Краткосрочный проект с презентацией .

Тема: «Артикуляционная гимнастика – как средство формирования звука «а», «о» в младшей группе».

Выполнила:

Смирнова Татьяна Александровна

Коломна 2018 г.

**Содержание.**

Введение……………………………………………………………………………...3

Паспорт проекта……………………………………………………………………..3

Цели, задачи…………………………………………………………………….........4

Игровые действия………………………………………………………………........5

Знакомство со звуком «А»

Упражнения - разминка и игры для произношения звука «А»…………....……...5

Знакомство со звуком «О»

Упражнения - разминка и игры для произношения звука «О»…….……….....….7

Заключение…………………………………………………………………………...9

Список литературы…………………………………………………………………10

Презентация к проекту……………………………………………………………..11

**Введение.**

Своевременное овладение правильной, чистой речью имеет важное значение для формирования полноценной личности. Правильная, хорошо развитая речь является одним из основных показателей готовности ребенка к успешному обучению в школе. Недостатки речи могут привести к неуспеваемости, породить неуверенность малыша в своих силах, а это будет иметь далеко идущие негативные последствия. Поэтому начинать заботиться о правильности речи ребенка надо как можно раньше.

 Воспитание чистой речи у детей дошкольного возраста - задача общественной значимости. Существует много средств устранения недостатков речи (игры, упражнения, артикуляционная гимнастика и другие). Артикуляционная гимнастика одна из них. Знакомство детей с артикуляционной гимнастикой происходит с ранних лет. Артикуляционная гимнастика интересна своей яркой, доступной, понятной детям формой. Дети с интересом, восхищением пытаются подрожать педагогу, повторить его действие. Повторяя вместе с педагогом упражнения у детей развивается воображение, обогащается речь, эмоции. Упражняются органы артикуляции.

|  |
| --- |
| **Паспорт проекта.** |
| Тип проекта | обучающий |
| По характеру содержания | ребенок, ближайшее окружение |
| По характеру координации | открытый |
| По количеству участников | групповой |
| Участники проекта | дети младшего дошкольного возраста, воспитатель, родители. |
| По продолжительности | краткосрочный (февраль). |

**Цели:**

* Познакомить детей с гласными звуками А-О.
* Развить правильное произношение заданных звуков в словах и фразовой речи.
* Выработать четкие движения и правильное положение органов артикуляционного аппарата при произношении звуков.
* Учить подбирать слова со звуком а-о в начале, середине и конце слова. Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звуков.
* Научить родителей правильно по методике выполнять артикуляционную гимнастику.

**Задачи:**

* Проведение групповых консультаций, серии артикуляционных тренингов для младшей группы;
* Раскрыть значимость артикуляционной гимнастики для формирования правильного звукопроизношения;
* Информировать родителей по теме через информационный стенд, а также посредством размещения материала на сайте ДОУ и других информационных источниках;
* Разработать и предоставить возможность для родителей получить практические материалы (буклеты, наглядные пособия).

**Игровые действия.**

1. Игра - разминка «Пальчики здороваются».

3. Игра - разминка «Ладушки».

4. Игра «Где озорные животные спрятали звук «А», «О»?».

5. Игра - разминка «У куклы Оли заболели зубы».

6. Игра «Что лежит в лукошке?»

Звуки гласные мы знаем,

Звуки А и О запоминаем.

Нет во рту у них преграды.

Мы тянуть их будем рады.

**Знакомство со звуком А.**

**А - открыт рот широко**

**гласны**й **звук пропеть легко.**

### Упражнения – разминка, игры для произношения звука «А»

**1)Артикуляционная гимнастика.**

Цель: добиваться от каждого ребенка умения спокойно открывать рот и удерживать его в таком положении несколько секунд.

 Рот широко открыт при этом жестом как бы укачивая на руках куклу и длительно тянем звук «А».

2) Упражнение - разминка «**Пальчики здороваются».**

 Каждый палец правой руки, начиная с указательного, по очереди касается большого пальца этой же руки. В это время произносим звук «А» при каждом соприкосновении. Взрослый может помочь малышу, если он сам не сможет правильно соединять пальцы.

3) Упражнение - разминка «**Ладушки».**

Играем в «Ладушки», произнося громко и отчетливо звук «А»:

Ой, ладушки, ладушки

Испекли оладушки

На окно поставили (повернуть руки ладонями верх),

Остывать заставили (подуть на ладони).

4) Игра «Где озорные животные спрятали звук?».

 Показываем детям картинки с животными: лягушка, собака, свинья. Далее вместе с ними тянем звук определяя и показывая его месторасположение. Что бы детям было более интересно игру можно добавить маленькими стишками о данном животном.

\* Берегись комар и мушка -
погулять идёт… **ЛЯГУШКА.**

\* СОБАКА любит лаять и косточкой хрустеть-

Никто не запрещает ей этого хотеть.

\* Я наелась и напилась, замечательно живу

Говорят, что я грязнуля. Просто душа нет в хлеву. СВИНЬЯ.

5) Игра «Что лежит в лукошке?».

 Поочередно показываем детям картинки с фруктами (яблоко, ананас, груша). Далее вместе с ними тянем звук «О» определяя и показывая его месторасположение. Чтобы сделать игру более интересной можно вместо картинок использовать игрушечные фрукты, но при этом дети наглядно должны видеть название и четко выделенное месторасположение звука в слове.

**Знакомство со звуком О.**

О – овалом ротик сделай,

гласный звук поём мы смело.

**Упражнения – разминка, игры для произношения звука «О»**

Цель: добиваться от каждого ребенка умения спокойно открывать рот и удерживать его в таком положении несколько секунд.

1) Артикуляционная гимнастика.

 Попросите ребенка округлить рот и вытянуть чуть вперед губы. Тянем длительно звук «О».

2) Игра - разминка «У куклы Оли заболели зубы».

 В этой игре нужно ладони приложить к щекам, покачивать головой и напевать: «О – О – О!» Старайтесь чтобы ребенок повторял за вами все задания.

3) Игра – разминка «Пальчики здороваются».

 Каждый палец правой руки, начиная с указательного, по очереди касается большого пальца этой же руки. В это время произносим звук «О» при каждом соприкосновении. Взрослый может помочь малышу, если он сам не сможет правильно соединять пальцы.

4) Игра «Где озорные животные спрятали звук?».

 Показываем детям картинки с животными: ёж, котёнок, бегемот. Далее вместе с ними тянем звук определяя и показывая его месторасположение. Что бы детям было более интересно игру можно добавить маленькими стишками о данном животном.

\*В руки мячик не возьмёшь -
в иглах прячет носик... **ЁЖ.**

\*Травку тоннами жуёт
ненасытный… **БЕГЕМОТ.**

\*На прохожих из окошка
Смотрит  маленькая  К**ОШКА**

5) Игра «Что лежит в лукошке?»

 Поочередно показываем детям картинки с овощами (помидор, картофель, морковь). Далее вместе с ними тянем звук «О» определяя и показывая его месторасположение. Чтобы сделать игру более интересной можно вместо картинок использовать игрушечные фрукты, но при этом дети наглядно должны видеть название и четко выделенное месторасположение звука в слове.

**Заключение.**

Речь не является врожденной способностью, она формируется постепенно, и ее развитие зависит от многих причин. Одним из условий нормального становления звукопроизношения является полноценная работа артикуляционного аппарата. Бытующее мнение о том, что звукопроизносительная сторона речи ребенка развивается самостоятельно, без специального воздействия и помощи взрослых — будто бы ребенок сам постепенно овладевает правильным произношением, глубоко ошибочно. Но именно оно часто является причиной того, что развитие звуковой стороны речи, особенно в раннем возрасте, происходит самотеком, без должного внимания со стороны родителей и воспитателей, и поэтому значительное число детей дошкольного возраста имеет те или другие недочеты произношения.

 ***!***Если у ребёнка наблюдаются трудности с реализацией заданий, язычок постоянно дрожит и не может принимать нужную позу, лучше доверить выполнение гимнастики специалисту. Вероятно, дошкольнику потребуется дополнительный логопедический массаж.

**Список литературы:**

1. Косинова Е.М. Большой логопедический учебник с заданиями и упражнениями для самых маленьких.- М.: Эксмо: ОЛИСС, 2007
2. Косинова Е.М. Уроки логопеда: игры для развития речи/ Елена Косинова.- М.: Эксмо: ОЛИСС, 2011.
3. Крупенчук О.И., Воробьева Т.А. Артикуляционная гимнастика.- СПб.: Издательский Дом «Литера», 2004.
4. Нищева Н. В. Веселая артикуляционная гимнастика.
5. Нищева Н. В. Веселая мимическая гимнастика.
6. Полякова М. А. Самоучитель по артикуляционной гимнастике . Универсальное руководство / Марина Полякова -  М.: Айрис-пресс, 2007