**Из опыта организации проектной деятельности в рамках ФГОС**

 **Технологию создания проектов** осваиваю уже в течение 15 лет, с этой технологией я познакомилась в рамках прохождения курсов «Преподавание истории и обществознания в условиях введения новых Федеральных государственных образовательных стандартов»-108 ч., НИРО, 2019г и тесно с ней переплетающейся **технологией «Анализа и самоанализа в малой группе».**  Эту технологию я освоила на курсах «Интерактивные методы обучения» в 2003году и использую до сих пор после проведения уроков и внеклассных мероприятий по истории.

**Метод проектов** - это компонет системы проектного обучения, обеспечивает не только интеграцию знаний, но и применение актуализированных знаний, приобретение новых. (Л. В. Байбородова и Л.Н. Серебренникова) Концептуальная основа проектной методики разработана в 20 веке американскими учеными Дж.Дьюи и В.Х.Килпатриком.

В основе технологии лежит **деятельностный подход,** целесообразная деятельность ученика, проблема, взятая из реальной жизни, знакомая и значимая для ребенка.

**Цель проектного обучения** — создать условия, при которых учащиеся самостоятельно и охотно приобретают недостающие знания из разных источников

**Планируемые результаты**

**Личностные**: самоопределение и саморазвитие ученика, повышение его активности, появление мотивации

**Метапредметные:** приобретение коммуникативных умений, работая в различных группах, умение ставить цели, планировать деятельность и анализировать полученный результат, умение работать с различными источниками информации.

**Предметные:** умение работать с датами, понятиями, с историческими источниками, анализ материала, работа с версиям

 **Условия для реализации проект**а:

1. Главная функция педагога- это управление самостоятельной познавательной деятельностью детей. Это роль тьютора, координатора, эксперта.
2. Индивидуальный подход к учащимся, так как в каждом коллективе есть ученики с различными способностями.

**Этапы работы над проектом** разные авторы определяют в зависимости от преподавания предмета, но все определения отталкиваются от характеристики, которую дал Полат Е.С.

**1.** **Подготовка**. **Определение темы и целей проекта.** Формирование рабочей группы. Ребята обсуждают предмет проекта с учителем и получают при необходимости дополнительную информацию. Устанавливают цели.

**2.Планирование.**

* Определение источников информации.
* Определение способов сбора и анализа информации.
* Определение способа представления результатов (формы проекта).
* Установление процедур и критериев оценки результатов и процесса проектной деятельности.
* Распределение задач (обязанностей) между членами команды.
* Формируют задачи.
* Вырабатывают план действий.

**3.Исследование**. Сбор и уточнение информации, решение промежуточных задач. Обсуждение альтернатив методом «мозгового штурма». Выбор оптимального варианта. Основные инструменты: интервью, опросы, наблюдения, эксперименты и т.п. Выполняют исследование.

**4** **Формулирование результатов или выводов.** Анализ информации. Формулирование выводов. Выполняют исследование и работают над проектом, анализируя информацию. Оформляют проект.

**5 Защита проекта**. Подготовка доклада: обоснование процесса проектирования, представление полученных результатов. Возможные формы отчета: устный отчет, устный отчет с демонстрацией материалов, письменный отчет. Участвуют в коллективном самоанализе проекта и самооценке деятельности.

**6 Оценка результатов процесса проектной деятельности**. Анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) и их причин.

**7. Рефлексия.** Это объективная оценка собственных достижений и осознание социальной значимости работы. Перспективы.

 Виды учебных проектов разнообразны. Они различаются по разным признакам: уровень творчества, содержание, вид деятельности, характер компонентов участников проекта., количественный сосав исполнителей, возрастной состав, продолжительность выполнения, база выполнения, назначение.

**Критериями оценки продукта деятельности являются:**

1теоретическая грамотность и научный кругозор,

2.качество подобранных источников,

3.качество использования источников,

4 самостоятельность, логичность, последовательность и обоснованность суждений,

5 грамотность оформления результатов работы,

6 качество презентации проекта,

7 общественная значимость,

8 потенциал возможного продолжения исследования

Если цели проекта достигнуты, то можно рассчитывать на получение качественно нового результата, выраженного в развитии познавательных способностей учащегося и его самостоятельности в учебно-познавательной деятельности.

**Плюсы технологии:**

1. необходимость не столько передавать ученикам сумму тех или иных знаний, сколько научить приобретать эти знания самостоятельно, уметь пользоваться приобретенными знаниями для решения новых познавательных и практических задач;

2. актуальность приобретения коммуникативных навыков и умений, т.е. умений работать в разнообразных группах, исполняя разные социальные роли (лидера, исполнителя, посредника, пр.);

3. актуальность широких человеческих контактов, знакомства с разными культурами, разными точками зрения на одну проблему;

4. значимость для развития человека умения самостоятельно пользоваться исследовательскими методами: собирать необходимую информацию, факты; уметь их анализировать с разных точек зрения, выдвигать гипотезы, делать выводы и заключения.

 На последнем этапе метода проектов я использую **технологию анализа и самоанализа в малой группе** (автор Е.А. Тимошко). Технологию опробовала на себе ещё на курсах: «Интерактивные формы обучения» 2003г. Эта технология позволяет отслеживать личностные и метапредметные результаты деятельности учащихся.

**Цель технологии:** Обогащение опыта анализа деятельности и взаимоотношений, самоанализа личных изменений.

**Этапы технологии:**

**1 этап «Сбор информации для анализа».**  Педагог наблюдает за работой малой группы, смотрит не нарушается ли инструкция, ведёт протокол, в котором фиксирует: самочувствие участников, умение слушать и слышать, стиль общения, лидерство, характер деятельности.

**2этап «Установка на разговор».** Участники располагаются в общем кругу, обращение к участникам по имени, настрой на рефлексию, в руках микрофон.

**3этап «Разговор в кругу»** Учитель сообщает правила общения в кругу: говорит только тот, у кого микрофон; регламент выступления, доброжелательный настрой.

**4этап «»Эффективность».** Анализ считается результативным, если участники говорят о новом видении своих потенциалов, обнаружены причины успеха и неудачи, наблюдаются признаки коллективного и индивидуального сопереживания, завершается анализ с установкой на последующую работу над собой.

 Метод проектов можно использовать на каждом уроке истории и обществознания, но особенно он интересен для учащихся 5-7 классов. Ребята этих классов предпочитают групповые и коллективные проекты, моно предметные и надпредметные, мини – проекты и краткосрочные проекты. Данные проекты помогают сплотить коллектив класса. В группах должны быть сильные и слабые ученики.

 Старшеклассники 9-10 классы выбирают проекты долгосрочные исследовательские проекты монопредметные и надмредметные, социальные. В конце учебного года проекты презентуются на школьной конференции. Проекты старшеклассников участвуют в ежегодном конкурсе «Отечество» и 2 экскурсионных проекта приняли участие в конкурсе «Жива Земля Новгородская»

 Для всех проектов разработаны памятки. Такие как: характеристика исторической личности, характеристика сражений, как работать с книгой, с документом, с иллюстрацией, как составить план устного рассказа, как написать сочинение, как создать презентацию, как оценить ответ, как работать в группе, как создать экскурсию и другие.

**Мои проекты**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема урока** | **Класс** | **Название** | **Тип проекта** | **Продукт** |
| 12345678910111213141516171819202122 | Повторительно-обобщающий урок. «Переход от первобытности к цивилизации»Счёт лет в историиЖизнь в Древнем ЕгиптеРелигия древних египтян.«Культура Древнего Египта»Повторительно- обобщающий урок по теме «Древний Египет»Повторительно-обобщающий урок. «Государства Древнего Востока»Религия древних греков.Олимпийские игры в древности.«В городе богини Афины»Повторительно-обобщающий урок. Древняя Греция«Вечный город» и его жителиСемь чудес света «В рыцарском замке»«Средневековая деревня и её обитатели»«Горожане и их образ жизни»«Древнерусская культура».«Русь в середине XI – начале XIIв.»«Общественный строй Древней Руси».Борьба Северо- Западной  Руси  против экспансии с ЗападаНачало объединение русских земель вокруг Москвы« Куликовская битва: важное событие в истории РусиИтоговое повторение |  5  55 5 5555555556 666 666 66 | «Орудия труда первобытных людей»«Реши задачу»«В гостях у египтянина - земледельца»«Боги Египта»«Вклад египтян в мировую культуру»«Создай кроссворд»«Путешествие по странам Древнего Востока»«Боги Олимпа»«Я участник Олимпийских игр»«Прогулка по Афинам»«Моя Древней Греции»«Прогулка по Риму»«Семь чудес света»«Замок феодала»«Один день из жизни крестьянина»«Средневековый город»«Храм Святой Софии»«Владимир Мономах : след в истории»«Повседневная жизнь русского крестьянина»Александр Ярославич: человек и государственный деятель»«Письмо участника Куликовской битвы»Конкурс презентаций«История Руси с древнейших времен до XVI века |  Домашний мини-проектДомашний мини-проектМини-проект на уроке, групповой Домашний мини-проектМини-проект на уроке (групповойМини-проект на уроке (групповойМини-проект на уроке (групповойДомашнийкраткосрочный, групповойДомашний мини-проектмини-проект, групповой на урекеДомашний мини-проектмини-проект на уроке, групповойДомашний, мини-проектдомашний,групповой, мини-проектдомашний индивидуальный мини-пректгрупповой мини-проект на уроке групповой мини- проект на урокегрупповой мини-проект на урокедомашний индивидуальный мини-проектгрупповой мини-проект на уроке групповой на уроке  групповой, индивидуальный краткосрочный проект  | Сделать орудие труда и рассказ о нём.Придуманная задачаРассказ египтянина (ролевая игра)Альбом.Устный журналКроссвордПутеводитель «Страны Древнего Востока»Театрализованное представление мифаСочинениеЭкскурсия по АфинамКоллажэкскурсия по Римупрезентациямакет замкасочинениеэкскурсионный маршрутэкскурсия с презентациейэссе (работа с документом)сочинениепортрет личностиписьмопрезентация запомнившегося события |