи сказок. | | |
| ***Доступность РППС:***  ***(степень личного участия\*)***  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  РППС содержит достаточное количество элементов, с которыми ребенок может самостоятельно взаимодействовать при минимальной помощи взрослых. На открытых полках, в непосредственной доступности находятся***:*** | | | | | |
| - настольно-печатные игры различного содержания;  - художественно-изобразительные материалы (краски, карандаши, мелки, пастель), для лепки: пластилин, стеки, досочки;  - книги, альбомы, энциклопедии, тематические картинки;  - спортивное оборудование: мячи, кегли, воротики, дартс, дорожки «Шаги», кольца, веревочки,спортивные палки, ленточки и пр.;  - музыкальные инструменты***;***  - костюмы и атрибуты к костюмам, маски, шапочки ;  - куклы би-ба-ба, ***пальчиковые и «напальчиковые» куколки\*;***  -  ***молдинг игрового пространства\****(«Мы - моряки», «Поездка на поезде», «Космонавты» и тд);  - оборудование и атрибуты для сюжетно-ролевых игр;  - конструкторы, мозаики, пазлы | | | - настольно-печатные игры: «Подбери парочку», «***Разрезные картинки»\*,*** «Чей малыш», «Какого цвета»;  - спортивное оборудование: веревочки, кегли, воротики, мячи из резины и пластика, разных размеров и цветов;  - ***массажные дорожки\****  - книги и тематические картинки;  - игрушки на сенсорное развитие: башенки, вкладыши (формочки, домики), пирамидки, мягкие модули, шнуровки;  - музыкальные инструменты:бубны, барабаны, трещетки, дудочки, гармошки, маракасы, колокольчики, ***шумелки\****;  - фигурки домашних и диких животных, машинки, куклы;  - строительные конструкторы: крупные и средние, настольные и напольные, мягкие, деревянные, пластмассовые;  - игрушки и атрибуты к СРИ: «Семья», «Кухня», «Магазин», «Доктор»;  - машинки-каталки, лошадка-качалка, тележка, сумочки, корзиночки | | |
| ***Трансформируемость РППС:***  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  Пространство группы трансформируется в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.  Примеры преобразования пространства в группе: | | | | | |
| - сдвижение столов, стульев, деталей мягкого крупного конструктора – для разграничения пространства, игры в путешествия по замыслу детей; - под столами, застелив сверху игрушеч-ными простынями, дети устраивают «домики» для совместных игр друг с другом;  - использование складного домика для «Уголка уединения», для СРИ «Семья», «Мы в палатке» и пр.;  - молдинг игрового пространства преобразуется для игр в путешествия: «корабля», «поезда», «автобуса», в горку, в забор, стенку и пр;  - ковер используется детьми, как «пляж» - игра «Мы на море», для отдыха, для проведения СРИ «Доктор», «Семья»;  - спортивные игры: использование скакалок на полу – для «перепрыгивания через ручеек», мягкие модули – в игре « Перейди болото по кочкам» | | | - стульчики переносятся на ковер для образовательной беседы с детьми;  -столы сдвигаются в образовательных целях для проведения НОД по рисованию, лепке, рассматривания картинок и т.п;  - использование мягких модулей напольного конструктора в качестве «дорожки» для прохождения по ней с помощью воспитателя;  - столы используются детьми по прямому назначению , а также для игр «в прятки», «семью»- под ними;  - из стульчиков составляют «поезд», используют их в качестве кроваток; | | |
| ***Полифункциональность РППС:* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  Полифункциональность – возможность разнопланово использовать ее составляющие. Признаком полифункциональности является наличие предметов, которые имеют не одну а разные функции: с одной стороны, это простое оборудование, с другой – его можно использовать в разных образовательных областях.  Игрушки, пособия, мебель в группах полифункциональны и пригоды для использования в разных видах детской активности.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Пособия в сюжетно-ролевых играх, в экспериментировании, предметы-заместители; их полифункциональность: | | | | | |
| - Куклы используются в играх «Семья» в качестве ребенка, его кормят, одевают/раздевают, наказывают; в «Докторе» - в качестве больного, лечат: катают на машинках, колясках, - выгуливают, укладывают в кроватки спать.  - кукольные спальные принадлежности (простыни, одеяла, подушки) используют по назначению – для кукол в кроватках , для игр друг с другом в «Больницу», «Семью»- расстилают на ковре, диванчике, стульях, используют в качестве подстилок и одеял для себя;  - спортивные игры: использование скакалок на полу – для «перепрыгивания через ручеек», мягкие модули – в игре « Перейди болото по кочкам»» | | | - кубики и различный конструктор используют в качестве грузов для перевозки в автомобилях, колясках;  - напольный ковер-пазл используют, как дорогу для автомобилей, в качестве препятствия для перепрыгивания;  - детали из различных костюмов из уголка ряженья совмещают в один по своему усмотрения и надевают, изображая кого-то:  - под столами играют в прятки;  - из стульчиков составляют поезд.  - использование деталей разных конструкторов, восковых мелков в качестве «еды» для приготовления пищи в сюжетно-ролевой игре «Готовим обед» | | |
| ***Вариативность РППС:***  ***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***  Игровой и наглядный материал периодически меняется в соответствии с тематикой, вносятся новые предметы и атрибуты, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую деятельность детей. В соответствии со временем года оформляется помещение группы. В зависимости от реализуемой темы в разные центры развития вносится дидактический и игровой материал. Таким образом, среда отвечает принципу вариативности. | | | | | |
| - добавление и расширение уголка настольно-печатных игр, введение новых в соответствии с изучаемой темой;  - сезонные посадки лука, проращивание почек на ветках деревьев, эксперименты с проращиванием семян, клубней картофеля и пр.;  - ***оформление уголков с дидактическим материалом***\* по изучаемой теме (например, «День Победы», «Сказки Пушкина», «Птицы зимой» и пр);  - расположение на уровне глаз детей ***мнемокартинок*** \* для облегчения изучения ими времен года, месяцев, запоминания стихов;  - ***оформление мини-музея и «Красной книги животных Ленинградской области»\****;  - ***оформление экспозиции ко Дню снятия блокады Ленинграда***\*;  - ***оформление группы (окон) в соот-ветствии с сезонными изменениями\*;***  - использование плакатов и картинок по изучаемым темам. | | | - обогащение сенсорного опыта:добавление новых моделей «вкладышей», пирамидок, «шнуровок» в центр сенсорного развития;  - ознакомление с новым конструктором типа Лего;  - внесение новых настольно-печатных игр;  - ознакомление с новыми персонажами кукольного театра ( например, матрешек к сказкам «Колобок», «Три медведя»);  - добавление новых красочных книжек с иллюстрациями;  - ***оформление окон \*,*** в соответствии с сезонными изменениями природы (Осень, зима, Новый год, весна, Мамин день);  - использование плакатов и картинок по изучаемым темам;  - ***оформление коллективных творческих работ детей, приуроченных к каким-либо событиям в виде стенгазет, поздравительных открыток и т.п.;\**** | | |
| Соблюдаются санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.  Вся мебель крепится к стене и между собой, не имеет острых углов..  Материалы и оборудование безопасны, сертифицированы, соответствуют нормам СанПин.  Оборудование соответствует росту и возрасту детей. Функциональные размеры используемой детской мебели для сидения и столов соответствует обязательным требованиям. Рабочая поверхность столов имеет матовое покрытие.  При проведении занятий в условиях недостаточного естественного освещения, используется дополнительное искусственное освещение.  При организации непосредственно образовательной деятельности детей рассаживаем с учетом роста и состояния здоровья.  Все острые и колющие предметы находятся вне зоны доступа к ним детей.  Дневной сон детей организован на трансформируемых четырехуровневых кроватях (средняя группа) и односпальных кроватках (1я младшая группа). Белье в кроватках меняется в соответствии с графиком.  Все игрушки в группе соответствуют техническим, санитарно-гигиеническим требованиям, требованиям безопасности. Имеют привлекательный вид. Учитываются гендерные различия (машинки , строительные инструменты, паркинги – для мальчиков, принадлежности «Салона красоты»(муляжи флаконов духов, шампуней, кремов, бусы, браслеты и пр.), куклы , коляски – для девочек).  Психологическая комфортность пребывания детей в группах обеспечена следующим:  - цветовое решение интерьера нераздражающее ( стены окрашены в спокойные тона бежевого цвета и светло-желтого цветов соответственно, игрушки, оборудование – разнообразно, ярких цветов);  - элементы оформления помещения группы создают приятные позитивные ассоциации  ( оформление окон в соответствии с сезонными изменениями, внесение наглядного материала по реализуемым темам, альбомы с фотографиями родных и близких воспитанников );  - возможность общения детей и взрослых в совместной деятельности;  - достаточное количество времени отведено на игровую деятельность ( в группах представлены все виды игр: сюжетно-ролевые, театрализованные, строительно-конструктивные и др.);  - личностно-ориентированная модель взаимодействия воспитателя с детьми, с учетом уровня их развития, умений, настроения и личных особенностей;  - в группах организованы различные пространства – для игры, конструирования, уединения, художественно-эстетического развития, наполненные разнообразными материалами, игрушками, играми и оборудованием в соответствии с возрастом, обеспечивающими свободный выбор детей;  - отсутствуют игрушки, провоцирующие ребенка на агрессивные действия;  - ширмы или домик обеспечивают зоны условной изоляции детям, кому это необходимо;  - пособия, игры, игрушки, атрибуты размещены с учетом деятельностного характера восприятия: все, что есть в группе – в свободном доступе для ребенка.  Имеется план эвакуации на случай пожара, пожарная сигнализация, эвакуационные выходы обозначены светящейся табличкой.  ***Вывод: создана развивающая предметно-пространственная среда, обеспечивающая безопасность и психологическую комфортность пребывания детей в группе.***  ***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*** | | | | | |
| 1. **Реализация образовательных программ дошкольного образования**   Развивающая предметно-пространственная среда в группе построена в соответствии в основной образовательной программой дошкольного образования. При проектировании развивающей предметно-пространственной среды учитывается принцип интеграции: материалы из одной образовательной области могут использовать в ходе реализации других областей. | | | | | |
| ***Образовательная область:***  ***«Социально-коммуникативное развитие»***  ***(степень личного участия \*)*** | | | | | |
| Модель развивающей среды (на основе культурных практик):   1. Центр сюжетно-ролевых игр 2. Центр трудового воспитания 3. Центр безопасности 4. Центр музыки, театра и изо-деятельности 5. Центр литературы | | | | | |
| - кукольный уголок с куклами разных размеров, ***комплектом постельных принадлежностей\****, одежды;  - ***атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Парикмахерская\****», «Больница», «Магазин», ***«Моряки\****», атрибуты для костюмирования, предметы-заместители;  - оборудование для хозяйственно-бытового труда (переднички дежурных по группе), для труда в уголке «Семья» (метелочка, совочек), труда на участке – леечки, совочки, грабельки. лопатки;  - игрушки-машинки «Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция» , ***оформление уголка безопасности, набор дорожных знаков***\*;  - совершенствование навыков самостоятельного обслуживания (санитарно-гигиенические, самостоятельного переодевания);  - рассматривание книг, сюжетных картинок и по лексическим темам, слушание литературных произведений по темам (например, «Как себя вести»: «Ревушка-коровушка», «Что такое хорошо и что такое плохо» и тп)  - беседы о культуре поведения, уроки вежливости. | | | | - уголок «Кухня» и «Магазин» с подбором муляжей фруктов и овощей – развиваем интерес к игровым действиям; развитие умений играть вместе, выполнять действия с предметами;  - проявление интереса к игре, развитие фантазии:игры в уголке ряженья, с театральными куклами (пальчиковыми и пр.),  - игры с куклами: формирование представлений о человеке, семье;  - ***одежда по сезонам*** \*для кукол;  - игрушки для труда на прогулке – лопатки для снега;  - машинки «Пожарная» с ***оформлением уголка «Спички детям не игрушка»\*;***  ***- атрибуты к формам полицейского, моряка\*;***  ***-*** формирование представлений о ЗОЖ***,*** развитие культурно-гигиенических навыков: приучение к самостоятельности при умывании, посещении туалета, при переодевании, во время приема пищи;  - учим вежливые слова;  - чтение литературы;  - дидактические игры;  - рассматривание картинок, книжек, ***оформление группы по сезонам\****  ***- беседы с детьми о культуре поведения в группе, на улице, о вежливости и тд\**** | |
| ***Образовательная область:***  ***«Познавательное развитие» (степень личного участия\*)*** | | | | | |
| Модель развивающей среды (на основе культурных практик):  1. Центр сенсорного и математического развития  2. Центр строительно-конструктивных игр  3..Центр экспериментирования  4. Центр литературы  5. Центр музыкальной, театральной и изо-деятельности  6. Центр физического развития  7. Центр сюжетно-ролевых игр  8. Центр речевого развития | | | | | |
| - игры на определение формы, цвета, пространственных отношений («Какой формы предмет»,«Найди такое же», Танграмы);  - счетный материал (шишки, счетные палочки, желуди и пр);  - оборудование для опытов и экспериментов с водой, снегом, льдом, для посадки растений,  - беседы и рассказы о животных, растениях, окружающем мире, слушание сказок и рассказов, рассматривание иллюстраций и картинок по темам;  - развитие конструктивной деятельности, знакомство с новыми модификациями конструкторов, усложнение построек;  - развитие речи детей, как средства тесного общения друг с другом, со взрослыми, во время совместных игр;  - расширение словарного запаса и кругозора детей;  - развитие танцевальных и певческих умений, повышение физической двигательной активности | | | | - игры на развитие сенсорики («Найди одинакового цвета», «Собери пирамидку», «Построй башенку»;  - экспериментирование в группе(центр вода-песок) и на прогулке: игры с водой, песком с использованием игрушек уточек, корабликов, рыбок, совочков, леечек;  - слушание сказок и стихов;, рассматривание картинок в книжках;  - постройки из строительного конструктора становятся более сложными;  - беседы с детьми на различные темы, расширение кругозора ( получение элементарных знаний о семье, предметах ближайшего окружения, животных, птицах; растениях, сезонных изменениях в природе и пр); | |
| ***Образовательная область:***  ***«Речевое развитие»(степень личного участия\*)*** | | | | | |
| Модель развивающей среды (на основе культурных практик):   1. Центр речевого развития 2. Центр литературы 3. Центр театральной, музыкальной и изо - деятельности 4. Центр физического развития 5. Центр сенсорного развития | | | | | |
| Игры на развитие:  - фонематического слуха и восприятие (***шумелки\*,*** бубенцы, ***киндер-контей-неры***,\* детские музыкальные инструменты);  - артикуляционной моторики (предметные картинки, картотека гимнастик на определенный звук, в стихах и картинках);  - речевого дыхания(с***ултанчики***,\* шарики);  -мелкой моторики (мячики, валики, трафареты, штриховки, мозаики, обводки);  - лексико-грамматической стороны речи (предметные картинки, игры «Чей хвост?», «Чья мама», «Назови ласково», «Какое время года, суток» и тд);  -связной речи (картинки с сюжетом, «Что сначала, что потом», «Продолжи дальше» и тп).  - ***картотека пальчиковых,\**** речевых, на развитие мелкой моторики игр;  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  - сказки и рассказы по лексическим темам, стихи, загадки, картинки с изображением детских писателей, иллюстративный материал;  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  -театральные костюмы, театры: ***пальчиковый, «напальчиковый***\*», би-ба-бо, кукольный, на фланелеграфе, игры-драматизации | | | | Игры на развитие:  - фонематического слуха и восприятие (то же); -материал по звукоподражанию (карточки с изображением животных, транспорта и прю);  -речевого дыхания (игра «Загони шарик в воротики»);  - мелкой моторики (мячики, ***прищепки***,\* шнуровки, массажные мячики, вкладыши, пирамидки, и пр.);  - для расширения словаря (предметные картинки, игры «Какого цвета предмет» «Большой-маленький»,«Что это?», «Сад-огород», мелкие игрушки);  - ***картотека речевых игр***.\*  - ознакомление с предметами ближайшего окружения, их названиями, свойствами, принадлежностью;  - ознакомление с природой: животными, растениями, сезонными изменениями;  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  - красочные, с картинками: русские народные сказки, потешки, песенки, стихи, колыбельные, книжки-малышки;  - уголок ряженья;  театры: пальчиковый, кукольный, на ***фланелеграфе\****, на столе, куклы-матрешки(по сказкам), мелкие игрушки для драматизаций. | |
| ***Образовательная область:  «Художественно-эстетическое развитие»(степень личного участия\*)*** | | | | | |
| Модель развивающей среды (на основе культурных практик):   1. Центр театральной, музыкальной и изо-деятельности 2. Центр литературы | | | | | |
| - костюмированные игры с переодеваниями, игры-подражания в костюмах животных;  - игры-драматизации;  - игры с кукольными театрами по замыслу;  - рассматривание книг с иллюстрациями;  - ***слушание сказок (воспитателем***, аудиосказок);  - игры с музыкальными инструментами;  - слушание музыкальных аудиозаписей, танцевальные импровизации;  - исполнение в свободной деятельности знакомых песен;  - рисование, лепка (НОД, по замыслу детей в свободной деятельности) | | | | - «Сам себе костюмер» в уголке ряженья;  - ***слушание сказок (воспитатель, аудио\*);***  - слушание музыки;  - игры с музыкальными инструментами;  - свободное движение и выполнение знакомых танцевальных движений под музыку (магнитофон, аудиозаписи), подпевание;  - ***слушание колыбельных (воспитатель***\*перед укладыванием на тихий час, аудиозаписи);  - рисование, лепка;  - чтение литературы(стихи, сказки, потешки, песенки) | |
| ***Образовательная область:  «Физическое развитие»(степень личного участия\*)*** | | | | | |
| Модель развивающей среды (на основе культурных практик):   1. Центр физического развития 2. Центр театральной, музыкальной и изо-деятельности 3. Центр сенсорного развития 4. Центр строительно-конструктивных игр 5. Центр сюжетно-ролевых игр | | | | | |
| - проведение утренних зарядок, физкультминуток между НОД,;  - подвижные игры в группе и на улице;  - игры в центре сенсорного развития( на развитие мелкой моторики- «Мозаики», игры с мелкими предметами***(«Раздели бусы по цвету», «Отдели горох от фасоли»\* и т.п);***  - игры со строительными конструкторами (постройки из различного конструктора (***по карточкам-схемам\**** и по замыслу детей и пр);  игры со спортивным инвентарем (мячи, кегли, воротики, скакалки, веревочки и пр.);  - участие в сюжетно-ролевых играх;  - картотека подвижных игр;  - хождение по ребристой дорожке, ***дорожке «Шаги\*»*** (профилактика плоскостопия), носим мешочки с песком на голове (развиваем правильную осанку, равновесие);  - закаливание (воздушные ванные, умывание прохладной водой), \_ соблюдение режима (прогулка, сон, подвижные игры) | | | | - проведение утренних зарядок, физкультминуток, физкультурных НОД по плану;  - подвижные игры в группе и на прогулке;  - следим за осанкой;  - игры в центре сенсорного развития (вкладыши, пирамидки, шнуровки, башенки);  - конструктивные игры с напольным и настольными конструкторами;  - игры с мячами, кеглями и пр.;  - катание тележек, машинок, колясок;  - езда в машинках-каталках, катание на лошадке-качалке;  - картотека подвижных игр;  - хождение ***по массажному коврику\****  ***-***развиваем стопу, равновесие; прыгаем через препятствия с места вперед, на месте; ловим и кидаем мячи и пр.;  - закаливающие процедуры (воздушные ванны, умывание прохладной водой);  - соблюдение режима (прогулка, сон, подвижные игры) | |
| ***Вывод: в группах создана развивающая предметно-пространственная среда, отражающая содержание областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие.***  ***\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*** | | | | | |
| 1. ***Учет возрастных особенностей детей***   Подбор пособий и оборудования учитывает возрастные особенности детей среднего и ясельного дошкольного возраста. Развивающая среда построена таким образом, что дает возможность развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его интересов и активности. | | | | | |
|  | Возрастные особенности | Отражение в развивающей среде | | | Степень личного участия |
| Средняя  группа | 1.Проявление разных темпов развития | наличие крупного конструктора, крупной мозаики, разрезных картинок на 4-6 частей, кубиков с картинками по 4-6 шт., танграмы различной сложности | | | Алгоритм умывания  Алгоритм одевания |
| 2.Большая потребность в движении | Ребристая дорожка, дартс с шарами-липучками, веревочки и скакалки, мячи, мешочки с песком для осанки | | | Алгоритмы проведения общеразвивающих упражнений для использования в игре детьми, использование символов в рисунках, дорожки для профилактики плоскостопия «Шаги» |
| 3.Обозначение детьми своей игровой территории | Раскладной домик, ширма, скакалки/веревочки, детали напольного мягкого конструктора, стульчики | | | Складная ширма,  молдинг игрового пространства |
| 4.Познаватель-ная активность | Экспериментирование и опыты в группе и на прогулке; наблюдения на прогулке, интерес к играм на логику (разрезные картинки, танграмы), усложнение сюжетно-ролевых игр, конструктивная деятельность и т.д. | | | Подбор семян для посадок, набор для экспериментирования (лупы, увеличительные стекла, часы, магниты и пр.).  Мнемоплакаты для изучения месяцев и времен года, для упрощения заучивания стихов |
| 5.Интерес к книге, сказкам | Библиотека книг с разной тематикой для рассматривания; слушание, пересказывание, заучивание стихов наизусть | | | Театр на фланелеграфе,  «напальчиковый» театр |
| 6.Художествен-ное творчество | Активное освоение новых художественно-изобразительных материалов (фломастеры, восковые мелки, пастель, акварельные краски), | | | Подбор и печатание картинок для раскрасок, подбор репродукций картин, альбомов по «Народной игрушке» |
| 1я мл.  группа | 1.Проявление разных темпов развития | Игры и игрушки на развитие мелкой моторики: шнуровки, вкладыши, пирамидки разной сложности, собирание построек из строительных конструкторов разной сложности | | |  |
| 2.Активизация двигательной активности | Мячи разных размеров, массажные коврики для стоп, коврики для ползания, машины-каталки, лошадка-качалка | | | массажный коврик для стоп  «ленточки-листочки» для упражнений |
| 3.Освоение действий с предметами-заместителями | игры с посудой и муляжами фруктов и овощей, игрушками-заменителями -бытовыми приборами, | | |  |
| 4.Продолжение развития речи | понимание речи, инструкций взрослых;  установление речевого общения друг с другом в играх, со взрослыми, появление желания слушать сказки, запоминать героев, игры в ряженье | | | пальчиковый театр,  настольный театр,  театр на фланелеграфе,  изготовление масок-ободков  картотека развивающих игр |
| 5.Совершенствование слухового восприятия | наполнение музыкального уголка: погремушки, шарманки, колокольчики, бубны, шумелки | | | шумелки разной высоты звука с наполнением (горох,фасоль,крупа) |
| 6.Проявление изобразительной  деятельности | Возникновение желания изобразить что-либо, используя карандаши, мелки, рисование в раскрасках | | | изготовление шаблонов, трафаретов, оформление работ, в т.ч.коллективных |

Вывод:

По итогам самоанализа воспитателя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_., смотров – конкурсов РППС, наблюдениями за НОД, совместной, самостоятельной деятельностью детей в группе, анкетированием родителей, проводимых в течение 20\_\_\_/20\_\_\_ учебного года можно сделать вывод: созданная РППС в группе, а также на участке отвечает требованиям безопасности, психологически комфортна, позволяет реализовывать образовательную. программу ДОУ в полном объеме. Материалы и оборудование группы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ обеспечивают реализацию образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, а также в самостоятельной деятельности не только в рамках НОД, но и в режимные моменты.

По итогам самоанализа воспитателя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_., смотров – конкурсов РППС, наблюдениями за НОД, совместной, самостоятельной деятельностью детей в группе, анкетированием родителей, проводимых в течение 20\_\_\_ учебного года можно сделать вывод, что созданная предметно-пространственная среда группы отражает возрастные особенности детей, способствует решению развивающих задач, отвечает принципам активности, развитию навыков самостоятельности, формированию интереса к творчеству.

Следует отметить личный вклад воспитателя в РППС.

В течение года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ пополняет РППС в соответствии с комплексно-тематическим планированием, запросами, интересом детей, учитывает «зону ближайшего развития.

***В результате проведенного анализа можно сделать вывод: развивающая предметно-пространственная среда групп содержательно насыщены, трансформируемы, полифункциональны, вариативны, доступны, обеспечивают возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, т.е. соответствуют требованиям ФГОС ДО.***

Справка заслушана на педагогическом совете, протокол №\_\_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Зам.зав. по УВР \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Заведующий \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

М.П. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_