**Литературно-музыкальный салон**

**«О Родине, о доблести, о славе».**

**Задачи:**

* воспитание патриотизма, чувства национальной гордости за славные дела предков, за то, что перед лицом грозной опасности наш народ всегда находит силы дать отпор врагу.

**ХОД:**

**В1** Родина, доблесть, слава… Эти три понятия так тесно между собою связаны, что невозможно представить их друг без друга. Почему? Судите сами, лишь тот человек, который по-настоящему любит свою Родину, будет защищать и оберегать каждую её частичку. Не все люди на такое способны, а только доблестные, отважные, и делают они это не ради славы. Но страна должна знать своих героев. **(слайд 1)**

**«Никто не забыт, ничто не забыто» (слайд 2)**

“Никто не забыт, ничто не забыто” —  
Горящая надпись на глыбе гранита.  
Потухшими листьями ветер играет.  
Дождем проливным венки заливает,  
Но, словно огонь у подножья гвоздика,  
Никто не забыт и ничто не забыто.  
Наследники великой этой славы,  
Все мы чтим и бережно храним,  
Героями гордимся мы по праву  
И быть на них похожими хотим.  
Расплылась заря над планетой,  
Будит солнце тебя и меня,  
ИМ не верится, что еще где-то  
Нет такого же мирного дня.  
Мы хотим, чтоб войны не гремели,  
Чтоб леса и травы зеленели,  
Чтобы все ребята на земле дружили,  
Чтобы все народы мирно жили.  
Солнце всем одинаково светит,  
И живем мы под солнцем одним —  
Значит должен быть мир на планете,  
Если все мы его захотим!

**В2** Велика и необъятна наша Родина – Россия. Дух захватывает, когда пытаешься представить её от равнинных полей Украины до суровых скалистых островов Курильской гряды. Далёкие, но родные сердцу каждого человека места. Когда на Востоке Родины только берёт старт новый день, на Западе ещё день вчерашний. Так что ни на секунду не прекращается на нашей Земле мирный труд. **(слайд 3)**

1. Мы землю эту Родиной зовём,

Глядеть нам на неё не наглядеться,

О ней одной, такой любимой с детства,

Мы песни наши лучшие поём!

1. Лежат перед нами родные,

И милые сердцу края

Россия, Россия, Россия -

И вера, и, правда, моя…

1. Родина … - особенное слово,

Родина … - у каждого одна.

Родина - всему первооснова,

Жизни этой - высь и глубина.

1. Родина! Отечество святое!

Перелески. Рощи. Берега.

Поле от пшеницы золотое.

Голубые от луны стога.

1. Леса, поля, цветы Мещёры,

Весенний танец журавлей.

Резных наличников узоры…

Зову я Родиной своей.

1. Человек без Родины не может

Петь, дышать, смеяться и любить.

И ничто любви не уничтожит.

К месту, где родился, чтобы жить.

**В1** Народ России, в своей истории не раз являл примеры истинного патриотизма. Его чувства к родной земле воплощались поэтами, для творчества которых тема Родины – России становилась центральной.

**В2** Глубоко патриотично творчество Михаила Юрьевича Лермонтова, который не только восхищается воинской славой предков, героически отстаивавших свободу России, но и говорит о красоте природы своей страны. **(слайд 4)**

Люблю отчизну я, но странною любовью!  
     Не победит ее рассудок мой.  
          Ни слава, купленная кровью,  
Ни полный гордого доверия покой,  
Ни темной старины заветные преданья  
Не шевелят во мне отрадного мечтанья,  
     Но я люблю — за что, не знаю сам —  
     Ее степей холодное молчанье,  
     Ее лесов безбрежных колыханье,  
Разливы рек ее, подобные морям;  
Проселочным путем люблю скакать в телеге  
И, взором медленным пронзая ночи тень,  
Встречать по сторонам, вздыхая о ночлеге,  
Дрожащие огни печальных деревень.  
          Люблю дымок спаленной жнивы,  
          В степи ночующий обоз  
          И на холме средь желтой нивы  
          Чету белеющих берез.  
          С отрадой, многим незнакомой,  
          Я вижу полное гумно,  
          Избу, покрытую соломой,  
          С резными ставнями окно;  
          И в праздник, вечером росистым,  
          Смотреть до полночи готов  
          На пляску с топаньем и свистом  
          Под говор пьяных мужичков.

**В1** Как народный заступник и проповедник правды, добра и справедливости навсегда вошёл в русскую литературу Николай Алексеевич Некрасов. «Я лиру посвятил народу своему», писал он. **(слайд 5)**

Пускай нам говорит изменчивая мода,  
Что тема старая «страдания народа»  
И что поэзия забыть ее должна,  
Не верьте, юноши! не стареет она.  
О, если бы ее могли состарить годы!  
Процвел бы божий мир!.. Увы! пока народы  
Влачатся в нищете, покорствуя бичам,  
Как тощие стада по скошенным лугам,  
Оплакивать их рок, служить им будет Муза,  
И в мире нет прочней, прекраснее союза!..  
Толпе напоминать, что бедствует народ,  
В то время как она ликует и поет,  
К народу возбуждать вниманье сильных мира  
Чему достойнее служить могла бы лира?..  
Я лиру посвятил народу своему.  
Быть может, я умру неведомый ему,  
Но я ему служил — и сердцем я спокоен...  
Пускай наносит вред врагу не каждый воин,  
Но каждый в бой иди! А бой решит судьба...  
Я видел красный день: в России нет раба!  
И слезы сладкие я пролил в умиленье...   
«Довольно ликовать в наивном увлеченье, —  
Шепнула Муза мне. — Пора идти вперед:  
Народ освобожден, но счастлив ли народ?..»

**«Обелиск»**



**В2** Поэты серебряного века в своих исканиях обращались к индивидуальному миру человека **(слайд 6)**

Те же росы, откосы, туманы,  
Над бурьянами рдяный восход,  
Холодеющий шелест поляны,  
Голодающий, бедный народ;

И в раздолье, на воле — неволя;  
И суровый свинцовый наш край  
Нам бросает с холодного поля —  
Посылает нам крик: «Умирай —

Как и все умирают…» Не дышишь,  
Смертоносных не слышишь угроз: —  
Безысходные возгласы слышишь  
И рыданий, и жалоб, и слез.

Те же возгласы ветер доносит;  
Те же стаи несытых смертей  
Над откосами косами косят,  
Над откосами косят людей.

Роковая страна, ледяная,  
Проклятая железной судьбой —  
Мать Россия, о родина злая,  
Кто же так подшутил над тобой? (А. Белый)

**В1** Чувством глубокой любви к Родине пронизана поэзия Анны Ахматовой. Она не отвернулась от революции, не встала в позу судии. Она смотрела на мир трезво и видела неукротимый народный взрыв, несущий каждому отдельному человеку небывалое количество бед и горя. Ахматова не отделяла себя от народа, она разделяла с народом горе. **(слайд 7)**

Мне голос был, Он звал утешно,  
Он говорил: «Иди сюда,  
Оставь свой край глухой и грешный,  
Оставь Россию навсегда.  
Я кровь от рук твоих отмою,  
Из сердца выну чёрный стыд,  
Я новым именем покрою  
Боль поражений и обид».  
Но равнодушно и спокойно  
Руками я замкнула слух,  
Чтоб этой речью недостойной  
Не осквернился скорбный дух.  
  
**В2** Природный поэтический дар Сергея Есенина обрёл силу на благодатной почве народного бытия, народной эстетики.«Моя лирика жива одной большой любовью, любовью к Родине. Чувство Родины – основное в моём творчестве», признавался поэт. **(слайд 8)**

Спит ковыль. Равнина дорогая,  
И свинцовой свежести полынь.  
Никакая родина другая  
Не вольёт мне в грудь мою теплынь.  
Знать у всех у нас такая участь,  
И, пожалуй, всякого спроси –  
Радуясь, свирепствуя и мучась,  
Хорошо живётся на Руси.  
Свет луны, таинственный и длинный,  
Плачут вербы, шепчут тополя.  
Но никто под окрик журавлиный  
Не разлюбит отчие поля.  
И теперь, когда вот новым светом  
И моей коснулась жизнь судьбы,  
Всё равно остался я поэтом  
Золотой бревенчатой избы.  
По ночам, прижавшись к изголовью,  
Вижу я как сильного врага,  
Как чужая юность брызжет новью  
На мои поляны и луга.  
Но и всё же, новью той теснимый,  
Я могу прочувственно пропеть:  
Дайте мне на родине любимой,

# Всё любя, спокойно умереть!

В1 Послевоенная проза наполнена страданием людей, через которые они прошли,   
в которых они выжили отразилась в поэзии Александра Твардовский  **(слайд 9)**

# Александр Твардовский — Рассказ танкиста

Был трудный бой. Всё нынче, как спросонку,  
И только не могу себе простить:  
Из тысяч лиц узнал бы я мальчонку,  
А как зовут, забыл его спросить.

Лет десяти-двенадцати. Бедовый,  
Из тех, что главарями у детей,  
Из тех, что в городишках прифронтовых  
Встречают нас как дорогих гостей.

Машину обступают на стоянках,  
Таскать им воду вёдрами — не труд,  
Приносят мыло с полотенцем к танку  
И сливы недозрелые суют…

Шёл бой за улицу. Огонь врага был страшен,  
Мы прорывались к площади вперёд.  
А он гвоздит — не выглянуть из башен, —  
И чёрт его поймёт, откуда бьёт.

Тут угадай-ка, за каким домишкой  
Он примостился, — столько всяких дыр,  
И вдруг к машине подбежал парнишка:  
— Товарищ командир, товарищ командир!

Я знаю, где их пушка. Я разведал…  
Я подползал, они вон там, в саду…  
— Да где же, где?.. — А дайте я поеду  
На танке с вами. Прямо приведу.

Что ж, бой не ждёт. — Влезай сюда, дружище! —  
И вот мы катим к месту вчетвером.  
Стоит парнишка — мины, пули свищут,  
И только рубашонка пузырём.

Подъехали. — Вот здесь. — И с разворота  
Заходим в тыл и полный газ даём.  
И эту пушку, заодно с расчётом,  
Мы вмяли в рыхлый, жирный чернозём.

Я вытер пот. Душила гарь и копоть:  
От дома к дому шёл большой пожар.  
И, помню, я сказал: — Спасибо, хлопец! —  
И руку, как товарищу, пожал…

Был трудный бой. Всё нынче, как спросонку,  
И только не могу себе простить:  
Из тысяч лиц узнал бы я мальчонку,  
Но как зовут, забыл его спросить.

**В2** 72 года назад закончилась Великая Отечественная война. Мы ,внуки и правнуки победителей, не имеем права забыть тех страшных лет, ведь память войны стала нравственной памятью, вновь возвращающей к героизму и мужеству русского народа. В сердце каждого человека неотступно живёт память о Великой Победе наших дедов и прадедов. **(слайд 10)**

C:\Users\Учитель\Desktop\050861a4d6257e9658792da53d772b40.jpg**Песня « Прадедушка»**

**В1** И вновь волна патриотизма, доблести и славы к Родине зазвучала уже по новому в творчестве поэтов 60-ти десятников Николая Рубцова, Сергея Орлова, Евгения Евтушенко, Роберта Рождественского, Владимира Высоцкого, Булата Окуджавы **(слайд 11)**

# Булат Окуджава — До свидания, мальчики

Ах, война, что ж ты сделала, подлая:  
стали тихими наши дворы,  
наши мальчики головы подняли —  
повзрослели они до поры,  
на пороге едва помаячили  
и ушли, за солдатом — солдат…  
До свидания, мальчики!

Мальчики, постарайтесь вернуться назад.  
Нет, не прячьтесь вы, будьте высокими,  
не жалейте ни пуль, ни гранат  
и себя не щадите, и все-таки  
постарайтесь вернуться назад.

Ах, война, что ж ты, подлая, сделала:  
вместо свадеб — разлуки и дым,  
наши девочки платьица белые  
раздарили сестренкам своим.  
Сапоги — ну куда от них денешься?  
Да зеленые крылья погон…  
Вы наплюйте на сплетников, девочки.  
Мы сведем с ними счеты потом.  
Пусть болтают, что верить вам не во что,  
что идете войной наугад…  
До свидания, девочки!

Девочки, постарайтесь вернуться назад.

# C:\Users\Учитель\Desktop\050861a4d6257e9658792da53d772b40.jpgПесня «Журавли» Р. Гамзатова *ролик под песню*

**Ольга Берггольц**

Героям России живым и ушедшим

Я строки свои посвящу,

И подвигам вашим бессмертие вечно

Пред вами всегда мы в долгу!

Из древле в России, рождались герои,

Во славу Отчизны на подвиг идя

Не мало имен помнит книга истории,

То гордость России, ее сыновья!

Вы шведа монгола мечом ублажали,

Гоня его прочь от просторов Руси,

Приказы Петра, на морях исполняли,

Топили и жгли англичан корабли!

Француза штыком вы разили умело,

Владеть им Москвой не дано,

Запомнит на долго история мира,

Героев сражения, Бородино!

О мужестве вашем, написано много,

Будь то Перемышль, Гражданской войны,,

Фашистские танки под Курском горели,

И в логово зверя ворвалися вы!

В голодные годы военной разрухи,

Кормила страну целина,

То вы покорили, казахские степи,

Плеяда героев  труда!

Вы к звездам летали, в космической дали,

Вы первыми были всегда,

В Афгане не нужный нам долг выполняли

Будь проклята эта война!

В истории Новой России,

Героев не меньше, имен,

Российские женщины, их народили,

У подвига нету имен!

**В1** Совсем недавно ушел из жизни великий деятель культуры: певец, поэт, музыкант Иосиф Кобзон. Который в своем творчестве восхищался Россией, воспевал красоту, доблесть Русского народа. Всю свою жизнь посвятил искусству, воспевая Русский дух, преданность и честь народа. Его песни останутся надолго в памяти потомков. **(слайд 12)**

**C:\Users\Учитель\Desktop\050861a4d6257e9658792da53d772b40.jpgПеня «Я люблю тебя жизнь» (все вместе)!!!**

**(слайд 13)**

**В1** Пусть небо будет голубым,  
Пусть в небе не клубится дым,  
Пусть пушки грозные молчат  
И пулеметы не строчат,  
Чтоб жили люди, города.  
Мир нужен на земле всегда.

Берегите Россию – нет России другой.  
Берегите её тишину и покой,  
Это небо и солнце, этот хлеб на столе  
И родное оконце в позабытом селе…  
Берегите Россию, без неё нам не жить.  
Берегите её, чтобы вечно ей быть  
Нашей правдой и силой,  
Всею нашей судьбой.  
Берегите Россию – нет России другой!

**Никто не забыт, ничто не забыто: Стих**

“Никто не забыт, ничто не забыто” —  
Горящая надпись на глыбе гранита.  
Потухшими листьями ветер играет.  
Дождем проливным венки заливает,  
Но, словно огонь у подножья гвоздика,  
Никто не забыт и ничто не забыто.  
Наследники великой этой славы,  
Все мы чтим и бережно храним,  
Героями гордимся мы по праву  
И быть на них похожими хотим.  
Расплылась заря над планетой,  
Будит солнце тебя и меня,  
ИМ не верится, что еще где-то  
Нет такого же мирного дня.  
Мы хотим, чтоб войны не гремели,  
Чтоб леса и травы зеленели,  
Чтобы все ребята на земле дружили,  
Чтобы все народы мирно жили.  
Солнце всем одинаково светит,  
И живем мы под солнцем одним —  
Значит должен быть мир на планете,  
Если все мы его захотим!

1. Мы землю эту Родиной зовём,

Глядеть нам на неё не наглядеться,

О ней одной, такой любимой с детства,

Мы песни наши лучшие поём!

2. Лежат перед нами родные,

И милые сердцу края

Россия, Россия, Россия -

И вера, и, правда, моя…

3. Родина … - особенное слово,

Родина … - у каждого одна.

Родина - всему первооснова,

Жизни этой - высь и глубина.

4. Родина! Отечество святое!

Перелески. Рощи. Берега.

Поле от пшеницы золотое.

Голубые от луны стога.

5. Леса, поля, цветы Мещёры,

Весенний танец журавлей.

Резных наличников узоры…

Зову я Родиной своей.

6. Человек без Родины не может

Петь, дышать, смеяться и любить.

И ничто любви не уничтожит.

К месту, где родился, чтобы жить.

**Лермонтов М.Ю.**

Люблю отчизну я, но странною любовью!  
     Не победит ее рассудок мой.  
          Ни слава, купленная кровью,  
Ни полный гордого доверия покой,  
Ни темной старины заветные преданья  
Не шевелят во мне отрадного мечтанья,  
     Но я люблю — за что, не знаю сам —  
     Ее степей холодное молчанье,  
     Ее лесов безбрежных колыханье,  
Разливы рек ее, подобные морям;  
Проселочным путем люблю скакать в телеге  
И, взором медленным пронзая ночи тень,  
Встречать по сторонам, вздыхая о ночлеге,  
Дрожащие огни печальных деревень.  
          Люблю дымок спаленной жнивы,  
          В степи ночующий обоз  
          И на холме средь желтой нивы  
          Чету белеющих берез.  
          С отрадой, многим незнакомой,  
          Я вижу полное гумно,  
          Избу, покрытую соломой,  
          С резными ставнями окно;  
          И в праздник, вечером росистым,  
          Смотреть до полночи готов  
          На пляску с топаньем и свистом  
          Под говор пьяных мужичков.

**Некрасов Н.А.**

Пускай нам говорит изменчивая мода,  
Что тема старая «страдания народа»  
И что поэзия забыть ее должна,  
Не верьте, юноши! не стареет она.  
О, если бы ее могли состарить годы!  
Процвел бы божий мир!.. Увы! пока народы  
Влачатся в нищете, покорствуя бичам,  
Как тощие стада по скошенным лугам,  
Оплакивать их рок, служить им будет Муза,  
И в мире нет прочней, прекраснее союза!..  
Толпе напоминать, что бедствует народ,  
В то время как она ликует и поет,  
К народу возбуждать вниманье сильных мира  
Чему достойнее служить могла бы лира?..  
Я лиру посвятил народу своему.  
Быть может, я умру неведомый ему,  
Но я ему служил — и сердцем я спокоен...  
Пускай наносит вред врагу не каждый воин,  
Но каждый в бой иди! А бой решит судьба...  
Я видел красный день: в России нет раба!  
И слезы сладкие я пролил в умиленье...   
«Довольно ликовать в наивном увлеченье, —  
Шепнула Муза мне. — Пора идти вперед:  
Народ освобожден, но счастлив ли народ?..»

**А. Белый**

Те же росы, откосы, туманы,  
Над бурьянами рдяный восход,  
Холодеющий шелест поляны,  
Голодающий, бедный народ;

И в раздолье, на воле — неволя;  
И суровый свинцовый наш край  
Нам бросает с холодного поля —  
Посылает нам крик: «Умирай —

Как и все умирают…» Не дышишь,  
Смертоносных не слышишь угроз: —  
Безысходные возгласы слышишь  
И рыданий, и жалоб, и слез.

Те же возгласы ветер доносит;  
Те же стаи несытых смертей  
Над откосами косами косят,  
Над откосами косят людей.

Роковая страна, ледяная,  
Проклятая железной судьбой —  
Мать Россия, о родина злая,  
Кто же так подшутил над тобой?

**А.Ахматова**

Мне голос был, Он звал утешно,  
Он говорил: «Иди сюда,  
Оставь свой край глухой и грешный,  
Оставь Россию навсегда.  
Я кровь от рук твоих отмою,  
Из сердца выну чёрный стыд,  
Я новым именем покрою  
Боль поражений и обид».  
Но равнодушно и спокойно  
Руками я замкнула слух,  
Чтоб этой речью недостойной  
Не осквернился скорбный дух.

**С.Есенин**

Спит ковыль. Равнина дорогая,  
И свинцовой свежести полынь.  
Никакая родина другая  
Не вольёт мне в грудь мою теплынь.  
Знать у всех у нас такая участь,  
И, пожалуй, всякого спроси –  
Радуясь, свирепствуя и мучась,  
Хорошо живётся на Руси.  
Свет луны, таинственный и длинный,  
Плачут вербы, шепчут тополя.  
Но никто под окрик журавлиный  
Не разлюбит отчие поля.  
И теперь, когда вот новым светом  
И моей коснулась жизнь судьбы,  
Всё равно остался я поэтом  
Золотой бревенчатой избы.  
По ночам, прижавшись к изголовью,  
Вижу я как сильного врага,  
Как чужая юность брызжет новью  
На мои поляны и луга.  
Но и всё же, новью той теснимый,  
Я могу прочувственно пропеть:  
Дайте мне на родине любимой,

# Всё любя, спокойно умереть!

# Александр Твардовский — Рассказ танкиста

Был трудный бой. Всё нынче, как спросонку,  
И только не могу себе простить:  
Из тысяч лиц узнал бы я мальчонку,  
А как зовут, забыл его спросить.

Лет десяти-двенадцати. Бедовый,  
Из тех, что главарями у детей,  
Из тех, что в городишках прифронтовых  
Встречают нас как дорогих гостей.

Машину обступают на стоянках,  
Таскать им воду вёдрами — не труд,  
Приносят мыло с полотенцем к танку  
И сливы недозрелые суют…

Шёл бой за улицу. Огонь врага был страшен,  
Мы прорывались к площади вперёд.  
А он гвоздит — не выглянуть из башен, —  
И чёрт его поймёт, откуда бьёт.

Тут угадай-ка, за каким домишкой  
Он примостился, — столько всяких дыр,  
И вдруг к машине подбежал парнишка:  
— Товарищ командир, товарищ командир!

Я знаю, где их пушка. Я разведал…  
Я подползал, они вон там, в саду…  
— Да где же, где?.. — А дайте я поеду  
На танке с вами. Прямо приведу.

Что ж, бой не ждёт. — Влезай сюда, дружище! —  
И вот мы катим к месту вчетвером.  
Стоит парнишка — мины, пули свищут,  
И только рубашонка пузырём.

Подъехали. — Вот здесь. — И с разворота  
Заходим в тыл и полный газ даём.  
И эту пушку, заодно с расчётом,  
Мы вмяли в рыхлый, жирный чернозём.

Я вытер пот. Душила гарь и копоть:  
От дома к дому шёл большой пожар.  
И, помню, я сказал: — Спасибо, хлопец! —  
И руку, как товарищу, пожал…

Был трудный бой. Всё нынче, как спросонку,  
И только не могу себе простить:  
Из тысяч лиц узнал бы я мальчонку,  
Но как зовут, забыл его спросить.

# Булат Окуджава — До свидания, мальчики

Ах, война, что ж ты сделала, подлая:  
стали тихими наши дворы,  
наши мальчики головы подняли —  
повзрослели они до поры,  
на пороге едва помаячили  
и ушли, за солдатом — солдат…  
До свидания, мальчики!

Мальчики, постарайтесь вернуться назад.  
Нет, не прячьтесь вы, будьте высокими,  
не жалейте ни пуль, ни гранат  
и себя не щадите, и все-таки  
постарайтесь вернуться назад.

Ах, война, что ж ты, подлая, сделала:  
вместо свадеб — разлуки и дым,  
наши девочки платьица белые  
раздарили сестренкам своим.  
Сапоги — ну куда от них денешься?  
Да зеленые крылья погон…  
Вы наплюйте на сплетников, девочки.  
Мы сведем с ними счеты потом.  
Пусть болтают, что верить вам не во что,  
что идете войной наугад…  
До свидания, девочки!

Девочки, постарайтесь вернуться назад.

**Ольга Берггольц**

Героям России живым и ушедшим

Я строки свои посвящу,

И подвигам вашим бессмертие вечно

Пред вами всегда мы в долгу!

Из древле в России, рождались герои,

Во славу Отчизны на подвиг идя

Не мало имен помнит книга истории,

То гордость России, ее сыновья!

Вы шведа монгола мечом ублажали,

Гоня его прочь от просторов Руси,

Приказы Петра, на морях исполняли,

Топили и жгли англичан корабли!

Француза штыком вы разили умело,

Владеть им Москвой не дано,

Запомнит на долго история мира,

Героев сражения, Бородино!

О мужестве вашем, написано много,

Будь то Перемышль, Гражданской войны,,

Фашистские танки под Курском горели,

И в логово зверя ворвалися вы!

В голодные годы военной разрухи,

Кормила страну целина,

То вы покорили, казахские степи,

Плеяда героев  труда!

Вы к звездам летали, в космической дали,

Вы первыми были всегда,

В Афгане не нужный нам долг выполняли

Будь проклята эта война!

В истории Новой России,

Героев не меньше, имен,

Российские женщины, их народили,

У подвига нету имен!

