**«Организация проектной деятельности в рамках ФГОС ДО»**

**Доклад**

 **к конференции**

В соответствии с требованиями современного образования, в соответствии с нормативно-правовыми документами (Законе РФ «Об образовании в РФ», национальной доктрине образования в РФ, концепции модернизации российского образования, ФГОС) образовательное учреждение должно:

•обеспечить условия для самоопределения и самореализации личности;
•обеспечить индивидуальный подход для каждого ребенка;
•реализовать право ребенка на свободный выбор деятельности, мнений и суждений;
•помнить, что ребенок активный участник педагогического процесса;
•привлекать детей к занятиям без психологического принуждения, опираться на их интерес, учитывая их социальный опыт;
•обеспечить эмоционально-личностное и социально-нравственное развитие ребенка, сохранить и укрепить здоровье детей.

Поэтому необходимы новые наиболее эффективные пути и средства решения поставленных задач перед образовательным учреждением и нами - педагогами. Сегодня одним из наиболее ярких, развивающих, интересных, значимых методов, как для взрослых, так и для детей, является проектная деятельность. По определению профессора У.Х.Киллпатрика, который разработал «Проектную систему обучения», «Метод проектов», «Проект — есть всякое действие, совершаемое от всего сердца и с определенной целью».

Проект – это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, лично значимой для ребенка, которая должна завершиться практическим результатом, оформленным в виде конечного продукта (Е.С. Полат).

В результате проектной деятельности, дети становятся активными участниками воспитательного процесса. Это дает возможность познать себя, не ощущая «давления» взрослых. Опыт самостоятельной деятельности развивает в детях уверенность в своих силах, снижает тревожность при столкновении с проблемами, создает привычку самостоятельно искать пути решения. Если ребенок не приобретает положительного опыта творческой деятельности, то в зрелом возрасте у него может сформироваться убеждение, что это направление развития ему недоступно. А ведь именно через творческие способности человек может наиболее полно раскрыться как личность. Современное общество предъявляет большие требования к таким качествам личности, как креативность, способность к саморазвитию.

Коллективные переживания, а также радость от успеха, гордость от одобрения взрослых сближает детей друг с другом, способствует улучшению микроклимата в группе. Проектная деятельность позволяет любой коллектив превратить в сплоченную команду, где каждый ребенок чувствует себя нужным в решении важной задачи. Считаю, что проектную деятельность можно представить как способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагогов, воспитанников и родителей.

**Привлечение родителей в проектную деятельность имеет большую ценность:**

• они становятся активными участниками процесса обучения своих детей, папы и мамы чувствуют себя «хорошими родителями», поскольку вносят свой вклад в обучение и приобретают все новые умения.
• развивается более глубокое понимание процесса обучения детей дошкольного возраста.
Основной целью проектного метода в детском саду является: развитие свободной творческой личности.

Основными задачами по достижению цели являются:

**Задачи развития:**

• обеспечение психологического благополучия и здоровья детей;
• развитие познавательных способностей детей;
• развитие творческого воображения;
• развитие творческого мышления;
• развитие коммуникативных навыков.
• Развитие речи детей

**Задачи исследовательской деятельности** (они специфичны для каждого возраста).

**В старшем возрасте это:**

• формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы;
• развитие умений определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно;
• формирование умения применять данные методы с использованием различных вариантов;
• развитие умения вести конструктивную беседу в процессе совместной исследовательской деятельности.
• В своей работе с детьми я использую метод проектов и исследовательскую деятельность.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность детей — индивидуальную, парную, групповую, которую ребята выполняют в течение определенного отрезка времени. Метод проектов всегда предполагает решение какой-то проблемы, предусматривающей, с одной стороны, использование разнообразных методов, средств обучения, а с другой – интегрирование различных знаний, умений.

Проектная деятельность имеет огромный развивающий потенциал. Главное его достоинство заключается в том, что оно дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и средой обитания.

Для решения задач, поставленных в проектах, я привлекала к работе родителей, которые с удовольствием ищут решения вместе с детьми, помогают в организации развивающей среды в группе, активно участвуют в подготовке и проведении проектов.

Кроме этого дети совместно с родителями уже дома продолжали экспериментировать, закреплять знания, полученные в детском саду.

Для более полного усвоения материала мною были изготовлены дидактические игры, проведены словесные игры, изучена художественная литература, энциклопедии по темам проектов, проведены подвижные игры, пальчиковая гимнастика, физ.минутки , при помощи которых закреплялись и углублялись знания дошкольников.

Речь и общение сопровождают все виды деятельности детей (игровую, трудовую, познавательно-исследовательскую, продуктивную, музыкально-художественную, чтение) и являются их неотъемлемой частью. Поэтому у воспитателя имеются огромные возможности для постоянной работы над развитием речи детей в рамках любого межпредметного проекта.

**Мною были реализованы групповые проекты:**

Краткосрочный исследовательский, познавательный, практический, творческий проект «Водичка, водичка..Или увлекательные превращения воды».
Долгосрочный познавательный, исследовательский, практический, творческий проект «Дикие животные».

Долгосрочный познавательный, исследовательский, практический проект во второй младшей группе «Транспорт».
Долгосрочный исследовательский, познавательный, практический, творческий проект «Огород на подоконнике».

Активная работа с родителями привела к тому, что они не только стали средством информации и поддержки ребенка, но и сами активно включились в проектную деятельность, а также обогатили свой педагогический опыт, испытали чувство сопричастности и удовлетворения от совместной с детьми работы.

В процессе некоторых проектов были проведены тематические развлечения, творческие гостиные, встречи с интересными людьми, организовывались экскурсии, которые подводили итог нашей совместной деятельности.

**Основные этапы работы над проектами:**

**Целеполагание:**

• помогаю ребенку выбрать наиболее актуальную и посильную для него задачу на определенный отрезок времени;
• использование модели 4-ех вопросов: Что я знаю по этой теме? Что я хочу еще знать? Что нужно сделать, чтобы узнать? Где можно это узнать?

**Разработка проекта** – план деятельности по достижению цели по запросу детей;
**Выполнение проекта** – практическая часть;
**Подведение итогов** — определение задач для новых проектов.

**Проекты классифицируются по разным основаниям. Охарактеризую их основные виды.**

**1. Виды проектов по предметно-содержательной области:**

• монопроекты (содержание проектов ограничивается рамками одной образовательной области, цель и задачи имеют направленность на комплексное решение ее основных задач;
• решение других задач, интегрированных в проект, имеют второстепенное значение);
• межпредметные (интегрированные) проекты (содержание проектов и решаемые задачи относятся к разным образовательным областям программы).

**2. Виды проектов по доминирующей детской деятельности:**

• творческо-игровые (с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и по-своему решают поставленные проблемы);
• исследовательско-творческие (в них дети исследуют, экспериментируют, анализируют, а результаты выдают в виде дневников наблюдений, исследовательских карт, коллажей по результатам экспериментов);
• информационно-практические (в них дети осваивают новую информацию и используют ее в создании различных предметов, которые могут быть использованы в реальной жизни, оформлении группы, подготовке к сюжетно-ролевой игре, во взаимодействии с детьми младших групп и т.п.);
• творческие продуктивные (оформление результата в виде детского праздника, ролевой или театрализованной игры).

**3. Виды проектов по количеству участников:**

• индивидуальные
• парные (объединение двоих детей или ребенка и родителя);
• групповые (организуется небольшая подгруппа детей-участников, иногда – совместно с их родителями);
• коллективные (в проекте участвуют все дети группы);
• массовые.

**4. По длительности реализации:**

• краткосрочные (мини-проекты, включающие 2 – 3 образовательные ситуации и длящиеся 2 – 3 дня; характерны для младших групп);
• проекты среднесрочные (проводятся на протяжении 1 – 2 недель, преимущественно в средней группе);
• длительные проекты (длятся от месяца и до года, предполагают постепенное пополнение материалов конечного продукта).

Показателем эффективности внедрения метода проектирования в воспитательно-образовательную работу ДОУ я считаю:

• высокую степень развития любознательности детей, их познавательной активности, коммуникативности, самостоятельности;
• повышение готовности детей к восприятию нового материала;
• активное участие родителей в жизни ДОУ.

**Дети к концу внедрения проекта:**

• умеют видеть проблему и задавать вопросы;
• умеют доказывать;
• делают выводы и рассуждают;
• высказывают предположения и строят планы по их проверке.

**Выводы.**

Как показала практика, проектно – исследовательская деятельность очень актуальна и эффективна. Сочетание различных видов детской деятельности во взаимодействии взрослых и детей в одном целом – проекте, закрепляет навыки воспитанников, помогает им открывать и познавать окружающую действительность гораздо быстрее и глубже. Опираясь на полученные в ходе проектно – исследовательской деятельности знания детей, их наблюдения, впечатления; ориентируясь на личный опыт ребенка, я стараюсь создать атмосферу сотворчества. Ведь только заинтересовав каждого ребенка конкретным творческим делом, поддерживая детскую любознательность и инициативу, можно решить любую проблему. Эффективность такого подхода заключается еще и в том, что он дает возможность дошкольнику самому исследовать и экспериментировать, поддерживать его любознательность и интерес к проблеме, а также применять полученные знания в той или иной деятельности