***А.И. Ходак***

*преподаватель русского языка и литературы*

*ОГАПОУ «Шебекинский агротехнический*

*ремесленный техникум»*

*г. Шебекино*

# Кейс-технологии как один из инновационных методов на уроках русского языка и литературы

Перед каждым образовательным учреждением сегодня стоит важная задача - обеспечение качественного образования, соответствия уровня полученных знаний требованиям общества, соответствия условий получения образования государственным нормам и стандартам. Для этого необходимо изменить организацию учебного процесса. Современный образовательный процесс невозможен без внедрения новых, эффективных технологий, которые содействуют развитию творческих способностей обучающихся. Ученик должен стать активным участником образовательного процесса, а учитель - организатором познавательной деятельности обучающегося.

Важная роль в этом отводится инновационным технологиям, способным повышать учебную мотивацию и качество знаний в целом. Поэтому учителю необходимо знать современные образовательные технологии и использовать их на практике.

В современном образовании выделяются следующие инновационные технологии:

1. Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в предметном обучении;

2. Личностно ориентированные технологии в преподавании предмета;

3. Педагогические технологии на основе активизации деятельности обучающихся (игровые, проблемное обучение, обучение на основе схемных и знаковых моделей учебного материала В.Ф. Шаталова, технология С. Н. Лысенковой: перспективно-опережающее обучение с использованием опорных схем, групповые технологии);

4. Технологии развивающего обучения;

5. Воспитательные технологии;

6. Здоровьесберегающие технологии.

Л.Н. Толстой писал: «Знание только тогда знание, когда оно приобретено усилиями своей мысли, а не одной памяти». Эта мысль особенно актуальна сегодня. Использование в работе инновационных технологий – веление времени.

Целесообразность применения данных технологий определяется сложившимися традициями в образовательном учреждении, особенностями контингента обучающихся и зависит от личностных и профессиональных способностей педагога, материально-технической базы учреждения.

На сегодняшний день наиболее перспективными можно считать интерактивные технологии, к которым относятся кейс-технологии.

Теоретической основой кейс – метода является общая теория деятельности, разработанная в российской методологической школе (Г.П. Щедровицкий, О.С. Анисимов) на основе трудов Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина, П.Я. Гальперина, В.В. Давыдова. Методические основы кейс - технологий рассматриваются в работах Л. Барнса, Э. Хансена, А. В. Хуторского, Л.В. Рейнгольд, М.В.Рыжакова, В.В. Гузеева, О.Г. Смоляниновой и Ю.П. Сурмина.

Кейс (с англ. — случай, ситуация) — это разбор ситуации или конкретного случая, деловая игра. Он может быть назван технологией анализа конкретных ситуаций, «частного случая». Суть технологии состоит в том, что в основе его используются описания конкретных ситуаций или случая. Представленный для анализа случай должен желательно отражать реальную жизненную ситуацию. В описании должна присутствовать проблема или ряд прямых или косвенных затруднений, противоречий, скрытых задач для решения исследователем. Требуется овладение предварительным комплексом теоретических знаний для преломления их в практическую плоскость решения конкретной проблемы. В процессе работы над кейсом часто требуется дополнительная информация самих участников работы над анализом ситуации. В конечном итоге обучающиеся находят собственные выводы, решения из проблемной ситуации, и часто, в виде неоднозначных множественных решений.

Кейсовая технология – это обучение действием. Данную технологию можно использовать на уроках русского языка и литературы, при проведении классных часов, внеклассных мероприятий. При всех формах организации учебно-воспитательного процесса у детей формируются многие из образовательных компетенций (социальная, коммуникативная, информационная, нравственная, познавательная, культуроведческая). Ученик должен быстро находить нужную информацию в сотрудничестве с другими обучающимися, анализировать содержание текста, грамотно и убедительно представлять свою точку зрения, слушать собеседника, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, приобретая универсальные учебные действия.

Кейс – описание конкретной реальной ситуации, которая предназначена для обучения ребят анализу разных видов информации, ее обобщению, навыкам формулирования проблемы и выработки возможных вариантов её решения в соответствии с установленными критериями. Самый простой вариант кейса: обучающимся дается отрывок текста, который несет в себе нравственную проблематику, и предлагается предугадать, как будут развиваться события дальше.

Кейс-технологии, которые активизируют учебный процесс:

- метод ситуационного анализа (метод анализа конкретных ситуаций, ситуационные задачи и упражнения);

- метод инцидента, когда обучающийся должен сам отыскать недостающую информацию;

- метод ситуационно-ролевых игр;

- метод разбора деловой корреспонденции;

- игровое проектирование;

- метод дискуссии.

Кейс-технологии способствуют повышению мотивации к обучению, развивают интеллектуальные способности обучающихся.

Использование кейс-технологий решает следующие задачи:

- учить обучающихся как индивидуально, так и в составе группы анализировать информацию;

- сортировать ее для решения выбранной задачи;

- выявлять ключевые проблемы;

- искать пути решения и оценивать их;

- выбирать оптимальное решение и формировать программы действий.

Кейс - технология применима в преподавании любых предметов, если основные задачи, поставленные на уроке - это обучение навыкам критического мышления, принятия решений независимого характера и создании собственных проектов.

Выделяются основные этапы создания кейса:

1. Определение целей.
2. Подбор необходимых источников.
3. Подбор и подготовка материалов для кейса.

Главное отличие кейса от задачи: задача имеет решение и путь к нему, даже если и не один. Кейсы имеют много решений, приводящих к раскрытию той или иной проблемы.

На уроках русского языка и литературы используются кейс-методы различной сложности.

Первая степень предполагает практическую ситуацию и пути её решения. Обучающимся предлагается определить подходит ли решение для данной ситуации и возможно ли другое решение. Например, согласны ли вы с утверждением критика Н. Добролюбова, назвавшего Катерину «лучом света в темном царстве».

Вторая степень сложности: существует некая практическая ситуация - необходимо найти её решение. Например, «Чем обусловлена тема «лишнего человека» в русской литературе 19 века?».

Третья степень сложности: есть практическая ситуация - определить проблему и пути её решения. Например, «Чем вызван конфликт Базарова и П.П. Кирсанова, и есть ли точки соприкосновения у этих двух героев».

Решений может быть множество, и все варианты имеют право на существование, доказательство и обсуждение.

При разработке текста кейса для своего урока учитель может использовать многочисленные текстовые материалы художественных произведений.

Так на уроках по темам Великой Отечественной войны вполне приемлемы фрагменты из произведений писателей, участников войны ввиду максимальной их достоверности. Например, «Солдатские мемуары» К. Симонова, «Я погиб подо Ржевом» А. Твардовского, «У войны не женское лицо» С. Алексиевич или мемуары известных полководцев.

Как же реализуется на моих уроках кейс-метод?

При изучении драмы А.Н. Островского «Гроза» перед обучающимися ставлю вопрос: «Представим, что Катерина уехала с Борисом. Как могла сложиться их жизнь?». Ребята предлагают свои версии развития сюжета, отличные от авторской. Такие уроки провожу, когда вижу, что у обучающихся остались вопросы, на которые в ходе урока они ответов не получили, а вопросы эти их волнуют.

При проведении уроков по роману И.С. Тургенева «Отцы и дети», обучающимся предлагается определить главную тему, проблему произведения.  Решить такой кейс    необходимо сразу после первого прочтения романа. Чаще всего, большинство обучающихся при этом переходит на простой пересказ прочитанного, воспроизводит сюжет. Гораздо меньшее число обучающихся называют главной темой проблему несходства характеров разных поколений дворянского общества.  Далее ребята размышляют, пытаясь найти ответы на следующие проблемные вопросы: «Кто из героев прав в споре: Базаров или П.П.Кирсанов?», «Как много Базаровых вы встречали на своём жизненном пути?».

На уроке, посвящённом роману Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» и его главному герою, задаю следующие вопросы: «Может ли человек взять на себя ответственность за судьбы мира? Это чрезмерные претензии, гордыня или право и обязанность личности?», «Может ли быть достигнута высокая цель путем преступления и лжи?», «Раскольников терпит крушение вследствие своих личных качеств или несостоятельности самой идеи?». Также при изучении романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» большое внимание уделяется анализу эпизода, где раскрываются черты характера героев. Ребятам предлагаются следующие вопросы и задания: «Каким мы увидели Лужина в романе? Можно ли встретить Лужина в наши дни?». А на заключительном уроке перед обучающимися ставится вопрос: «Кто же Раскольников: преступник, фанатик идеи или гуманист»? Каждый ученик выбирает то высказывание по данной проблеме, которое ему ближе, тем самым ребята самостоятельно, по своим убеждениям делятся на группы, каждая из которых должна обосновать свое мнение, опираясь на текст, что способствует формированию литературоведческой компетенции, развивает субъектную позицию обучающихся, заставляет их критически мыслить, размышлять. Таким образом, активные формы работы с применением кейс-технологии формируют у обучающихся ключевые компетенции, в частности и литературоведческую.

Рассмотрим примеры кейсов на уроках русского языка.

 «Причастие форма глагола или самостоятельная часть речи?» Ситуация: общение в социальной сети. Погружение в ситуацию: «Считаете ли вы важной затронутую проблему? Что зависит от той или иной точки зрения?». Обучающиеся получают задания: сформулировать проблему письменно, подобрать аргументы, исходя из характеристики причастия, проранжировать их, подготовить контраргументы противоположной точке зрения.

Метод разбора деловой корреспонденции можно рассмотреть на примере кейса по теме «Эпистолярный жанр. Составление делового письма». Задание: разобрать почту руководителя (пригласительные, благодарственные, поздравительные, сочувственные, рекомендательные письма), принять по ним необходимые решения, поставить резолюции. Кроме того, нужно составить определенное мнение о ситуации на предприятии. Итоговая часть урока проводится в виде дискуссии с разбором действий игроков и их представления о ситуации на предприятии.

Одним из вариантов метода разбора деловой корреспонденции является так называемая мусорная корзина. При реализации этого метода участникам игры предлагается к рассмотрению набор отдельных строк из документов, частично имитирующих результат работы бумагорезательной машины по уничтожению документов. Необходимо составить из разрезанных частей правила, тематические тексты. При изучении пословиц предлагаю раздаточный материал в виде разрозненных частей, из которых необходимо составить законченное по смыслу высказывание.

Кейсы могут быть представлены в различной форме: от нескольких предложений до множества страниц. Однако следует иметь в виду, что большие кейсы вызывают у обучающихся некоторые затруднения по сравнению с малыми, особенно при работе впервые.

Кейс-технологии, с одной стороны, противопоставлены таким традиционным видам работы, как повторение за учителем, ответы на вопросы учителя, пересказ текста, а с другой – совмещают в себе такие методы, как игровое проектирование, ролевая игра, ситуативный анализ, разбора деловой корреспонденции. Будучи интерактивным методом обучения, кейс-метод позволяет повысить интерес обучающихся к предмету и сформировать ключевые образовательные компетенции.

Практически любой преподаватель, который пожелает внедрять кейс - технологии, имея на руках руководство и набор ситуаций, сможет это сделать вполне профессионально. Однако следует отметить, что выбор в пользу применения интерактивных технологий обучения не должен стать самоцелью преподавателя в образовательном процессе. Ведь каждая из названных технологий ситуационного анализа должна быть внедрена с учетом учебных целей и задач, особенностей группы обучаемых, их интересов и потребностей, уровня компетентности, регламента многих других факторов, обусловливающих возможности внедрения кейс- технологий, их подготовки и проведения.

Наибольшего эффекта в образовательной деятельности можно достичь при системном подходе к выбору традиционных и инновационных технологий обучения, при их разумном сочетании, дополнении друг друга.

**ЛИТЕРАТУРА**

1. Андюсев Б.Е. Кейс-метод как инструмент формирования компетентностей//Директор школы. 2010. №4. С. 61 – 69.

2. Добротина И. Н. Развитие умений информационной переработки текста с использованием приемов современных образовательных технологий // Русский язык в школе. 2013. № 10. С. 9-14.