**Особенности коммуникативного взаимодействия педагога с субъектами образовательного процесса.**

Педагогическое взаимодействие *-* преднамеренный контакт педагога и обучаемых, следствием которого являются взаимные изменения в их поведении, деятельности и отношениях. Педагогическое взаимодействие составляет сущностную характеристику педагогического процесса, который является специально организованным взаимодействием педагогов и обучаемых, по поводу содержания образования с использованием средств обучения и воспитания с целью решения задач образования, направленных на удовлетворение как потребностей общества, так и самой личности в ее развитии и саморазвитии.

Являясь следствием взаимодействия педагогов и воспитуемых, педагогическое взаимодействие включает в себя в единстве педагогическое влияние, его активное восприятие и усвоение воспитанником и собственную активность последнего, проявляющуюся в ответных непосредственных или опосредованных влияниях на педагога и на самого себя (самовоспитание). Педагогическое взаимодействие всегда имеет два взаимообусловленных компонента - педагогическое воздействие и ответную реакциюучащегося.

Эффект педагогического взаимодействия зависит от содержания и способов самого воздействия, а также от индивидуально-психологических особенностей субъектов образовательного процесса. При оптимальном педагогическом общении выделяют следующие основные функции взаимодействия обучающего и обучаемого:

конструктивную*,*проявляющуюся при обсуждении и разъяснении содержания знаний и практической значимости предмета;

организационную*,*которая реализуется через организацию совместной учебной деятельности обучающего и обучаемого, взаимную личностную информированность и общую ответственность за успехи учебно-воспитательной деятельности;

коммуникативно-стимулирующую**,**представляющую собой сочетание различных форм учебно-познавательной деятельности (индивидуальной, групповой, фронтальной), организации взаимопомощи с целью педагогического сотрудничества, осведомленности учащихся о том, что они должны знать, понять на занятии, чему научиться;

информационно-обучающую*,*реализующуюся через показ связи учебного предмета с практикой для правильного миропонимания и ориентации студента в событиях общественной жизни; через подвижность уровня информационной емкости учебных занятий и ее полноту в сочетании с эмоциональным изложением учебного материала, опорой на наглядно-чувственную сферу обучаемых;

эмоционально-корригирующую,которая реализуется в процессе обучения через принципы «открытых перспектив» и «победного» обучения в ходе смены видов учебной деятельности, доверительного отношения между обучающим и обучаемым;

контрольно-оценочную,проявляющуюся в организации взаимоконтроля обучающего и обучаемого, совместном подведении итогов, самоконтроле и самооценке.

 Конечно, весь процесс взаимодействия должен носить определенный характер, включающий в себя такие качества как:

доброжелательность – способность не только чувствовать другого, но и выражать людям свое доброжелательное отношение, уважение, симпатию;
аутентичность – умение быть естественным в отношениях, не скрываться за масками или ролями, способность быть самим собой в контактах с окружающими;
конкретность – готовность однозначно отвечать на вопросы;
инициативность – склонность к деятельной позиции в отношениях с людьми; непосредственность–умение говорить и действовать напрямую; .
нравственная стабильность – постоянство проявления нравственных качеств.

Стили педагогического общения.

1. Общение на основе увлеченности совместной деятельностью.

Этот тип общения складывается на основе высоких профессионально-этических установок педагога, на основе его отношения к педагогической деятельности в целом. Вместо односторонних воздействий педагога на учащихся – общая деятельность под руководством преподавателя.

2. Общение на основе дружеского расположения.

Это тоже продуктивный стиль педагогического общения. Педагог выполняет роль наставника, старшего товарища, участника совместной учебной деятельности. Дружеское расположение - важнейший регулятор общения, а вместе с увлеченностью совместным делом может иметь и деловую направленность. *Однако дружественность, как и любое эмоциональное настроение в процессе общения, должна иметь меру. Нельзя превращать ее в панибратские отношения со студентами, что отрицательно сказывается на учебно-воспитательном процессе.*

3. Общение-дистанция.

Это довольно распространенный стиль общения, которым пользуются как начинающие, так и опытные педагоги. Суть его в том, что во взаимоотношениях педагога и учащихся постоянно обеими сторонами ощущается дистанция во всех сферах общения, в обучении - со ссылкой на авторитет и профессионализм, в воспитании - со ссылкой на жизненный опыт и возраст. Этот стиль не способствует созданию творческой атмосферы.

4. Общение-устрашение.

Это негативная форма общения. Чаще всего к ней прибегают либо начинающие педагоги, либо те, кто не умеет организовать продуктивную совместную деятельность. Такое общение разрушает всякое желание к получению новых знаний.

5. Общение-заигрывание.

Играет в работе со студентами не менее отрицательную роль, характерно для молодых преподавателей, стремящихся к популярности. *Такое общение обеспечивает лишь ложный, дешевый авторитет, что противоречит требованиям педагогической этики.*

Общение в педагогической сфере характеризуется рядом особенностей, которые определяют содержание коммуникативной компетентности педагога.

В каждодневной деловой жизни коммуникативная компетентность педагога предстаёт как готовность применять лингвистические и языковые знания и способности (компетенции) сообразно с объективной оценкой педагогической ситуации, в связи с чем необходимо представлять репертуар специальных педагогических ситуаций, в которых необходимо её проявление.

Педагогу, чтобы научить своих воспитанников строить общение в соответствии с языковыми и речевыми нормами, избегать коммуникативных неудач и т.п., самому необходимо владеть полноценными (эффективными, конструктивными) средствами и способами коммуникативной деятельности. Только тогда, в результате применения таких средств и способов, происходит гармонизация внутреннего мира личности обучаемого, её духовный рост.

Коммуникативная компетентность педагога включает в себя обладание компетенциями, необходимыми, с одной стороны, для выполнения профессиональных педагогических функций - обучения и воспитания, - а с другой стороны, - личностными социально (педагогически) значимыми качествами. В конечном итоге при определении перечня коммуникативных компетенций педагога и их содержания мы должны учитывать, во-первых, профессиональную составляющую, позволяющую качественно и успешно решать педагогические задачи по обучению и воспитанию; во-вторых, социально-личностную составляющую (профессионально значимые личностные качества, общекультурные и духовно-нравственные), регулирующую всю систему отношений педагога с педагогическим сообществом и самим собой.

Взаимодействие – философская категория, отражающая процессы воздействия объектов друг на друга, их взаимную обусловленность и порождение одним объектом другого.

Взаимодействие – универсальная форма движения, развития, определяет существование и структурную организацию любой материальной системы.

Анализировать педагогическое общение следует с разных сторон, так как это явление многогранное. Полноценное педагогическое общение является не только разносторонним, но и многофункциональным. Оно обеспечивает обмен информацией и сопереживанием, познанием личности и самоутверждением, продуктивной организацией взаимодействия. Ориентация на многофункциональность общения позволяет учителю организовать взаимодействие на уроке и вне его как целостный процесс: не ограничиваться планированием только информационной функции, а создавать условия для обмена отношениями, переживаниями, а также помогать каждому школьнику «достойно самоутвердиться в коллективе», обеспечивая сотрудничество и сотворчество в классе.

Коммуникативные умения педагога следует рассматривать как условие его педагогической деятельности, которая является разнообразным процессом общения педагога с учащимися, родителями, коллегами по работе, с администрацией школы и представителями различных общественных организаций, то есть со всеми субъектами образовательного процесса.

Педагог, как специалист своего дела, может устанавливать взаимодействие с помощью разных средств общения: вербальное и невербальное. Вербальное общение – это словесное общение, смысл которого не меняется, независимо от того, разговаривают собеседники устно или обмениваются текстовыми сообщениями. А невербальное общение – это передача информации с помощью жестов, мимики, взгляда, смена поз, интонации или манеры речи, тембра голоса или определенные демонстративные действия.

Педагог должен принимать в расчёт индивидуальные особенности учащегося, такие как стеснительность, особенности речи, темп умственной деятельности, скорость письма и множество другое.

Учитель не должен быть высокомерен, унижать учащихся и их человеческое достоинство, он должен видеть в воспитаннике «живую душу», общение с которой очень важно. Учитель должен знать, как установить контакт, уметь промолчать, где это необходимо, выслушать в нужный момент и поделиться советом.

Педагогическая деятельность предполагает общение постоянное и длительное. Поэтому педагоги с неразвитой коммуникабельностью быстро утомляются, раздражаются и не испытывают удовлетворения от своей деятельности в целом.

В коммуникативной культуре педагога проявляется уровень его нравственной воспитанности. Обучающиеся, прежде всего, высоко ценят интеллигентность и деликатность учителя, то есть его умение быть вежливым, корректным, щадить самолюбие учеников.

Высокий уровень развития коммуникативной культуры педагога предполагает наличие у него выразительной речи, жестов, мимики, внешнего облика, умения понять состояние ученика, установить с ним контакт, составить его адекватный образ. Существуют коммуникативные качества личности, которые составляют основу педагогического общения. К ним относятся: ценностные ориентации, приёмы воздействия на другого человека, проявляющиеся в отношении к людям, создание рабочего творческого самочувствия, характеристика речи, такие как, четкая дикция, выразительность, а также личностные особенности: общительность, открытость, умение слушать и чувствовать людей.

Особую роль в общении учителя с учениками имеет преподаваемый учителем учебный предмет. Нельзя забывать, что урок – это деловое общение учителя с классом как с коллективом. Для формирования устойчивого интереса школьника к преподаваемому предмету, учителю необходимо выполнять следующие требования:

* уделять внимание, прежде всего, качеству подготовки к уроку и методике преподавания;
* учитель должен уметь поддерживать темп урока, разбивать урок на части, поскольку через 7-10 минут внимание любой аудитории обычно снижается;
* учителю необходимо быть очень внимательным к успехам учащихся. Успех надо сразу же заметить и оценить;
* осуществлять рабочий порядок и дисциплину на уроке.

Следовательно, учитель должен уметь пользоваться приёмами, способствующими достижению высокого уровня коммуникативной культуры, а именно:

* встать на позицию другого человека в общении, проявить интерес к его личности;
* уметь выслушать и принять во внимание взгляды других учащихся, справляться с разными мнениями и конфликтами, а также дискутировать и защищать свою точку зрения;
* владеть средствами невербального общения (мимика, жесты);
* создавать обстановку доверия, терпимости к другому человеку разными ролями как средство предупреждения конфликтов в общении;
* быть готовым вовремя поблагодарить ученика, при необходимости извиниться перед ним;
* относиться с юмором к отдельным аспектам педагогической ситуации, не замечать некоторых негативных моментов;
* уметь рассказать просто о сложном материале, сделать его более доходчивым;
* соблюдать этические нормы общения во взаимодействии с детьми.

В заключении хочется отметить, что коммуникативная культура является важным условием формирования, развития и реализации профессиональной компетентности педагога и занимает центральное место в общей и профессиональной культуре, а её целенаправленное формирование является приоритетным направлением личностного развития в профессиональной подготовке учителя. Будет ли педагогическое общение оптимальным, зависит от педагога, от уровня его педагогического мастерства и коммуникативной культуры. Важную роль играют психолого – педагогическая компетентность преподавателя в области психологических особенностей и закономерностей общения, взаимодействия. Общение пронизывает всю систему педагогического воздействия, каждый его микроэлемент. На уроке педагогу необходимо овладеть коммуникативной структурой всего педагогического процесса, быть максимально чутким к малейшим изменениям, постоянно соотносить избранные методы педагогического воздействия с особенностями общения на данном этапе.

 Мы видим, стилей, форм и способов общения великое множество, при всём многообразии выбранных метод педагог должен помнить о главном - о педагогической этике на всех этапах своей деятельности, будь то общение с учащимися в стенах учебного кабинета, вне стен, общение с родителями и т.п. О развитии взаимодействия участников педагогического процесса можно судить по обогащению содержания их совместной деятельности и общения, способов и форм взаимодействия, расширению внешних и внутренних связей, осуществлению преемственности.